

الفهرست للبتري

قائمه على أصوله

أبو بكر بن فؤاد بن سيد

٢/١



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي



صورة الغلاف

صفحة عنوان نسخة الأصل (شستريني)

وعليها خط المقرري

حسب
الكتاب

كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم

٢ / ١

رقم النشر: ١١٦



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي

Al-Furqan Islamic Heritage Foundation
Eagle House
High Street
Wimbledon
London
SW19 5EF U.K
Tel: +44 208 944 1233
Fax: +44 208 944 1633
Email: info@al-furqan.com
<http://www.al-furqan.com>

كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم

ألفه سنة ٣٧٧ هـ

قَابَلَهُ عَلَى أَصُولِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ

الدكتور أيمن فؤاد سيّد

المجلد الأول

٢



مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلتَّحْقِيقِ وَالنَّشْرِ

لندن ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

© Al-Furqân Islamic Heritage Foundation, 2009
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or
translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any
other means without written permission from the publisher.

Al-Furqân Foundation Library Cataloguing Data

AL-NADîM, Abul Farag Muhammad ibn abi Ya'qûb Ishâq, 380/990.

«Kitâbul - Fihrist»

كِتَابُ الْفَهْرِشْتِ / لأبي الفَرَجِ مُحَمَّد بن أبي يَعْقُوبَ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ ، المتوفى سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م ؛
قَاتِلُهُ عَلَى أَصُولِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ أَيْمَنُ فَوَّادُ سَيِّد . لندن : مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلتُّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ ،
١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م (مُؤَسَّسَةُ الْفُرْقَانِ لِلتُّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ ، رقم التَّسْطِير ١١٦) ، المَجْلَدُ الْأَوَّلُ
50, 220, 698, illustrations; 24,5 cm.

1. Bibliography

2. Biobibliography - Arabic Historical Litterature in 10th century

3. Iraq-Muslim Culture-Early works - 10 century

I. Al-Furqan Islamic Heritage Foundation (London) II. SAYYID, AYMAN
FU'AD (ed.) III. Title IV. Series

ISBN 1 905122 21 7

Published by Al-Furqân Islamic Heritage Foundation. London, UK
Printed by Al-Madani Printers, Cairo, Egypt

تنبیه

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو أو بأية طريقة سواء كانت الكترونية
أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك إلا بموافقة مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي على هذا كتابةً ومُقَدَّمًا .

الجزء الثالث

٩٩

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتِّ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ النَّخَعِيِّ

المعروف بابن أبي يَعْقُوبَ الْوَرَّاقِ

المنقول من دُستُورِهِ وَيَخْطُهُ

حكاية خط المصنف
عبد محمد بن إسحاق

في المقالة الثالثة

/ [٥٩ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقالة الثالثة

من كتاب الفهرست

في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب الأحداث والآداب

وهي ثلاثة فنون

القرن الأول: في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب السير والأحداث وأسماء
كُتِبَهِمْ.

القرن الثاني: في أخبار الكتاب المترسلين وصناعات الحجاج وأسماء كُتِبَهِمْ.

القرن الثالث: في أخبار الأدباء والتقدماء والمُعَيَّنِينَ والصَّفَادِمَةَ والصَّفَاعِنَةَ وأسماء
كُتِبَهِمْ.

القرن الأول

قال محمد بن إسحاق، قرأت بخط أبي الحسن بن الكوفي^١: أول من أُلِفَ
في المثالب كتاباً زياد بن أبيه، فإنه لما طعن عليه وعلى نسيه عمل ذلك [ودفعه] إلى
ولده وقال: «استظهِرُوا به على العرب فإنهم يكفون عنكم»^٢.

^١ انظر فيما تقدم ٢٤١. F. SEZGIN, GAS I, pp. 261-62. التديم، وراجع.

^٢ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٣٦٤ (عن)

أَسْمَاءُ وَأَخْبَارُ الصَّدْرِ الْأَوَّلِ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْمَثَرُ وَالْأَنْسَابُ وَالْأَخْبَارُ دَغْفَلُ النَّسَابَةِ

١٠. ^a من خَطِّ ابْنِ الْيَزِيدِيِّ، هُوَ الْحَجَرُ بْنُ الْحَارِثِ الْكِنَانِيُّ، وَدَغْفَلُ لَقَبٌ، وَقِيلَ
دَغْفَلُ الذُّهْلِيِّ ^a. وَهُوَ دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ السَّدُوسِيِّ ^a، أَذْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ ^b - وَلَمْ
يَسْمَعْ مِنْهُ. وَوَفَدَ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَأَتَاهُ قُدَامَةُ بْنُ ضِرَارٍ ^c الْقُرَيْشِيُّ، فَتَسَبَّهَ دَغْفَلُ حَتَّى
بَلَغَ أَبَاهُ الَّذِي وَلَدَهُ، فَقَالَ: «وَلَدَ ضِرَارٌ ^c رَجُلَيْنِ، أَمَّا أَحَدُهُمَا فَنَاسِكٌ
وَأَمَّا الْآخَرُ فَشَاعِرٌ <سَفِيه> ^d، فَأَيُّهُمَا أَنْتَ؟» فَقَالَ: «أَنَا الشَّاعِرُ السَّفِيهُ وَقَدْ
أَصَبْتُ فِي نَسَبِي وَكُلِّ أَمْرِي، فَأُخْبِرْنِي مَتَى أَمُوتُ؟» فَقَالَ: «لَيْسَ ذَاكَ
عِنْدِي». وَفَقَتَتْ دَغْفَلُ الشُّرَاءُ ^e ^٢.
وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ ^٣.

a-a) جاءت هذه العبارة بخطِّ مُخَالَفٍ فِي هَامِشِ نَسْخَةِ الْأَصْلِ، بَيْنَمَا وَرَدَتْ فِي صُلْبِ التَّرْجُمَةِ فِي نَسْخَةِ
ب. (b) فِي الْأَصْلِ: عَلَيْهِ السَّلَام. (c) ابْنُ قَتَيْبَةَ: جَزَاد. (d) مِنْ ابْنِ قَتَيْبَةَ. (e) ابْنُ قَتَيْبَةَ: الْأَزْرَاقَةُ.

^١ انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛
المرزباني: نور القبس ٣٤٧؛ ابن عبد البر:
الاستيعاب ٢: ٤٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
١٨: ١٩-١٨؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب
٢١٠: ٢١١، الإصابة ٢: ٣٨٨-٣٨٩؛ ناصر
الدين الأسد: مصادر الشعر الجاهلي ١٦٠،
١٦٢، ٢١٨، ٣٢٢.
^٢ عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ في حدود السنين
للهمزة وجعل سزجين وفاته في سنة ٦٥هـ/٦٨٥م.
^٣ ومع ذلك وصلت إلينا مؤلفات منسوبة
لدغفل منها كتاب «السيرة عن دغفل الشيباني»
وكتاب «التظافر والتناصر» و«مشجر الأنساب»
ذكره الهمداني في «الإكليل». وربما قصد النديم
بعبارة «لا مُصَنَّفَ لَهُ» أنه لم يعرف له مُصَنِّفًا، أو =

النسابة البكري

وكان نصرانيًا. وروى عنه زغبة بن العجاج أن للعلم آفة ومحنة ونكدًا^١.

<ابن> لسان الحمرة

واسمه وزقاء بن الأسعر وكُنِيته أبو كلاب. وكان ناسبًا وأشد الناس تيهًا
وكبرًا^٢.

/عبيد بن شربة الجرهمي

١٠٢

في زمان معاوية^٣، وأدرك النبي ﷺ ولم يسمع منه شيئًا. ووفد على
معاوية بن أبي سفيان فسأله عن الأخبار المتقدمة ومُلوك العرب والعجم

الوافي بالوفيات ٢٧: ٤٤٠-٤٤١، F. SEZGIN،
GAS I, p. 262، وذكر الجاحظ (الحيوان
٢٠٩: ٣) أنه ألف كتابًا في «الأمثال».

= أنه يعني بكلمة «مُصَنَّف» كتابًا ذا ترتيب
منهجي (F. SEZGIN, GAS I, pp. 263-64).

^١ عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.

^٢ ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤. وجاء في
«جزانة الأدب» للبغدادى: «قال صاحب
«الغباب»: وابن لسان الحمرة كوفي نَسَابَةٌ
واسمه عبد الله بن حصين بن ربيعة بن صعير بن
كلاب. وحصين هو لسان الحمرة. وقرأت في
كتاب «الفهرست» لمحمد بن إسحاق بن التميمي
بخطه أن اسم ابن لسان الحمرة وزقاء بن
الأسعر». (جزانة الأدب ولُب لباب لسان
العرب، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة -
مكتبة الخانجي ١٩٨٦، ٣٧٣: ٦)؛ الصفدي:

^٣ زعم كرنكو KRENKOW (في الطبعة الأولى
لدائرة المعارف الإسلامية IV, pp. 696-97) أن
عبيد بن شربة شخصية خرافية وهمية اخترعها
مؤلفنا محمد بن إسحاق التميمي، وهو زعم لا يقوم
عليه دليل خاصة أن أبا حاتم السجستاني - الذي
عاش قبل التميمي بمائة وخمسين عامًا - قد عرف عبيد
بن شربة وعده من المعثرين، وتوفي نحو سنة
٦٦٧هـ/٦٨٦م. (ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ ابن
هشام: التيجان في ملوك جُمَيْر ٢٠٩؛ أبو حاتم
السجستاني: المعمرين والوصايا ٥٠-٥٢=

وَسَبَبِ تَبَلُّلِ الْأَلْسِنَةِ وَأَمْرٍ افْتِرَاقِ النَّاسِ فِي الْبِلَادِ^١، وَكَانَ اسْتَحْضَرُهُ مِنْ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ، فَأَجَابَهُ بِمَا أَمَرَ. فَأَمَرَ مُعَاوِيَةَ أَنْ يُدَوِّنَ وَيُنَسِّبَ إِلَى عُبَيْدِ بْنِ شَرِيَّةَ. عَاشَ عُبَيْدُ بْنُ شَرِيَّةَ إِلَى أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». «كِتَابُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْمَاضِينَ»^٢.

[٦٠] اسْمُهُ مِنْ رَوَى عَنْهُ عُبَيْدُ بْنُ شَرِيَّةَ

/الْكَيْسُ التَّمَرِيُّ وَاسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ^٣. اللَّسِينُ الْجُرْهُمِيُّ. عَبْدُ وَدِّ الْجُرْهُمِيُّ^٤.

عَلَاقَةُ بْنُ كُرْشَمٍ

الِكَلَابِيِّ مِنْ بَنِي غَامِرِ بْنِ كِلَابٍ، فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَارِفٌ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ

= الهمداني: الإكليل ٢١: ٢٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٢-٤٣٤؛ ابن حجر: الإصابة ١١٥: ١١٦؛ حسين نصار: نشأة الكتابة الفنية في الأدب العربي ١٨١-١٩٣؛ F. ROSE: (NTHAL, Et² art. Ibn Sharya III, pp. 961-62).

^١ عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.

^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٤؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 260؛ أمين فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي ٥٣-٥٤.

^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ وفيه: ٣٦-٣٥: ١٧؛ الحارث؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 263.

^٤ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ ونشيز «كتاب الملوك وأخبار الماضين» في حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٧ هـ مع كتاب الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٤.

وأحاديثها وهو أخذ مَنْ أُحْدِثَتْ عَنْهُ الْمَآثِرُ وَأَدْخَلَهُ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ فِي سُمَّارِهِ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَمْثَالِ » ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً رَأَيْتُهُ ^(a) .

صَحَّارُ الْعَبْدِيِّ

وكان خَارِجِيًّا . وهو صَحَّارُ بْنُ الْعَبَّاسِ ^٢ ، أَحَدُ النَّسَائِيِّينَ وَالْخُطَبَاءِ فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ
ابن أَبِي سُفْيَانَ ، وله مع دَعْفَلِ أَخْبَارٌ . وكان صَحَّارُ عُثْمَانِيًّا مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَرَوَى
عَنِ النَّبِيِّ حَدِيثَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » ^٣ .

الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا الْمُثَنَّى الْكَلْبِيُّ ، واسمُهُ الْوَلِيدُ بْنُ الْحَصِينِ ^٤ . أَحَدُ النَّسَائِيِّينَ الرَّوَاةِ
لِلْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالِدَوَاوِينِ .

(a) عند ياقوت الحموي : قال محمد بن إسحاق : رأيتُ هذا الكتاب .

^٣ وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ كَذَلِكَ كِتَابُ فِي « النَّسَبِ »
ذَكَرَهُ الْحَاجِظُ فِي الْحَيَوَانَ ٣ : ٢٠٩ ؛ F. SEZGIN,
GAS I, p. 261.

^٤ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ١٥٠ هـ/٧٦٧ م ، انظر فِي
تَرْجُمَتِهِ ابْنَ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٣٩ ؛ الْمَرْزُبَانِيُّ : نُورُ
الْقَيْسِ ٢٧٥-٢٧٦ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ
مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٠ : ٣٨٢-٣٨٤ ، ١٥ : ٦١٢ ؛ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٤٠ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ
١٤٢ : ٣-١٤٣ .

^١ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٢ : ١٩٠
(عَنِ الثَّدِيمِ) ؛ نَاصِرُ الدِّينِ الْأَسَدُ : مَصَادِرُ الشَّعْرِ
الْجَاهِلِيِّ ١٦٨ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 264.

^٢ انظر فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى
٧ : ٨٧ ؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٣٣٩ ؛ الْحَاجِظُ : الْبَيَانُ
وَالْتَبْيِينُ ١ : ٩٦ (وَهُوَ فِيهِ صَحَّارُ بْنُ عِيَّاشَ) ؛ ابْنُ
قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٣٣٩ ؛ الطَّبْرِيُّ : تَارِيخُ ٤ : ٧٤ ،
١٦٧ ، ١٨٢ ؛ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : الْاِسْتِيعَابُ
٧٣٥-٧٣٦ .

ومن خَطُّ اليُوسُفِيِّ^١: وكان كَذَابًا، رَوَى عن الْأَصَمِيِّ أَنَّهُ قَالَ: حَدَّثَنِي
بَعْضُ الرُّوَاةِ قَالَ، «قُلْتُ لِلشَّرْقِيِّ: مَا كَانَتْ الْعَرَبُ تَقْرَأُ فِي صَلَاتِهَا عَلَى
مَوْنَاهَا؟». قَالَ: «لَا أَدْرِي». فَقُلْتُ لَهُ: «كَانُوا يَقْرَأُونَ شِعْرًا:

[الطويل]

مَا كُنْتُ وَكُؤَاكَا وَلَا بَرَوْنُكَ رُوَيْدَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقَ بَاعِثُهُ
قَالَ: «فَإِذَا <أَنَا> بِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يُحَدِّثُ بِهِ فِي الْمَقْصُورَةِ»^٢.
وَلِلشَّرْقِيِّ «قَصِيدَةٌ فِي الْغَرِيبِ»^٣.

صَالِحُ الْحَنْفِيِّ^٤

وابن الكواء

وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو مِنْ بَنِي يَشْكُرَ، كَانَ نَاسِبًا عَالِمًا^٥. وَكَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ
مَنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. قَالَ: وَاحْتَجُّوا لِي أَنَّ ابْنَ الْكَوَاءِ كَانَ نَاسِبًا
بِقَوْلِ مِسْكِينَ الدَّرَامِيِّ:

[الوافر]

هَلُمَّ إِلَى بَنِي الْكَوَاءِ تَقْضُوا بِحُكْمِهِمْ بِأَنْسَابِ الرِّجَالِ

^١ أَبُو الطَّبِيبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْيُوسُفِيُّ، فِيمَا يَلِي ٣٨٣.

^٢ عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٩.

^٣ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 115

^٤ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٥.

^٥ تُوْفِيَ عَلَى الْأَرْجَحِ سَنَةِ ٨٠/٦٩٩ م. وَيَبْدُو أَنَّ ابْنَ حَجَرٍ أَفَادَ مِنْ كِتَابٍ لَهُ فِي «النَّسَبِ». انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٥؛ الطَّبْرِي: تَارِيخُ ١: ٧٥-٧٦ (سُؤَالُهُ لِلْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ) الْأَغَانِي: الْأَغَانِي

F. SEZGIN, GAS I, p. 263. ١٤: ٢٧٦.

الصُّغْدِي

واسمُهُ صَلَاحُ بْنُ عِمْرَانَ ، وإنما سُمِّيَ بالصُّغْدِيَّ لأنَّ أباه أَطَالَ المَقَامَ بالصُّغْدِ^١ .
 ١٠٣ وكان عَارِفًا بِأَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ .
 وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « غَزَاةِ ذَاتِ الْأَبَاطِيلِ » .

مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ

ابن عُمَيْرٍ مِنْ هَمْدَانَ وَيُكْنَى أَبَا عُمَيْرٍ^٢ . وكان الهَيْثَمُ بْنُ عَدِيٍّ يَزُوي عنه وَيُكْثِرُ . وكان رَاوِيَةً للأَخْبَارِ وقد سَمِعَ الْحَدِيثَ ، وكان ضَعِيفًا عند المَحْدِّثِينَ .
 وتُوفِّيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ^٣ .

سَعْدُ الْقَصِيرِ

مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةٍ وَكَانَ نَاسِبًا^٤ . وعنه أَخَذَ الْعُثَيْبِيُّ أَخْبَارَ أَهْلِهِ وَمَنَاقِبَهُمْ وَأَشْعَارَهُمْ .

حجر : تهذيب التهذيب ١٠: ٣٩-٤١ .

^٣ هذه الترجمة مقتبسة من المعارف لابن قتيبة .

^٤ ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ، والغثي هو محمد بن عبيد الله من ولد عُثْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ (فيما يلي ٣٧٧) .

^١ الصُّغْدُ . كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ قَصَبْتُهَا سَمْرَقَنْدُ ، وذكر ياقوتُ أَنَّهُمَا صُغْدَانُ : صُغْدُ سَمْرَقَنْدُ ، وَصُغْدُ بُخَارَى (ياقوت الحموي : معجم الأدياء G. E. BOSWORTH, *El*² art. al-؛ ٤١٠-٤٠٩: ٣ . (Sughd IX, p. 806) .

^٢ عن ابن قتيبة : المعارف ٥٣٧ ؛ وراجع الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦: ٢٨٤-٢٨٧ ؛ ابن

[٦٠ط] عَيْسَى بْنُ دَابَّ

أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن داب^١، وهو من كِنَانَةِ من بني الشَّدَاخِ، وله عَقَبٌ/ بالبَصْرَةِ وأخوه يحيى بن يزيد. وكان أبوهما عالماً بأخبار العرب⁹¹ وأشعارها وكان شاعراً. والأعلب على آل داب الأخبار.

الْفَرْقِيُّ

واسمُه زُهَيْرُ بن مَيْمُون الهَمْدَانِيّ وَيُكْنَى أبا مُحَمَّد^٢، وكان نَحْوِيًّا قَارِئًا. وسُئِلَ زُهَيْرٌ: «أَنْتَ لَكُمْ النَّحْوُ؟» فقال: «سَمِعْتَهُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْأَسْوَدِ وَأَخَذْنَاهُ». وكان عالماً بالأنساب والأخبار وأيام الناس. ومات سنة خمس وخمسين ومائة.

أَخْبَارُ عَوَانَةَ

هو عَوَانَةُ بن الحَكَم بن عِيَاض بن وَرَر بن عبد الحَارِث الكَلْبِيّ وَيُكْنَى أبا الحَكَم^٣. من عُلَمَاءِ الكُوفِيِّينَ، رَاوِيَةً للأخبار عَالِمٌ بالشُّعْرِ والنَّسَبِ وكان فَصِيحًا ضَرِيًّا.

^١ فَوْقَب فُتَيْسِبَ إِلَيْهَا. قال ياقوت الحموي: فَوْقَبَ أَحْمَدُ وَتَوَفَّى أَبُو الْوَلِيدِ عَيْسَى بْنُ يَزِيدَ سَنَةَ ٧٠هـ/ ٦٨٩م، فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ الرَّشِيدِ، رَاجِعٌ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنُ قَتِيْبَةِ: الْمَعَارِفُ ٥٣٧-٥٣٨؛ أبا الطَّيِّبِ: مَرَاتِبُ النُّحُوِّينَ ١٥٦-١٥٧؛ الْمَرْزُبَانِيُّ: نُورُ الْقَبَسِ ٣١٠-٣١١؛ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥٢:١٦٥.

^٢ فَوْقَبَ فُتَيْسِبَ إِلَيْهَا. قال ياقوت الحموي: فَوْقَبَ مَوْضِعُ قَالَ الْفَرَّاءُ: يُنْسَبُ إِلَيْهِ زُهَيْرُ الْفَرْقِيِّ مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤: ٢٥٤). رَاجِعٌ فِي تَرْجُمَتِهِ، الْمَرْزُبَانِيُّ: نُورُ الْقَبَسِ ٢٦٧؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ١٨: ١٩-١٩؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٤: ٢٢٨؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٢٩٥. F. 124. SEZGIN, GAS IX, p. 124.

^٣ رَاجِعٌ فِي تَرْجُمَتِهِ الزَّيْدِيُّ: طَبَقَاتُ =

قِيلَ لَهُ الْفَرْقِيُّ، لِأَنَّهُ كَانَ يَنْتَجِرُ إِلَى نَاجِيَةٍ

قال عَوَانَةُ، فيما رَوَاهُ عَنْهُ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ، قال: «حَطَبْنَا عُتْبَةَ بْنَ النَّهَّاشِ الْعَجَلِيَّ فَقَالَ: «مَا أَحْسَنَ شَيْئًا قَالَهُ اللَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - فِي كِتَابِهِ:

[الخفيف]

لَيْسَ حَيٍّ عَلَى الْمَمُوتِ بِبَاقٍ غَيْرَ وَجْهِ الْمُسَبِّحِ الْخَالِقِ
قال: فَقُمْتُ إِلَيْهِ فَقُلْتُ: «^(a) اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَمْ يَقُلْ هَذَا وَإِنَّمَا قَالَهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ». فقال: «والله ما ظَنَنْتُهُ إِلَّا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ، وَلِنِعَمَ مَا قَالَهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ»، ثم نَزَلَ عَنِ الْمُنْبَرِ. وَأَتَيْتُ بَامْرَأَةٍ مِنَ الْخَوَارِجِ، فَقَالَ: «يَا عَدُوَّةُ اللَّهِ، مَا خُرُوجُكِ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، أَلَمْ تَسْمَعِي إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -:

[الخفيف]

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْغَانِيَاتِ ^(b) جَرُّ الذُّيُولِ
فَقَالَتْ ^(c): «يَا عَدُوَّ اللَّهِ، حَمَلَنِي عَلَى الْخُرُوجِ جَهْلُكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَإِضَاعَتُكُمْ لِحَقِّ اللَّهِ»^١.

وَتُوفِيَ عَوَانَةُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «سِيرَةِ مُعَاوِيَةَ وَبَنِي أُمَيَّةٍ»، وَيُقَالُ إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ لِمِنْجَابِ بْنِ الْحَارِثِ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِعَوَانَةَ.

١٥

(a) عند ياقوت: أَيُّهَا الرَّجُلُ، إِنَّ. (b) ياقوت: الْمُخَصَّنَات. (c) ياقوت: فَخَرَّكَتْ رَأْسَهَا وَقَالَتْ.

= النحويين واللغويين ٢٢٦-٢٢٧ (في ترجمة عياض بن عَوَانَةَ)؛ المرزباني: نور القيس ٢٦٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٣٤-١٣٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٦١-٣٦٣ (في ترجمة عياض)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ٢٠١؛ الصفدي: نكت الهميان ٢٢٢-٢٢٣؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٦-٣٧، ٢٣٢-٢٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٨٦؛ SÁLIH AL-'ALĪ, *El² art. 'Awāna b. al-* 782-83. *Hakam I*, pp.
^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٣٧-١٣٨، والبيهقي: لعمري بن أبي ربيعة.

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبُ: جَمَعَ دِيوَانَ الْعَرَبِ وَأَشْعَارَهَا وَأَخْبَارَهَا وَأَنْسَابَهَا وَلُغَاتَهَا، الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَرَدَّ الدِّيَوَانَ إِلَى حَمَّادٍ وَجَنَادٍ^١.

/أَخْبَارُ حَمَّادٍ <الرَّوَايَةُ>

٥. أَبُو الْقَاسِمِ حَمَّادُ بْنُ سَابُورَ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عُبَيْدٍ^٢. وَكَانَ سَابُورُ يُكْنَى أبا لَيْلَى مِنْ سَبْيِ الدَّيْلَمِ سَبَاهُ ابْنُ لَعُزْوَةَ بْنِ زَيْدِ الْخَيْلِ الطَّائِي وَوَهَبَهُ لَابْنَتِهِ لَيْلَى فَحَدَّثَهَا خَمْسِينَ سَنَةً ثُمَّ مَاتَتْ، فَبِيعَ بِمَائَتِي دِرْهَمٍ فَاشْتَرَاهُ غَامِرٌ مِنْ مَطَرِ الشَّيْبَانِيِّ وَأَعْتَقَهُ. وَقَدْ قِيلَ إِنَّ اسْمَ أَبِي لَيْلَى مَيْسَرَةٌ.

١٠. وَكَانَ حَمَّادُ رُبَّمَا [٦١] لَحَنَ فِي الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَكَانَ رَاوِيَةً لِلْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ وَفِيهَا مَاتَ.

وَجَالَسَ الْمَهْدِيَّ وَقَالَ: كُنْتُ أَنْشِدُ الْوَلِيدَ الشَّعْرَ الْجَيِّدَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي السُّفْسَافَ، فَأَنْشِدُهُ فَيَطْرِبُ، فَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ مُدْبِرٌ. ثُمَّ أَنْشِدُ الْمَهْدِيَّ السُّفْسَافَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي الْجَيِّدَ الْفَحْلَ، فَأَعْلَمُ أَنَّ أَمْرَهُمْ مُقْبِلٌ.

^١ F. SEZGIN, GAS I, pp. 307-8. وَاحْتَفَظَ ٣٩-٣٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء لنا الطَّبْرِي بِقَوْلٍ مِنْ «سيرة معاوية» أَخَذَهَا عَلَى الْأَرْجَحِ عَنْ طَرِيقِ كَتَبِ هِشَامِ بْنِ الْكَلْبِيِّ وَالْمَدَائِنِيِّ عَنْ عَوَانَةَ. ٢٥٨: ٢٦٦؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٢٠٦: ٢١٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥٧: ١٥٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٣٥٣-٣٥٢

J. W. FuCK, El² art. Hammâd al- ٥٤١ راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف (وهو فيه حَمَّادُ بْنُ هُرْمُزٍ؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٧٠: ٩٥؛ المرزباني: نور القيس ٢٦٩-٢٧١؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

Râwiya III, pp. 138-39; F. SEZGIN, GAS I, pp. 366-68.

وكان مولد حماد سنة خمس وسبعين. ومات فرثاه محمد بن كناسة:

[المسرح]

أُبْعِدْتَ مِنْ نَوْمِكَ الْغَزَارَ فَمَا جَاوَزْتَ حَيْثُ انْتَهَى بِكَ الْقَدَرُ
لَوْ كَانَ يُنْجِي مِنَ الرَّدَى حَذَرُ نَجَّكَ مِمَّا أَصَابَكَ الْحَذَرُ
يَرْحَمُكَ اللَّهُ مِنْ أَخٍ يَا أَبَا الـ قَاسِمٍ مَا فِي صَفَائِهِ كَدَرُ
فَهَكَذَا يَفْسُدُ الزَّمَانُ وَيَفْ نَى الْعِلْمُ مِنْهُ وَيَذْرُسُ الْأَثَرُ
ولم نَرِ لِحَمَادٍ كِتَابًا وَإِنَّمَا رَوَى عَنْهُ النَّاسُ وَصُنِّفَتِ الْكُتُبُ بَعْدَهُ.

92

أخبار جناد

أبو محمد جناد بن واصل الكوفي مؤلف بني أسد^١، وقيل يُكنى بأبي واصل. ولم يكن له علمٌ بالنحو، إلا أنه كان أعلم الناس بأشعار العرب وأيامها. وكان يلحن كثيرا.

قَرَأْتُ بِحَطِّ أَبِي الطَّيِّبِ <بن> أَخِي الشَّافِعِيِّ قَالَ: صَارَ جَنَادٌ وَإِسْحَاقُ بْنُ الْجَصَّاصِ^٢ إِلَى أَبِي عِزَّارِ الْعِجْلِيِّ الْأَعْرَابِيِّ، وَكَانَ فَصِيحًا، فَقَالَ لَهُ جَنَادٌ: اسْمَعْ شَيْئًا فَلْتُهُ وَأَجِزْهُ فَقَالَ: قَوْلًا. فَقَالَ جَنَادٌ:

[الطويل]

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِيْنَ مَا الْمَوْتُ فَأَنْظِرِي إِلَى دَيْرٍ هِنْدٍ كَيْفَ خُطَّتْ مَقَابِرُهُ
فَقَالَ إِسْحَاقُ:

^١ راجع في ترجمته المرزباني: نور القبس ٢٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠٦- (المرزباني: نور القبس ٢٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨٩: ١١- ١٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٤٠).
^٢ أبو يعقوب إسحاق بن عمار الجصاص (المرزباني: نور القبس ٢٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٤: ٦- ٧٦).

[الطويل]

تَرَى عَجَبًا فِيمَا قَضَى اللَّهُ فِيهِمْ رَهَائِنُ حَتْفٍ أَوْجَبَتْهُ مَقَادِرُهُ
فَقَالَ أَبُو عَرَارٍ:

[الطويل]

يُبَيِّنُ تَرَى أَثْقَالَهَا فَوْقَ أَهْلِهَا وَمَجْمَعُ زَوْرٍ لَا يُكَلِّمُ زَائِرُهُ^١

أَبُو إِسْحَاقَ <الْفَزَارِيُّ>

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ الْفَزَارِيِّ^٢. وَكَانَ خَيْرًا
فَاضِلًا غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ كَثِيرَ الْعَلَطِ فِي حَدِيثِهِ^٣.

وَتُوفِيَ بِالْمَصِصَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «السِّيَرِ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَحْدَاثِ»، رَوَاهُ/ عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو^{١٠٥}
مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرٍو الْأَزْدِيُّ^٤.

وَتُوفِيَ أَبُو عَمْرٍو هَذَا بِبَغْدَادَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: (a) كِتَابُ «السِّيَرِ وَالْجِهَادِ». وَمَا كَانَ إِلَّا ثِقَةً وَحُجَّةً (a).

(a-a) عبارة مضافة بخط مخالف متأخر ليست من أصل الكتاب، وهو العنوان الصحيح.

^١ انظر فيما تقدم ١٢٠. ^٤ ابن قتيبة: المعارف ٥١٨. ومن الكتاب

^٢ راجع ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧: ٤٨٨؛

ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٠٩-٢١٥؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٠٤؛ ابن حجر:

تهذيب التهذيب ١: ١٥١-١٥٣ (وقد اختلط عليه

بالفَزَارِي الفلَكي (فيما يلي ٢: ٢٣١))؛ F. SEZGIN،

GAS I, p. 292، وفيما يلي ٢: ٢٣١.

^٣ عن ابن قتيبة: المعارف ٥١٤.

^{١٠٥} ناقصة.

أخبار ابن إسحاق

صاحب «السيرة»

أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار^١، مَطْعُونٌ عليه غير مَرَضِيٍّ الطَّرِيقَةَ .
يُحْكِي أَنَّ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ رُقِيَّ إِلَيْهِ أَنَّ مُحَمَّدًا [٦١ط] يُغَايِلُ النِّسَاءَ، فَأَمَرَ
بِإِخْصَارِهِ - وَكَانَتْ لَهُ شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ - فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَضَرَبَهُ أَسْوَاطًا وَنَهَاهُ عَنِ الْجُلُوسِ
فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ .

وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ، يَدْوِي عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُثَنَّرِ زَوْجَةِ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ، فَبَلَغَ
هِشَامًا ذَلِكَ فَأَنْكَرَهُ وَقَالَ: «مَتَى دَخَلَ إِلَيْهَا؟ وَمَتَى سَمِعَ مِنْهَا؟» .

وَيُقَالُ كَانَ يُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ وَيُؤْتَى بِهَا، وَيُسْأَلُ أَنْ يُدْخِلَهَا فِي كِتَابِهِ فِي «السَّيَرَةِ»
فَيَفْعَلُ، فَضَمَّنَ كِتَابَهُ مِنَ الْأَشْعَارِ مَا صَارَ بِهِ فَضِيحَةً عِنْدَ رُؤَاةِ الشَّعْرِ^(a) . وَأَخْطَأَ فِي
<كثير من>^(b) النَّسَبِ الَّذِي أَوْرَدَهُ فِي كِتَابِهِ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى

(a) عند ياقوت: رِوَاةُ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ . (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتَ .

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٨:٢-١٨٩؛
هوروفتش: المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٥-٩٦؛
عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند
العرب ٢٧-٣٠، ١٦٦-١٨٦؛ صلاح الدين
المنجد: معجم ما أُلْفَ عن رسول الله ﷺ ١١٤؛
مطاع طرايشي: «رواة المغازي والسَّيَرِ عن ابن
إسحاق»، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٥٦
J.M.B. JONES, *El*² art. ٦٠٩-٥٣٣، (١٩٨١)
Ibn Ishāk III, pp. 834-35.

^١ راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات
الكبرى ٣٢١-٣٢٢ (وفيه وفاته سنة ١٥١ ودفن
في مقابر الخيَّزَان)؛ ابن سلام: طبقات فحول
الشعراء ١: ٧-٩؛ ابن قتيبة: المعارف
٤٩١-٤٩٢؛ المرزباني: نور القيس ٣١٠؛
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٣٥-
(ترجمة مفيدة)؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء
١٨: ٥-٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان
٤: ٢٧٦-٢٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء
٧: ٣٣-٥٥ وميزان الاعتدال ٣: ٤٦٨-٤٧٥؛

وَيُسَمِّيهِمْ فِي كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُصَعِّفُونَهُ وَيَتَّهَمُونَهُ ^١ .
 وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةً .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْخُلَفَاءِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ < عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ > الْأُمَوِيُّ .
 كِتَابُ « السِّيَرَةِ الْمُبْتَدَأِ وَالْمَعَارِي » ^٢ ، رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ وَالثَّقَفِيُّ .

وَاسْمُ / الثَّقَفِيِّ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثُمَيْرِ الثَّقَفِيِّ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ بِحَرَّانَ ،
 وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

نَجِيعُ الْمَدَنِيِّ

أَبُو مَعْشَرٍ ، وَاسْمُهُ نَجِيعُ الْمَدَنِيِّ ، مَوْلَى . وَكَانَ مُكَاتِبًا لِلْإِمْرَأَةِ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ

الرباط سنة ١٩٦٧ ثم سهيل زكار في بيروت سنة ١٩٧٨ .
 أَمَّا النَّصُّ الْكَامِلُ فَقَدْ وَصَلَ إِلَيْنَا بِتَهْدِيبِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامِ بْنِ أَيُّوبِ الْحِمَيْرِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م ، الَّذِي لَمْ يُتَرَجِّمْ لَهُ النَّدِيمُ (F. SEZGIN, GAS I, pp. 288-90) .
 297-99 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ١ : ٦١ ؛ ٣٠٢ : ٥ - ٣٠٤) .
 وَانْظُرْ كَذَلِكَ J. ROBSON, « Ibn Ishâq's Use of the Isnâd », Bulletin of the John Rylands Library XXXVIII (1955-56), pp. 449-65 ; R. G. KHOURY, « Les sources islamiques de la Sîrat avant Ibn Hishâm (m. 218/833) et leur valeur historique », La Vie du prophète Mahomet, Colloque de Strasbourg, octobre 1980, Paris PUF 1983, pp. 7-30.

^١ ياقوت الحموي : معجم الأديباء ١٨ : ٨ (عن النَّدِيمِ) . وَنَقَلَهَا إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ A. GUILLAUME, The Life of Muhammad. A Translation of Ibn Ishâq's Sîrat Rasûl Allâh, Oxford University Press 1955.

^٢ ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينِ ٨٦ ؛ وَتَوْجَدُ مِنْ كِتَابِ « الْخُلَفَاءِ » أَقْبَاسَاتٌ عِنْدَ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨ : ٨ ، كَمَا تَوْجَدُ قِطْعَةً قَدِيمَةً مِنْهُ عَلَى الْبَزْدِيِّ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ نَشَرَتْهَا نَبِيَّةُ عَبُودِ N. ABBOT, Studies in Arabic Litterary Papyri, Chicago 1957, pp. 80-81
 عِدَ الْعَزِيزِ الدُّورِيِّ : بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ ١٨٢-١٨٣ تَتَعَلَّقُ بِمَقْتُلِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ وَالشُّوَرِيِّ .

وَتَوْجَدُ قِطْعَةً مِنْ كِتَابِ « السِّيَرَةِ » فِي خَزَانَةِ الْقُرُوبِينَ بِفَاسٍ نَشَرَهَا أَوَّلًا مُحَمَّدٌ حَمِيدُ اللَّهِ فِي

«فأدَّى»^(a) وعُتِقَ، عَارِفٌ بالأحداثِ والسَّيرِ وأخذُ المُحدِّثين^١. وتُوفِّي أَيَّامَ الهَادِي سَنَةً [سَبْعِينَ]^(b) >ومائة<. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المَغَازِي»^٢.

أبو مِخْنَفٍ

لُوطُ بن يَحْيَى بن سَعِيد بن مِخْنَف بن سُلَيْم الأُرْدِي^٣. وكان مِخْنَفُ بن سُلَيْم من أَصْحَابِ عَلِيٍّ، عليه السَّلام، وَرَوَى عن النَّبِيِّ ﷺ وَصَحْبِهِ.

(a) إِضَافَةٌ من ابن قتيبة مصدر الثَّقُل . (b) هذا التاريخ مُضَافٌ في نُسخة الأصل بغير خطِّ النُّسخة .

الخُلَفَاء» الذي حَصَلَ الخطيبُ البغدادي كذلك على إِجَازَةِ روايته، كما أَفَادَ منه الطُّبريُّ إِفَادَات كثيرة في «التَّاريخ» وذلك بِالرُّوَايَةِ التالية: «حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بن ثابت عَمَّن ذَكَرَهُ عن إِسْحَاق بن عِيسَى عن أَبِي مَعْشَر (الطبري: تاريخ ٤٢٠:١٠-٤٢١ (الكشَّافات)؛ (F. SEZGIN, GAS I, pp. 291-92).

^٣ انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧؛ النجاشي: الرجال ١٩١:٢-١٩٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤١:١٧-٤٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٠١:٧-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٤:٢٤-٤٠٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤٩٢:٤-٤٩٣؛ H.A.R. GIBB, *El*² art. *Abū Mikhnaḥ* I, p. 140 ودراسة أورشولا U. SEZGIN, *Abū Mihnaḥ: Ein المهمة Beiträge zur Historiographie der Umayyadischen Zeit*, Leiden - E.J. Brill 1971.

^١ واشْتَهَرَ بِاسْمِ أَبِي مَعْشَر السُّنْدِي، وتُوفِّي في رَمَضَانَ سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م. راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٤١٨:٥؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٠٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩١:١٥-٥٩٧؛ ابن الأثير: الباب ١٤٨:٢؛ ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢٦٧:٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٣٥:٧-٤٤٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤١٩:١٠-٤٢٢؛ هوروفنس: المغازي الأولى ومؤلفوها F. ROSENTHAL, *El*² art. *Abū Ma'shar al-Sindī*, I, p. 144.

^٢ حَصَلَ الخطيبُ البغدادي على إِجَازَةِ رواية كتاب «المَغَازِي»، ووَصَلَ إلينا قِسْمٌ من الكتاب في كتاب «المغازي» للواقدي وفي كتاب «الطبقات الكبرى» لمحمد بن سَعْدٍ وإلى حَدِّ ما عند الطُّبري في «التَّاريخ». وأَلَفَ أَبُو مَعْشَر السُّنْدِي كتاب «تاريخ

وَتُوفِي [سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ].

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّدَّة». كِتَابُ «فُتُوح الشَّام». كِتَابُ «فُتُوح
العِرَاق». كِتَابُ «الجَمَل». «كِتَابُ صِفِّين». كِتَابُ «أَهْلُ التَّهْرَوَانِ
وَالْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الْعَارَاتِ». كِتَابُ «الْحَرِيتِ بْنِ زَائِدٍ وَبَنِي نَاجِيَةِ».
كِتَابُ «مَقْتَلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «مَقْتَلِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «مَقْتَلِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَشْتَرِ وَمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي حُذَيْفَةَ». كِتَابُ «الشُّوَرَى وَمَقْتَلِ
عُثْمَانَ». «كِتَابُ الْمُسْتَوْرَدِ بْنِ عُثْفَةَ». كِتَابُ «مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَام».
كِتَابُ «وَفَاةِ مُعَاوِيَةَ وَوِلَايَةِ ابْنِهِ يَزِيدَ وَوَفْعَةَ الْحَرَّةِ وَحِصَارِ ابْنِ الزُّبَيْرِ». «كِتَابُ
الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ». «كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرْدٍ وَعَيْنِ الْوَرْدَةِ». كِتَابُ «مَرْجِ
رَاهِطٍ وَبَيْعَةِ مَرْوَانَ وَمَقْتَلِ الضَّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ» [١٦٢]. «كِتَابُ مُضْعَبِ وَوِلَايَتِهِ
العِرَاق». كِتَابُ «مَقْتَلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ».
كِتَابُ «حَدِيثِ يَاحْمِيْرًا وَمَقْتَلِ ابْنِ الْأَشْعَثِ». «كِتَابُ بِلَالِ الْخَارِجِيِّ».
«كِتَابُ نَجْدَةَ أَبِي فُدَيْكٍ». كِتَابُ «حَدِيثِ الْأَزْرَقَةِ». كِتَابُ «حَدِيثِ
رُوسْتَقْبَادَ». «كِتَابُ شَيْبِ بْنِ الْحَزْوَريِّ وَصَالِحِ بْنِ مُسْرَحٍ». «كِتَابُ الْمُطَّرَفِ بْنِ
الْمُغِيرَةِ». كِتَابُ «ذَيْرِ الْجَمَاجِمِ وَخَلْعِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ» / «كِتَابُ يَزِيدَ
ابْنِ الْمُهَلَّبِ وَمَقْتَلِهِ بِالْعَقْرِ». «كِتَابُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ وَيُوسُفَ بْنِ عُمَرَ
وَمَوْتَ هِشَامِ وَوِلَايَةِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ». «كِتَابُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَام».
«كِتَابُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ». «كِتَابُ الضَّحَّاكِ الْخَارِجِيِّ». كِتَابُ «الْخَوَارِجِ
وَالْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي يَاقُوتَ»^١.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأديباء بالفويات ٤٠٤:٢٤-٤٠٥-٤٠٦، F. SEZGIN, GAS I,
= pp. 308-9. (عن التَّدِيمِ)؛ الصَّفدي: الوافي ٤٣-٤٢:١٧

قَرَأْتُ بَحْطَ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ^١: «قَالَتِ الْعُلَمَاءُ: أَبُو مُحَنَفٍ بِأَمْرِ الْعِرَاقِ وَأَخْبَارِهَا وَفُتُوْحَهَا يَرِيدُ عَلَى غَيْرِهِ، وَالْمَدَائِنِيُّ بِأَمْرِ خُرَاسَانَ وَالْهِنْدِ وَقَارِسَ، وَالْوَأَقِدِيُّ بِالْحِجَازِ وَالسَّيْرَةِ، وَقَدْ اشْتَرَكُوا فِي فُتُوْحِ الشَّامِ»^٢.

أبو الفضل نصر بن مُزَاجِم

من طبقة أبي مُحَنَفٍ، من بني مَنَقَرٍ وكان عَطَّارًا^٣. و«مُزَاجِمٌ هُوَ»^٤.
مُزَاجِمٌ بن يَسَارِ الْمِنْقَرِيِّ.

الإسلام: الخَوَارِجُ وَالشَّيْعَةُ [ترجمه عن الألمانية عبد الرحمن بدوي، القاهرة، الكويت ١٩٧٦] (فلهوزن: تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأموية، نقله عن الألمانية وعُلّق عليه محمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة ١٩٦٨، ق - ث).

^١ انظر فيما يلي ٣٢٣.

^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٤١-٤٢.

^٣ المتوفى سنة ٢١٢هـ/٧٢٨م، ويُعَدُّه أكثرُ المؤرِّخين والمُحدِّثين غير موثوقٍ به، وكان شيعيًا من الغلاة، ولكنه لم يكن أَقْدَمَ مُؤرِّخي الشَّيْعَةِ كما ذكر بروكلمان، فأبو مُحَنَفٍ والنَّسَابَةُ محمد بن الشَّائِبِ الكلبي أَقْدَمَ كثيرًا من نصر بن مُزَاجِمٍ، راجع في ترجمته النجاشي: الرجال ٣٨٤:٢-٣٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٨٢:١٥-٣٨٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٢٩=

= واحتَفَظَ لنا الطَّبْرِيُّ في «تاريخه» بقول مطوَّلةٍ من روايات أبي مُحَنَفٍ، فحَفِظَ لنا بذلك - كما يقول يوليوس فلهوزن - أَقْدَمَ وأَحْسَنَ ما كتبه ناثِرٌ عربيٌّ نعرفه. وعادةً ما يذكر الطَّبْرِيُّ روايات أبي مُحَنَفٍ بحسب رواية محمد بن الشَّائِبِ الكلبي لها. وتبدأ روايات أبي مُحَنَفٍ عادةً بعُصْرَ الفُتُوْحَاتِ - وهي فترة كان هو نفسه يعيش فيها - وتتعلَّقُ أَوَّلُ هذه الروايات بمُوقِفَةِ صِفِّينَ حيث تركَّزَ اهتمامه على العراق وعاصمته في ذلك الوقت الكوفة، وأكثر الموضوعات التي يتناولها بالتفصيل ثورات الخَوَارِجِ وَالشَّيْعَةِ. وتُمثِّلُ رواياته الرُّوَايَةَ العراقية كما أنَّ هَؤُلَاءِ في جانب أهل العراق على أهل الشَّامِ وفي جانب عليّ على بني أُمَيَّةٍ، ومع ذلك فلا يَلْحَظُ المرءُ عند أبي مُحَنَفٍ شيئًا من الإغراض يستحقُّ الذِّكْرَ، لكلِّ ذلك فقد اعْتَمَدَ يوليوس فلهوزن اعتمادًا كافيًا على رواية أبي مُحَنَفٍ في دراسته عن «أحزاب المعارضة السياسية الدِّينية في صدر

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْغَارَاتِ». «كِتَابُ صِفِّينَ». كِتَابُ «الْجَمَلِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ»، [عليهما السَّلَام] ^١.

/إِسْحَاقُ بْنُ بَشْرٍ

من أَصْحَابِ السَّيْرِ وَالْأَحْدَاثِ ^٢.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأِ». كِتَابُ «الرَّوْدَةِ». كِتَابُ «الْجَمَلِ». كِتَابُ «الْفُتُوحِ». كِتَابُ «حَفَرِ زَمْزَمَ». كِتَابُ «الْأَلْوِيَةِ». «كِتَابُ صِفِّينَ» ^٣.

٩: ٤٧٧-٤٧٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
٨: ٤٠٥-٤٠٦؛ ابن حجر: لسان الميزان
١: ٣٨٥-٣٥٤.

=ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٥٧؛ عبد العزيز
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب
٣٧-٣٨، ٢٥٦-٢٦٩؛ ^٢ C.E. BOSWORTH. *Et*
art. *Nasr b. Muzâhim* VII, p. 1017.

^٣ وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كِتَابِ «الْمُبْتَدَأِ» الْقِسْمَانِ
الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ فِي «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ» فِي الْمَكْتَبَةِ
الظَاهِرِيَّةِ (مَكْتَبَةِ الْأَسَدِ) بِدَمَشْقَ بِرَقْمِ ٧١ مَجَامِيعَ
و ٣٥٩ حَدِيثَ، كَمَا نَشَرَتْ نَبِيَّهُ عُبُودَ قِطْعَةً مِنْهُ،
حَوْلَ تَارِيخِ آدَمَ وَخَوَاءَ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ

^١ F. SEZGIN, *GAS* I, p. 313؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى
صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ
٥: ٢٤٤-٢٤٥. وَلَمْ يَصِلْ إلَيْنَا مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ سِوَى
كِتَابِ «وَقْعَةِ صِفِّينَ».

بَشِيكَاغُو، فِي كِتَابِهَا N. ABBOT, *Studies in*
Arabic Literary papyri. I. Historical Texts,
.Chicago University Press 1957, pp.38-56.
كَمَا أَفَادَ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ فِي «مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ» مِنْ
كِتَابِهِ فِي «الْفُتُوحِ» (F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 294-)
(95).

^٢ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٦هـ/٨٢١مَ فِي بَخَارَى،
وَاسْمُهُ كَامِلًا أَبُو حُدَيْفَةَ إِسْحَاقُ بْنُ بَشْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْبَخَارِيُّ، رَاجَعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ:
تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٧: ٣٣٦-٣٣٨؛ يَاقُوتُ
الْحَمُويُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦: ٧٠-٧٣؛ ابْنُ الْأَنْجَبِ:
الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٢٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

سَيْفُ بنِ عُمَرَ

الأسديّ التميميّ، أخذ أصحاب السّير والأحداث^١.
وله من الكتب: كتاب «الفتوح الكبير والرّدة». كتاب «الجمال ومسير عائشة وعليّ، عليه السّلام»^٢.
وروى عن سيف شعيب بن إبراهيم بن

عبدُ المنعم

ابن إدريس بن سنان ابن ابنة وهب بن مُنَبِّه. مات سنة ثمان وعشرين ومائتين

^٢ نشرها قاسم السامرائي بعنوان «كتاب الرّدة والفتوح» و«كتاب الجمل ومسير عائشة وعليّ»، لايدن ١٩٩٥ عن نسخة كتبت قبل سنة ٧٨٦هـ/ ١٣٨٤م بقليل كانت في مكتبة الشيخ محمد بن حمد العثافي بالرياض ثم آلت، في سنة ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م، إلى مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض. راجع كذلك ما كتبه عن هذه الشّرة محمود محمد الطناحي في كتاب: قطوف دانية مهداة إلى ناصر الدّين الأسد، تحرير عبد القادر الزّياغي، بيروت - المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٩٧، ١٢٢٥-١٢٧٥؛ وانظر مقال مارتن هايندز M. HINDS، «Sayf b. 'Umar's Sources on Arabia», *Sources for the History of Arabia*, Riyadh 1979, II, pp. 3-16.

^١ لا نعرف الشّيء الكثير عن حياته، غير أنّ كتبه في الفتوح غدت مصدراً مهمّاً للمؤرخين المتأخّرين، وتوفّي في خلافة هارون الرّشيد في حدود الثمانين ومائة / ٧٩٧م. (ابن أُنْبج: الدر الثمين ٣١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٦٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤: ٢٩٥؛ جواد علي: «موارد تاريخ الطبري»، مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ (١٩٥١)، ١٦٣-١٦٦؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٧، ١٣٢-١٣٣، F.M. DONNER, *El² art. Sayf b. 'Umar IX*, pp. 106-7؛ مقدمة قاسم السامرائي لكتاب الرّدة والفتوح وكتاب الجمل ومسير عائشة وعليّ، لايدن ١٩٩٥، F. SEZGIN, GAS I, pp. 311-12.

[٦٢] وَبَلَغَ فَوْقَ الْمِائَةِ سَنَةً وَعَمِيَ آخِرَ عُمرِهِ^١.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأ»^٢.

مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ

من أَهْلِ الْكُوفَةِ، يَزُوي عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ، من أَصْحَابِ السَّيَرِ وَالْأَحْدَاثِ^٣.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَغَازِي»^٤.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ١٨-٥، تذكرة الحفاظ ١٩٠: ١-١٩١؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٣-٢٤٦؛ يوسف هوروفنس: المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٣-٧٥).

^٤ يبدو أَنَّ مَعْمَرَ لم يُخَصَّصْ هذا الكتاب للمَغَازِي وَحْدَهَا، وقد اعتمد عليه الطَّبْرِيُّ في «تاريخه» وَنَقَلَ أَغْلَبَ مادَّته. وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا قِطْعَةٌ مِنْهُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى رَقٍّ عَتِيقٍ مَحْفُوظَةٍ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ بِشِيكاغو وَنَشَرَتْهَا نَبِيَّةُ عُبُودٍ فِي كِتَابِهَا السَّابِقِ ذَكَرَهُ N. ABBOT, *Studies in Arabic Literary Papyri*, p. 76.

وَمَعْمَرٌ أَيْضًا كِتَابُ «الْجَامِع» فِي الشَّنَنِ، وَهُوَ أَقْدَمُ مِنْ «مُوطَا» مَالِكٍ. وَيُوجَدُ هَذَا الْكِتَابُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَجْزَاءِ الْأَخِيرَةِ مِنْ «مُصَنَّف» عَبْدِ الرَّزَّاقِ (فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤)، فَكُلُّهَا رِوَايَةٌ عَنْ مَعْمَرٍ، وَمِنْهُ نُسْخَةٌ فِي مَكْتَبَةِ صَائِبِ أَفَنْدِي بِأَنْقَرَةَ بِرَقْم ٢١٦٤ فِي ٧٩ وَرَقَةً كَتَبَتْ سَنَةَ ٣٦٤هـ، وَأُخْرَى بِمَكْتَبَةِ فَيْضِ اللَّهِ بِإِسْتَنْبُول بِرَقْم ٥٤١ (F. (SEZGIN, *GAS I*, pp. 290-91).

^١ عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٢٥؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَحْيَى بْنَ مَعِينٍ: التَّارِيخُ ١: ٦٥-٦٦؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٩: ٢١٧-٢١٨؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٧٣: ٤ (عَنْ الثَّدِيمِ).

^٢ هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ لِعَبْدِ الْمَنْعَمِ بْنِ إِدْرِيسٍ إِنَّمَا لَوْهَبِ بْنِ مُنْبِّهٍ (جَدُّ عَبْدِ الْمَنْعَمِ لِأُمِّهِ) بِرِوَايَةِ عَبْدِ الْمَنْعَمِ ابْنِ إِدْرِيسٍ، وَهُوَ نَفْسُهُ رَاوِي كِتَابِ «التَّيْجَانِ» فِي مَلُوكِ جَمْئِيرٍ لَوْهَبِ بْنِ مُنْبِّهٍ. وَذَكَرَ الْمَشْعُودِيُّ هَذَا الْكِتَابَ (مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١: ٢٥١) بِاسْمِ كِتَابِ «الْمُبْتَدَأِ وَالسَّيَرِ» (F. SEZGIN, *GAS I*, p. 306).

^٣ مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ الْبَصْرِيُّ، وُلِدَ سَنَةَ ٩٥هـ/ ٧١٢م وَسَكَنَ صَنْعَاءَ. تَفَقَّهَ وَسَمِعَ مِنْ هِشَامِ بْنِ مُنْبِّهٍ الْيَمَنِيِّ وَالزُّهْرِيِّ وَهِشَامِ بْنِ عُزُوزَةَ، وَارْتَحَلَ إِلَيْهِ النَّوْزِيُّ وَابْنُ عُيَيْنَةَ وَابْنُ الْمُبَارَكِ وَغُنْدُرٌ، وَأَخَذَ عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقُ بْنُ هِشَامٍ الصَّنْعَاءَنِيُّ فَقِيهَ الْيَمَنِ (فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤). تُوُفِّيَ بِصَنْعَاءَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ ١٥٣هـ/ ٧٧٠م وَلَهُ ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً. (ابْنُ سَعْدٍ: الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٥: ٥٤٦؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٠٦؛ ابْنُ سَمَرَةَ: طَبَقَاتُ فَقَهَاءِ الْيَمَنِ ٦٦؛

لَقِيطُ الْحَارِثِيِّ

وهو أبو هلال لَقِيطُ بن بُكَيْرِ الْحَارِثِيِّ الْكُوفِيِّ ، من بني مُحَارِبِ بن خَصَفَةَ ، من الرُّوَاةِ لِلْعِلْمِ الْمُصَنِّفِينَ لِلْكِتَابِ . وكان سَيِّءَ الْخُلُقِ شَاعِرًا ، عَاشَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةً ^١ .

- وله من الْكِتَابِ : كِتَابُ « السَّمَر » . كِتَابُ « الْحُرَابِ وَاللُّصُوصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْحَيِّ » ^٢ .

أبو اليَقْظَانِ النَّسَابَةُ

- حَكَى الْحُسَيْنُ بن فَهْمٍ عن الدَّمَشَقِيِّ ، قَالَ : قَالَ الزُّبَيْرُ قَالَ الْمَدَائِنِيُّ :
أبو اليَقْظَانِ هو سُحَيْمُ بن حَفْصٍ ، وَسُحَيْمُ / لَقَبٌ واسْمُهُ عَامِرُ بن حَفْصٍ ^٣ . وكان
لَحَفْصِ ابنٍ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ وكان أَكْبَرُ وَلَدِهِ . وكان حَفْصُ أَسْوَدَ شَدِيدَ السَّوَادِ ^{١٠}
ويعرف بالأَسْوَدِ .

وقال أبو اليَقْظَانِ : سَمَّيْنِي أُمِّي خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا عُبيد الله . قال الْمَدَائِنِيُّ ، فإذا
قُلْتُ : حَدَّثَنَا أبو اليَقْظَانِ ، فهو أبو اليَقْظَانِ . وإذا قُلْتُ : سُحَيْمُ بن حَفْصٍ وعَامِرُ
ابن حَفْصٍ وعَامِرُ بن أَبِي مُحَمَّدٍ وعَامِرُ بن الْأَسْوَدِ وَسُحَيْمُ بن الْأَسْوَدِ وعُبيد الله

^١ انظر في ترجمته المرزباني : نور القبس
٢٩١ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء
٣٦-٤١ ؛ الذهبي : ميزان الاعتدال
٤١٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٤٠١ .
الأدباء ١٧ : ٣٧ .

^٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 267 . وأضاف
ياقوت الحموي : « ولَقِيطُ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ في
^٣ انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم
الأدباء ١١ : ١٨٠ (عن التديم) .

ابن قَايد وأبو إِسْحَاق ، فهو أَبُو الْيَقْظَان . وكان عَالِمًا بِالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَآثِرِ
وَالْمَثَالِبِ ، ثِقَّةً فِيمَا يَرْوِيهِ .
وتوفي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَةً ١ .

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَلْفِ تَمِيمٍ بَعْضُهَا بَعْضًا » . كِتَابُ « أَخْبَارِ تَمِيمٍ » .
كِتَابُ « نَسَبِ خِنْدِفٍ وَأَخْبَارِهَا » . كِتَابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » وَيَحْتَوِي عَلَى نَسَبِ
إِبَاد ، كِنَانَةَ ، أَسَدَ بْنَ خُزَيْمَةَ ، [الْهَوْنُ بْنُ خُزَيْمَةَ] ، هُذَيْلَ بْنَ مُذْرِكَةَ ، قُرَيْشَ ، بَنِي
طَابَخَةَ ، قَيْسَ عِيْلَانَ ، رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ ، تَيْمَ بْنَ مُرَّةٍ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ النَّسَبِ ٢ .
كِتَابُ « النَّوَادِر » ، رَأَيْتُهُ بِحَظِّ ابْنِ سَعْدَانَ ٣ .

/خَالِدُ بْنُ طَلِيقٍ/

ابن مُحَمَّدٍ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنِ الْخَزَاعِيِّ ، أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ مِنَ النَّسَائِينَ ٤ .
وكان [٦٣] مُعْجَبًا بِتَيَّاهَا ، وَلَأَهُ الْمَهْدِيُّ قَضَاءَ الْبَصْرَةِ ؛ وَبَلَغَ مِنْ تَيْهِهِ أَنَّهُ كَانَ إِذَا
أُفِيَمَتِ الصَّلَاةُ قَامَ فِي مَوْضِعِهِ ، فَرُبَّمَا قَامَ وَحْدَهُ . فَقَالَ لَهُ مَرَّةً إِنْسَانٌ : « اسْتَوِ فِي
الصَّفِّ » ، فَقَالَ : « بَلْ يَسْتَوِي الصَّفُّ بِي » ٥ .
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَآثِرِ » . كِتَابُ « الْمَرْوُجَاتِ » . كِتَابُ « الْمُتَافَرَاتِ » .

٤ عَدَّهُ فُؤَادُ سَرْجِينِ أَقْدَمَ عُلَمَاءِ الْأَنْسَابِ فِي
الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ ، تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ١٦٦ هـ / ٧٨٢ م .
رَاجَعَ عَنْهُ ابْنُ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٧ : ١٠ ؛
الطَّبَرِيُّ : تَارِيخُ ٨ : ١٥٤ ، ١٦٣ ؛ أَبَا الْفَرَجِ
الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ١٨ : ١٩٩ ، ٢٠٤ ؛ ابْنُ
حَزَمٍ : جَمْعُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢٣٧ ؛ يَاقُوتُ
الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٤٣٥ (٢) .

٥ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٣٧٩ (عَنِ التَّدِيمِ) .

١ عِنْدَ يَاقُوتَ أَنَّ وَفَاتِهِ سَنَةُ ١٩٠ هـ / ٨٠٦ م .

٢ F. SEZGIN, GAS I, pp. 266-67 . وَوَصَلَتْ

إِلَيْنَا اقْتِبَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهُ فِي كِتَابِ « الْمَعَارِفِ » لِابْنِ
قَتَيْبَةَ ، وَ« الْحَيَوَانِ » وَ« الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ » لِلْجَاحِظِ كَمَا أَخَذَ
عَنْهُ الطَّبَرِيُّ فِي « تَارِيخِهِ » بِاسْمِ سُخَيْمِ بْنِ حُفْصٍ .

٣ وَابْنُ سَعْدَانَ هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
سَعْدَانَ الْمُبَارَكِ كَانَ جَمَاعَةً لِلْكَتَبِ صَحِيحِ الْخَطِّ
(فِيمَا تَقْدُمُ ٢٤٢) .

كِتَابُ «الرَّهَّان»^١.

الرُّهْرِي

واسمُهُ غُبَيْدُ اللَّهِ بن سَعِيدِ الرُّهْرِي، من أصحابِ السَّيَر^٢.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «فَتْوحِ خَالِدِ بن الْوَلِيد».

ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ

أبو عبد الله سَعِيدُ بن الْحَكَمِ بن أَبِي مَرْيَمَ، نَسَابَةُ أَخْبَارِي.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النَّسَب» . كِتَابُ «الْمَآثِر» . كِتَابُ «نَوَافِلِ الْعَرَب»^٣.

أَخْبَارُ مُحَمَّدِ بن السَّائِبِ <الْكَلْبِيِّ>

وهو أبو النَّضْرِ مُحَمَّدُ بن السَّائِبِ الْكَلْبِيُّ^٤. ومن خَطِّ ابنِ الْكُوفِيِّ: مُحَمَّدُ

ابن مَالِكِ بن السَّائِبِ بن يَشْر بن عَمْرُو بن الْحَارِثِ بن عبد الْحَارِثِ بن عبد الْعَزْزِيِّ

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٤؛ ولم يصل إلينا الكبير ٦: ٣٥٨-٣٥٩؛ ابن قتيبة: المعارف شيء من هذه الكتب (F. SEZGIN, GAS I, p. ٥٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٥٦-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٠٩-٣١١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٦: ٢٤٨-٢٤٩، ميزان الاعتدال ٣: ٥٥٦-٥٥٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٢.

^٢ توفي سنة ٢٦٠هـ/٧٨٤، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٢.

^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢١٢ (عن التديم).

^٤ راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات علم التاريخ عند العرب ٤٠-٤١، W. ATALLAH, El² art. al-Kalbî IV, p. 516.

ابن امرئ القيس بن عامر بن الثَّعْمَانِ بن عامر بن عَبْد وَدَّ بن عَوْف بن كِنَانَةَ بن عُذْرَةَ بن زَيْد اللَّاتِ بن رُفَيْدَةَ بن كَلْبٍ، من عُلَمَاءِ الكُوفَةِ بالتَّفْسِيرِ والأَخْبَارِ وَأَيَّامِ النَّاسِ، ويتقدَّم النَّاسَ بِالْعِلْمِ بالأَنْسابِ. وكان له ابنٌ يُعْرَفُ بِالْعَبَّاسِ يَزُورِي عَنْهُ.

وَحِكَايَ أَنَّ سُلَيْمَانَ بنَ عَلِيٍّ أَقْدَمَ مُحَمَّدَ بنَ السَّائِبِ مِنَ الكُوفَةِ إِلَى البَصْرَةِ وَأَجْلَسَهُ فِي دَارِهِ، فَجَعَلَ يُثَلِّمُ عَلَى النَّاسِ «تَفْسِيرَ الْقُرْآنِ» حَتَّى بَلَغَ إِلَى آيَةِ مِنْ سُورَةِ بَرَاءَةِ فَفَسَّرَهَا عَلَى خِلَافِ مَا كَانَ يُعْرَفُ، فَقَالُوا: «لَا نَكُتُبُ هَذَا التَّفْسِيرَ»، فَقَالَ مُحَمَّدٌ: «وَاللَّهِ لَا أُمْلِئْتُ / حَرْفًا حَتَّى يُكْتَبَ تَفْسِيرُ هَذِهِ الْآيَةِ عَلَى مَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ». فَرَفَعَ ذَلِكَ إِلَى سُلَيْمَانَ بنِ عَلِيٍّ، فَقَالَ: «اكْتُبُوا كَمَا يَقُولُ وَدَعُوا مَا سِوَى ذَلِكَ».

وَقَالَ هِشَامُ بنُ مُحَمَّدٍ: قَالَ لِي أَبِي أَخَذْتُ «نَسَبَ قُرَيْشٍ» عَنْ أَبِي صَالِحٍ وَأَخَذَهُ أَبُو صَالِحٍ عَنْ عَقِيلِ بنِ أَبِي طَالِبٍ. قَالَ: وَأَخَذْتُ «نَسَبَ كِنْدَةَ» عَنْ أَبِي الْكَتَّاسِ الْكِنْدِيِّ، وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ. وَأَخَذْتُ «نَسَبَ مَعَدَّ بنِ عَدْنَانَ» عَنْ النَّجَّادِ بنِ أَوْسِ الْعَدَوِيِّ، وَكَانَ أَحْفَظَ مَنْ رَأَيْتُ وَسَمِعْتُ بِهِ. وَأَخَذْتُ «نَسَبَ إِيَادٍ» عَنْ عَدِيٍّ بنِ زِيَادِ الْإِيَادِيِّ، وَكَانَ عَالِمًا بِإِيَادٍ. قَالَ هِشَامُ: وَأَخَذْتُ «نَسَبَ رِبِيعَةَ» عَنْ [ط ٦٣] أَبِي وَغَرَاءَ خِرَاشِ بنِ إِسْمَاعِيلَ الْعِجْلِيِّ.

قَالَ مُحَمَّدُ بنُ السَّائِبِ: سَأَلَنِي عَبْدُ اللَّهِ بنُ حَسَنِ عَنْ اسْمِ سُكَيْنَةَ ابْنَةِ الْحُسَيْنِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَقُلْتُ: أُمَيَّةٌ، فَقَالَ: أَصَبَتْ. وَتُوفِّيَ مُحَمَّدُ بنُ السَّائِبِ بِالْكُوفَةِ سَنَةَ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ»^١.

^١ وَصَلَ إلَيْنَا الْعَدِيدُ مِنْ نُسخِ هَذَا «التَّفْسِيرِ» رَاجِعَ F. SEZGIN, GAS I, pp. 34-35

أخبار هشام الكلبي

قال مُحَمَّدُ بن سَعِيدٍ كَاتِبُ الْوَقْدِيِّ: هُوَ هِشَامُ بن مُحَمَّد بن السَّائِب بن يَشْر^١، عَالِمٌ بِالنَّسَبِ وَأَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا وَمَثَالِهَا وَوَقَائِعِهَا، أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الرُّوَاةِ^٢.

قال إِسْحَاقُ / الْمُؤَصِّلِيُّ: « كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ ثَلَاثَةً يَرُونِ ثَلَاثَةً يَذُوبُونَ. إِذَا رَأَى الْهَيْثَمُ بن عَدِيِّ هِشَامًا الْكَلْبِيَّ، وَعَلَوِيَّةٌ إِذَا رَأَى مُحَارِقًا، وَأَبَا نُؤَاسٍ إِذَا رَأَى أَبَا الْغَتَاهِيَّةِ ».

96

وَتُوفِيَ هِشَامٌ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ.
وله من الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ عَلَى تَرْتِيبِهِ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ ابْنِ الْكُوفِيِّ.

١٠

كُتُبُهُ فِي الْأَخْلَافِ

كِتَابُ « حِلْفِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَخُرَاعَةِ ». كِتَابُ « حِلْفِ الْفُضُولِ وَقِصَّةِ

- ^١ راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٦؛
المرزباني: نور القبس ٢٩١-٢٩٢؛ الخطيب
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٦٨-٧٠؛
ابن الأنباري: نزهة الألباء ٨٩-٩٠؛ ياقوت
الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٨٧-٢٩٢؛ ابن
خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٢-٨٤؛ الذهبي:
سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠١-١٠٣؛ الصفدي:
الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٢-٣٦٥؛ ابن حجر:
لسان الميزان ٦: ١٩٦-١٩٧؛ كراتشكوفسكي:
تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٣٧-١٣٨؛
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب
٤١، ٢٩٢-٣١١؛ أحمد زكي باشا: مقدمة
كتاب الأصنام له (القاهرة ١٩٢٤)؛ وهيب عطا
الله: مقدمة كتاب الأصنام (باريس ١٩٦٩)؛ أمين
فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي
W. ATALLAH, *El² art. al-Kalbī IV*, ٥٨-٥٩،
pp. 516-17.

^٢ ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٥٩.

الْغَزَالِ». كِتَابُ «حِلْفِ كَلْبٍ وَتَمِيمٍ». كِتَابُ «الْمَغِيرَاتِ»^(a). كِتَابُ «حِلْفِ
أَسْلَمَ فِي قُرَيْشٍ»^(b).

كُتِبَ فِي الْمَثَرِ وَالنَّبِيُّوتَاتِ وَالْمَنَافِرَاتِ وَالْمَوْؤَدَاتِ^(c)

كِتَابُ «الْمَنَافِرَاتِ». كِتَابُ «يُيُوتَاتِ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «فَضَائِلِ قَيْسِ
عَيْلَانَ». كِتَابُ «الْمَوْؤَدَاتِ». كِتَابُ «يُيُوتَاتِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «الْكُنَى». ٥٠
كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ». كِتَابُ «خُطْبَةِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ».
كِتَابُ «شَرَفِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ وَوَلَدِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ». كِتَابُ «الْقَابِ
قُرَيْشٍ». كِتَابُ «الْقَابِ بَنِي طَابِخَةَ». كِتَابُ «الْقَابِ قَيْسِ عَيْلَانَ». كِتَابُ
«الْقَابِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «الْقَابِ الْيَمَنِ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ»^١. كِتَابُ
«النَّوَافِلِ»، يَخْتَوِي عَلَى: [٦٤] نَوَافِلِ قُرَيْشٍ، نَوَافِلِ كِنَانَةَ، نَوَافِلِ أَسَدٍ،
نَوَافِلِ تَمِيمٍ، نَوَافِلِ قَيْسٍ، نَوَافِلِ إِيَادٍ، نَوَافِلِ رَبِيعَةَ. كِتَابُ «تَسْمِيَةِ مَنْ نَقَلَ مِنْ عَادٍ
وَتُمُودٍ وَالْعَمَالِيقِ وَجُرْهُمِ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَرَبِ وَقِصَّةِ الْهَجْرَيْنِ وَأَسْمَاءِ
قَبَائِلِهِمْ». «نَوَافِلِ قُضَاعَةَ». «نَوَافِلِ الْيَمَنِ».

/وَمِنْ كُتُبِ هِشَامِ

كِتَابُ «أَدْعَاءِ زِيَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». كِتَابُ «صَنَائِعِ» ١٥

(a) الصَّفْدِي: الْمَغْتَرِبَاتِ. (b) يَاقُوت: وَقُرَيْشٍ، الصَّفْدِي: فِي قَيْسٍ. (c) الصَّفْدِي: وَالْأَلْقَابِ.

al-kotob: le *Kitâb al-Matâlib* d'Ibn al-Kalbî»,

MIDEO 13 (1977), pp. 315-21.

^١ تُوجَدُ مِنْ كِتَابِ «الْمَثَالِبِ» نُسخَةٌ فِي دَارِ
الْكُتُبِ الْمَصْرِيَّةِ بِرَقْمِ ٩٦٠٢ أَدَبٍ. انْظُرْ مَا كَتَبَهُ

عَنْهَا الْأَبُ مُونُو G. MONOT, «Un inédit de Dâr

قُرَيْش». كِتَابُ «المساجرات». كِتَابُ «المنافلات». كِتَابُ «المعائبات». كِتَابُ «المشاعبات». كِتَابُ «ملوك الطوائف». كِتَابُ «ملوك كِنْدَةَ». كِتَابُ «يُمُوتَاتِ الْيَمَنِ». كِتَابُ «ملوك الْيَمَنِ مِنَ التَّبَاعَةِ». كِتَابُ «افْتِرَاقُ وَلَدِ مَعَدَّ». كِتَابُ «تَفَرُّقُ وَلَدِ نِزَارَ». كِتَابُ «تَفَرُّقُ الْأَزْدِ». كِتَابُ «طَشْمُ وَجْدِيسَ». كِتَابُ «المَعْرِفَاتُ مِنَ النِّسَاءِ فِي قُرَيْشٍ».

كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْأَوَائِلِ

كِتَابُ «حَدِيثِ آدَمَ وَوَلَدِهِ». كِتَابُ «عَادُ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ». كِتَابُ «تَفَرُّقُ عَادَ». كِتَابُ «أَصْحَابُ الْكَهْفِ». كِتَابُ «رَفْعُ عِيسَى [عَلَيْهِ السَّلَامُ]». كِتَابُ «المُسُوخُ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ». كِتَابُ «الأَوَائِلِ». كِتَابُ «أَقْبَالُ حِمَيْرَ». كِتَابُ «خَبَرُ الضُّحَّاكِ». كِتَابُ «مَنْطِقُ الطَّيْرِ». كِتَابُ «عُرْيَةُ». كِتَابُ «لُعَابُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «المُعْتَمِرِينَ». كِتَابُ «الأَصْنَامِ»^١. كِتَابُ «الْقِدَاحِ». كِتَابُ «أَسْنَانُ الْجَزُورِ». كِتَابُ «أَذْيَانُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «أَحْكَامُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «وَصَايَا الْعَرَبِ». كِتَابُ «السُّبُوفِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ». كِتَابُ «الدَّفَائِنِ». كِتَابُ «(أَسْمَاءُ)^(a) فُحُولِ حَيْلِ الْعَرَبِ»^٢. كِتَابُ «الثَّدْمَاءِ». كِتَابُ «الْعِنَاءِ».

(a) إضافة من المصادر.

WAHIB ATALLAH, *Le livre des Idoles*, Paris 1969.

^٢ نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا بِاسْمِ «أَنْسَابُ الْحَيْلِ» فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٤٦ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤).

^١ نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٢٤ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤) وَنَقَلَهُ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ نَبِيَّةُ أَمِينُ فَارِسُ NABIH A. Faris, *The Book of Idols*, Princeton 1958؛ كَمَا نَقَلَهُ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ وَهَيْبُ عَطَا اللَّهُ

كِتَابُ «الْكُهَّانِ». كِتَابُ «الْحَيْنِ». كِتَابُ «أَخَذَ كِسْرَى رَهْنِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «مَا كَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَفْعَلُهُ وَيُؤَافِقُ حُكْمَ الْإِسْلَامِ». [٦٤] «كِتَابُ أَبِي عَتَّابٍ > إِلَى < رَبِيعٍ حِينَ سَأَلَهُ عَنِ الْعَوِيصِ »^a. كِتَابُ «عَدِيَّ بْنِ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ». كِتَابُ «أَبِي زُهْرَةَ الدَّوْسِيِّ». كِتَابُ «حَدِيثِ يَنْهَسٍ وَإِخْوَتِهِ». كِتَابُ «مَرْوَانَ الْقَرِظَ». [كِتَابُ «السُّيُوفِ»].

كُتِبَهُ فِيمَا قَارَبَ الْإِسْلَامَ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ

كِتَابُ «الْيَمَنَ وَأَمْرَ سَيْفٍ». كِتَابُ «الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «مَنَاكِحِ أَزْوَاجِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ حَبِّ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «تَسْمِيَةِ مَنْ قَالَ يَبْتَأْ أَوْ قِيلَ فِيهِ». كِتَابُ «الدِّيَّاجِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ فَخَرَ بِأَخْوَالِهِ مِنْ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «مَنْ هَاجَرَ وَأَبُوهُ <حَيٌّ>». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْجَيْنِ وَأَشْعَارِهِمْ». كِتَابُ «دُخُولِ جَرِيرٍ عَلَى الْحَجَّاجِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ عَمْرِو بْنِ مَعْدٍ يَكْرِبِ».

كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ الْإِسْلَامِ

كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «تَارِيخِ أَجْنَادِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «صِفَاتِ الْخُلَفَاءِ». «كِتَابُ الْمُصَلِّينِ».

(a) الأصل: كتاب ابن عتاب ربيع حين سألته عن العويص، والمثبت من ياقوت والصفدي.

كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ

كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ ». كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ ». كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَنْ بِالْحِجَازِ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « قِسْمَةِ الْأَرْضِينَ ». كِتَابُ « الْأَنْهَارِ ». كِتَابُ « الْحَيْرَةِ ». كِتَابُ « مَنَارِ الْيَمَنِ ». كِتَابُ « الْعَجَائِبِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « أَسْوَاقِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « الْأَقَالِيمِ ». كِتَابُ « الْحَيْرَةِ وَتَسْمِيَةِ الْبَيْعِ وَالذِّيَارَاتِ وَنَسَبِ الْعُبَادِ ».

97

كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ

١١٠

كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَا فِي شِعْرِ امْرَأَتِ الْقَيْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَأَنْسَابِهِمْ وَأَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ وَالْجِبَالِ وَالْمِيَاهِ ». [كِتَابُ « مَنْ قَالَ بَيْتًا مِنْ الشُّعْرِ فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ »]. كِتَابُ « الْمُنْذِرُ مَلِكِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « دَاحِسِ وَالْغُبَرَاءِ ». كِتَابُ « أَيَّامِ فَرَازَةَ وَوَقَائِعِ بَنِي شَيْبَانَ ». كِتَابُ « وَقَائِعِ الضُّبَابِ وَفَرَازَةَ ». كِتَابُ « يَوْمِ شَيْفِ ». كِتَابُ « الْكَلَابِ وَهُوَ يَوْمُ النَّشْأَيْنِ ». كِتَابُ « أَيَّامِ بَنِي حَنْفَةَ » [٦٥٠]. كِتَابُ « أَيَّامِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ». كِتَابُ « الْأَيَّامِ ». كِتَابُ « مُسَيْلَمَةَ الْكَذَّابِ وَسَجَّاحِ ».

كُتِبَ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَسْمَارِ

كِتَابُ « الْفَيْثَانِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « السَّمَرِ ». كِتَابُ « الْأَحَادِيثِ ». كِتَابُ « الْمُقْطَعَاتِ ». كِتَابُ « حَبِيبِ الْعَطَّارِ ». كِتَابُ « عَجَائِبِ الْبَحْرِ ».

قال محمد بن إسحاق: فأما كتاب « النَّسَبِ الْكَبِيرِ »^١ فيحتوي على « نَسَبِ مُضَرَ: كِنَانَةَ بْنِ حُزَيْمَةَ. أَسَدَ بْنِ حُزَيْمَةَ. هُذَيْلَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ.

^١ كتاب « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » ويُعرف بـ « جَمْهَرَةُ النَّسَبِ » وهو مصدرٌ رئيسٌ للبلاذُري الذي نقلَ =

تَيْمُ الرِّبَابِ . عُكْلُ . عَدِّي . ثَوْرُ . طَحْلُ . مُزَيْتَةُ . صَبَّةُ . قَيْسُ عَيْلَانَ . غَطَفَانَ .
بَاهِلَةَ . غَنِيَّ . سُلَيْمُ . غَامِرُ بْنُ صَعْصَعَةَ . مُرَّةُ بْنُ صَعْصَعَةَ . الْحَارِثُ بْنُ مُعَاوِيَةَ .
نَصْرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ . سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ . ثَقِيفُ . مُحَارِبُ بْنُ خَصَفَةَ . فَهْمُ . عَدَوَانَ .
رَبِيعَةُ بْنُ غَامِرٍ . إِيَادُ . عَلَكُ .

وعلى نسب اليمَن

كِندَه . الشُّكُونُ . الشُّكَايِكُ . عَامِلَةُ . جَذَامُ . قَادِمُ . خَوْلَانُ . مَعَاوِرُ .
مَذْحِجُ . طَيِّ مِنْ مَذْحِجٍ . بَنِي مَذْحِجٍ بْنُ كَعْبٍ . مُشَلِيَّةُ . أَشْجَعُ . رُهَاءُ . صُدَاءُ .
جَنْبُ . حَكَمُ بْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ . زُبَيْدُ . مُرَادُ . عَنَسُ . الْأَشْعَرُ . أَدَدُ . هَمْدَانُ .
الْأَزْدُ . الْأَوْسُ . الْخَزْرَجُ . خُرَاعَةُ . بَارِقُ . عَسَّانُ . بَجِيلَةَ . خَثْعَمُ . حِمَيْرُ .
فُضَاعَةُ . بَلَقَيْنُ . النَّيْمُ بْنُ وَبَرَةٍ . لَهَبُ . سُلَيْمُ . دِمٌّ . بَلِي . مُهْرَةُ . عُذْرَةُ .
سَلَامَانُ . صَبَّةُ بْنُ سَعْدٍ . جُهَيْنَةُ . نَهْدُ بْنُ زَيْدٍ .

ومن النسب الكبير مما هو نسب مفترى

كِتَابُ « نَسَبُ قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « نَسَبُ مَعَدَّ بْنِ عَدْنَانَ » . كِتَابُ « نَسَبُ وَلَدِ
الْعَبَّاسِ » . كِتَابُ « نَسَبُ آلِ أَبِي طَالِبٍ » . كِتَابُ « نَسَبُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ
مَنَافٍ » . كِتَابُ « بَنِي نَوْفَلٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ » . كِتَابُ « أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَّيْ بْنِ

= أكثر مادته في الجزء الأول من كتابه « أنساب
الأشراف » مع شرح وزيادات (محمد حميد الله :
مقدمة أنساب الأشراف للبلاذري ٦:١) . وتوجد
له العديد من النسخ في الإسكوريال والمكتبة
البريطانية ودار الكتب المصرية والمكتبة الوطنية
بباريس وفي تركيا يرجع تاريخ أقدمها - وهي نسخة
الإسكوريال - إلى سنة ٦٢٦ هـ .

وللكتاب مختصرات قام بها ياقوت الحموي
والمبارك بن أبي بكر الشَّعَارِ الْمَوْصِلِيُّ (F. SEZGIN,
GAS I, p. 269) . وأعاد المستشرق كاسكل
ترتيب الكتاب ونشره باسم « جُمُهرَةُ النُّسَبِ »
W. CASKEL, *Gamharat al-Nasab. Das
genealogische Werk des Hisām ibn al-Kalbi*,
Bd. I-II, Leiden 1966.

قُصَيٍّ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ بْنِ قُصَيٍّ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كِلَابٍ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي تَيْمٍ بْنِ مُرَّةٍ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ ابْنِ لُؤَيٍّ». كِتَابُ «سَهْمٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ هُصَيْنٍ». كِتَابُ «بَنِي عَامِرٍ بْنِ لُؤَيٍّ». كِتَابُ «بَنِي الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ». كِتَابُ «بَنِي مُحَارِبٍ بْنِ فِهْرٍ». [كِتَابُ «الْكِلَابِ الْأَوَّلِ وَالْكِلَابِ الثَّانِي»، وَهُمَا يُؤَمَّانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ].

[٦٥ظ] وَمِنْ كُتُبِهِ أَيْضًا

كِتَابُ «أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أُمَمَاتِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «الْعَوَاتِكِ». كِتَابُ «أُمَمَاتِ الْخُلَفَاءِ». / كِتَابُ «تَسْمِيَةِ وَلَدِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ». [كِتَابُ «كُنَى آبَاءِ الرَّسُولِ ﷺ»]. وَلَهُ أَيْضًا كِتَابُ «جَمَهْرَةُ الْجَمَهْرَةِ»، رَوَاهُ ابْنُ سَعْدٍ^١.

أَخْبَارُ الْوَاقِدِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ مَوْلَى الْأَسْلَمِيِّينَ بَنِي سَهْمٍ بْنِ أَسْلَمٍ^٢.

- ^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢٨٨:١٩-٢٩٢ (عن النديم) وأضاف: «الفرید فی الأنساب» صَنَّفَهُ لِلْجَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى الْبِزْمَكِيِّ وَ«الْمَوْجِزُ فِي النَّسَبِ»؛ الصَّفْدِيِّ: الوافي بالوفيات ٢٧:٣٦٣-٣٦٥ (عن ياقوت)، أحمد زكي باشا: الأصنام لابن الكلبي ٦٨-٧٩، وانظر عن سائر مؤلفات ابن الكلبي F. SEZGIN, GAS I, pp. 269-71, VIII, p. 120.
- ^٢ انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥١٨:٤٢٣٣-٤٢٣٥؛ ابن قتيبة: المعارف ٥١٨:٣٣١-٣٣٠؛ المسعودي: مروج الذهب ٤:٣٣٠-٣٣١.
- المرزباني: نور القيس ٣١١-٣١٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤:٥٠٤-٣١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨:٢٧٧-٢٨٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤:٣٤٨-٣٥١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩:٤٥٤-٤٦٩؛ الصَّفْدِيِّ: الوافي بالوفيات ٤:٢٣٨-٢٤٠؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٠-٣٢، ١٨٧-٢٠٦؛ يوسف هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها ١٠١-١٢٦؛ S. LEDER, *El² art. al-Wāqidi* XI, pp. 111-13.

وكان يَتَشَيَّعُ، حَسَنَ الْمَذْهَبِ، يَلْزَمُ التَّحْقِيقَ. وهو الذي رَوَى أَنَّ عَلِيًّا - عليه السلام - كان من مُعْجِزَاتِ النَّبِيِّ ﷺ، كَالْعَصَا لِمُوسَى ﷺ وإِخْيَاءِ الْمَوْتَى لِعِيسَى [بن مَرْيَمَ عليه السلام] وغير ذلك من الْأَخْبَارِ. وكان من أَهْلِ الْمَدِينَةِ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِهَا لِلرَّشِيدِ بَعْسُكِرَ الْمَهْدِيِّ، عَالِمًا بِالْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْفُتُوحِ وَاجْتِلَافِ النَّاسِ فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَحْكَامِ وَالْأَخْبَارِ.

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: قَرَأْتُ بِحَظِّ عَتِيقٍ قَالَ: خَلَفَ الْوَاقِدِيُّ بَعْدَ وَفَاتِهِ سِتًّا مِائَةً قِمَطَرٍ كُتُبًا كُلَّ قِمَطَرٍ [منها] حُمْلَ رَجُلَيْنِ. وكان له غُلَامَانِ مَمْلُوكَانِ يَكْتُبَانِ لَهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ. وقبل ذلك يَبِيعُ لَهُ كُتُبٌ بِأَلْفِي دِينَارٍ.

قال مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ كَاتِبُهُ: أَخْبَرَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْوَاقِدِيُّ، أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةً ١. ومَاتَ عَشِيَّةَ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ لِإِحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَتْ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ^(a) وَلَهُ ثَمَانٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْخَيْرُزَّانِ^٢، وَصَلَّى عَلَيْهِ مُحَمَّدُ ابْنُ سَمَاعَةَ.

وله مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَالْمَغَازِي وَالْمَبْنُوتِ»^٣. كِتَابُ «أَخْبَارِ مَكَّةَ». كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ». / كِتَابُ «فُتُوحِ

(a) عند المسعودي: سنة سبع ومائتين.

^١ عن ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٣. وَقُوبُ بَابِ الطَّاقِ مِنْ جَانِبِ آخِرٍ.

^٢ مَقَابِرُ (مَقْبَرَةُ) الْخَيْرُزَّانِ. مَنَسُوبَةٌ إِلَى الْخَيْرُزَّانِ أُمِّ مُوسَى وَهَارُونَ ابْنِي الْمَهْدِيِّ. وَهِيَ أَقْدَمُ مَقَابِرِ بَغْدَادَ فِيهَا قَبْرُ أَبِي حَنِيفَةَ وَقَبْرُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ الْمَغَازِي (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤٤٨:١). كَانَتْ تَقَعُ مِنْ جَانِبِ شِمَالِي الرُّصَافَةِ

^٣ نَشَرَهَا مَارْسَدَن جُونز M. JONES فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٦٤-١٩٦٦، وَرَاجِعِ J. JONES. «The Chronology of the Maghāzi - A Textual Survey», BSOAS XIX (1957), pp. 245-80; R.S. FAIZER, «Muhammad and the Medinan Jews:

- العراق». كتاب «الجمال». كتاب «مقتل الحسين [عليه السلام]». كتاب «السيرة». كتاب «أزواج النبي ﷺ». كتاب «الردة والدار». كتاب «حرب الأوس والخزرج». كتاب «صفين». كتاب «وفاة النبي ﷺ». كتاب «أمر الحبشة والفيل». كتاب «المنالك». كتاب «الشفقة وبيعة أبي بكر». كتاب «ذكر الأذان». كتاب «سيرة أبي بكر وفاته». كتاب «مداعي قرئش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواوين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها». كتاب «الترغيب في علم المغازي وغلط الرجال». كتاب «مولد الحسن والحسين ومقتل الحسين عليه السلام». كتاب «ضروب الدناير والدراهم». [١٦٦] كتاب «تاريخ الفقهاء». كتاب «الآداب». كتاب «التاريخ الكبير». كتاب «غلط الحديث». كتاب «السنة والجماعة وذم الهوى وترك الخروج في الفتن». كتاب «الاختلاف»^١ ويحتوي على: اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفقة والصدقة والهبة والعمرى والزعمى والوديعة والعارية والبضاعة والمضاربة والغضب والشركة والحدود والشهادات. وعلى نسق كتب الفقه ما بقي^١.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ٢٨١-٢٨٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٤٨-٤٩؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 294-97؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٢٣:٥-٣٢٦.

والروايات الأسطورية حول الفتوحات الإسلامية الأولى المنسوبة إلى الواقدي، مثل: فتوح الشام وفتح ديار ربيعة وفتح الجزيرة، ذات أصول متأخرة عن عصر الواقدي ونسبتها إليه نسبة مغلوطة.

A Comparaison of the Texts of Ibn Ishâq's Kitâb Sîrat Rasûl Allâh with al-Wâqidi's Kitâb al-Maghâzî», *IJMES* 28 (1996), pp. 463-89. وعن كتب المغازي والسيرة عند

المؤلفين الإسلاميين المبكرين راجع M. HINDS, «Maghâzî and Sîra in Early Islamic Scholarship» in *Studies in Early Islamic History*, Princeton 1996, pp. 188-98.

عبد العزيز بن سليمان السلومي: الواقدي وكتابه المغازي. منهجه ومصادره، المدينة المنورة - كلية الدعوة وأصول الدين ١٤١٦ هـ.

مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ

أبو عبد الله محمد بن سعد^١، من أصحابِ الواقدي، رَوَى عنه وألَّفَ كُتُبَهُ من تصنيفات الواقدي. وكان ثقةً مستورًا عالمًا بأخبار الصحابة والتابعين.

وتوفي سنة ثلاثين ومائتين.

وله من الكتب المصنفة: [كتاب «أخبار النبي ﷺ»]. كتاب «الطبقات الكبرى» ويحتوي على: أخبار النبي وطبقات الصحابة من أهل المدينة، طبقات أهل مكة، وبعد ذلك طبقات: الطوائف، اليمن، اليمامة، البحرين، الكوفة، البصرة، الشام، الجزيرة، مصر، الأندلس، واسط، المدائن، بغداد، خراسان، الرِّي، همدان، قُم، الأنبار، طبقات النساء. / وهذا الكتاب ألفه ابنُ سعدٍ من كُتُب الواقدي والكَلْبِيِّ والهَيْثَمِ بن عَدِي والمدائني.

وله بعد ذلك، كتاب «الطبقات الصغیر». كتاب «الحيل»^٢.

^١ Ibn Sa'd III, pp. 946-47.

^٢ راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٣: ٢٦٦-٢٦٨؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٤: ٣٥١-٣٥٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٠: ٦٦٤-٦٦٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٣: ٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٤٢-١٤٣

وأعاد علي محمد عمر نشر «كتاب الطبقات الكبير»

١٤٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ١٨٢-١٨٣

في أحد عشر مجلدًا، القاهرة - مكتبة الخانجي

١٨٣؛ يوسف هوروفتس: المغازي الأولى

٢٠٠١ م.

ومؤلفوها ١٢٦-١٣٢؛ J. W. Fack, *El*² art.

ومن أصحاب الواقدي أيضا
إسماعيل بن مجمع

وتوفي سنة سبع وعشرين ومائتين.

وله من الكتب: كتاب «أخبار النبي ومغازيه وسراياه»^١.

أخبار الهيثم بن عدي

أبو عبد الرحمن الهيثم بن عدي الثعلبي^٢، عالم بالشعر والأخبار والمثالب والمناقب والمآثر والأنساب، وكان يطعن في نسبه. وأنشد لدغيل يهجو ابن أبي ذؤاد ويستطرد بهجاء الهيثم:

[الوافر]

سألت أبي وكان أبي عليما
فقلت له أهيتكم من عدي
فأحمد غير شك من إباد
فأحمد كأحمد بن أبي ذؤاد

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ٤٤-٤٥
(عن الثدي)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٩٥؛
ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٢.
^٢ راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف
٥٣٨-٥٣٩؛ المرزباني: نور القيس ٢٩٣-٢٩٦؛
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام
٧٦: ٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء
٣٠٤: ٣١٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٦٥-
٣٦٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ١٠٦-
١١٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠٣-
١٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٤٠٥-
٤٠٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٠٩-٢١١؛
الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٥٤-٣٥٥؛
عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ
عند العرب ٤٢-٤٣؛ CH. PELLAT, *El*² art. al-
Haytham b. 'Adi III p. 338.

مَتَى كَانَتْ إِيَاذُ تَرْوُسٍ قَوْمًا لَقَدْ غَضَبَ إِلَهُ عَلَى الْعِبَادِ

وَتُوفِّي بِقِمِّ الصَّلْحِ^١ عِنْدَ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ^(a).

- وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». «كِتَابُ الْمُعَمَّرِينَ». كِتَابُ «يُوتَاتُ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «الدَّوْلَةِ». كِتَابُ «يُوتَاتُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «هُبُوطِ آدَمَ وَافْتِرَاقِ الْعَرَبِ وَنُزُولِهَا مَنَازِلَهَا». كِتَابُ «نُزُولِ الْعَرَبِ بِالسَّوَادِ وَخُرَاسَانَ». كِتَابُ «نَسَبِ طَيِّ». [كِتَابُ «مَدِيحِ أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «حِلْفِ كَلْبٍ وَتَمِيمٍ وَحِلْفِ ذُهْلٍ وَحِلْفِ طَيِّ وَأَسَدٍ». [كِتَابُ «تَارِيخِ الْعَجَمِ وَبَنِي أُمَيَّةٍ»]. كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «مَثَالِبِ رِبِيعَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ طَيِّ وَنُزُولِهَا الْجَبَلَيْنِ وَحِلْفِ ذُهْلٍ وَثُعْلٍ». [كِتَابُ «مَدَاعِي أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «النَّوَافِلِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَوَالِي فِي الْعَرَبِ». / كِتَابُ «الشَّبَابِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ». كِتَابُ «الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ بَغَايَا قُرَيْشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَسْمَاءِ مَنْ وَلَدَنَ». كِتَابُ «خِطَطِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «وُلاَةِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «النِّسَاءِ». كِتَابُ «النَّكَدِ». كِتَابُ «فَخْرِ أَهْلِ الْكُوفَةِ عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ». كِتَابُ «كُنَى الْأَشْرَافِ». كِتَابُ «خَوَاتِيمِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ الْكُتُبِ». كِتَابُ «حَرَسِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «شُرْطِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «قُضَاةِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ». كِتَابُ «عُمَالِ الشُّرْطِ لِأَمْرَاءِ الْعِرَاقِ». كِتَابُ «الْمَوَاسِمِ». كِتَابُ «أَمْرَاءِ خُرَاسَانَ».

(a) عند ياقوت الحموي: سنة سبع ومائتين، وقيل سنة سبع، وله ثلاث وتسعون سنة.

^١ قِمِّ الصَّلْحِ. انظر فيما تقدم ٨٠ هـ.

واليمَن». كِتَاب «تَارِيخ الخُلَفَاء». [٦٧] كِتَاب «الخَرَج». كِتَاب «الصَّوَائِف». كِتَاب «الخَوَارِج». كِتَاب «النَّوَادِر». كِتَاب «مَنْ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ مِنْ أَصْحَابِهِ». كِتَاب «تَسْمِيَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ». كِتَاب «التَّارِيخِ عَلَى السَّنِينَ». كِتَاب «سِجْلُ الْجَوَاهِر». كِتَاب «أَخْبَارِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَوَفَاتِهِ». كِتَاب «السَّمَر». كِتَاب «أَخْبَارِ الْفُرْسِ». كِتَاب «خُطْبَةِ الْمِصْرَيْنِ/ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ». كِتَاب «مُقَطَّعَاتِ الْأَعْرَابِ». كِتَاب «الْمُحَبَّر». كِتَاب «مَقْتَلُ خَالِدِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَالْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ وَيَزِيدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ»^١.

١١٣

وَمَنْ أَحَدَ عَنْ أَهَيْئَم مَّنْ لَهُ كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ

أَبُو عَمْرٍو الْعَمَرِيُّ

وَأَسْمُهُ خَفْصُ بْنُ عَمْرٍو^٢. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الرُّنَاةُ الْأَشْرَافُ وَذِكْرُ

100

وَكَذَلِكَ S. LEDER, *Das Korpus al-Haytam b. Adī*: (st. 207/822), Frankfurt 1991.

^٢ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٤٦هـ/٨٦٠م. انظر في ترجمته

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٩:٩-٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢١٦:١٠-٢١٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨١؛ الذهبي: معرفة القراء الكبار ١٥٧:١-١٥٩ (القاهرة)، سير أعلام النبلاء ١١:٥٤١-٥٤٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣:١٠٢-١٠٣، نكت الهميان ١٤٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢٥٥:١-٢٥٧؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤٠٨:٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ١:١٦٢.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء

٣٠٩:١٩-٣١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, *GAS* I, p. 272, ٤٠٧:٢٧-٤٠٨؛

VIII, p. 120.

وَلَمْ يَظْهَرْ إِلَى الْآنَ شَيْءٌ مِنْ قَائِمَةِ مَوْلاَتِ الْهَيْئَمِ بْنِ عَدِيِّ الطُّوَيْلَةِ، وَإِنْ اخْتَفَظَتْ بَعْضُ الْمَصَادِرِ اللَّاحِقَةِ بِتَقْوِيلِ مَطْوَلَةٍ عَلَى الْأَخْصَصِ «أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ» لِلْبَلَاذُرِيِّ وَ«الْمَعَارِفُ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ وَ«تَارِيخُ» الطَّبْرِيِّ وَ«مَرْجُوعُ الدُّهَبِ» لِلْمَشْعُودِيِّ. وَجَمَعَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الدُّورِيُّ بَعْضَ الْأَقْبِيَّاسَاتِ الَّتِي أَوْزَدَهَا الْبَلَاذُرِيُّ وَالطَّبْرِيُّ فِي كِتَابِهِ: بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ، بَيْرُوت-الْمَطْبَعَةُ الْكَاثُولِيكِيَّةُ ١٩٦٠، ٣١٩-٣٢٥؛

شُبَّانُ الْعَرَبِ وَمَا جَرَى بَيْنَهَا وَذَكَرَ أَدْعِيَاءَ الْجَاهِلِيَّةِ ». كِتَابُ « النِّسَاءِ » ، مِنْ خَطِّ الشُّكْرِيِّ^١.

أَخْبَارُ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ الْقَاضِي

وهو أبو الْبَخْتَرِيِّ وَهْبُ بْنُ وَهْبٍ بن كثير بن عبد الله بن زَمْعَةَ بن الْأَسْوَدِ <بن الْمُطَّلِبِ> ابن أسد بن عبد العزى بن قُصَيٍّ^٢. ويُقَالُ إِنَّ جَعْفَرًا بن مُحَمَّدٍ - عليهما السَّلام - كان مَتَزَوِّجًا بَأَمِّهِ من أَهْلِ الْمَدِينَةِ^٣. وكان فقيهاً أَخْبَارِيًّا نَاسِبًا ، وَوَلَّاهُ هَارُونُ الْقَضَاءُ بَعْشَكَرَ الْمَهْدِيِّ ، ثم عَزَلَهُ وَوَلَّاهُ مَدِينَةَ الرَّسُولِ [ﷺ] بعد بَكَارِ بن عبد الله^٤ وجَعَلَ إِلَيْهِ حَرْبَهَا مع الْقَضَاءِ ثم عُزِلَ فَقَدِمَ بَغْدَادَ وَتُوفِيَ بِهَا . وكان ضَعِيفًا في الْحَدِيثِ^٥.

(a) نور القبس: بعد أبي يوسف القاضي .

^١ وله كذلك في القراءات واللغة: كِتَابُ «قِراءات النَّبِيِّ». كِتَابُ «ما اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَمَعَانِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ». (F. SEZGIN, GAS I, p. 13, VIII, p. 160).

^٢ تُوُفِّيَ سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م وله بَضْعٌ وسبعون سنة. راجع في أخباره يحيى بن معين: التاريخ ٦٣٧:٢؛ ابن قتيبة: المعارف ٥١٦؛ المَرْزَبَانِي: نور القبس ٣١٢-٣١٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلام ٦٢٥:١٥-٦٣٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٧:٦-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٧٤:٩-٣٧٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨:٢٥-٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٣١:٦-٢٣٤.

^٣ وهي عَمِلَةُ بنت علي بن يزيد بن رُكَّانَةَ بن عبد يزيد بن هاشم بن الْمُطَّلِبِ (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلام ١٥:٦٢٦).

^٤ ابن قتيبة: المعارف ٥١٦. وكان مُتَّهِمًا بَوَضْعِ الْأَحَادِيثِ لَا يُحْتَجُّ بِهِ (يحيى بن معين: تاريخ الأعيان ٢:٦٣٧؛ المَرْزَبَانِي: نور القبس ٣٠٢).

وله من الكتب: كتاب «الرايات». كتاب «طشم وجديس». كتاب «صفة النبي ﷺ». كتاب «فضائل الأنصار». كتاب «الفضائل الكبير»، ويحتوي على جميع الفضائل. كتاب «نسب ولد إسماعيل بن إبراهيم [عليه السلام]»، ويحتوي على قطعة من الأحاديث والقصص^١.

أخبار المدائني

قال الحارث بن أبي أسامة، قال: المدائني، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني مولى سمرة بن جندب ويقال سمرة بن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف^٢.

ومولده، على ما رواه محمد بن يحيى عن الحسين بن فهم عنه، أنه قال: ولدت سنة خمس وثلاثين ومائة، ومات سنة خمس عشرة ومائتين.

قرأت بخط أبي بكر بن الإخشيد: كان المدائني متكلمًا [ط٦٧] من غلمان معمر بن الأشعث. قال: وحفص الفرد وأبو شمر وأبو الحسن المدائني وأبو بكر الأصم وأبو عامر وعبد الكريم بن روح سبعة كانوا غلمان معمر بن الأشعث^٣.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٠؛ ٢٥٣-٢٥٤؛ عبد العزيز الدوري: بحث في الصنفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٩؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 267.

^٢ انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٨؛ كلية الآداب - جامعة بغداد ٦ (١٩٦٣)، ٤٧٣-٤٩٨؛ بدري محمد فهد: شيخ الأخباريين أبو الحسن المدائني، النجف ١٩٧٥؛ U. SEZGIN, El² art. al-Madâ'ini V, pp. 950-52.

^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ١٢٨؛ النبلاء ١٠: ٤٠٠-٤٠٢؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٤١-٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان (عن التديم).

وقد قيل ، وقرأته بخط ابن الكوفي : مات المدائني سنة خمس وعشرين / ومائتين ، وله ثلاث وتسعون سنة ، في منزل إسحاق بن إبراهيم الموصلي^١ وكان منقطعاً إليه .

وله من الكتب على ما أنا ذاكره من خط أبي الحسن بن الكوفي^٢ :

كُتِبَ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ

كِتَابُ « أَمْهَاتِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُنَافِقِينَ » . كِتَابُ « عُهُودِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ الْمُنَافِقِينَ مَنْ نَزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ »^٣ . كِتَابُ « رَسَائِلِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « كُتُبِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمُلُوكِ » . كِتَابُ « آيَاتِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « إِفْطَاعِ النَّبِيِّ » . كِتَابُ « فَتُوحِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « صَلَاحِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « خُطْبِ / النَّبِيِّ » . كِتَابُ « عُهُودِ النَّبِيِّ » آخَرُ . كِتَابُ « الْمَغَازِي » ، وَزَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْكُوفِيِّ أَنَّهَا عِنْدَهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءَ مُجْلُودٍ بِخَطِّ عَبَّاسِ الْيَاسِ . وَزَعَمَ تَحْتَ هَذَا الْفَصْلِ ، وَأُخْرَى فِي جُزْءَيْنِ تَأْلِيفَ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَرَّازِ .

كِتَابُ « سَرَائِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « الْوُفُودِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى : وَفُودِ الْيَمَنِ ، وَفُودِ مُضَرَ ، وَفُودِ رَبِيعَةَ . كِتَابُ « دُعَاءِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « خَبَرِ الْإِفْكَ » . كِتَابُ « أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « السَّرَايَا » . كِتَابُ « عُمَالِ النَّبِيِّ عَلَى

^١ انظر خبر إسحاق الموصلي فيما يلي ٤٣٥ . وذكر أنه نقله من خط ابن الكوفي (معجم الأدباء

^٢ نقلها ياقوت الحموي وسبقها بعبارة : (١٢٩: ١٤) .

^٣ الآيتان ٩١ ، ٩٥ سورة الحجر .

الصَّدَقَاتِ . « كِتَابُ » مَا نَهَى عَنْهُ النَّبِيُّ ﷺ . « كِتَابُ » حَجَّةُ أَبِي بَكْرٍ [الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ] . « كِتَابُ » خُطْبُ النَّبِيِّ ﷺ . « كِتَابُ » أَخْبَارُ النَّبِيِّ . « كِتَابُ » الْخَاتَمِ وَالرُّسُلِ . « كِتَابُ » مَنْ كَتَبَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ كِتَابًا وَأَمَانًا . « كِتَابُ » أَمْوَالِ النَّبِيِّ وَكُتَّابِهِ وَمَنْ كَانَ يَرُدُّ عَلَيْهِ الصَّدَقَةَ مِنْ قُرَيْشِ الْعَرَبِ .

أَخْبَارُ قُرَيْشٍ

- « كِتَابُ » نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا . « كِتَابُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » . « كِتَابُ » أَخْبَارِ أَبِي طَالِبٍ وَوَلَدِهِ . « كِتَابُ » خُطْبِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . « كِتَابُ » عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْعَبَّاسِ . « كِتَابُ » عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ . [١٦٨] « كِتَابُ » آلِ أَبِي الْعَاصِ . « كِتَابُ » آلِ أَبِي الْعَيْصِ . « كِتَابُ » خَبَرِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَبَّاسِ . « كِتَابُ » عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُمُرَةَ . « كِتَابُ » ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ . « كِتَابُ » عَمْرِو بْنِ الزُّبَيْرِ . « كِتَابُ » فَضَائِلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ . « كِتَابُ » فَضَائِلِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ . « كِتَابُ » فَضَائِلِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . « كِتَابُ » فَضَائِلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ . « كِتَابُ » مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . « كِتَابُ » عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَاوِيَةَ . « كِتَابُ » أَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ . « كِتَابُ » الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ . « كِتَابُ » عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِلِ بْنِ كُرَيْزٍ . « كِتَابُ » بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ . « كِتَابُ » عُمَرَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ . « كِتَابُ » هِجَاءِ حَسَّانَ لِقُرَيْشٍ . « كِتَابُ » فَضَائِلِ قُرَيْشٍ . « كِتَابُ » عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ . « كِتَابُ » يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ . « كِتَابُ » أَشْمَاءَ مَنْ قُتِلَ مِنَ الطَّالِبِيِّينَ . « كِتَابُ » أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ . « كِتَابُ » مَنَاحِكِ زِيَادِ وَوَلَدِهِ وَدَعْوَتِهِ . « كِتَابُ » الْجَوَابَاتِ ، وَيَحْتَوِي عَلَى : جَوَابَاتِ قُرَيْشٍ . جَوَابَاتِ مُضَرَ . جَوَابَاتِ رَبِيعَةَ . جَوَابَاتِ الْمُوَالِي . جَوَابَاتِ الْيَمَنِ .

/كُتِبَ فِي أَخْبَارِ مَنَاكِحِ الْأَشْرَافِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ/

كِتَابُ «الْصَّدَاقِ». كِتَابُ «الْوَلَائِمِ». كِتَابُ «الْمَنَاكِحِ». كِتَابُ «النَّوَاحِ
[وَالنَّوَاشِرِ]». كِتَابُ «الْمُعِيرَاتِ». كِتَابُ «الْمَقِيَّاتِ». كِتَابُ «الْمُتَرَدِّدَاتِ مِنْ
قُرَيْشٍ». كِتَابُ «مَنْ جَمَعَ بَيْنَ أُخْتَيْنِ وَمَنْ تَزَوَّجَ ابْنَةَ امْرَأَتِهِ وَمَنْ جَمَعَ أَكْثَرَ مِنْ
أَرْبَعٍ وَمَنْ تَزَوَّجَ مَحْجُوسِيَّةً». كِتَابُ «مَنْ كُرِيَ مَنَاكَحُهُ». كِتَابُ «مَنْ قُتِلَ عَنْهَا
زَوْجُهَا». كِتَابُ «مَنْ نُهِيتَ عَنْ تَزْوِيجِ رَجُلٍ فَتَزَوَّجَتْهُ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ
الْأَشْرَافِ فِي كَلْبٍ». كِتَابُ «مَنْ هَبَّهَا زَوْجُهَا». كِتَابُ «مَنْ شَكَتْ زَوْجُهَا
أَوْ شَكَاهَا». كِتَابُ «مُنَاقَضَاتِ الشَّعْرَاءِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ فِي
ثَقِيفٍ مِنْ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «الْفَاطِمِيَّاتِ». كِتَابُ «مَنْ وَصَفَ امْرَأَةً فَأَحْسَنَ». ٥
كِتَابُ «الْكَلْبِيَّاتِ». كِتَابُ «الْعَوَاتِكِ». كِتَابُ «مَنَاكِحِ الْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ
«الْبَكْرِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ نِسَاءِ الْخُلَفَاءِ». ١٠

/كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ/

كِتَابُ «تَسْمِيَةِ الْخُلَفَاءِ وَكُتَابِهِمْ وَأَعْمَارِهِمْ». كِتَابُ «تَأْرِيخِ أَعْمَارِ الْخُلَفَاءِ». ٥
كِتَابُ «تَأْرِيخِ الْخُلَفَاءِ». [٦٨ ط] كِتَابُ «حُلَى الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ
الْكَبِيرِ»، وَيَحْتَوِي عَلَى: أَخْبَارِ أَبِي بَكْرٍ، عُمَرُ، عُثْمَانُ، عَلِيٌّ [عَلَيْهِ السَّلَامُ]،
مُعَاوِيَةُ، يَزِيدُ [بَنِ مُعَاوِيَةَ]، مُعَاوِيَةُ > بَنِ يَزِيدَ بَنِ مُعَاوِيَةَ >، ابْنُ الزُّبَيْرِ، مَرْوَانُ بَنِ
الْحَكَمِ، عَبْدِ الْمَلِكِ، الْوَلِيدُ، سُلَيْمَانُ، عُمَرُ > بَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ >، يَزِيدُ بَنِ
عَبْدِ الْمَلِكِ، هِشَامُ بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، الْوَلِيدُ بَنِ يَزِيدَ، يَزِيدُ بَنِ الْوَلِيدِ، مَرْوَانُ،
السَّقَّاحُ، الْمُتَّصُورُ، الْمَهْدِيُّ، الْهَادِي، الرَّشِيدُ، الْأَمِينُ وَالْفَيْتَنَةُ، الْمَأْمُونُ، الْمُعْتَصِمُ.
[كِتَابُ «أَخْبَارِ السَّقَّاحِ». كِتَابُ «آدَابِ السُّلْطَانِ»]. ١٥

كُتِبَهُ فِي الْأَحْدَاثِ

- [كِتَابُ «مُقْتَلُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ»]. كِتَابُ «الرَّدَّةُ». كِتَابُ «الْجَمَلُ». كِتَابُ «الْعَارَاتُ». كِتَابُ «الْخَوَارِجُ». كِتَابُ «النَّهْرَوَانُ». كِتَابُ «خَبَرِ ضَايِي بْنِ الْحَارِثِ الْبُرْجُمِيِّ». «كِتَابُ تَوْبَةِ بْنِ مُضَرَّسٍ». «كِتَابُ بَنِي نَاجِيَّةٍ وَالْحَيْرِيَّتِ بْنِ زَائِدٍ وَمُضَقَّلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْخَوَارِجِ». كِتَابُ «خُطْبِ عَلِيِّ [عَلَيْهِ السَّلَامُ] وَكُتِبَ إِلَى عُمَّالِهِ». «كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ الْحَضْرَمِيِّ». «كِتَابُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ هَبَّارٍ». «كِتَابُ عَمْرٍو بْنِ الرَّثِيئِرِ». كِتَابُ «مَرْجِ رَاهِطٍ». كِتَابُ «الرَّبَذَةِ وَمُقْتَلِ خُنَيْسٍ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَجَّاجِ وَوَفَاتِهِ». كِتَابُ «عَبَّادِ بْنِ الْحُصَيْنِ». كِتَابُ «حُرَّةِ رَاقِمٍ». «كِتَابُ ابْنِ الْجَارُودِ بِرُسْتُقْبَادٍ». كِتَابُ «مُقْتَلِ عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ». «كِتَابُ زِيَادِ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْأَشْرَفِ الْعُتْكِ». كِتَابُ «خِلَافِ عَبْدِ الْجُبَّارِ الْأَزْدِيِّ وَمُقْتَلِهِ». «كِتَابُ سَلَمِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَرُوحِ بْنِ حَاتِمٍ». «كِتَابُ الْمِسْوَرِ بْنِ عُمَرَ ابْنِ عِيَادِ الْحَبْطِيِّ وَعَمْرٍو بْنِ سَهْلٍ». كِتَابُ «مُقْتَلِ يَزِيدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ». كِتَابُ «يَوْمِ سَنْبِيلٍ».

كُتِبَهُ فِي الْفُتُوحِ

كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ»: أَوَّلُ خَبَرِ الشَّامِ. مَرْجِ الصُّفَرِ. أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ، خَبَرِ بُصْرَى، خَبَرِ الْيَاقُوصَةِ. خَبَرِ دِمَشْقٍ. أَيَّامَ عُمَرَ: خَبَرِ فَحْلٍ. جَمْعُ. الْيَزْمُوكِ. إِلْيَا. قَيْسَارِيَّةَ. عَسْقَلَانَ. عَزَّةَ. قُبُورِ. كِتَابُ «عَمْرٍو بْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ». كِتَابُ «فُتُوحِ الْعِرَاقِ». وَفَاةُ أَبِي بَكْرٍ. خَبَرِ الْجَيْشِ. خَبَرِ مَهْرَانَ وَمُقْتَلِهِ. يَوْمِ الثَّخِيلَةِ. خَبَرِ الْقَادِسِيَّةِ، الْمَدَائِنِ. جَلُولَاءَ. نَهَاوَنْدَ. كِتَابُ «خَبَرِ الْبَصْرَةِ وَفُتُوحِهَا» وَيَحْتَوِي عَلَى: دَسْتَمِيْسَانَ، وَلَايَةِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ، وَلَايَةِ أَبِي

مُوسَى، خَبَرُ الْأَهْوَازِ، خَبَرُ مُتَاذِرٍ، خَبَرُ نَهْرِ تَيْفَرِي، خَبَرُ السُّوسِ، خَبَرُ ثُسْتَرٍ، خَبَرُ
الْقَلْعَةِ، خَبَرُ الْهَرْمُزَانَ. خَبَرُ ضَبَّةَ بْنِ مُحْصَنٍ. [١٦٩] خَبَرُ جُنْدِيسَابُورِ. خَبَرُ
صَهْرَتَاجِ. قَوِيَّةُ الْعَبْدِيِّ. خَبَرُ سُورِقِ. خَبَرُ مِهْرَبَاجَانَ قَدَقِ. خَبَرُ مَاسَبِدَانَ. خَبَرُ قَلْعَةِ
سُرُقِ. خَبَرُ رَامَهْرُمُزِ. خَبَرُ الْبُشْتَانِ. كِتَابُ «الْأَسَاوِرَةِ». كِتَابُ «فُتُوحِ
خُرَاسَانَ»، وَيَخْتَوِي عَلَى: وَلَايَةِ الْجَنْبَدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. رَافِعِ بْنِ اللَّيْثِ بْنِ نَصْرِ
ابْنِ سَيَّارِ. اخْتِلَافُ الرِّوَايَةِ فِي خَبَرِ/ فُتَيْبَةِ بَحْرَاسَانَ. كِتَابُ «نَوَادِرِ فُتَيْبَةِ بْنِ مُسْلِمِ»
بَحْرَاسَانَ. كِتَابُ «وَلَايَةِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ». كِتَابُ «وَلَايَةِ نَصْرِ بْنِ
سَيَّارِ». «كِتَابُ الدَّوْلَةِ». كِتَابُ «تَغْرِ الْهِنْدِ». كِتَابُ «عُمَالِ الْهِنْدِ». كِتَابُ
«فُتُوحِ سِيَجِسْتَانَ». «كِتَابُ فَارِسِ». كِتَابُ «فَتْحِ الْأُبُلَّةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ
أَرْمِينِيَةِ». «كِتَابُ كَرْمَانَ». كِتَابُ «فَتْحِ كَابُلِ وَزَايِلِسْتَانَ». كِتَابُ «الْقَلَاعِ
وَالْأَكْرَادِ». كِتَابُ «عُمَانَ». كِتَابُ «فُتُوحِ جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ». كِتَابُ «طَبْرِسْتَانَ
أَيَّامِ الرَّشِيدِ». كِتَابُ «فُتُوحِ مِصْرِ». كِتَابُ «الرَّيِّ وَأَمْرِ الْعَلَوِيِّ». كِتَابُ «أَخْبَارِ
الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ وَمَا مَدِخَ بِهِ مِنَ الشَّعْرِ وَعُمَالِهِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الْجَزِيرَةِ». كِتَابُ
«فُتُوحِ الْبَايَرِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الْأَهْوَازِ». [كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «أَمْرِ
الْبَحْرَيْنِ». كِتَابُ «فَتْحِ سَهْرُكِ»، كِتَابُ «فَتْحِ بَرْقَةِ». كِتَابُ «فَتْحِ مَكْرَانَ». ١٥
كِتَابُ «فُتُوحِ الْحَيْرَةِ». كِتَابُ «مُؤَادَعَةِ الثُّوبَةِ». كِتَابُ «خَبَرِ سَارِيَةِ بْنِ زُنَيْمِ». ١٥
كِتَابُ «فُتُوحِ الرَّيِّ». كِتَابُ «فُتُوحِ جُزْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ».

كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ

كِتَابُ «الْبَيِّنَاتِ». كِتَابُ «الْجِيرَانِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ عَبْدِ الْقَيْسِ». كِتَابُ
«أَخْبَارِ ثَقِيفِ». كِتَابُ «مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ». كِتَابُ «مَنْ سُمِّيَ بِاسْمِ أَبِيهِ مِنْ
الْعَرَبِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ وَالرَّهَانِ». كِتَابُ «بَنَاءِ الْكَعْبَةِ». كِتَابُ «خَبَرِ
خُزَاعَةَ». كِتَابُ «حِمَى الْمَدِينَةِ وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا».

كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ

- [٦٩ ط] كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْعَمَائِرِ». كِتَابُ «الشُّيُوخِ». كِتَابُ «الْعُرَمَاءِ». كِتَابُ «مَنْ هَادَنَ أَوْ غَزَا». كِتَابُ «مَنْ افْتَرَضَ مِنَ الْأَعْرَابِ فِي الدِّيَّانِ فَتَدِمَ وَقَالَ شِعْرًا». كِتَابُ الْمُتَمَثِّلِينَ. كِتَابُ «مَنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِ فِي مَرَضِهِ». كِتَابُ «الْأَيْتَاتِ الَّتِي جَوَّابُهَا كَلَامٌ». كِتَابُ النَّجَاشِيِّ. كِتَابُ «مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ». كِتَابُ «مَنْ بَلَغَهُ مَوْتُ رَجُلٍ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ أَوْ كَلَامٌ». كِتَابُ «مَنْ تَشَبَّهَ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ». كِتَابُ «مَنْ فَضَّلَ الْأَعْرَابِيَّاتِ عَلَى الْحَضَرِيَّاتِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا عَلَى الْبَدِيهَةِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فِي الْأَوَائِدِ». كِتَابُ «الاسْتِعْدَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فُسِّمِيَ بِهِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ فِي الْحُكُومَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «تَفْضِيلِ الشُّعْرَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ». كِتَابُ «مَنْ نَدِمَ عَلَى الْمَدِيحِ وَمَنْ نَدِمَ عَلَى الْهَجَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا وَأَجِيبَ بِكَلَامٍ». كِتَابُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ. كِتَابُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ. كِتَابُ مُهَاجَاةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ حَسَّانَ لِلنَّجَاشِيِّ. كِتَابُ «قَصِيدَةِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ فِي الْمُلُوكِ وَالْأَحْدَاثِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ «قَصِيدَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ». كِتَابُ «خَبَرِ عِمْرَانَ بْنِ حَطَّانَ [الْحَارِجِيِّ]». كِتَابُ «النَّكْدِ». كِتَابُ «الْأَكَلَةِ».

104

وَمِنْ كُتِبَ الْمُؤَلَّفَةِ

كِتَابُ «الْأَوَائِلِ». كِتَابُ الْمُتَمِيمِينَ. كِتَابُ «التَّعَاذِي»^١. كِتَابُ

^١ كِتَابُ «التَّعَاذِي» لِلْمَدَائِنِيِّ أَصْلُهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ وَصَلَّ إِلَيْنَا مِنْهَا جُزْءَانِ فِي الْمَكْتَبَةِ الظَّاهِرِيَّةِ =

- « الْمُتَافِرَاتِ » . كِتَابُ « الْأَكَلَةِ » . [كِتَابُ « الْعَقَقَةِ وَالْبَرْزَةِ »] . « كِتَابُ الْمُسَيَّرِينَ » .
 كِتَابُ « الْقِيَاةِ وَالْفَالِ وَالزُّجَرِ » . كِتَابُ « مَنْ لُجُودَ مِنَ الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ
 « الْمُرُوءَةِ » . / « كِتَابُ الْحَقِّقِيِّ » . « كِتَابُ الصَّرَاطِينَ » . [كِتَابُ « خُصُومَاتِ
 الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « التَّمَنِّي »] . كِتَابُ « الْجَوَاهِرِ » . « كِتَابُ
 الْمُعَنِّي » . « كِتَابُ الْمُسْمُومِينَ » . « كِتَابُ كَانَ يُقَالُ » . كِتَابُ « دَمَ الْحَسَدِ » .
 كِتَابُ « مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « مَنْ اسْتَحْيَيْتِ
 دَعْوَتَهُ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . [٧٠]
 كِتَابُ « أَخْبَارَ رَقِيَّةَ بِنِ مَصْقَلَةَ » . كِتَابُ « مُفَاخَرَةُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ » . كِتَابُ
 « مُفَاخَرَةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ » . كِتَابُ « ضَرْبُ الدَّرَاهِمِ وَالصَّرَفِ » .
 كِتَابُ « أَخْبَارَ إِيَّاسَ بِنِ مُعَاوِيَةَ » . كِتَابُ « خَبَرِ أَصْحَابِ الْكَهْفِ » . كِتَابُ
 « خُطْبَةِ وَاصِلِ » . كِتَابُ « صِلَاحِ الْمَالِ » . كِتَابُ « أَدَبِ الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ
 « النَّحْلِ » . كِتَابُ « الْمُقَطَّعَاتِ الْمُتَحَيَّرَاتِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ ابْنِ سِيرِينَ » .
 كِتَابُ « الرِّسَالَةِ إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادَ » . كِتَابُ « التَّوَادِرِ » . [كِتَابُ « أَخْبَارِ
 الْمُخْتَارِ »] . كِتَابُ « الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « مَكَّةَ » . « كِتَابُ الْمُحْتَضِرِينَ » ، وَمَعْنَاهُ مَنْ
 مَاتَ فِي شَبَابِهِ . [كِتَابُ « مَعْرِفَةِ الْمَرَاقِبِ وَالرُّسُومِ »] . كِتَابُ « الْمَرَاعِي
 وَالْجَرَادِ » وَيَحْتَوِي عَلَى : الْكُورِ وَالطَّسَاسِيجِ وَجِبَايَاتِهَا . [كِتَابُ

١١٧
 = (مكتبة الأسد) بدمشق، نُشِرَ هُمَا مُؤَخَّرًا
 الدكتور محمد الدِّيَّاجي في بيروت - دار
 صادر ٢٠٠٦ .
 (محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث
 العربي المطبوع ٦٢:٥) .

١ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٤: ١٢٩ -
 ١٣٩ (عن التَّائِدِ) ؛ الصَّفدي : الوافي بالوفيات
 F. SEZGIN, GAS I, ٤٧-٤٢: ٢٢ (عن ياقوت) ؛

«الجوابات»]. ^(a) وله أيضًا: كتاب «المحاسين»، فيه ما يحتاج إليه من الآداب ... عشرة الملوك ^(a).

أخبار أحمد بن الحارث الخزاز

صاحب المدائني

قرأت بخط ابن الكوفي قال: أبو جعفر أحمد بن الحارث بن المبارك ^٥، مؤلف المنصور. بغداديّ كبير الرأس، طويل اللحية كبيرها، حسن الوجه، كبير الفم، ألغ. خضب قبل موته سنة خضابًا قانيًا، فسئل عن ذلك، فقال: «بلغني أن منكروا ونكروا إذا حضروا ميتًا فرأياه خضيبًا، قال منكروا لنكير تجاف عنه».

ومن غير خط ابن الكوفي: كان راوية المدائني والعتابي، ممن اشتري جده ^{١٠} للمصور ليجعل في البوايين، وكان يقال له حسان، من سبي اليمامة. وكان أحمد شاعرًا، فمن شعره:

[البيط]

لاني امرؤ لا أرى بالباب أقرعه إذا تمنع دوني حاجب الباب
ولا ألوم امرؤًا في ودّ ذي شرف ولا أطالب ودّ الكاره الآبي ^{١٥}
وأكثر شعره بدم الحجاب.

105

(a-a) هذه العبارة مضافة في هامش الأصل بخط مخالف.

^١ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٩٨:٥-١٩٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣:٣-٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٩٧:٦-٢٩٨.

وَتُوْفِي أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ
مُنْزَلُهُ بِيَابِ الْكُوفَةِ وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِهَا ، وَيُقَالُ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ : كِتَابُ « الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ » . كِتَابُ « أَسْمَاءِ الْخُلَفَاءِ
وَكُنَاهُمْ وَالصَّحَابَةِ » . كِتَابُ « مَغَازِي الْبَحْرِ فِي دَوْلَةِ بَنِي هَاشِمٍ وَذَكَرَ أَبِي حَفْصٍ
صَاحِبِ إِفْرِيطَشٍ » . كِتَابُ « الْقَبَائِلِ » . كِتَابُ « الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ « مَا نَهَى
النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُ » . كِتَابُ « أَثْنَاءِ السَّرَارِيِّ » . [٧٠ ط] كِتَابُ « نَوَادِرِ الشُّعْرِ » (a) .
كِتَابُ « مُخْتَصَرِ كِتَابِ الْبُطُونِ » . كِتَابُ « مَغَازِي النَّبِيِّ ﷺ وَسَرَايَاهُ وَذَكَرَ
أَزْوَاجَهُ » . كِتَابُ « جَمَهْرَةِ وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ وَأَخْبَارِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ » . كِتَابُ
« أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ » (b) . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالنَّوَادِرِ » . كِتَابُ « شِخْنَةِ الْبَرِيدِ » .
كِتَابُ « النَّسِيبِ » ^١ . [كِتَابُ « الْحَلَائِبِ وَالرَّهَّانِ »] .

أَبُو خَالِدِ الْغَنَوِيِّ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ غَنِيٍّ وَأَنْسَابِهِمْ » . [كِتَابُ « الْأَنْسَابِ »] .

(a) ياقوت والصفدي : نوادر الشعراء . (b) الصفدي : بني العبَّاس .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٧-٨ (عن التَّدِيمِ) ؛ ابن أُنْجَب : الدر الثمين ١٧٨-١٧٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٩٧: ٦-٢٩٨ . وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَيُّ شَيْءٍ مِنْ
مُؤَلَّفَاتِهِ ، وَيَدُو أَنَّ أَبَا الْقَرَجِ الْأَصْبَهَانِيَّ قَدْ أَفَادَ مِنْ كُتُبِهِ فِي كِتَابَيْهِ : « الْأَغَانِي » وَ« مَقَاتِلِ » (19) .
الطَّالِبِينَ . وَلَأَنَّ أَبَا الْقَرَجِ قَدْ أَفَادَ مِنْ كُتُبِ
المدائني برواية أبي جَعْفَرِ الْخَرَّازِ أَيْضًا ، فَيَجِبُ
الْفُضْلُ بَيْنَ الْاِقْتِسَاسِ وَضَرُورَةِ تَمْيِيزِ كُلِّ مِنْهُمَا
عَنِ الْآخَرِ اعْتِمَادًا عَلَى صِيغَتِي الرِّوَايَةِ
المستخدمتين . (F. SEZGIN, GAS I, pp.318-)

أَخْبَارُ ابْنِ عَبْدِ

١١٨

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ حَاجِبِ الْعَبْدِيِّ^١. واسمُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَعَبْدَةُ لَقَبٌ. وَيُكْنَى عَبْدَةُ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَيُكْنَى مُحَمَّدُ ابْنَهُ بِأَبِي بَكْرٍ. أَحَدُ النَّسَابِينَ الثَّقَاتِ، وَكَانَ حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِالْمَآثِرِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ، وَكَانَ مُتَّصِلًا بِخِدْمَةِ السُّلْطَانِ.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النَّسَبِ الْكَبِيرِ» وَيَحْتَوِي عَلَى أَنْسَابِ الْقَبَائِلِ عَلَى مِثَالِ كِتَابِ هِشَامِ الْكَلْبِيِّ. وله من غَيْرِهِ: كِتَابُ «مُخْتَصَرُ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ». كِتَابُ «الْكَافِي فِي النَّسَبِ». كِتَابُ «مَنَاحِيحِ آلِ الْمُهَلَّبِ». كِتَابُ «نَسَبِ وَلَدِ أَبِي صُفْرَةَ الْمُهَلَّبِ وَوَلَدِهِ». «كِتَابُ مَعْدُ بْنُ عَدْنَانَ وَقَحْطَانَ». كِتَابُ «مَنَاقِبِ قُرَيْشٍ». ١٠
كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي فُقْعَسَ بْنِ طَرِيفِ بْنِ أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ». كِتَابُ «الْأَمْهَاتِ». كِتَابُ «نَسَبِ الْأَخْنَسِ بْنِ سُرَيْقِ الثَّقَفِيِّ». كِتَابُ «نَسَبِ كِنَانَةَ». «كِتَابُ أَبِي جَعْفَرِ الْمُتَصَوِّرِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ بَكْرٍ وَتَغْلِبِ وَفُزَسَانِهِمْ وَأَيَّامِهِمْ وَمَنَاقِبِهِمْ وَأَحْلَافِهِمْ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ فُحُولِ الشَّعْرِ». كِتَابُ «الشُّجْعَاءِ»^٢.

أَخْبَارُ عَلَّانِ الشُّعُوبِيِّ

١٥

الشُّعُوبِيُّ، أَصْلُهُ مِنَ الْفُزَسِ^٣. وَكَانَ

وَهُوَ عَلَّانُ بْنُ

^١ مَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِ مِائَةِ، رَاجِعِ ابْنَ الْأَنْجَبِ: أَوْسَعُ مِمَّا جَاءَ عِنْدَ الْثَدِيمِ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ، F. SEZGIN, GAS II, p. 95 n. 27. الدَّرُ الثَّمِينِ ١٥٩-١٦٠؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٣: ٢٢٩.
^٢ وَاقِئَةُ مُؤَلَّفَاتِهِ عِنْدَ الصَّفْدِيِّ وَابْنِ الْأَنْجَبِ
^٣ تُوفِي فِي أَوَائِلِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ/ الثَّاسِعِ الْمِيلَادِيِّ. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ يَاقُوتَ الْحَمَوِي: =

رَاوِيَةً غَارِقًا بِالْأَنْسَابِ وَالْمَثَالِبِ وَالْمُنَافَرَاتِ مُنْقَطِعًا إِلَى الْبَرَامِكَةِ وَيُنَسَخُ فِي بَيْتِ
الْحِكْمَةِ لِلرَّشِيدِ وَالْمَأْمُونِ وَلِلْبَرَامِكَةِ. عَمِلَ كِتَابُ [٥٧١] «الْمِيدَانِ فِي الْمَثَالِبِ» الَّذِي
هَتَكَ فِيهِ الْعَرَبُ وَأَظْهَرَ مَثَالِيهَا. وَكَانَ قَدْ عَمِلَ كِتَابًا، لَمْ يُتِمَّهُ، سَمَّاهُ «الْحَلِيَّةَ»،
انْقَرَضَ أَثَرُهُ، كَذَا قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ شَاهِينَ الْأَخْبَارِيِّ (a) ^١.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمِيدَانِ فِي الْمَثَالِبِ» وَيَحْتَوِي عَلَى: مَثَالِبِ قُرَيْشٍ.
صِنَاعَاتِ قُرَيْشٍ وَتَجَارَاتِهَا. مَثَالِبِ تَيْمٍ بِنِ مُرَّةَ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ بَنِي أَسَدَ بِنِ
عَبْدِ الْعُزَّى. مَثَالِبِ بَنِي مَخْزُومَ بِنِ يَفْقُظَةَ بِنِ مُرَّةَ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ سَهْمٍ. مَثَالِبِ
جُمَحٍ. مَثَالِبِ سَامَةَ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَبْدِ الدَّارِ بِنِ قُصَيٍّ. مَثَالِبِ وَلَدِ زُهْرَةَ بِنِ
كِلَابٍ، مَثَالِبِ بَنِي عَدِيِّ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ / سَعْدِ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ الْحَارِثِ بِنِ
لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ خُزَيْمَةَ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَوْفٍ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَامِرٍ بِنِ لُؤَيٍّ.
مَثَالِبِ أَسَدَ بِنِ خُزَيْمَةَ. مَثَالِبِ هُذَيْلَ بِنِ مُدْرِكَةَ. مَثَالِبِ بَنِي امْرُؤِ الْقَيْسِ بِنِ
زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَيْمٍ. مَثَالِبِ بَنِي طَابِخَةَ بِنِ إِيَّاسٍ. مَثَالِبِ بَنِي ضَبَّةَ بِنِ أَدَّ.
مَثَالِبِ مُزَيْنَةَ بِنِ أَدَّ. مَثَالِبِ عَدِيِّ الرَّبَابِ. مَثَالِبِ عُكْلٍ. مَثَالِبِ بَلْعَمَ بِنِ
تَيْمٍ. «مَثَالِبِ تَيْمٍ»: عَمْرُو بِنِ تَيْمٍ، أَسِيدُ، اللَّحْمُ، الْقَيْنُ، مَازِنُ،

106

١٠

(a) عند ياقوت الحموي: يحتوي على جميع مثالب العرب ابتداءً ببني هاشم قبيلة بعد قبيلة على
الترتيب إلى آخر قبائل اليمن على ترتيب كتاب ابن الكلبي.

= معجم الأدباء ١٢: ١٩١-١٩٦؛ الصفدي: (عن الثدي).

الوافي بالوفيات ١٩: ٥٥٨-٥٥٩؛ ابن حجر:
لسان الميزان ٤: ١٨٧؛ Ch. PELLAT, *El² art.*
Mathâlib VI, pp. 818-19.
في الكتب وينسخها.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٩١

الحِط، يُوْبوع، بنو دَارِم، البرَاجِم، رَبيعة الجُوع، بنو سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن
تَمِيم. مَثَالِب قَيْس عَيْلان. مَثَالِب غَنِي. مَثَالِب باهَلَة. مَثَالِب بني سَلِيم ابن
مَنْصُور. مَثَالِب ثَمِير. مَثَالِب عَامِر بن صَعَصَعَة. مَثَالِب فَرَاة: بنو مُرَة بن
عَوْف بن عَطْفَان، عَبْس بن بَغِيض، ثَقِيف. مَثَالِب رَبيعة: مَثَالِب عِجْل بن
لُجَيْم. مَثَالِب تَغْلِب بن وائِل. مَثَالِب بني يَشْكُر بن بَكْر. مَثَالِب النُّمِر بن
قَاسِط. مَثَالِب سَدُوس بن شَيْبَان. مَثَالِب عَنَزَة بن أَسَد. مَثَالِب تَيْم اللّات
بن ثَعْلَبَة. مَثَالِب قَيْس بن ثَعْلَبَة. مَثَالِب حَنيفَة بن لُجَيْم. مَثَالِب بني
شَيْبَان. مَثَالِب عبد القَيْس. «مَثَالِب إِيَاد» غير مُفَصَّل مُجْمَل. «مَثَالِب
الْيَمَن»: الأَوْس. الحَزْرَج. قُضَاعَة. طَبِيئ. بَنُو الحَارِث بن كَعْب. النَّخَع.
خُزَاعَة وَعَشَان. كِنْدَة. الأَشْعَرُون. لَحْم. جَذَام، عَنَس. مُرَاد. السَّكَايِك. ١٠
القَيْن. نَهْد. زُبَيْد. بَجِيلَة. هَمْدَان. حَضْرَمَوْت. حَمِير.

/ ومن كُتبه المفردات:

١١٩

كِتَاب «فَضَائِل كِنَانَة». كِتَاب «نَسَب النُّمِر بن قَاسِط». كِتَاب «نَسَب
تَغْلِب بن وائِل». كِتَاب «فَضَائِل رَبيعة». كِتَاب «الْمَنَافَرَة»^١.

١٥

أخبارُ مُحَمَّد بن حَبِيب

أبو جَعْفَر مُحَمَّد بن حَبِيب بن أُمَيَّة بن عُمَر^٢. ومن خَطِّ الشُّكْرِي، وقال

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٩١-
١٩٢؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 271. ولم يصل
إلينا شيء من مؤلفاته وإن أفاد أبو الفرج الأصبهاني
من أحد كُتبه في المَثَالِب (الأغاني ١٤: ٨٧،
٨٨-٨٩).
^٢ تُوْفِّي سنة ٨٥٩/٢٤٥ هـ بشر من رأى.
انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين
١٥٢-١٥٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين
١٣٩-١٤٠، ١٩٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ
مدينة السلام ٨٧: ٣-٨٨؛ ياقوت الحموي: =

أَبُو الْقَاسِمِ الْحِجَازِيُّ صَاحِبُ «التَّارِيخِ الْمُلْحَقِ»^١ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ،
حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ قَالَ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
مَوْلى لَنَا - يَعْنِي لِبَنِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ - وَكَانَتْ أُمُّهُ حَبِيبٌ مَوْلَاةٌ لَنَا أَيْضًا ، وَلَمْ
يَكُنْ حَبِيبٌ أَبَاهُ وَلَكِنْ كَانَتْ أُمُّهُ^٢

٥ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : [وَكَانَ] مِنْ عُلَمَاءِ بَعْدَادَ بِالنَّسَابِ وَالْأَخْبَارِ وَاللُّغَةِ
وَالشُّعْرِ وَالْقَبَائِلِ . وَعَمِلَ قِطْعَةً مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقُطْرُوبٍ
وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي الْيَقْظَانِ وَغَيْرِهِمْ . وَكَانَ مُؤَدِّبًا . وَكُتِبَتْهُ صَحِيحَةً .
وَنُوفِي

١٠ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلَ» <وَيُسَمَّى> «الْمُنَقَّحُ» . كِتَابُ
«النَّسَبِ» . كِتَابُ «الشُّعُودِ وَالْعُمُودِ» . كِتَابُ «الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِلِ [فِي النَّسَبِ]» .
كِتَابُ «الْمَوْشَحِ» . كِتَابُ «الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ [فِي النَّسَبِ]» . كِتَابُ
«الْمُحَبَّرِ» . كِتَابُ «الْمُقْتَنَى» . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» . كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» .
كِتَابُ «الْمُشَجَّرِ» . كِتَابُ «الْمَوْشَى» . كِتَابُ «مَنْ اسْتُجِيبَتْ دَعْوَتُهُ» بِحَطِّ ابْنِ
الْكُوفِيِّ . كِتَابُ «الْمُذَهَّبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ» . كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرِ
وَعُمَرَ بْنِ لَجَأٍ» . كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرِ وَالْفَرَزْدَقِ» . كِتَابُ «الْمُقَوِّفِ» . كِتَابُ
١٥ «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ» . كِتَابُ «مَنْ سُمِّيَ بَيْتَ قَالَهُ» . كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ» .
كِتَابُ «الْقَابِ الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «كُنَى الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «الْعَقْلِ» . كِتَابُ

= معجم الأدباء ١٨: ١١٢-١١٧؛ القفطي: إنباه
الرواة ٣: ١١٩-١٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
٢: ٣٢٥-٣٢٧؛ السيوطي: بغية الوعاة
١: ٧٣-٧٤؛ ILSE LICHTENSTÄDTER, *El*² art.
١: ٧٣-٧٤؛ ILSE LICHTENSTÄDTER, *El*² art.
١: ٧٣-٧٤؛ ILSE LICHTENSTÄDTER, *El*² art.
١: ٧٣-٧٤؛ ILSE LICHTENSTÄDTER, *El*² art.

^٢ فهو وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ .

Muhammad b. Habib VII, pp. 401-2.

- « السّمات » . كِتَابُ « أَمّهَاتِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « أَيّامِ جَرِيرِ التّي ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ » . كِتَابُ « أَمّهَاتِ أَغْيَانِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » . كِتَابُ « الْمُقْتَبَسِ » . كِتَابُ « أَمّهَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « الْخَيْلِ » / بَحْطُ ابْنِ الْكُوفِيِّ . [كِتَابُ « الثَّبَاتِ »] . كِتَابُ « الْأَرْحَامِ التّي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنَ أَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصْبَةِ » .
- ٥ كِتَابُ « أَلْقَابِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ وَمُضَرَ » . كِتَابُ « الْأَلْقَابِ » ، وَيَشْتَمِلُ عَلَى أَلْقَابِ الْقَبَائِلِ . كِتَابُ « الْقَبَائِلِ الْكَبِيرِ وَالْأَيّامِ » جَمَعَهُ لِلْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ ، وَرَأَيْتُ النُّسْخَةَ بَعَيْنِهَا عِنْدَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ بْنِ الْفُرَاتِ فِي طَلْحِيّ نَيْفًا وَعَشْرِينَ جِزْءًا وَكَانَتْ تَنْقُصُ ، تَذُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ نَحْوِ أَرْبَعِينَ جِزْءًا ، فِي كُلِّ جِزْءٍ مِائَتَا وَرَقَةٍ وَأَكْثَرُ . وَلِهَذَا النُّسْخَةُ فَهَرِشْتُ لَمَّا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيّامِ بِحَظِّ السَّنَدِيِّ
- ١٠ ابْنِ عَلِيٍّ الْوَرَّاقِ فِي طَلْحِيّ نَحْوَ خَمْسِ عَشْرَةِ وَرَقَةٍ بِحَظِّ نَزْلِ^١ . أَنَا أَذْكَرُ جُمْلًا ذَلِكَ [٧٢] دُونَ تَفْصِيلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

خَلَادُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِلْأَخْبَارِ وَالْقَبَائِلِ وَالْأَشْعَارِ^٢ . وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ نَعْرِفُهُ .

الشامل للتراث العربي المطبوع ١٣٧:٢-١٤٠ .
والخطُّ النَّزْلُ ، الْمُجْتَمِعُ الْمُتَقَارِبُ .

^٢ تُوفِّيَ سَنَةَ ٨٣٥/٥٢٢٠م ، وَاسْمُهُ أَبُو عَمْرٍو خَلَادُ بْنُ يَزِيدَ الْأَرْقُطُ الْبَاهِلِيُّ . (الصفدي : الوافي بالوفيات ١٣: ٣٧٣ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٣: ١٧٦ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢٧٥:١) .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ١١٥-
١١٦ (عن التّديم) وَأَصَافَ : وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ : كِتَابُ « دِيَوَانِ زُفَرِ بْنِ الْحَارِثِ » ، كِتَابُ « شِعْرِ الشَّمَاخِ » . كِتَابُ « شِعْرِ الْأَقْيَشِيرِ » . كِتَابُ « شِعْرِ الصَّمَةِ » . كِتَابُ « شِعْرِ لَيْلِدِ الْعَامِرِيِّ » ؛ ابْنُ أَنْجَبَ : الدر الثمين ١٢٤-١٢٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٣٢٦-٣٢٧ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 90-92 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم

عُمَرُ بْنُ بُكَيْرٍ

صَاحِبُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا رَافِئًا نَسَابَةً، وَلَهُ عَمَلُ الْفَرَاءِ كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآن»^١.

١٢٠ /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «يَوْمُ الْعَوْلِ». «يَوْمُ الظُّهْرِ». «يَوْمُ أَرْمَامَ». «يَوْمُ الْكُوفَةِ». «عَزْوَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ». «يَوْمُ مُبَايَضَ».

ابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِلْعَةِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَآثِرِ. وَلَقِيَ فُصَحَاءَ الْأَعْرَابِ. وَرَوَى عَنْ أَبِي سَهْلٍ سَعْدِ بْنِ سَعِيدٍ مِنْ «كِتَابِ الْحَضَرِيِّ فِي الْغَرِيبِ»^٢.

ابْنُ النَّطَّاحِ

١٠ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ النَّطَّاحِ^٣، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ مَيْمُونٍ. وَهَذَا الرَّجُلُ أَوَّلُ مَنْ أَلَفَ فِي الدَّوْلَةِ وَأَخْبَارَهَا كِتَابًا^٤، وَحَكَى ابْنُ النَّطَّاحِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

^١ فيما تقدم ١٩٨. ٣: ٣٢٨. يبدو أن هذا الكتاب، كما ذهب إلى ذلك فؤاد سزجين، تهذيب لكتاب «الدولة» الذي ألفه أستاذاه الحسن بن ميمون النصري (فيما يلي ٣٣٥). ويُعد هذان الكتابان وكذلك كتاب «أخبار خلفاء بني العباس» لأبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الحميد الكاتب، المتوفى سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م من أوائل الكتب التي تُؤرخ للعباسيين وقد سبق للثَّدِيم أن ذكر كذلك أن المذائني ألف كتابًا عن العباسيين عنوانه =

^٢ انظر فيما تقدم ٢٣٣.

^٣ توفى سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م. انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ١: ١٣: ١٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٨-٣٢٩؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٣١٥؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢٢٧؛ F. OMAR, *El art. Ibn al-Nattâh* III, pp. 923-24.

^٤ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

زَادَان بن سِنَان البَصْرِيّ [حكايات]. وكان ابنُ الطُّطَاح أخباريًا ناسبًا، رَاوِيَةً للسَّيَر. وله من الكُتُب: كِتَابُ «أَفْحَاذِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «الْبُيُوتَاتِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَبِي عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الدِّيَنَاجِ». كِتَابُ «أَنْسَابِ أَزْدِ عُثْمَانَ». كِتَابُ «مَقْتَلِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ [عليهما السَّلام]»^١.

سَلَمَوَيْهِ

ابن صَالِح اللَّيْثِيّ، من رُوَاةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ. وله من الكُتُب: «كِتَابُ الدَّوْلَةِ»، رَوَى فِيهِ عَنْ جَمَاعَةٍ^٢.

السُّكُونِي

واسمُهُ [الحَسَنُ بن سَعِيد] من التَّسَابِينِ. وله من الكُتُب: كِتَابُ «أَنْسَابِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ»، كِتَابُ كَبِيرٍ^{١٠}.

أَبُو الْفَضْلِ

مَحْمُودُ بن أَحْمَدَ بن عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ^٣، من أَهْلِ السَّيَرِ.

= كتاب «تاريخ الخلفاء» (فيما تقدم ٣١٨). والنشر ١٩٧١.

(F. SEZGIN, GAS I, pp. 309-10).

^٢ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٤؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ٣٠٩:١٥ وهو فيه: سَلَمَوَيْهِ النُّحَوي اللَّيْثِي أَبُو صَالِحٍ أَحَدُ أَصْحَابِ السَّيَرِ وَالْأَخْبَارِ. لَهُ كِتَابُ «الْفُتُوحُ لِحُرَّاسَانَ» وَهُوَ كِتَابُ «الدَّوْلَةِ».

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٨؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 317. وَرُبَّمَا يَكُونُ كِتَابُ «الدَّوْلَةِ» هُوَ الْكِتَابُ الَّذِي نَشَرَهُ الدُّكْتُورُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّورِي وَعَبْدُ الْجَبَّارِ الْمُطَّلِبِيُّ بِعَنْوَانِ «أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ»، وَفِيهِ أَخْبَارُ الْعَبَّاسِ وَوَلَدِهِ، لِمَجْهُولٍ، بِبَيْرُوتٍ - دَارُ الطَّالِبَةِ لِلطَّبَاعَةِ

^٣ تُوفِّيَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِاحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ =

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ»، كبير^١.

/ابْنُ أَبِي ثَابِتِ الزُّهْرِيِّ

واسمُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عِمْرَانَ الزُّهْرِيُّ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَخْلَافِ».

عُيَيْنَةُ بْنُ الْمُنْهَالِ

وَيُكْنَى أَبَا الْمُنْهَالِ، من الرُّوَاةِ لِلأَخْبَارِ وَالْأَمْثَالِ وَالْأَنْسَابِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَنْبِيَاءِ السَّائِرَةِ»^٢. كِتَابُ «الْمُبَايَنَاتِ». كِتَابُ «الْأَمْثَالِ [السَّائِرَةِ]». كِتَابُ «السَّرَابِ».

الرَّوْنَدِيُّ

١٠ هذا عَمِلَ كِتَابُ «أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ» وَجَوَّدَ فِيهِ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا. وَكَانَ يَجْلِسُ لِلرَّوْنَدِيَّةِ، فَيَقْرَأُ لَهُ عَلَيْهِ وَيَأْخُذُونَ عَنْهُ «أَخْبَارَ الدَّوْلَةِ». وله [٧٢ط] من الكُتُبِ: «كِتَابُ الدَّوْلَةِ»، نَحْوُ أَلْفِي وَرَقَةً.

valeur littéraire et documentaire du «livre de vizirs d'al-Gahshiyārī», *Arabica* II, (1956), (p. 201; F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 321-22).

^٢ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 90.

= خلت من شهر ربيع الآخر سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م وكان يتولَّى ديوان زمام المشرق والمغرب. راجع الطبري: تاريخ ١٠: ٧٥، الصابي: الوزراء ١٣.

^١ تُوجَدُ مِنْهُ نَقُولٌ فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ

لِلجَهْشِيَارِيِّ D. SOURDEL, «La», ٢٨٨-٢٨٢.

ابن شبيب

ويُكنى أبا سعيد، عبد الله بن شبيب الربيعي البصري^١، من الأخباريين .
وله من الكتب: كتاب «الأخبار والآثار»، رواه عنه ثعلب .

الغلابي

وهو أبو عبد الله محمد بن زكريّا بن دينار الغلابي^٢، أخذ الرواة للسيرة
والأحداث والمغازي وغير ذلك، وكان ثقةً صادقاً .
وله من الكتب: كتاب «مقتل الحسين بن علي، عليه السلام» . كتاب
«وقعة صفين» . كتاب «الجمال»^٣ . كتاب «الحرّة» . كتاب «مقتل أمير المؤمنين
علي، عليه السلام» . «كتاب الثّوابين وعين الوزدة» . كتاب «الأجواد» .
«كتاب المبحلين»^٤ .

^١ توفي سنة ٢٥٠هـ/٨٦٤م، روى عنه الزبير
ابن بكار وإبراهيم الحزبي وأبو زُرعة الرازي وأبو
العباس ثعلب وغيرهم، وروى هو عن الزبير أيضاً
(الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام
١١: ١٤٩-١٥٠)، وهو من مصادر محمد بن
داود الجراح في كتاب الورقة ١٣، ٢٤، ٤٥،
٤٦، ٧٤، ٧٧، ٧٨ .
^٢ نشره محمد حسن آل ياسين في بغداد -
مطبعة المعارف ١٩٧٠ .
^٣ أنجب: الدر الثمين ١٤٠ .
^٤ البصري المعروف بـ «زكرويه» هو في عداد

طَائِفَةُ أَصْبَنَّا ذِكْرَهُمْ بِخَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

فَذَكَرْنَاهُمْ فِيهَا بَعْدَ وَهُمْ

خِرَاشُ

ابن إسماعيل الشَّيْبَانِيُّ الْعَجَلِيُّ وَيُكْنَى بِأَبِي وَعَزَاءً، أَخَذَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَهُوَ أَحَدُ النَّسَائِينَ. °
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ رَبِيعَةَ وَأَنْسَابِهَا»^١.

ابْنُ زَبَّالَةَ^٢

أَخْبَارِي نَسَابَةٌ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا»^٣. كِتَابُ «الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْأَلْقَابِ».

[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقُ^٤

١٠

كَانَ أَخْبَارِيًّا نَسَابَةً رَآوِيَةً لِلشُّعْرِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَرَبِيَّةِ». كِتَابُ «الْإِيمَانِ وَالذُّعَاءِ وَالذُّوَاهِي».

^٣ ظَلَّ كِتَابُهُ «الْمَدِينَةَ وَأَخْبَارِهَا» موجودًا إِلَى
الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ/الْخَامِسِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، وَصَفَهُ
السَّخَاوِيُّ بِأَنَّهُ «فِي مُجَلَّدٍ ضَخْمٍ» (رَوَزَنْتَال: عِلْمُ
التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ٦٤٢) حَيْثُ اسْتَفَادَ مِنْهُ ابْنُ
حَجَرٍ فِي «الْإِصَابَةِ» وَالسَّمُوهُودِيُّ فِي «وَقَاءِ الْوَقَا».

انْظُرْ F. SEZGIN, GAS I, pp. 343-44.

^٤ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ

^١ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٨٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 249, 258, II, p. 40, IX, p. 116.

^٢ وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زَبَّالَةَ الْخَزْزُومِيِّ،
تُوفِّيَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ، انْظُرْ فِي
تَرْجُمَتِهِ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٩:
١١٧-١١٥ وَلِسَانُ الْمِيزَانِ ٥: ١٣٦؛ السَّخَاوِيُّ:
التَّحْفَةُ اللَّطِيفَةُ فِي تَارِيخِ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ
٥٥٦-٥٥٧.

كِتَابُ « الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا ». كِتَابُ « الشُّعْرَاء ». كِتَابُ « الْأَلْقَاب » [١].

النَّصِيرِيُّ

وهو الْحَسَنُ بْنُ مَيْمُونٍ، مِنْ بَنِي نَصْرِ بْنِ قُعَيْنٍ، وَعَنْهُ رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ النَّطَّاحِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ الدَّوْلَةِ ». كِتَابُ « الْمَآثِر »^١.

/ خَالِدُ بْنُ خِدَاشٍ

109

ابن عَجَلَانَ وَيُكْنَى أَبُو الْهَيْثَمِ^٢. مَوْلَى آلِ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْأَزَارِقَةِ وَحُرُوبِ الْمُهَلَّبِ ». كِتَابُ « أَخْبَارِ آلِ الْمُهَلَّبِ ».

ابْنُ عَابِدٍ

وَلَا يُعْرَفُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرُ هَذَا. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ ».

^٢ انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٢٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٤٤:٩-٢٤٨؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١٥٢:١-١٥٣؛ ٩٧:٩-١٩٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠:٤٨٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣:٢٧٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٨٥.

= عبد الرحمن بن بشر بن هلال الأنصاري، المتوفى بواسط سنة ٢٧٤هـ/٨٨٧م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٠٤:١١-٢٠٥؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٢:٢٦٣، وفيما تقدم ١٠).
^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩:١٩٧-١٩٨ (عن التديم).

مُغِيرَةُ

ابن مُحَمَّدُ الْمُهَلَّبِيُّ^١.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَنَاحِجِ آلِ الْمُهَلَّبِ».

/ابْنُ عَثَامِ الْكِلَابِيِّ

واسمُهُ عَلِيٌّ ٥ . وكان كُوفِيًّا فِي أَيَّامِ ابْنِ كُنَاسَةَ ،
وله معه أَحْبَارٌ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النَّسِيبِ» . كِتَابُ «المَلَحِ» .

[٧٣] أَبُو الْمُتَّعِمِ

واسمُهُ

١٠ . وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ» .

الْخُنَعِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ» .

مَنْجُوفُ السَّدُوسِيِّ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَزَلِ» .

^١ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٧٨هـ/٨٩١م . (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلام ١٥: ٢٥٧-٢٥٩) .

وَمِنْ وَلَدِهِ

غَنَوَيْهِ السَّدُوسِي

وَأَسْمُهُ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ مَنُجُوفٍ وَيُكْنَى أَبَا مُحَمَّدٍ، أَخْبَارِي رَوَى عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ، وَمَاتَ بَعْدَ الْمَائَتَيْنِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَائِرِ وَالْأَنْسَابِ وَالْأَيَّامِ»^١.

الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ

مِنْ أَصْحَابِ السِّيَرِ وَالْأَخْبَارِ^٢. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَغَازِي».

الْفَاكِهِيُّ

وَهُوَ

٣

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَكَّةَ وَأَخْبَارِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ».

F. ROSENTHAL, *El*² art. al-) . ٢٧٥هـ/٨٨٦م .

(*Fākihi* II, p. 775; F. SEZGIN, *GAS* I, p. 346

وُنُشِرَ قِسْمٌ مِنْ كِتَابِهِ فِي مَجْمُوعَةِ تَوَارِيخِ مَكَّةَ الَّتِي

نَشَرَهَا فَرْدِينَانْدُ وَيَسْتِنْفِلْدُ F. WÜSTENFELD, *Die*

Chroniken der Stat Mekka Bd. II, Aussüge aus

al-Fākihi, Leipzig 1859؛ وَنَشَرَ الْجُزْءَ الثَّانِي فِي مَتَةِ

مَجْلَدَاتِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَهِيشٍ، مَكَّةَ

الْمَكْرَمَةِ - مَكْتَبَةُ الْأَسَدِيِّ ١٩٨٦، ١٩٩٣،

١٩٩٨، ٢٠٠٣.

F. SEZGIN, *GAS* II, p. 61.

^٢ تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٩٤هـ/٨١٠م وَيُكْنَى أَبَا

الْعَبَّاسِ، وَسَيِّدَكَرَهُ كَذَلِكَ فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤.

وَرَجَعَ F. SEZGIN, *GAS* I, p. 293.

^٣ وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ الْعَبَّاسِ

الْفَاكِهِيِّ، وَمَعْلُومَاتُنَا عَنْهُ قَلِيلَةٌ فِيمَا عَدَا مَا يُمْكِنُنَا

اسْتِخْلَاصُهُ مِنْ كِتَابِهِ عَنْ «تَارِيخِ مَكَّةَ» الَّذِي لَمْ يَصِلْ

إِلَيْنَا مِنْهُ سِوَى جُزْءِهِ الثَّانِي فِي نَسَخَةٍ وَحِيدَةٍ مَحْفُوظَةٍ

فِي مَكْتَبَةِ الْجَامِعَةِ بَلِيدَن. وَتُوُفِّيَ الْفَاكِهِيُّ بَعْدَ سَنَةِ

يَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

المُهَلَّبِيُّ الشَّاعِرُ^١، وَيُمَثِّرُ ذِكْرَهُ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المُهَلَّبِ وَأَخْبَارِهِ وَأَخْبَارَ وَلَدِهِ»^(a).

أَبُو إِسْحَاقَ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ^٢، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ مِنْ أَصْحَابِ السَّيْرِ، يَرْوَى عَنْهُ الْحَسَنُ عَلَوِيُّه الْقَطَّانُ^٣.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأ»^٤. كِتَابُ «حَقَرُ زَمَرَم» . كِتَابُ «الرَّدَّة» .
كِتَابُ «الْفُتُوح» . كِتَابُ «الْجَمَل» . كِتَابُ «صِفَّيْن» . كِتَابُ «الْأَلْوِيَّة» .
كِتَابُ «الْفِتْن» .

(a) يوجد بعد ذلك في الأصل، بياض سطر .

٧: ٢٥؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٢.

٣ أبو محمد الحسن بن علي بن محمد بن سليمان القطان المعروف بابن علويه، المتوفى سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٦٧: ٨-٣٦٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٥٥٩-٥٦٠).

٤ عند الخطيب البغدادي: «وروى عن أبي حذيفة إسحاق بن بشر البخاري كتاب «المبتدأ والفتوح»»، وانظر F. SEZGIN, GAS I, p. 294.

١ توفي في حدود سنة ٢٦٠هـ/٨٧٣م، وهو أخو المغيرة بن محمد السابق ذكره. راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٥٠٧-٥٠٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٤٢١-٤٢٢. وجمّع شيعته يونس أحمد الشامرائي ونشره في مجلة المجمع العلمي العراقي ٣٢ (١٩٨١)، ٥١٤-٥٨٣.

٢ توفي في رمضان سنة ٢٣٢هـ/٨٤٦م. راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٤١: ٢٤٢-٢٤٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

/ابن أبي طيفور

واسمُه محمد بن أحمد الجرجاني، من أهل جرجان .
وله من الكتب: كتاب «أبواب الخلفاء»^١، ومعناه من كان الخلفاء يأنسون به
ويستسرّونه ويستعقلونه ويستعصّدونه .

ابن تمام الدهقان

وهو أبو الحسين محمد بن علي بن الفضل بن تمام الدهقان، وأصله من الكوفة .
وله من الكتب: كتاب «فضائل الكوفة»^٢ .

/[٧٣ظ] أبو حسان الزيّادي

هو أبو حسان الحسن بن عثمان الزيّادي^٣، يزوي عن الهيثم بن عدي وغيره .
وكان قاضيًا فاضلاً أديبًا ناصبًا جوادًا كريمًا يعمل الكتب وتعمل له . وكانت له
جزائته حسنة كبيرة وأخذ عن الناس .
ومات هو والحسن بن علي بن أبي الجعد، في وقت واحد، سنة ثلاث وأربعين
ومائتين وله تسع وثمانون سنة وأشهر .
وله من الكتب: كتاب «مغازي عروة بن الرئير» . كتاب «طبقات الشعراء» .
كتاب «ألقاب الشعراء» . كتاب «الآباء والأمهات»^٤ . كتاب «التاريخ على السنين»^٥ .

الوافي بالوفيات ١٢: ٩٨-٩٩ .

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٨٦ .

^٤ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩: ١٨-١٩ .

^٢ نفسه ٨٦ (عن التديم) .

(عن التديم) ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 316 .

^٣ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

^٥ قال الخطيب البغدادي: «كانت له معرفة

السلام ٨: ٣٣٩-٣٤٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

بأيام الناس وله «تاريخ حسن» (تاريخ ٨: ٣٤١) .

٩: ١٨-٢٤؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٥٨-٢٥٩؛

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٩٦-٩٨؛ الصفدي:

مُضْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُضْعَبِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ^١. حِجَازِيٌّ نَزَلَ بَعْدَادَ، رَاوِيَّةٌ أُدِيَتْ مُحَدَّثٌ، وَهُوَ عَمُّ الزُّبَيْرِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ. وَكَانَ شَاعِرًا وَكَانَ أَبُوهُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ أَشْرَارِ النَّاسِ، مُتَحَامِلًا عَلَى وَلَدِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَخَبِرَهُ مَعَ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَعْرُوفٍ.

وَتُوفِيَ مُضْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِيَوْمَيْنِ خَلَا مِنْ سَوَالِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ وَلَهُ سِتٌّ وَسَبْعُونَ سَنَةً، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَيْثَمَةَ^٢.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «النَّسَبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ»^٣.

أَخْبَارُ الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارٍ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَكَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُضْعَبِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ^٤. مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، أَخْبَارِيُّ النَّسَائِيِّنَ، وَكَانَ شَاعِرًا

^١ بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب
CH. PELLAT, *El*²؛ ٣١٩-٣١٢، ٤٢-٤١
art. *Mus'ab al-Zubayri* VII, pp. 648-49.

^٢ انظر ترجمة ابن أبي حَيْثَمَةَ، وهو راوي
مُؤَلَّفَاتِ مُضْعَبِ، فيما يلي ١٠٣:٢.

^٣ F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 271-72؛ محمد
عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي
المطبوع ٨٩:٣.

^٤ انظر في ترجمته وكيع: أخبار القضاة
٢٦٩:١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني =

^١ انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات
الكبرى ٤٣٩:٥، ٣٤٤:٧؛ المرزباني: نور
القبس ٣١٨-٣١٩، الخطيب البغدادي: تاريخ
مدينة السلام ١٣٨:١٥-١٤١؛ الذهبي: سير
أعلام النبلاء ٣٠:١١-٣٢؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ٦١٢:٢٥-٦١٤؛ ابن حجر: تهذيب
التهذيب ١٦٢:١٠-١٦٤؛ E. L. PROVENÇAL,
«Le kitâb Nasab Qurays de Mus'ab al-
Zubayri», *Arabica* (1954), pp. 92-95
ليني برونسفال لكتاب «نَسَبِ قُرَيْشٍ» لمصعب
(القاهرة - دار المعارف)؛ عبد العزيز الدوري:

صَدُوقًا رَاوِيَةً نَبِيلَ الْقَدْرِ، وَوَلِيَّ قَضَاءِ مَكَّةَ، وَدَخَلَ بَعْدَازِ عِدَّةٍ دَفَعَاتٍ آخِرُهَا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ: وَكَانَ فَتًى فِي شِعْرِهِ وَمُزَوَّرَتِهِ وَبَطَالَتِهِ مَعَ سِنِّهِ وَعَقَافِهِ. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الكامل]

عَفُ الصَّبَا مُتَجَمِّلُ الصَّبْرِ يَرْجُو عَوَاقِبَ ذَوْلَةِ الدَّهْرِ
جَعَلَ الْمُنَى سَبَبًا لِرَاحَتِهِ فِيمَا يُسْكِنُ لَوْعَةَ الصَّدْرِ
حَتَّى إِذَا مَا الْفِكْرُ رَاجِعُهُ قَطَعَ الْمُنَى بَتَبَيُّنِ الْهَجْرِ
فَشَكَّى الضَّمِيرُ إِلَى جَوَانِحِهِ بَعْضَ الَّذِي يَلْقَى مِنَ الْفِكْرِ

١٠ / وَتُوفِّيَ الزُّبَيْرُ بِمَكَّةَ وَهُوَ قَاضٍ عَلَيْهَا وَدُفِنَ بِهَا لَيْلَةَ الْأَحَدِ لِتَشِعِّ بَقِيْنٍ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَبَلَغَ مِنَ السِّنِّ أَرْبَعًا وَثَمَانِينَ سَنَةً. وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْ سَطْحٍ لَهُ فَانْكَسَرَتْ تَوَقُّوْتهُ وَوَزُكُّهُ، وَصَلَّى عَلَيْهِ ابْنُهُ مُضْعَبٌ وَخَضَرَ جَنَازَتَهُ [٥٧٤] مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمَنْصُورِ، وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ قَبْرِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى الْهَاشِمِيِّ فِي مَقْبَرَةِ الْحُجُونِ^١.

١٥ وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا»]. كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا». كِتَابُ «نَوَادِرِ أَخْبَارِ النَّسَبِ». كِتَابُ «الْأَخْلَافِ». كِتَابُ

تهذيب التهذيب ٣: ٣١٢-٣١٤؛ مقدمة محمود محمد شاكر لكتاب «جَمْهَرَةُ نَسَبِ قُرَيْشٍ» بتحقيقه؛ S. LEDER, *El*² art. *al-Zubayr b. Bakkār* XI, pp. 595-96.

^١ مَقْبَرَةُ الْحُجُونِ. الْحُجُونُ جَيْلٌ بَأَعْلَى مَكَّةَ مُشْرِفٌ عَلَيْهَا بِجَدَاءٍ مَشْجَدِ الْبَيْتَةِ عِنْدَهُ مَدَافِنُ أَهْلِهَا (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢: ٢٢٥).

= ٤١: ٩-٤٣؛ المزيباني: نور القبس ٣٢١-٣٢٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩: ٤٨٦-٤٩٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١١: ١٦١-١٦٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣١١-٣١٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٣١١-٣١٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٨٧-١٨٨؛ الفاسي: العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٤: ٤٢٧-٤٢٩؛ ابن حجر:

«المَوْفَّقِيَّاتُ فِي الْأَخْبَارِ»، أَلْفَهُ لِلْمَوْفَّقِ. كِتَابُ «مِزَاحِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ
 «نَوَادِرِ الْمَدِينِينَ». كِتَابُ «التَّحْلِيلِ»، رَأَيْتُهُ بِحَظِّ الشُّكْرِيبِيِّ. كِتَابُ «الْعَقِيقِ»
 وَأَخْبَارُهُ. كِتَابُ «أَخْبَارِ/ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ». كِتَابُ «وَفُودِ الثُّعْمَانِ عَلَى
 كِسْرَى». كِتَابُ «إِغَارَةِ كُنُيْرٍ عَلَى الشُّعْرَاءِ». [كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ
 مَيَّادَةَ»].

وَمِنْ حَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: «أَخْبَارُ حَسَّانَ». «أَخْبَارُ الْأَحْوَصِ». «أَخْبَارُ عُمرِ
 ابْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ». «أَخْبَارُ أَبِي دِهْلِيلٍ». «أَخْبَارُ جَمِيلٍ». «أَخْبَارُ نُصَيْبٍ». «
 أَخْبَارُ كُنُيْرٍ». «أَخْبَارُ أُمَيَّةَ». «أَخْبَارُ الْعَرْجِيِّ». «أَخْبَارُ أَبِي السَّائِبِ». «
 أَخْبَارُ حَاتِمٍ». «أَخْبَارُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ». «أَخْبَارُ هُذَيْبِ بْنِ الْحَشَرَمِ
 <الْعُذْرِيِّ> وَأَخْبَارُ زِيَادَةَ <بْنِ زَيْدِ الْعُذْرِيِّ>». «أَخْبَارُ تَوْبَةَ وَلَيْلَى». «أَخْبَارُ ابْنِ
 هَرَمَةَ». «أَخْبَارُ الْمُجْتُونِ». «أَخْبَارُ الْقَارِي». «أَخْبَارُ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ». «أَخْبَارُ
 عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيْئَاتِ». [«أَخْبَارُ الْأَشْعَثِ»]^١.

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ الرَّبِيعُ

مَنْ حَظَّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

رَوَى عَنْ عَمِّهِ مُضْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَخْزُومِيِّ. وَمُحَمَّدُ
 ابْنُ الضَّحَّاكِ بْنِ عُثْمَانَ. وَمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ بْنِ جُنْدُبٍ. وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ
 الْمُثَنَّى. وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَوْبَانَ. وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ.
 وَيَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ الرَّبِيعِيِّ. وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. وَبُكَارُ بْنُ رِجَاحٍ. وَمَسْلَمَةُ

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٩٠-٢٩٢: ٢٩٠. ثم تَمَثَّرَ الشَّيْخُ حَمْدُ الْجَاسِرِ كِتَابُ
 SEZGIN, GAS I, pp. 317-18؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى
 «جُمْهُورَةُ نَسَبِ قُرَيْشٍ» بِجَزَائِهِ وَصَدَّرَ عَنْ دَارِ
 صَالِحِيَّةٍ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ
 الِیْمَامَةِ فِي الرِّیَاضِ سَنَةِ ١٩٩٩.

ابن إبراهيم بن هشام المخزومي . وعبد العزيز بن عبد الله الأويسى . ومحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الحميد . وحמיד بن عبد العزيز الرُّهري . وعبد الجبار ابن سعيد بن سليمان بن نوفل بن مساحق . ومؤمن بن عمر بن أفلح . وعلي بن المغيرة . وعبد الله بن نافع بن ثابت .

أخبار الجهمي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حميد بن سليمان بن عبد الله بن أبي جهم بن حذيفة العدوي^١، من بني عدي بن كعب ويُعرف بالجهمي، يُنسب إلى جده أبي الجهم بن حذيفة . حجازي دخل العراق وبها تعلم . وكان أديباً، راويةً، شاعراً مُعْتَبِراً . ويذكر السبب والمثالب، وتناول جلة الناس، وله في ذلك كُتُب .

قال محمد بن داود^٢، حَدَّثَنِي سَوَّارُ بْنُ أَبِي شِرَاعَةَ قَالَ : وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْمٍ مِنَ الْعُمَرِيِّينَ وَالْعُثْمَانِيِّينَ شَرٌّ، فَذَكَرَ سَلَفَهُمْ بِأَفْجَحِ ذِكْرٍ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ الْهَاشِمِيِّينَ فِي ذَلِكَ فَذَكَرَ الْعَبَّاسَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ، فَأَنْهِيَ خَبْرَهُ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ، فَأَمَرَ بِضَرْبِهِ مِائَةَ سَوْطٍ فَضَرَبَهُ إِثَّاها إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم، [٧٤ظ] فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ ضَرْبِهِ، ١٥ قال فيه :

[الكامل]

تَبَرَّأَ الْكُلُومُ وَيَنْثُثُ الشَّعْرُ
وَلِكُلِّ مُؤَرِّدٍ مِخْنَةٌ صَدَرُ

^١ ابن الأثير : الباب ١ : ٣١٧ ؛ الصفيدي : الوافي بالوفيات ٧ : ٣٨٧ - ٣٨٨ . وهذه الترجمة ساقطة من معجم الأدباء لياقوت الحموي ! وهو يُنسب إلى أبي الجهم بن حذيفة بن غثبة بن ربيعة بن عبد شمس، وهو ابن خال معاوية بن أبي سفيان .

^٢ فيما يلي ٣٩٧ .

وَاللُّؤْمُ فِي أَثْوَابٍ مُنْبَطِحٍ لِعَبِيدِهِ مَا أَوْزَقَ الشَّجَرُ

- 112 /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَنْسَابِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا». «كِتَابُ الْمَعْصُومِينَ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». كِتَابُ «الْإِنْصَارَافِ فِي الرَّدِّ عَلَى الشُّعُوبِيَّةِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ مُضَرٍّ»^١.

الْأَزْرَقِيُّ

- وَأَسْمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ الْأَزْرَقِ^٢،
وَأَسْمُهُ عُثْمَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرٍو بْنِ عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْعَلَقَاءِ بْنِ جَعْفَنَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ
مُرَيْقِيَاءَ، /هذا من خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. أَخَذَ الْأَخْبَارِيَيْنِ وَأَصْحَابُ السِّيَرِ.
120 /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَكَّةَ وَأَخْبَارِهَا وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا»، كِتَابُ كَبِيرٍ^٣.

أَخْبَارُ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ

أَبُو زَيْدُ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ بْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ رَيْطَةَ^٤، وَشَبَّةَ اسْمُهُ زَيْدٌ وَيُكْنَى أَبَا مُعَاذٍ. قَالَ
عُمَرُ: وَإِنَّمَا سُمِّيَ أَبِي شَبَّةَ لِأَنَّ أُمَّهُ كَانَتْ تُرْقِصُهُ وَتَقُولُ:

١: ٥٧؛ وَنَشَرَ الْكِتَابَ فِي جَزَائِنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَهَيْشٍ، مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ - مَكْتَبَةُ الْأُسْدِيِّ
٢٠٠٣. وَيُرَى فَوَادِ سَزَجِينَ أَنَّ مُؤَلِّفَ الْكِتَابِ هُوَ
أَبُو الْوَلِيدِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ
الْأَزْرَقِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٢٢هـ/٨٣٧م، وَأَنَّ مَا وَصَلَ
إِلَيْنَا هُوَ تَهْدِيبٌ لِلْكِتَابِ مِنْ عَمَلِ حَفِيدِهِ أَبِي الْوَلِيدِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْرَقِيِّ.

^٤ انظر في ترجمته المرزباني: نور القبس =

^١ الصفدي: الوافي ٣٨٧: ٧-٣٨٨.

^٢ تُوَفِّي سَنَةَ ٢٥٠هـ/٨٦٥م. انظر في ترجمته
الفاشي: العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين
٤٩: ٥٠، روزنتال: علم التاريخ عند المسلمين
١٧٩، ٢٢٤، ٢٢٥، ٦٤٧، ٦٦٠؛ J.W.
Fück, *El² art. al-Azrakī I*, pp. 849-50.

^٣ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 344؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى

صَالِحِيَّة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

[مجزوء البسيط]

يا بأبي وشبّا وعاش حتى دبّا
شيخاً كبيراً حَبّاً^١

وكان عُمَرُ بَصْرِيّاً، مَوْلَى لِبْنِي مُنْمِرٍ، شَاعِراً أَخْبَارِيّاً فَقِيْهًا، صَادِقَ اللّٰهَجَةِ غَيْرِ
مَدْخُولِ الرِّوَايَةِ، فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الطويل]

وَقَائِلَةٌ لَمْ يَتَقَ فِي النَّاسِ سَيِّدٌ فَقُلْتُ بَلَى عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ جَعْفَرٍ
وكان ابنه أبو طاهر أحمد بن عمر بن سَبَّةَ^٢، شَاعِراً ظَرِيفًا مُجِيدًا رَاوِيَةً. وَمَاتَ
بعد أبيه بنحو عَشْرِ سِنِينَ، وَمِنْ شِعْرِ أَبِي طَاهِر:

[المقارب]

نَظَرْتُ فَلَمْ أَرِ فِي الْعَشْكَرِ كَشُؤْمِي وَشُؤْمَ أَبِي جَعْفَرٍ
[٧٥] غَدَا النَّاسُ لِلْعِيدِ فِي زِينَةٍ مِنَ النُّورِ فِي مَنْظَرٍ أَزْهَرِ
وَيَعْدُو عَلَيْهِمْ بِلا أَهْبَةِ فَرَارًا مِنَ الْمَنْزِلِ الْمُقْفِرِ
فَيَقْعُدُ لِلشُّؤْمِ فِي عُزْلَةٍ مِنَ النَّاسِ يَنْظُرُ فِي دَفْتَرِ^٣

^١ وَرَدَّتِ الْأَنْبَاءُ كَذَلِكَ فِي: تَارِيخَ مَدِينَةِ
السَّلَامِ ٤٦:١٣ وَمَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ٦٠:١٦ وَسِيرِ
أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٣٧٠:١٢ وَالْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٤٨٨:٢٢
وَبَغِيَةِ الْوَعَاةِ ٢:٢١٨.
^٢ تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٢٧٠هـ/٨٨٤م، رَاجِعِ
الصَّفْدِيِّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٤٨٨:٢٢-٤٨٩؛
ابْنُ الْحَزْرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٥٩٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ
التَّهْذِيبِ ٧: ٤٦٠-٤٦١، لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ١٢٧؛
السَّخَاوِيُّ: التَّحْفَةُ الْطَلِيفَةُ ٣: ٣٣٥؛ السِّيَوطِيُّ: بَغِيَةُ
الْوَعَاةِ ٢: ٢١٨-٢١٩؛ S. LEDER, *El² art. 'Umar*

^٣ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٦٢.

b. *Shabba X*, pp. 891-92.

وَمَاتَ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ بِسُرٍّ مَرَأَى، يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَيْسَتْ بَقِيْنَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ
سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ وَبَلَغَ مِنَ السَّنِّ تِسْعِينَ سَنَةً. وَصَارَتْ كُتُبُهُ إِلَى أَبِي
الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى^١، ابْتِاعَهَا مِنْ أَبِي طَاهِرٍ بْنِ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ مَكَّةَ»^٢. «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ
الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ مَكَّةَ». «كِتَابُ الشُّلْطَانِ». «كِتَابُ مَقْتَلِ عُثْمَانَ». «كِتَابُ
الْثَّارِيخِ». «كِتَابُ أَخْبَارِ الْمَنْصُورِ». «كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنَيْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ
حَسَنِ». «كِتَابُ أَشْعَارِ الشُّرَاةِ». «كِتَابُ النَّسَبِ». «كِتَابُ أَخْبَارِ ابْنِ ثُمَيْرٍ». «كِتَابُ
مَا اسْتَعْجَمَ النَّاسُ فِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْاِسْتِعَانَةِ بِالشُّعْرِ وَمَا جَاءَ فِي
اللُّغَاتِ». «كِتَابُ الْاِسْتِعْظَامِ لِلنَّحْوِ وَمَنْ كَانَ يَلْحُنُ مِنَ النَّحْوِيِّينَ»^٣.

^١ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَثُورٍ
الْمُتَّجِمِ، التَّوَفَّى سَنَةَ ٢٧٥هـ/٨٨٨م (فَيْتَا يَلِي
٤٤٢).

^٢ ذَكَرَ الثَّدِيمُ (فِيمَا تَقْدَمُ ١٣) أَنَّهُ وَقَفَ عَلَى
هَذَا الْكِتَابِ بِحَظِّ مُؤَلِّفِهِ وَنَقَلَ مِنْهُ.

^٣ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦١:١٦
(عَنِ الثَّدِيمِ)؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ
١٢: ٣٧١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ
F. SEZGIN, GAS I, pp. 345-488-489؛
٤٦؛ وَنَشَرَ فَهِيمُ مُحَمَّدُ شَلْتُوتُ كِتَابَ «تَارِيخِ
الْمَدِينَةِ» فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ عَلَى نَفَقَةِ السَّيِّدِ حَبِيبِ
مُحَمَّدٍ أَحْمَدٍ فِي جُدَّةَ سَنَةِ ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ عُمَرُ

رَوَى عَنْ أَبِي عَاصِمٍ <الضَّحَّاكُ بْنُ مَخْلَدٍ بْنِ مُسْلِمٍ>^(a) النَّبِيلُ^١ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ^٢ وَهَارُونَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ^٣ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُثَنَّى^٤.

الْبَلَاذُرِيُّ

أَبُو جَعْفَرٍ^(b) أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرِ الْبَلَاذُرِيِّ، وَقِيلَ يُكْنَى أَبَا الْحَسَنِ^٥، مِنْ

(a) إضافة من المصادر. (b) عند ياقوت الحموي: أبو الحسن وقيل أبو بكر.

^١ المتوفى سنة ٢١٢هـ/٨٢٧م (انظر ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٤٨٠-٤٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٥٩-٣٦٠).

^٢ فيما يلي ٣٥٠.

^٣ أبو يحيى هارون بن عبد الله الزُّهْرِيُّ الْمَدَنِيُّ الْحُدُثُ، قَالَ الْمُرْزُبَانِيُّ: لَقِيَهُ عُمَرُ بْنُ سَيِّدَةَ وَأَخَذَ عَنْهُ. (معجم الشعراء ٤٦٣).

^٤ أبو إسحاق إبراهيم بن المثنى بن عبد الله الأَسَدِيُّ الْحِزَامِيُّ الْمَدَنِيُّ، المتوفى سنة ٢٣٦هـ/٨٥٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ١٢٥-١٢٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٩-٦٩١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٥١).

^٥ تُوْفِيَ الْبَلَاذُرِيُّ سَنَةَ ٢٧٩هـ/٨٩٢م. وَهُوَ

مُؤَرِّخٌ جَامِعٌ مِنْ أَشْهُرِ مُؤَرِّخِي الْقُرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ/التَّاسِعِ الْمِيلَادِيِّ الَّذِينَ خَلَّتْ مُؤَلَّفَاتُهُمْ شَيْئًا فَشَيْئًا مَحَلٌّ مَضَادِرَهَا. انظر في ترجمته الجهشياري: نصوص ضائعة من كتاب الوزراء والكتاب ٨١-٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٥: ٨٩-١٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٦٢-١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٣٩-٢٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٢-٣٢٣؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٨-٥١، F. ROSENTHAL, *El² art. al-* ٣٦٧-٣٤٤؛ Balādhurī I, pp. 1001-2؛ شاکر مصطفى: التاريخ العربي والمؤرخون ١: ٢٤٣-٢٤٥؛ محمد جاسم المشهداني: موارد البلاذري عن الأسرة الأموية في «أنساب الأشراف»، ١-٢، مكة المكرمة - مكتبة الطالب الجامعي ١٩٨٦.

أَهْلِي بَغْدَادَ . وَكَانَ جَدُّهُ جَابِرٌ يَكْتُبُ لِلْحَصِيبِ صَاحِبِ مِصْرَ^١ . وَكَانَ شَاعِرًا رَاقِيَةً ، وَنُوسَ آخِرَ أَيَّامِهِ فَشَدَّ فِي الْبِيْمَارِشْتَانِ وَمَاتَ فِيهِ . وَسَبَبُ وَنُوسَتِهِ أَنَّهُ شَرِبَ ثَمَرَ الْبِلَادُرِ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ ، فَلَحِقَهُ مَا لَحِقَهُ^٢ . وَكَانَ يَهْجُو كَثِيرًا وَتَنَاولَ وَهْبَ بْنَ سُلَيْمَانَ لَمَّا ضَرَطَ ، /فَمَزَّقَهُ . فَمِنْ قَوْلِهِ فِيهِ ، وَكَانَتِ الضَّرْطَةُ بِحَضْرَةِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَاقَانَ :

[المقارب]

أَيَا ضَرْطَةَ حُسِبْتَ رَغْدَةً تَنَوَّقَ فِي سَلْهَا جَهْدَةً
تَقَدَّمَ وَهْبٌ بِهَا سَابِقًا وَصَلَّى أَخُو صَاعِدٍ بَعْدَهُ
لَقَدْ هَتَكَ اللَّهُ سِتْرَيْهِمَا كَذَا كُلُّ مَنْ يُطْعِمُ الْفَهْدَةَ^٣

١٠ [٧٥٥] وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ »^٤ ، وَلَمْ يُيَمِّمْهُ . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ »^(a) . كِتَابُ « عَهْدِ أَرْدَشِيرِ » ، تَرْجَمَهُ بِشَعْرٍ^٥ .

(a) عند ياقوت الحموي : « كِتَابُ « لِحْمَلِ نَسَبِ الْأَشْرَافِ » ، وَهُوَ كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ » ، يَعْنِي كِتَابَهُ « أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ » .

^١ الْحَصِيبُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ صَاحِبُ خَزَاجِ مِصْرَ ، مِنْ قِبَلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ الرَّشِيدِ ، الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ مُنِيَّةُ الْحَصِيبِ . (المقريزي : المواعظ والاعتبار ١ : ٥٥٨) .

^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥ : ٩١-٩٢ (عن التَّيْمِ) وَأَضَافَ كِتَابُ « الْفُتُوحِ » ؛ ابْنُ ف. SEZGIN, GAS I, ٢١٥ ؛ الدَّرُ الثَّمِينِ : مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ١ : ٢٠٧-٢٠٩ .

^٣ نَفْسُهُ ٥ : ٩٢-٩٣ .

^٤ لَعَلَّ هَذَانِ الْكِتَابَانِ يُمَثِّلَانِ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ وَصَدَّرَ عَنِ الْمَعْجَمِ الْأَلْمَانِيِّ لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ فِي =

وكان أحد الثقل من الفارسي إلى اللسان العربي^١.

الطلحي

أبو إسحاق طلحة بن عبّيد الله بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن طلحة بن عبّيد الله التميمي، من أهل البصرة، ونادى الموفق. وكان راية أخباريًا.

وتوفي ليلة الأحد للنصف من ذي الحجة سنة إحدى وتسعين ومائتين. وله من الكتب: «كتاب التميمين». كتاب «جواهر الأخبار»^٢.

ابن الأزهر

ومن الأخباريين، أبو جعفر محمد بن الأزهر بن عيسى الأخباري^٣. ومولده سنة مائتين وتوفي سنة تسع وسبعين ومائتين وله تسع وسبعون سنة، وسمع من ابن الأعرابي وغيره.

^١ فيما يلي ٢: ١٥١.

^٢ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٣؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ١٦: ٤٨٠.

^٣ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٢: ٤٣١؛ ياقوت الحموي: معجم

الأدباء ١٨: ٥ (عن التميمي)؛ ابن أنجب: الدر

الشمين ٨٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٨٦: ٢.

= بيروت من «أنساب الأشراف» القسم الخامس

بتحقيق إحسان عباس ١٩٩٦، والقسم السابع/١

بتحقيق رمزي بعلبكي ١٩٩٧، والقسم الرابع/٢

بتحقيق عبد العزيز الدوري وعصام عقل ٢٠٠١،

والقسم السابع/٢ بتحقيق محمد العلاوي

٢٠٠٢، والقسم الثاني بتحقيق فيلغرد ماديلونج

٢٠٠٣؛ وعن مصادر هذا الكتاب راجع Kh.

ATHAMINA, «The Sources of al-Balādhuri's

Ansāb al-Ashraf», JSAL V (1984), pp. 237-62.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ» <على السِّنِينَ>^(a)، وهو من خِيَارِ الكُتُبِ^(b).

مَحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ، أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالرُّوَاةِ^١.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْفَاضِلِ فِي مُلَحِّ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ». كِتَابُ
«بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ
الْإِسْلَامِيِّينَ». كِتَابُ «الْحِلَابِ وَإِجْرَاءِ الْخَيْلِ»^٢.

(a) إضافة من معجم الأدباء. (b) ياقوت الحموي: جياذ الكتب.

- ^١ تُوفِّي سنة ٢٣٢هـ/٨٤٦م. انظر في ترجمته
أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٠؛ الزبيدي:
طبقات النحويين واللغويين ١٨٠؛ الخطيب
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٢٧٦:٣-٣٨٠؛
ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٤١-١٤٢؛ ياقوت
الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٠٤-٢٠٥؛
القفطي: إنباه الرواة ١٤٣:٣-١٤٥؛ الذهبي:
سير أعلام النبلاء ٦٥١:١٠-٦٥٢؛ الصفدي:
الوافي بالوفيات ١١٤:٣-١١٥؛ ابن حجر: لسان
الميزان ١٨٣-١٨٢:٥؛ السيوطي: بغية الوعاة
١١٥:١؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٥١:٢-
١٥٢؛ مقدمة محمود محمد شاكر لطبقات
فحول الشعراء؛ محمود حسن زيني: «محمد بن
سَلَامُ الْجُمَحِيُّ رائد التَّقْدِ الموضوعي»، مجلة مركز
- البحث العلمي وإحياء التراث - مكة المكرمة ٤
CH. PELLAT, *El² art. Ibn* ٤ (١٩٨١هـ/١٩٦٠م)
Sallām al-Djumahī III, p. 952.
^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٠٥؛
ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٧؛ وله كذلك كتاب
«غريب القرآن». ونَشَرُ العلامة الراحل محمود
محمد شاكر - رحمه الله - كتابا «طبقات
الشُّعْرَاءِ» بعنوان «طبقات فحول الشعراء»، القاهرة
١٩٥٢، ١٩٧٤؛ انظر محمود محمد شاكر:
برنامج طبقات فحول الشعراء، القاهرة ١٩٨٠؛
ومنير سلطان: ابن سَلَامُ وطبقات الشُّعْرَاءِ،
الإسكندرية - منشأة المعارف ١٩٧١؛
F. SEZGIN, *GAS* VIII, pp. 87-88.

/أبو خليفة الفضل

أبو خليفة الفضل بن الحُبَاب بن مُحَمَّد بن شُعَيْب بن صَخْر الجُمَحِي البَصْرِي^١، من بني جُمَح وكان أَعْمَى. وَوَلِي قَضَاءَ البَصْرَةِ، من زُوَاة الأخبار والأشْعَارِ والأنساب، رَوَى عن مُحَمَّد بن سَلَام الجُمَحِي. قَرَأَتْ بِحَطِّ ابْن الكُوفِي: مَاتَ أَبُو خَلِيفَةَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ٥ سنة خَمْسٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي مَنْزِلِهِ.

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». كِتَابُ «الْفُرْسَانِ»].

ومن الأخباريين

أبو العبَّاس عبدُ الله بن إِسْحَاق بن سَلَام المَكَارِي^٢. وكان حَسَنَ الْعِلْمِ بِالْغَرِيبِ وَالْفَقْهِ وَالْآثَارِ وَالشُّعْر، صَدُوقًا شَاعِرًا. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[البيسط]

يَا نِقْمَةَ اللَّهِ حُلِّي فِي ثَرَى مَلِكٍ لَا يُضْلِحُ الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِقِيْرَاطٍ

٣:٥-٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٧-١١؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤:٣٥-٣٦، نكت
الهميان ٢٢٦-٢٢٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية
٢:٨-٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤:٤٣٨-
٤٤٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢:٢٤٥.

^٢ وقيل فيه عبيد الله بن إسحاق، وتوفي سنة
٢٧١هـ/٨٨٥م راجع ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد
٢:٣٨-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:٦٥،
١٩:٣٦١.

^١ توفي ليلة الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من
شهر ربيع الأول سنة ٣٠٥هـ/٩١٧م. وهو من
المُعْتَرِينَ عَاشَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ سَنَةٍ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ
وَكَيْع: أخبار القضاة ٢:١٨٢؛ المسعودي:
مروج الذهب ٥:١٤٣-١٤٥ وأضاف «وقد أتينا
على نوادر أبي خليفة وأخباره ومخاطبته لبغلة حين
ألقته وما تكلم به حين دخول اللص إلى داره وغير
ذلك في كتابنا الأوسط»؛ ابن أبي يعلى: طبقات
الحنابلة ١:٢٤٩-٢٥١؛ ياقوت الحموي: معجم
الأدباء ١٦:٢٠٤-٢١٤؛ القفطي: إنباه الرواة

١٢٧ /وَلَيْسَ يُنْفَذُ أَمْرًا فِي رَعِيَّتِهِ حَتَّى يُشَاوِرَ فِيهَا بِنْتَ بُقْرَاطٍ
يَعْنِي قَبِيحَةَ أُمِّ الْمُعْتَرِّ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالسِّيَرِ»، رَأَيْتُ بَعْضَهُ وَلَمْ أَرَهُ
كَامِلًا.

ابْنُ الْأَشْعَثِ

عَزِيزُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ فُضَّالَةَ بْنِ مِخْرَاقِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مِخْرَاقِ
<الْهُذَلِيِّ> (a).

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «صِفَاتِ الْجِبَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَأَسْمَائِهَا بِمَكَّةَ وَمَا وَرَاءَهَا» (b) ١.

ابْنُ أَبِي شَيْخٍ

١٠ واسمُهُ سُلَيْمَانٌ وَيُكْنَى أَبَا أَيُّوبَ. أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ، لَقِيَ جَلَّةَ النَّاسِ وَأَخَذَ عَنْهُ
أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَخْبَارِ الْمَسْمُوعَةِ» رَوَاتُهُ ٢.

وَكَيْعُ الْقَاضِي

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ صَدَقَةَ الْمَعْرُوفِ بِوَكَيْعِ الْقَاضِي ٣. وَكَانَ

(a) إضافة من ياقوت. (b) عند ياقوت: وما والاها.

٢ ابن أنجب: الدر الثمين ١: ٣٠٤.

١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٦٨.

٣ توفى في بغداد سنة ٣٠٦هـ/٩١٨م. انظر =

(عند التَّيْمِ).

مُفْتَنًا فِي جَمِيعِ الْآدَابِ ، وَلِي الْقَضَاءِ بَعْضِ النَّوَاحِي . وَكَانَ أَوَّلًا يَكْتُبُ لِأَبِي [عَمْرٍ^a] مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ الْقَاضِي .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ الْقَضَاءِ وَتَارِيخِهِمْ وَأَحْكَامِهِمْ» . كِتَابُ «الشَّرِيفِ» يَجْرِي مَجْرَى «الْمَعَارِفِ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ . كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» . كِتَابُ «الْعُرُزِ» <فيه>^b أَخْبَارُ . كِتَابُ «الْمُسَافِرِ» . كِتَابُ «الطَّرِيقِ» - وَيُعْرَفُ أَيْضًا بـ «النَّوَاحِي» - وَيَحْتَوِي عَلَى أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ وَمَسَالِكِ الطَّرِيقِ وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ «الصَّرُوفِ وَالتَّقْدِ وَالسُّكَّةِ» . كِتَابُ «الْبَحْثِ»^١ .

أَبُو الْحَسَنِ النَّسَابَةِ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ التَّمِيمِيِّ ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ . وَأَخَذَ الْعُلَمَاءُ بِالنَّسَابِ وَيَحْتَمِلُونَ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفُرْسِ وَأَنْسَابِهَا» . كِتَابُ «الْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ» . كِتَابُ «تَارِيخِ سَائِرِ الْأُمَمِ» . [كِتَابُ «الْمُتَافَرَاتِ بَيْنَ الْقَبَائِلِ وَأَشْرَافِ الْعَشَائِرِ وَأَقْضِيَةِ الْحُكَّامِ بَيْنَهُمْ فِي ذَلِكَ»]^٢ .

(a) بياض بالأصل . (b) من الصفدي .

^١ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٧:٣ وأضاف له كتاب «عَدَدُ آيِ الْقُرْآنِ وَالْاِخْتِلَافِ فِيهِ»؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٤:٣؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 376؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٤١:٥ .

^٢ ابن أنجب: الدر الثمين ٥٦ .

= في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٦:٣-١٢٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ القفطي: إنباه الرواة ٣:١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٢٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٣:٣-٤٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢:١٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٥٦:٥-١٥٧؛ A.K.

REINHART, *El' art. Wakī* XI, p. 111.

/الأُشْنَانِي الْقَاضِي

وهو أبو الحسين عُمَرُ بن الحسن <بن علي>^(a) بن مَالِك الشَّيْبَانِي^١.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَقْتَل زَيْد بن عليّ عليهما السَّلَام». [كِتَابُ
«الْحَيْلِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ». كِتَابُ «مَقْتَلِ
الحَسَنِ بن عَلِيّ، عليهما السَّلَام»].^٥

[٧٦ظ] أبو الحسين <عُمَرُ> بن أَبِي عُمَرَ

مُحَمَّدُ بن يُوسُف^٢.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «عَرِيبُ الْحَدِيثِ^٣» [كَبِير] وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْفَرَجِ
بَعْدَ الشَّدَّةِ»^٤.

أبو الفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي^(b)

وهو عَلِيُّ بن الحسين بن مُحَمَّد بن الهَيْثَمِ الْقَرَشِيِّ^٥، من وَلَدِ هِشَامِ بن

(a) إضافة من المصادر. (b) في نُسخة الأصل: أبو الفرج بن الأصْبَهَانِي.

^١ تُوفِّيَ في ذي الحِجَّةِ سنة ٣٣٩هـ/٩٥١م. ١٣: ٨١-٨٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء
راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

^٣ فيما تقدم ٢٧١.

^٤ أضاف ياقوت (معجم الأدياء ١٦: ٦٩):

«وهو فيما أحسب أوَّل من صَنَّفَ في ذلك».

^٥ تُوفِّيَ أبو الفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي في بغداد سنة =

السَّلَام ٩٠: ٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء
٤٠٦: ٤٠٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية
١: ٥٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٩٠-٢٩٢.

^٢ تُوفِّيَ سنة ٣٢٨هـ/٩٤٠م. راجع في ترجمته
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلَام

عبد الملك ^(a). وكان شاعراً مُصَنِّفاً /أديباً، وله روايةٌ يسيرة. وأكثُرُ تَعْوِيلِهِ كان في تصنيفه على الكُتُبِ المنسوبة الخطوط وغيرها من الأصول الجياد.

وتوفي [سنة نيف وستين وثلاث مائة].

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأغاني الكبير»، نحو خَمْسَةِ آلاف وَرَقَةٍ. كِتَابُ «مُجَرَّدُ الأغاني». كِتَابُ «أَشْعَارُ الإِمْاءِ والمَمَالِكِ». «كِتَابُ الخَمَارِينَ». ^(b) كِتَابُ «الدِّيَارَاتِ». كِتَابُ «صِفَةُ هَارُونَ». كِتَابُ «نَسَبُ بني عَبْدِ شَمْسٍ» ^(b). كِتَابُ «الْقِيَانُ» ^(c). [كِتَابُ «مَقَاتِلُ آلِ أَبِي طَالِبٍ». كِتَابُ «تَفْضِيلُ ذِي الْحِجَّةِ». كِتَابُ «الأخبار والنوادر». كِتَابُ «أَدَبُ السَّمَاعِ». كِتَابُ «أَخْبَارُ الطُّفَيْلِيِّينَ». كِتَابُ «أَدَبُ العُرَبَاءِ مِنْ أَهْلِ الفُضْلِ والأَدَبِ». كِتَابُ «مَجْمُوعُ الآثَارِ والأَخْبَارِ». كِتَابُ «الْفَرْقِ والمِيعَارِ»، وهي رِسَالَةٌ فِي هَارُونَ بْنِ المُنَجِّمِ بْنِ الأَوْغَادِ والأَحْزَارِ ⁽¹⁾.

(a) عند الذهبي في السير: بل الصواب أنه من وَلَدِ مَرْوَانَ الجَمَارِ. (b) كُتِبَ بجواره: ملحق بخط المُصَنِّف. (c) كُتِبَ بجواره: ملحق.

«أَدَبُ العُرَبَاءِ» (فيما يَخُصُّ تَأْرِيخَ وَفَاةِ أَبِي الفَرَجِ)؛ وكذلك مُحَمَّدُ عَبْدَ الجَوَادِ الأَصْمَعِي: أَبُو الفَرَجِ الأَصْفَهَانِي وَكِتَابُ الأغَانِي، القاهرة ١٩٥١؛ مُحَمَّدُ أَحْمَدُ خَلْفَ اللهِ: : صَاحِبُ الأغَانِي أَبُو الفَرَجِ الأَصْبَهَانِي الرَّائِيَّة، القاهرة ١٩٥٢؛ شَفِيقُ جَبْرِي: «لَمْ يَنْصَفُوا صَاحِبَ الأغَانِي»، مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ (١٩٦٥)، ٢٤-٢٩؛ M. NALLINO, *El art. Abū l-Faradj al-Isbahānī* I, pp. 121-22.

= ٣٥٦/هـ ٩٦٧ م، انظر في ترجمته الثعالبي: يتيمة الدهر ٣: ١٠٩-١١٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٣٣٧-٣٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٣: ٩٤-١٣٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٥١-٢٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٣٠٧-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢٠١-٢٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٠-٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٢١-٢٢٢؛ وانظر مقدمة كتاب الأغاني ومقدمة كتاب «مقاتل الطالبين» ومقدمة كتاب

¹ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام =

الْجُلُودِي

وهو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى [بن أحمد بن عيسى] الجلودِي، من أهل البصرة^١. أخبارِي صاحب سِيرَ وروايات. وتوفي بعد الثلاثين وثلاث مائة.

وله من الكتب: كتاب «أخبار خالد بن صفوان». كتاب «أخبار العجاج ورؤبة بن العجاج». [كتاب «مجموع قراءة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب»].

ونُشر السَّيِّد أحمد صَفَر كتاب «مقَاتِل الطَّالِبِينَ»، القاهرة - دار إحياء الكتب العربية ١٩٤٩ وانظر كذلك S. GUNTHER, *Quellenuntersuchungen zu den «Maqâtil at-Talibiyyin» des Abu l-Farag al-Isfahâni (St. 356/967)*, Hidelshiem 1991.

ونُشر صلاح الدِّين المُنْجِد كتاب «أدب الغُرَّاء» عن نُسخة فريدة في العالم، بيروت - دار الكتاب الجديد ١٩٧٢.

وتُوجد نُسخة من كتاب «الخَمَّارِينَ» عُثُوَانُهَا «الخَمَّارُونَ والخَمَّارَات»، كانت في ملك أحمد عبيد صاحب المكتبة العربية بدمشق ثم انتقلت بالشَّراء إلى مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس (الزركلي: الأعلام ٢٧٨:٤هـ^١)، وانظر كذلك هلال ناجي: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع (المستدرك ١)، ٤٠-٣٣.

^١ راجع الطوسي: الفهرست ١٩١؛ النجاشي: الرجال ٥٤:٢-٥٩؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, *GAS II (Index)*؛ وفيما يلي ٦٨٩.

= ١٣:٣٣٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 378-82؛ ١٠٠-٩٩:١٣.

ونُشر كتاب «الأغاني» وصَدَرَت الأجزاء ١٦-١ عن القسم الأدبي بدار الكتب المصرية ١٩٢٣-١٩٦١، ثم صَدَرَت الأجزاء من ١٧-٢٤ في القاهرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠-١٩٧٤، وصَدَرَت في بيروت نُسخة جديدة في ٢٥ مجلَّدًا بتحقيق إحسان عباس وإبراهيم الشَّعافين وبكر عبَّاس، دار صادر ٢٠٠٢. وعن نُسخة محمد بن أبي طالب البُذْري المَصُوَّرة من الكتاب، وتاريخها بين سنتي ٦١٤-٦١٦هـ، راجع مقالِي أَمِين فُؤاد سَيِّد: «مجلَّدان جديدان من نُسخة كتاب الأغاني المصورة»، مجلة حوليات إسلامية *An. Isl.* ٤٠ (٢٠٠٦)، ١٥٥-١٦٧.

وعن إفادة أبي الفَرَج من المصادر المَدُونَة قبله راجع فُؤاد سزجين: «مصادر كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني»، محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية، فرانكفورت - معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ١٩٨٤، ١٤٧-١٥٨.

/ [٧٧] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وما توفّقي إلا بالله

الفن الثاني من المقالة الثالثة

ويحتوي على

أخبار الملوك والكتّاب والخطباء والمرسلين

وعمل الخراج [وأصحاب الدواوين] وأسماء كتبهم

أخبار إبراهيم بن المهدي

إبراهيم بن <محمّد> المهدي بن المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب^١. أوّل تابع تبع من بني العبّاس ثم من أولاد الخلفاء [له] ترسل وشعر، وصنّف كتابًا. وأمه شكلة أصلها من طبرستان، / وقيل إنّها ابنة ملك

116

- ^١ وُلِدَ سَنَةَ ١٦٢هـ/ ٧٧٩م وتوفي في سمرقند رأى في رَمَضَانَ سَنَةَ ٢٢٤هـ/ ٨٣٩م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٥٥٥:٨-٦٠٧، ٦٦١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٧-٤٩؛ المسعودي: مروج الذهب ٣٢٤:٤، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٨-٣٣٠؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩٥:١٠-١٥٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦٨:٧-٧٥؛ ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٣٤١:٦-٣٤٦، ٣٥٣-٣٥٥، ٥٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٩:١-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٥٧:١٠-٥٦١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٠:٦-١١٣؛ ابن حجر: لسان الميزان D. SOURDEL, *El*² art. *Ibrâhim b. al-* ٩٨:١ *Mahdi* III, p. 1012.

طَبَرِشْتَان . وَكَانَ أَسْوَدَ حَيْنِكَ السَّوَادِ ، عَظِيمَ الْجُثَّةِ عَالِي الْخُلُقِ ، وَلَمْ يُرَ فِي أَوْلَادِ
الْخُلَفَاءِ قَبْلَهُ أَفْصَحُ مِنْهُ وَلَا أَشْعَرُ . وَلَهُ مَعَ ذَلِكَ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ يَتَقَدَّمُ فِيهَا كُلُّ
أَحَدٍ . وَكَانَ إِسْحَاقُ وَإِبْرَاهِيمُ بَعْدَهُ يَأْخُذَانِ^١ عَنْهُ وَيَتَحَاكَمُ الْمُعْتُونُ إِلَيْهِ فِي
صِنَاعَتِهِمْ .

وَمَوْلَاهُ

٥ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَدَبِ إِبْرَاهِيمِ » . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ
الطَّبِيبِ » . [كِتَابُ « الْغِنَاءِ »]^١ .

الْمَأْمُونُ

وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَارُونَ بْنُ الْمَهْدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . أَعْلَمُ الْخُلَفَاءِ^٢ بِالْفِقْهِ وَالْكَلامِ ، وَكَانَ
دُونُ مُحَمَّدِ بْنِ زُرَيْدَةَ أَخِيهِ فِي الْفَصَاحَةِ . وَنَحْنُ نَسْتَعْنِي بِشَهْرَةِ أَخْبَارِهِ عَنْ
اسْتِقْصَاءِ ذِكْرِهِ^٢ .

(a) الْأَصْلُ : يَأْخُذُونَ . (b) الْأَصْلُ : الْفُقَهَاءُ ، وَهُوَ سَقَى قَلَمَ وَالْمَثْبُتُ مِنْ ب .

^١ F. SEZGIN, GAS I, pp. 370-71, II, p. 568.
^٢ تُوْفِّي يَوْمَ الْخَمِيسِ لَانْتِي عَشْرَةَ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ
مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م . انْظُرْ فِي
تَرْجُمَتِهِ : ابْنُ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٣٨٧-٣٩١ ؛
الطَّبْرِي : تَارِيخُ الرِّسْلِ وَالْمُلُوكِ ٤٢٨:٨-٤٢٩ ؛
الْمُسْعُوْدِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٢٩٩:٤-٣٤٣ ،
٥: ٢٢٦ ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي
٢٧٤: ١٠-٢٨٧ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ
مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤٣٠: ١١-٤٤٢ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ ٣٥٧: ٦-٤٣٩ ؛ الذَّهَبِيُّ :
سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٢٧٢: ١٠-٢٩٠ ؛ الصَّفْدِي :
الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٦٥٤: ١٧-٦٥٦ ؛ السِّيَوطِي :
تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ ٤٨٩-٥٣٠ ؛ أَحْمَدُ فَرِيدُ رِفَاعِي :
عَصْرُ الْمَأْمُونِ ، ١-٣ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٢٧ ؛ مُحَمَّدُ =

وله من الكتب: كتاب «جواب ملك البرغمر فيما سأل عنه من أمور الإسلام والتوحيد». [رسائله في حجاج مناقب الخلفاء بعد النبي ﷺ]. «رسائله في أعلام النبوة»^١.

ابن المعتز

عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي^٢. واحد دهره في الأدب والشعر. وكان يقصده فصحاء الأعراب ويأخذ عنهم. ولقي العلماء من النحويين والأخباريين، كثير السماع غزير الرواية. وأمره أيضا أشهر من أن يستقصى.

١٣٠

وألف كتبًا كثيرة منها: كتاب «البديع». كتاب «الزهر والرياح». [كتاب «مكاتبات الإخوان بالشعر»]. كتاب «الجوارح والصياد». كتاب «السرفات».

الأغاني ١٠: ٢٨٦-٢٩٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٣٠٢-٣٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٧٦-٨٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٣٥٨-٤٥٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٤٢-٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٤٤٧-٤٦٧؛ ولحمد عبد المنعم خفاجي: ابن المعتز وتراثه في الأدب والثقافة والبيان، القاهرة ١٩٤٩؛ ولعبد العزيز سيد الأهل: عبد الله بن المعتز أدبه وعلمه، بيروت ١٩٥١، ولأحمد كمال زكي: ابن المعتز العباسي، القاهرة ١٩٦٥؛ B. LEWIN, *El*² art. 17-916. *Ibn al-Mu'tazz*

= مصطفى هدارة: المأمون. الخليفة والعالم، القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٥؛ J. A. NAWAS, *Al-Ma'mun: Mihna and Caliphate*, Nijmegen 1992; M. REKAYA, *El*² art. *al-Ma'mun b. Hârûn al-Rashîd* VI, pp. 315-23.

^١ F. SEZGIN, *GASII*, p. 568 ونشر حسين عبد العال اللهيني «شعر المأمون العباسي»، الذخائر ٦/٢ (٢٠٠١)، ٣٤٣-٣٥٨.

^٢ قتل سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ١٠: ١٤٠-١٤١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٠٧-١١٧؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ١٩٤-١٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني:

كِتَابُ «أَشْعَارُ الْمُلُوكِ». كِتَابُ «الْآذَابِ». كِتَابُ «حُلَى الْأَخْبَارِ». كِتَابُ
[«طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْغِنَاءِ». كِتَابُ «أَرْجُوزَاتِهِ فِي دَمِّ
الصُّبُوحِ»]^١.

[٧٧ظ] أَبُو دُلْفٍ

٥ * أَبُو دُلْفٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى بْنِ مَعْقِلِ بْنِ إِدْرِيسَ^(a) الْعَجَلِيَّ^٢. سَيِّدُ قَوْمِهِ،
أَمِيرٌ، أَحَدُ الْأَدَبَاءِ الْفُضَّلَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْمُجُودِينَ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ، وَأَمْرُهُ
مَشْهُورٌ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْبُرَاةِ وَالصَّيْدِ». [كِتَابُ «السَّلَاحِ»]. كِتَابُ
«النَّرَّةِ». [كِتَابُ «سِيَاسَةِ الْمُلُوكِ»]^٣.

(a) عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: إِدْرِيسُ بْنُ مَعْقِلٍ.

^١ F. SEZGIN, GAS II, pp. 569-71؛ مُحَمَّدٌ
عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ
الْمُطْبُوعِ ٥: ١١١-١١٤؛ وَانْظُرْ مَقَالَ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ
الرَّحِيمِ عَسِيلَانَ: «أَضْوَاءٌ عَلَى كِتَابِ الْبَدِيعِ لِابْنِ
الْمَعْتَزِ»، دَرَاثَاتٌ عَرَبِيَّةٌ وَإِسْلَامِيَّةٌ مَهْدَاةٌ إِلَى أَبِي فَهْرٍ
مُحَمَّدٍ شَاكِرٍ، ٣٨٧-٣٩٩.

^٢ الْأَمِيرُ صَاحِبُ الْكَرْجِ وَوَالِيهَا، تُوفِّيَ سَنَةَ
٢٢٦هـ/٨٤٠م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ أَبَا الْفَرَجِ
الْأَصْبَهَانِيَّ: الْأَغَانِي ٨: ٢٤٨-٢٥٧؛ الْمَرْزُبَانِيَّ:

عَبَّاسِيُونَ ٢: ٩-١٣٨.

^٣ F. SEZGIN, GAS II, pp. 632-33.

مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢١٦؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ

الفَتْحُ بن خَاقَان

الفَتْحُ بن خَاقَان بن أحمد ، في نهاية الذِّكَايَ والفِطْنَةِ وحُسْنِ الأدب . من أولادِ المُلُوكِ ، اتَّخَذَهُ الْمُتَوَكِّلُ أَخَا وَكَانَ يُقَدِّمُهُ عَلَى سَائِرِ وَلَدِهِ وَأَهْلِهِ ^١ . وَكَانَ لَهُ خِزَانَةٌ جَمَعَهَا لَهُ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى الْمُتَنَجِّمُ لَمْ يُرَ أَعْظَمُ مِنْهَا كَثْرَةً وَحُسْنًا ، وَكَانَ يَحْضُرُ دَارَهُ فَصَحَاءُ الْأَعْرَابِ وَعُلَمَاءُ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ ^٢ .

قال أبو هِشَامٍ ^٣ : ثَلَاثَةٌ لَمْ أَرِ قَطُّ وَلَا سَمِعْتُ أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنَ الْكُتُبِ وَالْعُلُومِ : الْجَا حِظُّ وَالْفَتْحُ بن خَاقَان وإِسْمَاعِيلُ بن إِسْحَاقِ الْقَاضِي . فَأَمَّا الْجَا حِظُّ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَقَعْ بِيَدِهِ كِتَابٌ قَطُّ إِلَّا اسْتَوْفَى قِرَاءَتَهُ كَائِنًا مَا كَانَ ، حَتَّى أَنَّهُ كَانَ يَكْتَرِي ذَكَائِنَ الْوَرَّاقِينَ وَيَبِيتُ فِيهَا لِلنَّظَرِ . وَالْفَتْحُ بن خَاقَان ، فَإِنَّهُ كَانَ يَحْضُرُ لِمَجَالَسَةِ الْمُتَوَكِّلِ فَإِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ لِحَاجَةٍ أُخْرِجَ كِتَابًا مِنْ كُتُبِهِ أَوْ خُفِّهِ وَقَرَأَهُ فِي مَجْلِسِ الْمُتَوَكِّلِ ^٤ . وَإِلَى عَوْدِهِ إِلَيْهِ ، حَتَّى فِي الْخَلَاءِ . وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بن إِسْحَاقَ ، فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ إِلَيْهِ إِلَّا / رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ فِي كِتَابٍ أَوْ يُقَلِّبُ كُتُبًا ، أَوْ يَنْفُضُهَا ^٥ .

117

وَتُوفِيَ الْفَتْحُ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا الْمُتَوَكِّلُ قَتْلًا مَعَهُ بِالسُّيُوفِ ^٥ .

^٣ أبو هِشَامٍ عبد الله بن أحمد المِهْزَمِي ، المتوفى

سنة ٢٥٧هـ/٨٧٠م ، فيما يلي ٤٤٦ .

^٤ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٦: ١٧٤ ،

وفما يلي ٥٧٨-٥٧٩ في ترجمة الجاحظ .

^٥ وذلك لَيْلَةُ الْأَرْبَعَاءِ لِأَرْبَعِ خَلَوْنَ مِنْ سُؤَالِ

سنة ٢٤٧هـ/٨٦٢م (الطبري : تاريخ الرسل والملوك

٨: ٢٢٢-٢٣٠ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء

١٦: ١٧٤ ؛ ابن الأثير : الكامل في التاريخ

٧: ٩٥-١٠٠) .

^١ انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم

الأدياء ١٦: ١٧٤-١٨٦ ؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١١: ٩٣-٩٥ ؛ الذهبي : سير

أعلام النبلاء ١٢: ٨٢-٨٣ ؛ ابن شاذان الكشي :

وفات الوفيات ٣: ١٧٧-١٧٩ ؛ O. PINTO, «al-

Fath b. Khaqân, favorito di al-Mutawakkil»,

RSO XIII (1932), pp. 133-49, id., El² art. al-

Fath b. Khâkân II, p. 857.

^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٦: ١٧٤

(عن التديم) .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْبُسْتَانِ» مَسْنُوبٌ إِلَيْهِ، وَالَّذِي أَلْفَهُ لَهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ وَيُلَقَّبُ بِرَأْسِ الْبَغْلِ. [كِتَابُ «اِخْتِلَافِ الْمُلُوكِ»]. كِتَابُ «الصَّيْدِ وَالْجَارِحِ»^١. [كِتَابُ «الرَّوَضَةِ وَالزَّهْرِ»].

آل طَاهِر

٥. كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ^٢ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَذَلِكَ أَبُوهُ طَاهِرُ بْنُ الْحُسَيْنِ^٣، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَجْمُوعُ رِسَائِلٍ. [وَرِسَالَةُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ إِلَى الْمَأْمُونِ عِنْدَ فَتْحِ بَغْدَادٍ مَشْهُورَةٌ وَهِيَ حَسَنَةٌ]^٤.

مَنْصُورُ بْنُ طَلْحَةَ

١٠. ابْنُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ. وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ يُسَمِّيهِ حَكِيمَ آلِ طَاهِرٍ وَيُعْجَبُ بِهِ الْإِعْجَابَ كُلَّهُ. وَكَانَ يَلِي مَرْوَ وَأَمْلَ، وَذَمَّرَ وَخَوَارِزْمَ. وَلَهُ فِي الْفَلَسَفَةِ كُتُبٌ مَشْهُورَةٌ مِنْهَا: كِتَابُ «الْمُؤْنِسِ فِي الْمَوْسِقَى»، قَرَأَهُ الْكِتَنْدِيُّ فَقَالَ: «هُوَ مُؤْنِسٌ كَمَا سَمَّاهُ صَاحِبُهُ».

E. MARIN, *El*² art. 'Abd Allāh ٢١٩-٢٢٣؛
b. *Tāhir* I, p. 54.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٧٥ (عن النَّدِيمِ).

^٣ تُوْفِيَ سنة ٢٠٧هـ/٨٢٢م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ٤٨٣-٤٨٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٥١٧-٥٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠٨-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات C. E. BOSWORTH, *El*² art. ٣٩٤-٣٩٩؛
Tāhir b. al-Husayn X, pp. 110-11.

^٢ مات بالخائوق لإحدى عشرة ليلة خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ ربيع الأول سنة ٢٣٠هـ/٨٤٤م. انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٢: ١٠١-١١٢؛ الكندي: ولاة مصر ٢٠٤-٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ١٦٢-١٦٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٨٣-٨٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٤-٦٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:

^٤ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 611.

وله من الكتب: كتاب «الإبانة عن أفعال الفلك». [٧٨] كتاب «الوجود». كتاب «رسالته في العدد والمعدودات». كتاب «الدليل والاستدلال»^١.

/عبيد الله بن عبد الله

١٣١

ابن طاهر^٢. وكان شاعراً مترسلاً أميراً ولي الشريعة في خلافة محمد بن عبد الله بن طاهر ببغداد. وكان سيّداً وإليه انتهت رئاسة أهله وهو آخر من مات منهم رئيساً.

وله من الكتب: كتاب «الإشارة في اختيار الشعر». كتاب «رسالته في السياسة الملوكية». [كتاب «مراسلاته لعبد الله بن المعتز». كتاب «البراعة والفصاحة»]^٣.

١٠

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٢٠:٣-١٢٣؛

^١ F. SEZGIN, GAS V, p. 245, VI, p. 145.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٦٢؛ الصفدي:

^٢ وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ وَتُوفِّيَ فِي

الوافي بالوفيات ١٩:٣٧٩-٣٨٢.

١٨ سَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ أَبَا

^٣ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣:١٢٠؛

الفرج الأصفهاني: الأغاني ٨:٤٢-٤٦،

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٦٢؛ الصفدي:

٩:٣٩-٤٧؛ المسعودي: مروج الذهب ٥:٧٦؛

الوافي بالوفيات ١٩:٣٧٩؛ F. SEZGIN, GAS I,

الشاشي: الديارات ١٠٩-١٢٢؛ الخطيب

p. 375, II, p. 612.

البغداددي: تاريخ مدينة السلام ١٢:٥٤-٥٩

الْكُتَّابُ وَأَيْنَاءُ جَنْسِهِمْ

تَسْمِيَةُ الْكُتَّابِ الْمُتَرْسِّلِينَ مِمَّنْ لِرَسَائِلِهِ كِتَابٌ مُجْمُوعٌ^١

عَبْدُ الْحَمِيدِ

ابن يَحْيَى كَاتِبُ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ^٢. وَكَانَ أَوَّلًا مُعَلِّمَ صَبِيَّةٍ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ
وَعَنْهُ أَخَذَ الْمُتَرْسِّلُونَ وَلَطَرِيقَتِهِ لَزُمُوا. وَهُوَ الَّذِي سَهَّلَ سَبِيلَ الْبَلَاغَةِ فِي التَّرْسُلِ،
وَاحِدٌ دَهْرِهِ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ مِنْ مَدِينَةٍ. وَلِرَسَائِلِهِ مَجْمُوعٌ نَحْوُ أَلْفِ
وَرَقَّةٍ.

غَيَّلَانُ أَبُو مَرْوَانَ

وَقَدْ اسْتَقْصَيْتُ خَبْرَهُ فِي

وَأَسْمُهُ

Roma 1957; H.A.R. GIBB, *El*² art. 'Abd al-
Hamîd b. Yahya I, pp. 67-68، وإحسان
عباس: عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من
رسائله ورسائل سالم أبي العلاء، عثمان - دار الشروق
١٩٨٨. وانظر كذلك WADÂD AL-QÂDÎ, «Early
Islamic State Letters: The Question of
Authenticity» in N. CAMERON, L. CONRAD
(eds.), *The Byzantine and Early Islamic Near
East*, Princeton 1992, pp. 215-75; K. ZAKHARIA,
«Le secrétaire et le pouvoir. 'Abd al-Hamîd Ibn
Yahya al-Kâtib» dans F. SANAGUSTIN (ed.), *Les
intellectuels en Orient musulman: Statut et
fonction*, Damas 1999, pp. 77-93.

^١ سُيُورُ الدِّيمِ قَائِمَةٌ بِأَسْمَائِهِمْ تَحْتَ عَنَوَانِ
«أَشْمَاءُ الْبُلَغَاءِ» (فِيمَا يَلِي ٣٨٩-٣٩١).
^٢ تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٣٤هـ/٧٥١م. انظر في ترجمته
الجهشياري: الوزراء والكتاب ٧٢-٧٣، ٧٩-
٨٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٩٠؛ ابن
خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٢٨-٢٣٢؛ ابن
فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٢-١٤؛
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٤٦٢-٤٦٣؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٨٦-٨٨؛ F.
GABRIELI, «Il Katib 'Abd al-Hamîd Ibn
Yahya ei Primordi epistolografia Araba»,
Atti della Accademia Nazionale dei Lincei,

مقالة المتكلمين في أخبار المُرَجَّة^١. ولرسائله مجموع نحو ألفي ورقة.

سالم

ويُكنى أبا العلاء^٢. كاتب هشام بن عبد الملك وكان ختن عبد الحميد وكان أحد الفصحاء البلغاء، وقد نقل من رسائل أرسطاطاليس إلى الإسكندر^٣ أو نُقل له وأصلح هو.

وله رسائل مجموع نحو مائة ورقة.

عبد الوهاب بن علي

وكان يُكنى لبلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري، أحد البلغاء الفصحاء ورسائله قليلة.

الرسائل. (الجهشياري: الوزراء والكتاب ٦٢-٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٨٦-٨٧).

^٣ نشرها ماريو جرينياشي انظر M. GRIGNASHI, «Les 'Rasâ'il Aristâtâlisa ilâ-l-Iskandar' de Sâlim Abû-l- 'Alâ' et l'activité culturelle à l'époque omayyade», *BEO* XIX (1965-66), pp. 7-83 «Le roman épistolaire classique conservé dans la version arabe de Sâlim Abu-l-'Alâ'», *Le Muséon* LXXX (1967), pp. 211-53.

^١ هو أبو مزوان غيلان بن مُشليم الدمشقي الذي تُنسب إليه الفرقة الغيلانية من القدرية، توفي بعد سنة ١٠٥هـ/٧٢٣م (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة (الفهرس صفحة ٤٢٥)؛ ابن قتيبة: المعارف ٦٢٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٢٤؛ F. SEZGIN, *GAS* I, p.595; J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft in 2. und 3. Jahrhundert Hidschra* I, pp. 73-80 ولم يرد له ذكر في أخبار المُرَجَّة من مقالة المتكلمين.

^٢ أبو العلاء سالم بن عبد الرحمن (أو ابن عبد الله) كان والد زوجة عبد الحميد الكاتب أو أخاها، مؤلف هشام بن عبد الملك وكتبه على ديوان

[٧٨ ط] خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ الْإِفْرِيقِيِّ

مُتَرْسِّلٌ بَلِيغٌ لِحَقِّ الدَّوْلَتَيْنِ [نَشَأَ فِي الدَّوَاوِينِ] . وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَةٍ .

يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْحَارِثِيَانِ^١

مَنْ وَلَدَ الْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ . شَاعِرَانِ مُتَرْسِّلَانِ بَلِيغَانِ . وَلَهُمَا رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ .

عُمَارَةُ بْنُ حُمَزَةَ

كَاتِبُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَمَوْلَاهُ^٢ . وَكَانَ تَائِهًا مُعْجَبًا ، كَرِيمًا بَلِيغًا ، فَصِيحًا أَعْوَرَ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ وَالْمَهْدِيُّ يُقَدِّمَانِهِ وَيَحْتَمِلَانِ أَحْلَاقَهُ لِفَضْلِهِ وَبِلَاغَتِهِ وَوُجُوبِ حَقِّهِ . وَوَلِيَّ لُهُمَا الْأَعْمَالُ الْكِبَارُ .
١٠ وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ جُمْلَتِهَا « رِسَالَةُ الْخَمِيسِ » الَّتِي تُقْرَأُ لِبَنِي الْعَبَّاسِ^٣ .

^١ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٩٥؛ معجم الأدباء ٢٤٢:١٥-٢٥٧؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣٠:٤-٣١ (في ترجمة الفضل بن يحيى البزيمكي)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٤٤:٨-٢٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦٢:١٦-١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧٩:٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٥٦:٦ F. ٤٠٣-٣٩٩:٢٢.

SEZGIN, GAS II, pp.467-68.

^٣ وأضاف له: «الرَّسَالَةُ الْمَاهَانِيَّةُ» (فيما يلي

(٣٩١).

^٢ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٢١٦:١٤-٢١٨؛ ياقوت الحموي:

/جَبَلُ بن يَزِيد

كَاتِبُ عُمَارَةَ بن حَمَزَةَ . وَكَانَ مُتَرْجِمًا مِنْ مَعْدُودِي الْبُلَغَاءِ وَالْبَرَعَاءِ ^١ .

مُحَمَّد بن حُجْر

ابن سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ حُجْرٌ مِنْ أَهْلِ حَرَّانَ ، وَكَانَ بَلِغًا يُكَاتِبُ وُلاَةَ أَرْمِينِيَّةٍ وَالشَّامِ عَنْ نَفْسِهِ .
وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنةٌ .

كَاتِبُ الْعَبَّاسِ ^٢

ابن مُحَمَّد بن عَلِي بن عبد الله . يَلِغُ مُتَرْسِّلٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْبَارِ .
وَلَهُ رَسَائِلٌ مَجْمُوعَةٌ .

أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الْمُقَفَّعِ

وَأَسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ رُوزْبَه . وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بنِ الْمُقَفَّعِ ^٣ وَيُكْنَى قَبْلَ إِسْلَامِهِ أَبَا عَمْرٍو ، فَلَمَّا أَسْلَمَ اكْتَنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، وَالْمُقَفَّعُ ابْنُ الْمُبَارَكِ وَإِنَّمَا تَقَفَّعَ لِأَنَّ الْحِجَاجَ

^١ وَقَفَ الْحَاجِظُ عَلَى بَعْضِ كُتُبِهِ وَنَقَلَ مِنْهَا (البلاذري: أنساب الأشراف) (القسم الثالث: البيان والتبيين ١: ٣٧٣) .

^٢ وَزَدَ فِيمَا يَلِي ٣٨٩-٣٩٠ ، عِنْدَ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْبُلَغَاءِ ، أَنَّ كَاتِبَ الْعَبَّاسِ بنِ مُحَمَّدٍ هُوَ مُحَمَّد بن حجر الشَّابِقِ ذَكَرَهُ .

^٣ تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٤٥هـ/ ٧٦٢م . انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ

أَعْلَامُ النِّبَلَاءِ ٦: ٢٠٨-٢٠٩ ؛ الصَّفْدِي : =

ابن يوسف صرّبه بالبصرة في مالٍ اختبّجه من مال السلطان صرّباً مبرّحاً فتفقت يده .

وأصله من جور مدينة من كور فارس^١. وكان يكتب أولاً لداود <بن يزيد> بن عمر بن هبيرة ثم كتب لعيسى بن عليّ على كرمان . وكان في نهاية الفصاحة والبلاغة ، كاتباً شاعراً فصيحاً . وهو الذي عمل شرط عبد الله بن عليّ على المنصور وتصبّب في الاحتياط فيه ؛ فأخفّظ ذلك أبا جعفر ، فلما قتله سُفِيان ابن معاوية حرقاً بالنار وقّع ذلك من المنصور بالموافق ، فلم يطلب بثأره ، وطُلّ دمه .

وكان أخذ الثقل من اللسان الفارسي إلى العربيّ مضطليلاً باللغتين فصيحاً بهما^٢ .

وقد نقل عدّة كتب من كتب الفرس منها : كتاب « خدائنامه » في السير^٣ . كتاب « آئين نامه » في الآئين^٤ . كتاب « كليله ودمنه »^٥ . كتاب « مزذك » . كتاب « التاج في سيرة أنوشروان » . كتاب « الآداب الكبير » ويُعرف بـ « مأفراجشنس » . كتاب « الأدب الصغير » . كتاب « اليتيمة في الرسائل » .

^٣ ال « خدائنامه » وسماه « سير الملوك » هي قصّة التاريخ القومي الإيراني كما يراه الأشراف ورجال الدين . وهي لا تُفرّق بين ما هو خرافي تماماً وبين ما هو شبه أسطوري وبين المعلومات التاريخية ، ولعلّ ما تقدّمه عن الساسانيين هو أكثر ما دّبتها اقتراباً من التاريخ . (عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٦-٤٧) .

^٤ ال « آئين نامه » أي التقاليد والمراسيم .

^٥ وفيما يلي ٣٢٤:٢ ، ٣٢٦-٣٢٥ .

= الوافي بالوفيات ١٧: ٦٣٣-٦٣٩ ؛ عبد اللطيف حمزة : ابن المقفع ، القاهرة ١٩٣٧ ؛ D. SOURDEL, «La biographie d'Ibn al-Muqaffa' d'après les sources anciennes», *Arabica* I (1954), pp. 307-23; F. GABRIELI, *El*² art. *Ibn al-Mukaffa'* III, pp. 907-9; MELHEM CHOKR, *Zandaqa et Zindiqs en Islam au second siècle de l'hégire*, Damas IFD 1993, pp. 189-209.

^١ ياقوت : معجم البلدان ١٨١:٢ .

^٢ فيما يلي ١٥٠:٢ .

كِتَاب «رَسَائِلِهِ». كِتَاب «جَوَامِع كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةٍ». كِتَاب «رِسَالَتِهِ فِي الصَّحَابَةِ»^١.

[٧٩] أَخْبَارُ أَبَانَ اللَّاحِقِيِّ

119

وهو أَبَانُ بن عبد الحميد بن لاحق بن عَفِير الرِّقَاشِيِّ^٢. وكان شَاعِرًا هو وَجَمَاعَةُ أَهْلِهِ، وَاخْتَصَّ هو من بين الْجَمَاعَةِ بِتَقْلِ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ إِلَى الشُّعْرِ الْمُرْدُوجِ.

(a) نهاية الكراسة الثامنة وجاء بها مشها الأشفل الداحلي: «عورض بالدشور المصنف المنقول منه فضخ والحمد لله».

- ^١ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي ١٤٨:٥-١٥٢؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 322.
- وكتاب «كَلِيلَةٍ وَدِمْنَةٍ» جَلَبَهُ من الهند إلى أَنُوشِرْوَانَ بن قِبَاد بن فَيْزُوز ملك الفُرس تَزَوَّيْتِهِ وترجمه له من اللُّغَةِ الْهِنْدِيَّةِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ ثُمَّ تَرَجَّمَهُ فِي الْإِسْلَامِ عَبْدُ اللَّهِ بن الْمُقَفَّع من اللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. (ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٠٨:١). وهو من أَقْدَمِ الْكُتُبِ الْأَدْبِيَّةِ الَّتِي عُثِيَ الْفُقَّاهُونَ الْمُسْلِمُونَ بِتَرْوِيْقِهَا بِالْمُتَقَنَّمَاتِ، حَيْثُ كَانَتْ نَسْخَتُهُ الْأَصْلِيَّةُ مُزْدَانَةً بِالضُّوَرِ. وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ نُسْخِ الْكِتَابِ الْمُرْتَبِتَةِ بِالضُّوَرِ لَا تَرْجِعُ إِلَى مَا قَبْلَ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهَجْرِيِّ وَأَقْدَمُهَا نُسْخَةٌ الْمَكْتَبَةِ الْوُطْنِيَّةِ بِبَارِيْسِ رَقْمَ Or. 3465 وَهِيَ تَشْتَمِلُ عَلَى ٩٨ مُتَقَنَّمَةً مِنْ بَيْنِهَا سِتُّ أَضِيفَتْ فِي الْقَرْنِ
- الثامن عشر الميلادي. وكتبت على الأرجح في الثَّامِ وَيَرْجِعُ تَارِيخُهَا إِلَى مَا بَيْنَ سَنَتَيْ ٦٠٠ وَ ١٢٠٣/هـ ١٢٢٣. (راجع عن بقية نُسْخِ هَذَا الْكِتَابِ الْمَصُوَّرَةِ أَيْمَنُ فَوَّاد: الْكِتَابُ الْعَرَبِيُّ الْمَخْطُوط ٣٧١، ٣٧٩).
- ^٢ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٠٠/هـ ٨١٦ م. راجع في تَرْجَمَتِهِ ابْنُ الْمَعْتَزِ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٤١-٢٤٢؛ الْجَاهِظُ: الْحَيَوَانُ ٤: ٤٤٧-٥٥٢؛ الصَّوْلِي: كِتَابُ الْأَوْرَاقِ (قِسْمُ أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ) ١-٥٢؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٥٥:٢٣-١٦٧؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٧: ٥١٠-٥١١؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٥: ٣٠٢-٣٠٣؛ S. M. STERN, *El*² art. *Abân b. 'Abd*؛ *al-Hamîd* I, pp. 2-3; Melhem Chokr, *op.cit.*, pp. 298-301؛ وَفِيمَا يَلِي ٥٢٥.

فَمِمَّا نَقَلَ: كِتَابُ «كَلِيلَةِ وَدُمْنَةِ»^١. كِتَابُ «سِيرَةِ أَرْدَشِيرِ». كِتَابُ «سِيرَةِ
أَنُوشِروَانَ». كِتَابُ «بَلَوَهَرِ وَبُودَاسْفِ»^٢. [كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «جَلَمِ
الْهِنْدِ»]^٣.

قُصَامَةُ بْنُ يَزِيدَ

كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ^٤. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا. وَسَعَى عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى
الرَّشِيدِ فَقَتَلَهُ صَبْرًا، صَرَبَ رَقَبَتَهُ بِقَاسٍ.
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «رَسَائِلِ».

«برلام وبوداسف». ونُشِرَ النُّصُّ الكامل
للكتاب في بومباي سنة ١٨٨٩، كما توجد
منه نسخة تشتمل على رواية إخوان الصُّفا
والرواية المسيحية للكتاب في المكتبة التيمورية
بدار الكتب المصرية. راجع^٢ D. M. LANG, *El*
art. *Bilawhar wa-Yūdasa I*, pp. 1251-54; D.
GIMARET, *Le livre de Bilawhar et Budāsf*
selon la version arabe ismaélienne, Genève -
Paris 1971.

^٣ انظر عن بَقِيَّةِ مَوْلَفَاتِهِ F. SEZGIN, *GASII*,
pp. 515-16.

^٤ قَارَنَ مَعَ ابْنِ النِّجَارِ: ذِيلُ تَارِيخِ بَغْدَادِ
٧١:٧٢؛ الصَّفْدِيِّ: الْوَافِيِّ بِالْوَفَايَاتِ
١٧٠:١٦٦-١٧٠ (آخِرُ تَرْجُمَةِ الْأَمِيرِ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنِ صَالِحِ الْعَبَّاسِيِّ).

^١ ذَكَرَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ أَنَّ أَبَانَ اللَّاحِقِيَّ لَزِمَ بَيْتَهُ لَا
يَخْرُجُ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ نَقْلِ «كَلِيلَةِ وَدُمْنَةِ» شِعْرًا فِي
أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ قَرِيبًا مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ بَيْتٍ، وَأَعْطَاهُ
عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبِزْمَكِيِّ مِائَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ
(طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٤١).

^٢ هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ تَرْجُمَةً لِكِتَابِ بُودِي،
وَأَمَّا مَجْمُوعُ حِكَايَاتِ خَوْلِ بُودَا مَأْخُودَةً مِنْ
مَصَادِيرَ مُتَنَوِّعَةٍ، وَيُمَثِّلُ فِيهِ بَلَوَهَرُ شَخْصِيَّةَ
الدَّاعِي أَوْ الرَّاهِبِ، أَمَّا يُونَدَاسْفُ فَهِيَ صِبْغَةٌ
مُحَوَّفَةٌ لِبُودَاسْفِ أَيْ بُودَهْسْتَفَا، وَهُوَ لَقَبُ ابْنِ
مَلِكِ الْهِنْدِ قَبْلَ أَنْ يَنْالَ لِقَبَ بُودَا. وَكُتِبَ
الْكِتَابُ أَوَّلًا بِاللُّغَةِ الْبَهْلَوِيَّةِ يُمَثِّلُ كَيْفِيَّةَ تَعَرُّفِ
الْفُرسِ عَلَى مَذْهَبِ بُودَا، ثُمَّ نَقَلَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
الْمُقَفَّعِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْمَسِيحِيُّونَ
التَّرْجُمَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَاقْتَبَسُوا مِنْهَا أُسْطُورَةً تُسَمَّى

/الهزئ^a بن الصريح

كاتبُ ثُمَامَة ويكنى أبا هَاشِم . من أهلِ حَاضِر طَبِئ وكان فصيحًا مُترسِّلًا . وله كِتَاب «رَسَائِل» ، رَأَيْتُهُ نحو مائة وَرَقَة .

أَخْبَارُ عَلِيِّ بْنِ عُيْبِدَةَ الرَّيْحَانِيِّ

- أَحَدُ الْبُلَغَاءِ وَالْفُصَحَاءِ^١ ، لَهُ اخْتِصَاصٌ بِالْمَأْمُونِ وَيَسْلُكُ فِي تَصْنِيفَاتِهِ وَتَأْلِيفَاتِهِ طَرِيقَةَ الْحِكْمَةِ ، وَكَانَ يُرْمَى بِالرُّنْدَقَةِ . وَكَانَ كَاتِبًا بَارِعًا . وَلَهُ مَعَ الْمَأْمُونِ أَخْبَارٌ ، مِنْهَا أَنَّهُ كَانَ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ فَجَمَشَ غُلَامٌ غُلَامًا وَرَأَاهُمَا الْمَأْمُونُ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَ هَلْ يَعْلَمُ عَلِيٌّ أَمْ لَا ؟ فَقَالَ لَهُ : «أَرَأَيْتَ ؟» فَأَشَارَ عَلِيٌّ بِيَدِهِ وَفَرَّقَ أَصَابِعَهُ ، أَيَّ خَمْسَةٍ وَتَصْحِيفٍ خَمْسَةٍ جَمَشَهُ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَا^٢ .

وَتُوفِيَ عَلِيٌّ بْنُ عُيْبِدَةَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «الْمَصُون» . كِتَابُ «التَّدْرِج»^(b) . كِتَابُ «زَائِد الْوَدِّ»^(c) . كِتَابُ «الْمُخَاطَب» . كِتَابُ «الطَّارِق» . كِتَابُ «الْهَاشِمِي» . كِتَابُ «الْمَعَانِي» . كِتَابُ «الْخِصَال» . كِتَابُ «النَّاشِئ» . كِتَابُ «الْمَوْشَح» . كِتَابُ

(a) الأصل : بدون نقط . (b) أو «الْبِرْزَخ» . (c) عند ياقوت الحموي : رائد الرِّدَّة .

^١ Ubaida ar-Raihani : A Forgotten Belletrist (Adib) and Pahlavi Translator», *Oriens* 34 (1994), pp. 76-102.

^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥٢:١٤ (عن التَّدِيم) .

^١ أبو الحسن علي بن عبيدة الكاتب المعروف بالريحاني ، المتوفى سنة ٢١٩هـ/٨٣٤م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٣:٤٦٤-٤٦٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥١:١٤-٥٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات MOHSEN ZAKERI, «Ali ibn ٢٩٦:٢١-٢٩٨»

- « شَمْلُ وَأُلْفَةٌ »^(a). كِتَابُ « الْجِدِّ ». كِتَابُ « الْمُتَحَلِّي ». كِتَابُ « الصَّبْرِ ». كِتَابُ « سَنَاءُ وَبَهَاءَ ». كِتَابُ « الزُّمَامِ ». كِتَابُ « مِهْرَآذَرُجُشْنَس ». كِتَابُ « كَيْي »
 لُهِرَاسِبِ الْمَلِكِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الدُّنْيَا ». كِتَابُ « الْإِخْوَانِ ». كِتَابُ « رُوشَنَائِيدِل »^(b). كِتَابُ « صِفَةُ الْجَنَّةِ ». كِتَابُ « الْأَنْوَاعِ ». كِتَابُ « الْوَشِيحِ »
 ٥ « شَرْحُ الْهَوَيِّ وَوَصْفُ الْإِنْعَاءِ ». كِتَابُ « الطَّائُوسِ ». كِتَابُ « الْمُسَجِّي ». كِتَابُ « أَخْلَاقُ هَارُونَ »^(c). كِتَابُ « الْأَصْنَافِ ». كِتَابُ « الْخَطِيبِ »
 كِتَابُ « النَّاجِمِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الْفَرَسِ ». كِتَابُ « الْعَيْيَةِ ». كِتَابُ « الْمَشَاكِلِ »
 كِتَابُ « فَضَائِلُ إِسْحَاقِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الْمَوْتِ ». كِتَابُ « السَّمْعِ وَالْبَصَرِ »
 ١٠ كِتَابُ « الْيَأْسُ وَالرَّجَاءُ ». كِتَابُ « صِفَةُ الْعُلَمَاءِ ». كِتَابُ « ابْنِ الْمَلِكِ »^(c). كِتَابُ « الْمُؤَمَّلِ وَالْمَهْيَبِ ». كِتَابُ « وَرُودُ وَوَدُودِ الْمِيكِينِ ». كِتَابُ « صِفَةُ التَّمَلُّقِ
 وَالْبَعُوضِ ». كِتَابُ « الْمَعَاقِبَاتِ ». كِتَابُ « مَدَحُ النَّبِيِّ ». كِتَابُ « الْجُمَلِ »
 كِتَابُ « خُطْبُ الْمَنَائِرِ ». كِتَابُ « النِّكَاحِ ». كِتَابُ « الْإِيْقَاعِ »^(d). كِتَابُ « الْأَوْصَافِ ». كِتَابُ « امْتِحَانُ الدَّهْرِ ». كِتَابُ « الْأَجْوَادِ ». كِتَابُ « النَّبِيَةِ »
 ١٥ [كِتَابُ « الْمَجَالَسَاتِ »]^١.

(a) ياقوت الحموي: شمل الألفة. (b) ضَبَطَهَا زَاكِرِي: رُوشَنَائِيْتَامَه. (c) ياقوت
 والصفدي: أنيس الملك. (d) الأصل: الأنواع، وهو تكرار.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٥٤-٥٥. (عن التُّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٩٧-٢٩٦؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 58, 83. «جَوَاهِرُ الْكَلِمِ»
 لم يذكره التُّدِيمِ تحت رقم ٧١ أدب هو «جَوَاهِرُ الْكَلِمِ»
 وفَرَائِدُ الْحِكَمِ»، نُشِرَ مع ترجمة إنجليزية محسن
 ذَاكِرِي بعنوان MOHSEN ZAKERI, Persian Wisdom in Arabic Garb: 'Alī b. 'Ubayyada al-Rayhānī
 (D. 219/834) and his Jawāhir al-Kalim wa
 =Farā'id al-Hikam, I-II, Leiden - Brill 2007
 ومقدمة محسن زَاكِرِي لكتاب «جَوَاهِرُ الْكَلِمِ»
 وتحفظ دار الكتب المصرية بنسخة من كتاب له

/أخبار سهل بن هارون/

وهو سهل بن هارون بن راهيئون الدَّسْتُمَيْسَانِي^١، انتقل إلى البصرة وكان مُتَحَقِّقًا بِخِدْمَةِ المأمون وصاحب خِزَانَةِ الحِكْمَةِ له. وكان حَكِيمًا فَصِيحًا شَاعِرًا، فَارِسِي الْأَصْل شُعُوبِي المَذْهَب شَدِيد العَصِيَّة على العَرَب وله في ذلك كُتُب كثيرة ورِسَائِل. وكان نَهَائِيَّة في البُخْل، عَمِلَ إلى الحَسَنِ بن سَهْل رِسَالَةً يَمْدَحُ فِيهَا البُخْلَ وَيُرَغِّبُهُ فِيهِ وَيَسْتَمِيحُهُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ، فَأَجَابَهُ الحَسَنُ على ظَهْرِ رِسَالَتِهِ: «وَصَلَتْ رِسَالَتُكَ وَوَفَّقْنَا على نَصِيحَتِكَ وَقَدْ جَعَلْنَا المِكَافَأَةَ عنها القَبُولَ مِنْكَ وَالتَّصَدِيقَ لَكَ، وَالسَّلَام»^٢، ولم يَصِلْهُ عنها بشيء. وكان/ أبو عُثْمَان الجَاحِظ ١٣٤ يُفَضِّلُهُ وَيَصِفُ بَرَاعَتَهُ وَفَصَاحَتَهُ وَيَحْكِي عنه في كُتُبِهِ^٣.

١٠

وسهل بن هارون من الكُتُب

[كِتَاب «ديوان رِسَائِل»]. كِتَاب «تُغْلَهُ وَعَفْرَهُ» على مِثَالِ كَلِيلَةِ ودُمْنَةِ. كِتَاب «شَجَرَةُ العَقْلِ». كِتَاب «النَّيْمِر وَالتَّغْلَب». كِتَاب «الهُذَلِيَّة

(a) نَصُّ التَّوْقِيعِ عِنْدَ يَاقُوتِ الحَمُوي: «لَقَدْ مَدَحْتَ مَا لَمْ اللهُ وَحَسَنْتَ مَا قَبَّحَ، مَا يَقُومُ صَلَاحُ لَفْظِكَ بِفَسَادِ مَعْنَاكَ، وَقَدْ جَعَلْنَا ثَوَابَ عَمَلِكَ سَمَاعَ قَوْلِكَ، فَمَا نُعْطِيكَ شَيْئًا».

= وإلحسان عباس: «علي بن عبيدة الريحاني: ١٦: ١٨-٢٠؛ محمد كرد علي: «سهل بن هارون»، مجلة المجمع العلمي العربي ٧ (١٩٢٧)، الأبحاث ٢٩ (١٩٨١)، ٣-٣٠.

MOHSEN ZAKERI, *El* ² art. *Sahl* ٢٧-٥.

b. *Hārūn* VIII, pp. 868-69.

^١ تُوِفِّي سنة ٢١٥هـ/٨٣٠م، راجع في ترجمته الجاحظ: البيان والتبيين ١: ٥٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢٦٦-٢٦٧؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣١٠-٣١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

وَالْمَحْزُومِيَّ. «كِتَابُ «الْوَامِقِ وَالْعِدَارِ». «كِتَابُ «نُدُودٍ وَوُدُودٍ وَلَدُودٍ». «كِتَابُ «الضَّرَّتَيْنِ». «كِتَابُ «أَسْبَاسِيُوسِ فِي اتِّخَاذِ الْإِخْوَانِ». «كِتَابُ «الْعَزَالَيْنِ». «كِتَابُ «أَدَبِ أَشْكَ بْنِ أَشْكَ». «كِتَابُ «إِلَى عَيْسَى بْنِ أَبَانَ فِي الْقَضَاءِ». «كِتَابُ «تَذْيِيرِ الْمُلْكِ وَالسِّيَاسَةِ»^١.

سَعِيدُ بْنُ هُرَيْمٍ

الكَاتِبُ، شَرِيكَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا وَيَحْكِي عَنْهُ [٨٠] الْجَاحِظُ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ «الْحِكْمَةِ وَمَنَافِعِهَا». وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ^٢.

سَلَمٌ

صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ^٣ مَعَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ. وَلَهُ نُقُولٌ مِنَ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ.

^١ F. SEZGIN, GAS I, p. 273، ولم يصل إلينا من مؤلفاته سوى كتاب «التَّجَرُّمِ وَالتَّغْلِبِ» في مكتبة جامع الزيتونة بتونس برقم R 288 (٦٤- و ٨٣ ظ) ضمن مجموعة نُشِرَ منها عبد القادر المهيري مقتطفات بعنوان: «كتاب التَّجَرُّمِ وَالتَّغْلِبِ لِسَهْلِ بْنِ هَارُونَ»، حوليات الجامعة التونسية ١ (١٩٧٤)، ١٩-٤٠. وهناك شِكٌّ في صحَّةِ نِسْبَةِ هَذَا النَّصِّ إِلَى سَهْلِ بْنِ هَارُونَ.

^٢ لم أقف له على تَرْجَمَةٍ مُفْرَدَةٍ، وسيتكرَّر ذكره فيما يلي ٢: ٢١٥؛ وانظر كذلك القفطي: تاريخ الحكماء ٩٧-٩٨؛ الجاحظ: مجموع رسائل الجاحظ، تحقيق بول كراوس، القاهرة ١٩٤٢، ١٩٠، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ١٨٧؛ عبد الرحمن بدوي: التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية (دراسات لكبار المستشرقين)، ١١٣-١١٤، F. SEZGIN, GAS IV, pp. 271-72.

^٣ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٦٩: ١٥ (عن التَّيْمِ).

علي بن داود

كاتبٌ أمُّ جَعْفَرُ زَيْدَةَ . وكان أحدَ الْبُلَغَاءِ وَيَسْلُكُ فِي تَصْنِيفَاتِهِ طَرِيقَةً سَهْلًا بِنِ هَارُونَ . وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَزْهِيَّةِ » وهو كِتَابُ « النَّعَم » . كِتَابُ « الْحُرَّةِ » وَالْأُمَّةِ » . كِتَابُ « الظُّرُوفِ » .

محمد بن الليث الخطيب

وَيُكْنَى أبا الرَّيِّعِ . وَكَتَبَ لِيَحْيَى بْنَ خَالِدٍ ، وله وَلَاءٌ بِنِي أُمَيَّةٍ وَيُعْرَفُ بِالْفَقِيهِ . وكان بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا ، كَاتِبًا فَعِيهَا مُتَكَلِّمًا بَارِعًا مُجَازِفًا . وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ مِنْ أَسْمَحِ خَلْقِ اللَّهِ ، لَا يَلِيقُ عَلَى شَيْءٍ . وَكَانَتِ الْبِرَامِكَةُ تُقَدِّمُهُ وَتُحْسِنُ إِلَيْهِ ، وَيُزَمَّى بِالرُّنْدَقَةِ .

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْهَلِيلُجَةِ فِي الْإِعْتِبَارِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الرُّنَادِقَةِ » . ١٠
كِتَابُ « جَوَابُ قُسْطَنْطِينِ عَنِ الرَّشِيدِ » . كِتَابُ « الْخَطِّ وَالْقَلَمِ » . كِتَابُ « عِظَةِ هَارُونَ الرَّشِيدِ » . « كِتَابُ إِلَى يَحْيَى بْنَ خَالِدٍ فِي الْأَدَبِ » ١ .

وقيل فِي خَبَرِهِ غَيْرَ ذَلِكَ ، مِنْ خَطِّ ابْنِ حَفْصٍ ٢ : مُحَمَّدُ بْنُ اللَّيْثِ ، مِنْ بَنِي حُصَيْنٍ ، وَاسِعُ الْكَلَامِ ، مِنْ مَوَالِي بَنِي أُمَيَّةٍ . وَكَانَ فِيهِ مَيْلٌ عَلَى الْعَجَمِ ، وَكَانَتِ الْبِرَامِكَةُ تُبَغِّضُهُ لِذَلِكَ وَكَانَ وَاعِظًا فِي رَسَائِلِهِ . ١٥

قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ ثَوَابَةٍ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ اللَّيْثِ الْخَطِيبِ ، صَاحِبُ الرِّسَائِلِ . وَهُوَ ابْنُ آذَرْبَادَ / بَنِ فَيْزُوزَ بَنِ شَاهِينَ بَنِ آذَرْهُرْمَزُ بَنِ هُرْمَزُ بَنِ سُورُشَانَ بَنِ بَهْمَنْ بَنِ أَفْرَنْدَارَ ، وَيَتَّصِلُ فِي نَسَبِهِ بِدَارَا بَنِ دَارَا الْمَلِكِ .

121

١ ابن أنجب : الدر الثمين ٥٨ ؛ الصفدي : ٢ انظر فيما تقدم ١٨١ .

الوافي بالوفيات ٤ : ٣٧٩-٣٨٠ (عن التديم) .

وله رَسَائِلُ مَجْمُوع .

الْعَتَّابِيُّ

أبو عمرو كُلثُومُ بن عمرو بن أُتُوبِ التَّغْلِبِيِّ الْعَتَّابِيُّ^١ . شَامِي يَنْزِلُ قِنَاشِرِينَ^٢ ،
شَاعِرٌ كَاتِبٌ حَسَنُ التَّرْسُلِ ، / وكان يَصْحَبُ الْبَرَامِكَةَ وَيَخْتَصُّ بِهِمْ ، ثم صَحِبَ
طَاهِرَ بن الْحُسَيْنِ وعليَّ بن هِشَامَ ، فيقالُ إِنَّ الرِّشِيدَ لَقِيَهُ بعد قَتْلِ جَعْفَرِ بن يحيى
وَزَوَالِ نِعْمَةِ الْبَرَامِكَةِ ، فقال : « ما أَحْدَثْتَ بَعْدِي يا عَتَّابِي ؟ » فَارْتَجَلَ أُثَيَّاتًا حَسَنَةً
الْمَعْنَى يَقُولُ مِنْهَا :

[الطويل]

أَسْرَكَ أَنِّي نَلْتُ ما نَالَ جَعْفَرُ مِنْ الْمُلْكِ أَوْ ما نَالَ يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ
وَأَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَغْصَنِي مَعْصَهُمَا بِالْمُشْرِقاتِ الْبَوَارِدِ
دَعَيْنِي تَجَعَّنِي مُنْتَبِي مُطْمَئِنَّةً وَلَمْ أَتَكَلَّفْ هَوْلَ تِلْكَ الْمَوَارِدِ
[٨٠ط] فَإِنَّ مَشُوبَاتِ الْأُمُورِ مَنُوطَةٌ بِمُسْتَوْدَعَاتِ فِي بُطُونِ الْأَسَاوِدِ

وكان أَحْسَنَ النَّاسِ اعْتِدَادًا فِي رَسَائِلِهِ وَشِعْرِهِ ، يَسْلُكُ طَرِيقَةَ النَّابِغَةِ .

وَتُوفِيَ الْعَتَّابِيُّ

^١ لا يُعْرَفُ تَأْرِيخُ وَفَاتِهِ ، انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ
ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٦١-٢٦٣؛ أبا
الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٠٧:١٣-١٢٤؛
المرزباني: معجم الشعراء ٢٤٤-٢٤٥؛ الخطيب
البغدادي: تاريخ مدينة السلام
١٤: ٥١٥-٥٢٠؛ ياقوت الحموي: معجم
الأدباء ١٧: ٢٦-٣١ وأضاف: قد ذكرنا
أخباره مستوفاةً في كتابنا «أخبار الشعراء»؛
ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٢٢: ٤-١٢٤؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٣٥٥-٣٥٨؛
R. BLACHÈRE, *El art. al-'Attâbi* I, pp 773-
74.
^٢ قِنَاشِرِينَ . قال ياقوت: بكسر أوله وفتح ثانيه
وتشديده ، وقد كثره قومٌ ، ثم سَنَ مَهْمَلَةً . بلدة
بِالشَّامِ قَرْيَةٌ مِنْ جِفْصَ (ياقوت: معجم البلدان
٤: ٤٠٣).

وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «الْمَنْطِقِ»] . كِتَابُ «الْآدَابِ» . كِتَابُ «فُنُونِ الْحِكَمِ» . كِتَابُ «الْحَيْلِ» ، لَطِيف . كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ» له ، رَوَاهُ أَبُو عُمَرَ الرَّاهِدِ عَنْ الْمُبَرَّدِ . وهذا طَرِيف . [كِتَابُ «الْأَجْوَادِ»] ^١ .

الْعُتْبِيُّ

أبو عبد الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ^٢ ، بَصْرِيٌّ . قال أَبُو الْعَيْنَاءِ ^٣ : عَمْرٍو بْنُ عُثْبَةَ يُعَمِّمُ فِي نَسَبِهِ . وكان من أَفْصَحِ النَّاسِ ، وكان الْعُتْبِيُّ وَأَبُوهُ نَبِيلَيْنِ أَدِيبَيْنِ فَصِيحَيْنِ . والعُتْبِيُّ كان شَاعِرًا ، لم يَكُنْ أَبُوهُ كذلك .

يُقَالُ إِنَّ الْعُتْبِيَّ وَقَفَ بِيَابِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ ^٤ فَطَلَبَ الْإِذْنَ ، فقال له غِلْمَانُهُ : هو في الْحَمَّامِ ، فقال :

[الخفيف]

وَأَمِيرٍ إِذَا أَرَادَ طَعَامًا قال غِلْمَانُهُ أَتَى الْحَمَّامَا
فَيَكُونُ الْجَوَابُ مِنِّي إِلَى الْحَا جِبِ مَا إِنْ أَرَدْتُ إِلَّا السَّلَامَا

الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١ : ٩٦ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٤ : ٣ ؛ J. E. MONTGOMERY, *El² art. al-*
‘Utbī X, pp. 1022-13.

^٣ انظر فيما يلي ٣٨٨ .

^٤ أبو الحسن إسماعيل بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، المتوفى سنة ٢١٦ هـ / ٨٣١ م . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٧ : ٢٣٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩ : ١٠٤) .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٧ : ٢٧-

٢٨ (عن النديم) ؛ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 540-
41, VIII, pp. 159-60.

^٢ انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ؛

ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣١٤-٣١٦ ؛ المرزباني : معجم الشعراء ٣٥٦-٣٥٧ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣ : ٥٦٢-٥٦٤ ؛ ابن الأثير : اللباب ٢ : ٣٢٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤ : ٣٩٨-٤٠٠ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٦٠ ؛

لَسْتُ آتِيكُمْ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا كُلَّ يَوْمٍ نَكُونُ فِيهِ صَيَامًا

وَتُوفِي الْعُثَيْبِيُّ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « أَشْعَارِ الْأَعَارِبِ وَأَشْعَارِ النِّسَاءِ
اللَّائِي أَحْبَبْنَ ثُمَّ أَبْغَضْنَ » . كِتَابُ « الدِّبْحِ » . كِتَابُ « الْأَخْلَاقِ » ^١ .

أَسَاءَةُ الْكُتَّابِ الْمُرْسَلِينَ مِمَّنْ

دُوْنَتْ رَسَائِلُهُ

الْقَاسِمُ بْنُ صُبَيْحٍ ^٢ ، قَلِيلٌ . يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ بْنُ ابْنِهِ ، قَلِيلٌ . جَعْفَرُ
ابْنِهِ ، قَلِيلٌ . الْفَيْضُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ < شَيْرَوَيْه > ^٣ ، قَلِيلٌ . يُوسُفُ بْنُ الْقَاسِمِ ، قَلِيلٌ .
يَعْقُوبُ بْنُ نُوحٍ ، قَلِيلٌ ، يُوسُفُ لِقَوِهِ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ ، كَثِيرٌ . الْحَسَنُ بْنُ
سَهْلٍ ، قَلِيلٌ ، مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ ، قَلِيلٌ . أَحْمَدُ بْنُ التَّجَمِّ ، كَثِيرٌ . أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ ،
كَاتِبُ الْمَأْمُونِ وَوَزَرَ ، كَثِيرٌ .

١٣٦

١٢٢

/ [٨١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ

ابن مُحَمَّدُ بْنُ صَوْلِ الْكَاتِبِ ^٤ . أَحَدُ الْبُلَغَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْفُصَحَاءِ . وَكَانَ إِلَيْهِ
دِيَوَانُ الرِّسَائِلِ فِي مُدَّةِ جَمَاعَةٍ مِنَ الْخُلَفَاءِ . وَكَانَ ظَرِيفًا نَبِيلًا . قَالَ أَبُو تَمَّامٍ : « لَوْلَا

٨٥٧ م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ

مدينة السلام ٧ : ٣٠ - ٣١ ؛ ياقوت الحموي : معجم

الأدباء ١ : ١٦٤ - ١٩٨ ؛ ابن خلكان : وفيات

الأعيان ١ : ٤٤ - ٤٧ ؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١١ : ٩٩ - ١٠١ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٦ : ٢٤ - ٢٨ .

^١ F. SEZGIN, GAS I, p. 371, II, p. 366.

^٢ فيما يلي ٥٣٧ .

^٣ المرزباني : معجم الشعراء ١٩٣ - ١٩٤ .

^٤ يكنى أبا إسحاق وأصله من خُزَّاسَانَ ، تُوفِّي

بشَرْءٍ مِمَّنْ رَأَى لِلنَّصَفِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ٢٤٣ هـ /

أَنَّ هِمَّةَ إِبْرَاهِيمَ سَمَتْ بِهِ إِلَى خِدْمَةِ السَّلَاطِينِ لَمَّا تَرَكَ لَشَاعِرٍ حُبْرًا ، يَعْنِي لِحُودَّةِ شِعْرِهِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « رَسَائِلِ » . « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » ، كَبِير . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ الْعِطْرِ »^١ .

الحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ

ابن سَعِيدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حَصِينِ بْنِ قَيْسِ بْنِ قَتَانَ بْنِ مَتَّى^٢ . وَكَتَبَ قَتَانٌ لِيزِيدِ ابنِ أَبِي سُفْيَانَ لَمَّا وَلِيَ الشَّامَ ثُمَّ لِمُعَاوِيَةَ بَعْدَهُ ، وَوَصَلَهُ مُعَاوِيَةُ بِابْنِهِ يَزِيدَ وَفِي خِلَافَتِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ يَزِيدُ ابْنَهُ قَيْسَ ، وَكَتَبَ قَيْسٌ لِمَرْوَانَ وَلِعَبْدِ الْمَلِكِ ثُمَّ لِهَشَامَ وَفِي أَيَّامِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ هِشَامُ ابْنَهُ الْحَصِينِ ، ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ مَرْوَانُ وَخَرَجَ إِلَى مِصْرَ ، فَلَمَّا قُتِلَ مَرْوَانُ صَارَ إِلَى ابْنِ هُبَيْرَةَ ، فَلَمَّا خَرَجَ ابْنُ هُبَيْرَةَ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ ، أَخَذَ لِلْحَصِينِ أَمَانًا ، فَخَدَمَ الْمَنْصُورَ وَالْمَهْدِيَّ وَتُوفِيَ فِي طَرِيقِ الرَّيِّ .

وَاسْتَكْتَبَ الْمَهْدِيُّ ابْنَهُ عُمَرَ ، ثُمَّ كَتَبَ لِحَالِدِ بْنِ بَرْمَكٍ . ثُمَّ تُوفِيَ وَخَلَفَ سَعِيدًا ، فَمَارَا لَ فِي خِدْمَةِ آلِ بَرْمَكٍ . وَتَجَوَّلَ ابْنُهُ وَهْبٌ ، فَكَتَبَ بَيْنَ يَدَيِ جَعْفَرِ ابنِ يَحْيَى ، ثُمَّ صَارَ بَعْدَهُ فِي جُمْلَةِ ذِي الرِّئَاسَتَيْنِ . وَقَالَ فِيهِ ذُو الرِّئَاسَتَيْنِ :^{١٥} « عَجِبْتُ لِمَنْ مَعَهُ وَهْبٌ كَيْفَ لَا تُهْمُهُ نَفْسُهُ » . ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ بَعْدَ ،

^٢ تُوفِيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠هـ/٨٦٥م . رَاجِعْ ، أَمَا الْفَرَجُ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ٢٣: ٩٥-١١٦ ؛ ابْنُ خُلِكَان : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ١٥-١٨ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١٢: ٢٩٧-٣٠٢ .

^١ يَاقُوتُ الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١: ١٩٨ (عَنِ النَّدِيمِ) وَأَصَافَ كِتَابَ « دِيَوَانِ شِعْرِهِ » ، وَهُوَ الَّذِي نَشَرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْمِصْنِي فِي الطَّرَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٣٧ ، ١٢٦-١٩٤ ؛ F. SEZGIN, GAS

وَقَلَّدَهُ كَرْمَانَ وَفَارِسَ فَأَصْلَحَهُمَا . ثُمَّ وَجَّهَ بِهِ إِلَى الْمَأْمُونِ بِرِسَالَةٍ مِنْ قَمِّ الصِّلَحِ ^١ ،
فَغَرَّقَ فِي طَرِيقِهِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَقَمِّ الصِّلَحِ .

وَكَتَبَ سُلَيْمَانُ لِلْمَأْمُونِ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعِ عَشْرَةِ سَنَةٍ ثُمَّ كَتَبَ لِإِيْتَاخَ ، ثُمَّ
لَأَشْنَسَ ، ثُمَّ وَلِيَ الْوِزَارَةَ لِلْمُعْتَمِدِ .

وَلِسُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ » ^٢ .

فَأَمَّا الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ ، أَخُو سُلَيْمَانَ ، فَكَانَ يَكْتُبُ لِمُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
الرِّيَّاتِ ، وَقَدْ وَلِيَ دِيَوَانَ الرِّسَائِلِ . وَكَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا وَأَحَدَ ظُرَفَاءِ
الْكُتَّابِ . وَلَهُ كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ » ^٣ .

ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرِّيَّاتِ

وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبَانَ الرِّيَّاتِ ^٤ . وَكَانَ أَبَانُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ جَبْلٍ
مِنْ قَرْيَةٍ تُحَادِثُهَا يُقَالُ لَهَا الدُّشْكِرَةُ . يَجْلِبُ الرِّيَّاتُ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ مَوَاضِعِهِ . وَكَانَ
شَاعِرًا بَلِيغًا وَزَرَ لثَلَاثَةِ خُلَفَاءِ : الْمُعْتَصِمَ وَالْوَاتِقَ وَالْمُتَوَكِّلَ . وَبَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا مِنْ

العمري : مسالك الأبصار ١١ : ٩٠-٩٣ ؛ الذهبي : سير

أعلام النبلاء ١١ : ١٧٢-١٧٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

D. SOURDEL, *El art. Ibn al-Zayyât* : ٣٢-٣٤ ؛ III, p. 999 ؛ ولجميل سعيد : محمد بن عبد الملك

الرِّيَّاتِ ، الوزير الكاتب الشَّاعر ، بغداد ١٩٩٠ .

جَبْلٍ . بَلَدٌ بَيْنَ التُّغَمَانِيَّةِ وَوَأَسِطَ فِي الْجَانِبِ

الشَّرْقِيِّ مِنْ دِجْلَةَ ، قَالَ يَاقُوتُ : كَانَتْ مَدِينَةً ، وَأَمَّا

الآنُ فَإِنِّي رَأَيْتُهَا مَرَارًا وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ . وَالدُّشْكِرَةُ

قَرْيَةٌ مُقَابِلُ جَبْلٍ . (يَاقُوتُ : معجم البلدان

١٠٣ : ١٠٤ ، ٤٥٥) .

^١ انظر فيما تقدم ٨٠ هـ .

^٢ تُوَفِّي سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ سَنَةُ ٢٧٢ هـ /

٨٨٥ م ، راجع أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني

٢٣ : ١٤٣-١٥٣ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان

F. SEZGIN, *GAS II*, p. 620 ؛ ٤١٨-٤١٥ : ٢

^٣ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 620

^٤ انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء

٣٨٩-٣٩٠ ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٣ : ٤٦-٤٧ ؛

الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣ : ٥٩٣-٥٩٦ ؛

ابن خلكان : وفيات الأعيان ٥ : ٩٤-١٠٣ ؛ ابن فضل الله

وَزَارَتْهُ لِلْمُتَوَكِّلِ نَكْبَةٌ وَقَتْلُهُ فِي النَّكْبَةِ. وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي خَبْرَهُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ^١.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ.

وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ»^٢.

[٨١ظ] الْقَاسِمُ بْنُ يُوسُفَ^٣

أَخُو أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ^٤ وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا. وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ».

عَمْرُو بْنُ مَسْعَدَةَ

وَزِيرُ الْمُأْمُونِ وَكَانَ بَلِيغًا

ابن سعيد بن

شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا^٥.

وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ» كَبِيرٌ.

الأدباء ٥: ١٦١-١٨٣؛ ابن فضل الله العمري:

مسالك الأبصار ١١: ٨٦-٨٧؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٨: ٢٧٩-٢٨٢.

^٥ أبو الفضل عمرو بن مسعدة بن سعيد بن

صول، المتوفى بعد سنة ٢١٧هـ/٨٣٢م، راجع

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١١١-

١١٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء؛ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٥-؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١٠: ١٨١؛ F. SEZGIN, GAS II,

pp. 616-717.

^١ لم يذكره بعد ذلك في أي موضع.

^٢ F. SEZGIN, GAS II, pp. 576-77.

^٣ القاسم بن يوسف بن القاسم بن ضبيح

الكتاب القبطي مولى بني عجل، ويكنى أبا أحمد

(الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء)

١٦٣-٢٠٦؛ المرزباني: معجم الشعراء ٢١٦-

(٢١٧).

^٤ انظر ترجمة أحمد بن يوسف، أخذ كتاب

الخليفة المأمون عند الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٦: ٤٦٣-٤٦٥؛ ياقوت الحموي: معجم

123

/سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ

الكاتب^١، وليس من آلِ وَهْبٍ بنِ سَعِيدٍ، أَصْلُهُ مِنَ الْفُرْسِ .
وله كِتَابُ «رَسَائِلَ» . [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»] .

الْحَرَائِي

أبو الطَّيِّبِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْحَرَائِي^٢، وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا .
وله كِتَابُ «رَسَائِلَ» . [«كِتَابُ فِي الْبَلَاغَةِ»] .

١٣٧

/أَبُو عَلِيٍّ الْبَصِيرِ

وَكَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا^٣، وَبَيَّنَّه وَبَيَّنَّه أَبِي الْعَيْنَاءِ مُهَاجَةً وَمَكَاتِبَ طَيِّبَةً، وَلَهُ
فِيهِ عِدَّةُ أَشْعَارٍ .
وله كِتَابُ رَسَائِلَ . [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»]^٤ .

^١ أبو عثمان سعيد بن وهب مولى بني سلمة بن
لؤي بن نصر، مؤلده ومثبوه بالبصرة، ثم سار إلى
بغداد وأقام بها، مات في أيام المأمون. انظر في
ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني
٣٣٦: ٢٠-٣٤٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ
مدينة السلام ١٠: ١٠٥؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ١٥: ٢٧٢-٢٧٣.

يونس الأثباري التُّخَمِي البَصِير، المتوفى بعد سنة
٢٥٢هـ/٨٦٦م، راجع في ترجمته ابن المعتز:
طبقات الشعراء ٣٩٨-٣٩٩؛ المسعودي: مروج
الذهب ٥: ٦١؛ المرزباني: معجم الشعراء ١٨٥؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٣٢-٣٤، نكت
الهميان ٢٢٥-٢٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان
٤: ٤٣٨؛ J.W. Fück, *El* ² art. *al-Basir* I, pp. 1114-15; F. Sezgin, *GAS* II, p. 536.

^٢ جمع شِعْرُهُ ونَشَرَهُ يونس أحمد السامرائي في
كتاب «شعراء عباسيون» ١٤١: ٢-٣١٧.

^٢ كاتب سليمان بن عبد الله بن طاهر،
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٣٢٢.

^٣ أبو علي الفضل بن جعفر بن الفضل بن

اليوسفي

أبو الطَّيِّب مُحَمَّدُ بن عبد الله^(a) ١، من وَلَدِ أحمد بن يُوْسُف الكَاتِب،
[كَاتِبُ المَأْمُون. ولأبي الطَّيِّب أَحْمَد بن يُوْسُف رَسَائِل مَشْهُورَةٌ]^(b). وكان
مُتَرْسَلًا بَلِيغًا.

وله: كِتَاب «الفُصُول فِي الرِّسَائِل المُخْتَارَةِ». كِتَاب «رَسَائِلِهِ فِي
خَاصَّة»^٢.

بنو المدبر

أحمد ومحمد وإبراهيم، وجميعهم شَاعِرٌ مُتَرْسِّلٌ بَلِيغٌ.
[ولأحمد كِتَاب «المُجَالَسَةِ والمَذَاكِرَةِ»]^٣.

(a) عند المرزباني: بن عبيد الله. (b) من زيادات نُسخة باريس.

^١ تُوفِّي سنة ٢٦٠هـ/٨٧٤م، وهو مُفِيد أحمد
ابن يوسف وزير المأمون، من بَيْتٍ مُعْرِقٍ فِي الكِتَابَةِ
والبَلَاغَةِ والترسُّل والتَّظْم والتَّنْزِيل، راجع المرزباني:
معجم الشعراء ٤١٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين
١٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣٣٩.

^٢ F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

^٣ أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن
الْمُدْبِر، المتوفى سنة ٢٧١هـ/٨٨٤م، وأبو إسحاق
إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن الْمُدْبِر، المتوفى سنة
٢٧٩هـ/٨٩٣م. راجع أبا الفرج: الأغاني
٢٧٩:١-٢٧٩:٤٠٢.

٢٢: ١٥٦-١٨٥؛ المسعودي: مروج الذهب
٥: ٩٧-٩٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء
١: ٢٢٦-٢٣٢؛ ابن سعيد: المغرب في حلى
المغرب (قسم مصر) ٧٧-٨٥، ١٢٣-١٢٥،
١٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٢٤-
١٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٠٧-
١١٠، ٣٨: ٤٠؛ H.L. GOTTSCHALK, EI²,
art. *Ibn al-Mudabbir* III, pp. 903-4; F. SEZGIN,
GAS II, p. 621؛ وجمع يونس أحمد السامرائي
شِعْرَ إبراهيم بن الْمُدْبِر فِي كِتَاب «شعراء عباسيون»
١: ٢٧٩-٤٠٢.

هَارُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن عبد الملك الزَّيَّاتِ وَيُكْنَى أَبُو مُوسَى^١. من جَمَاعِي الْأَخْبَارِ وَأَحَدُ الرُّوَاةِ. وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ». [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

سَعِيدُ بْنُ حَمِيدٍ

وَيُكْنَى أَبُو عُثْمَانَ^٢، كَاتِبٌ شَاعِرٌ مُتَرَسِّلٌ، عَذْبُ الْأَلْفَاظِ، مُقَدَّمٌ فِي صِنَاعَتِهِ، جَيِّدُ التَّنَاقُلِ لِلشَّرِيفَةِ كَثِيرُ الْإِعَارَةِ، «لَوْ قِيلَ لَكَلَامِ سَعِيدٍ وَشِعْرِهِ اِرْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ لَمَا بَقِيَ مَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ»، هَذَا لَفْظُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ. وَكَانَ يَدَّعِي أَنَّهُ مِنْ أَوْلَادِ مُلُوكِ الْفُرْسِ.

وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «انْتِصَافِ الْعَجَمِ مِنَ الْعَرَبِ»، وَيُعْرَفُ بِ«التَّشْوِيَةِ». كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ». كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»^(a). [١٨٢] وَالضَّرَاعَةُ^(b) لِأَحْمَدَ وَإِبْرَاهِيمَ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا^(c) كِتَابُ «رَسَائِلِ»^٣.

(a) بعد ذلك في الأصل بياض سطرين. (b) كذا بالأصل. (c) الأصل: منهم.

^١ راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٨-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠٥: ٢٧ (عن التَّدِيمِ).
^٢ من أَوْلَادِ الدَّهَّاقِينَ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠هـ/ ١٠٣٣-٣٢٣.
^٣ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٩٨؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 583؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ١٧٧.
 راجع أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٥٥: ١٦٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١٣: ١٥-٢١٥؛ W.D. HEIMRICH, El² art. ٢١٥-٢١٣.

إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ

ابن دَاوُدَ الكَاتِبِ^١، وله تَقَدَّمَ في البَرَاةِ والبَلَاةِ . وله كِتَابُ « رَسَائِلِ » .

حُمَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ^(a) بن البَحْثَكَانِ

وَيُكْنَى أَبَا عُثْمَانَ^٢ . وكان فَهِمًا مُتَكَلِّمًا فَصِيحًا وله أَصْلٌ في الفُرُسِ قَدِيمٌ ،
وكان شَدِيدَ العَصِيَّةِ على العَرَبِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « فَضْلِ العَجَمِ على العَرَبِ » وافتخارها . كِتَابُ
« رَسَائِلِهِ » . وله كُتُبٌ في الكلام قد ذَكَرْتُهَا في مَوْضِعِهَا من الكِتَابِ^٣ .

/حَمْدُ بْنُ مِهْرَانَ/

124

الكَاتِبِ ، من أَصْبَهَانَ . وكان يَكْتُبُ [لِلبَرَامِكَةِ مُدَّةَ حَيَاتِهِمْ] . وله كِتَابُ
« رَسَائِلِ »^٤ .

/ابْنُ يَزْدَادَ/

١٣٨

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ يَزْدَادَ بْنِ شَوَيْدَ^٥ ، وَزِيرُ المَأْمُونِ ، وكان بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا
[شَاعِرًا] .

(a) الأَصْلُ : سعيد بن حُمَيْدٍ ، وقد وَرَدَ ذكر حُمَيْدِ بْنِ سَعِيدٍ (فيما يلي ٦١٩) .

^١ وهو أَخُو حَمْدُونِ التَّدِيمِ ، نَازِمُ المُنْتَصِمِ وَمَنْ بَعْدَهُ
من الخلفاء (الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٢٥:٥) .
راجع المرزباني : معجم الشعراء ٣٦٣؛ الصفدي :

^٢ فيما يلي ٦١٩ .
^٣ فيما يلي ٦١٩ .
الوافي بالوفيات ٢١٣:٥-٢١٤؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

^٤ F. SEZGIN, GAS II, p. 615.

وله من [الكُتُبِ]: كِتَابُ «رَسَائِلِ». [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»].

مُحَمَّدُ بْنُ مُكْرَمٍ^١

كَاتِبٌ بَلِيغٌ مُتَرَسِّلٌ. وله كِتَابُ «رَسَائِلِ».

أَبُو صَالِحٍ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادَ بْنِ سُؤَيْدٍ^٢، أَحَدُ الْكُتَّابِ الْبُلْغَاءِ.

وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ». وابنه أَبُو أَحْمَدَ <صَالِحِ بْنِ>^(a) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادَ، وَتَمَّمَ كِتَابَ «التَّارِيخِ»^(b) الَّذِي عَمِلَهُ أَبُوهُ إِلَى سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ^٣.

مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

الكَاتِبِ. وَكَانَ إِلَيْهِ خَاصُّ الْمَكَاتِبَاتِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا. وله كِتَابُ «رَسَائِلِ»^٤.

(a) إضافة اقتضاها السياق. (b) الأضل: كتاب «الْبَارِعِ».

^١ قال المَرْزُبَانِيُّ: «له مع أبي الْعَيْثَاءِ [الْمُتَوَفَّى] سنة ٢٨٣هـ] وأبي عَلِيِّ الْبَصِيرِ أَخْبَارًا مشهورة» (معجم الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛ الصَّفْدِيُّ: الوافي بالوفيات ٥٣:٥٤).

^٢ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

^٣ كَاتِبٌ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُصْعَبِيِّ صَاحِبُ شُرْطَةِ بَغْدَادِ أَيَّامِ الْمَأْمُونِ وَالْمُعْتَصِمِ، رَاجِعُ الزِّيْدِيِّ: طبقات النحويين واللغويين ١٣٨، ١٣٩؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

^٤ وَزَيْرُ الْمُشْتَعِينَ، تُوَفِّيَ سَنَةَ ٢٦١هـ/٨٧٥م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ٩: ٢٦٤؛ ابن الأثير: الكامل ٧: ١٢٣-١٢٤؛ الذهبي: سير

مُوسَى بن عبد الملك

وكان إليه ديوانُ السَّوَادِ وَعَبْرُهُ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ، وَكَانَ مُتَرْسِلًا وَرَأَيْتُ مِنْ رَسَائِلِهِ شَيْئًا يَسِيرًا^١.

ابْنُ سَعْدِ الْقَطْرُبُلِّي

- وهو أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسين بن سعد بن مسعود القطرُبُلِّي ،
من عُلَمَاءِ الْكُتَّابِ وَأَفْاضِلِهِمْ .
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » ، عَمِلَهُ إِلَى أَيَّامِهِ^٢ . [كِتَابُ « فِقَرِ الْبُلْعَاءِ » .
كِتَابُ « الْمَنْطِقِ »] .

نَظَّااحَة

- أبو علي أحمد بن إسماعيل بن الحَصِيبِ [الأنباري]^٣ ، كَاتِبُ عُبيد الله بن
عَبْدِ اللَّهِ بن طَاهِر وَقَبْلَهُ لِحْمَد بن طَاهِر . وَكَانَ تَلِيغًا مُتَرْسِلًا شَاعِرًا أَدِيبًا مُتَقَدِّمًا فِي
صِنَاعَةِ الْبَلَاغَةِ ؛ وَكَانَ فِي الْأَكْثَرِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي
الْعَبَّاسِ بن الْمُغْتَزَّ مُرَاسَلَاتٌ وَجَوَابَاتٌ .
وله : « دِيَوَانُ رَسَائِلِ » نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ يَحْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسَنٍ مِنْ أَصْنَافِ

^١ أبو عمران موسى بن عبد الملك الأصبهاني ، (عن التَّديم) .

المتوفى سنة ٢٤٦هـ/٨٦٠م ، راجع عنه ابن
خلكان : وفیات الأعيان ٣٣٧:٥ - ٣٤١ : F.
الأدباء ٢: ٢٢٧ - ٢٣٠ : الصفدي : الوافي بالوفيات
RÉD., *El*² art. *Ibn al-Khasib* ٢٤٨:٦ - ٢٤٩

SEZGIN, *GAS* II, p. 618.

^٢ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١٢:٧ - ١١٣

III, pp. 829-59.

الرِّسَائِلِ . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . [٨٢ظ] كِتَابُ « طَبَقَاتِ الْكُتَّابِ » . وله أيضًا كِتَابُ سَمَاءِ « الْمَجْمُوعِ الْمَنْقُولِ مِنَ الرَّقَاعِ » ، يَحْتَوِي عَلَى سَمَاعَاتِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَمَا شَاهَدَ مِنْ أَحْبَارِ الْجِلَّةِ . كِتَابُ « صِفَةِ النَّفْسِ » . [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ »]^١ .

125

ابن فضيل الكاتب

وهو أبو الحسن عليّ [بن الحسين] بن فضيل بن مَرْوَانَ ، وأصله فارسيّ . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَصْنَامِ وَمَا كَانَتْ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَبَارَكَ اسْمُهُ » .

أبو العيّناء

محمّد بن القاسم [بن خلّاد]^٢ . وكان فصيحًا بليغًا حاضِرَ الجَوَابِ ، سَرِيعَ الإِجَابَةِ ، شَاعِرًا . وَعَمِيَ فِي / آخِرِ عُثْمَرِهِ . وَبَيَّنَّهُ وَبَيَّنَ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ مُكَاتِبَاتٍ وَمُهَاجَاةً وَكَذَلِكَ بَيَّنَّهُ وَبَيَّنَ أَبِي هَفَّانَ . وَكَانَ أَهْلُ الْعَسْكَرِ يَخَافُونَ لِسَانَهُ . وَرَوَى عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأديباء ٢: ٢٢٧ (عن النَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧٥ ؛ الصّفيدي : الوافي بالوفيات ٦: ٢٤٩ .

^٢ تُوفِّيَ سنة ٢٨٣هـ / ٨٩٦م ، انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٤١٥-٤١٦ ؛ المرزباني : نور القبس ٣٢٢-٣٢٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤: ٢٨٤-٢٩٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأديباء ١٨: ٢٨٦-٣٠٦ ؛ ابن خلكان :

وفيات الأعيان ٤: ٣٤٣-٣٤٨ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٠٨-٣٠٩ ؛ الصّفيدي : الوافي بالوفيات ٤: ٣٤١-٣٤٤ ؛ نكت الهميان ٢٦٥-٢٧٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٣٤٤-٣٤٦ ؛ ولابن أبي طاهر طيفور كتاب « أخبار أبي العيّناء » في سيرته ؛ *El² art. Abū l- 'Aynā' l. p. XIV.*

وَتُوفِّي أَبُو الْعَيْنَاء [سَنَةَ يَيْفَ وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ] .
 وله من الكُتُب : كِتَاب « أَحْبَار أَبِي الْعَيْنَاء » ، عَمَلَهُ ابْن أَبِي طَاهِر . [كِتَاب]
 « شِعْر أَبِي الْعَيْنَاء » ، نحو ثَلَاثِينَ وَرَقَةً^١ .

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ مُقْلَةَ مَا هَذَا نُسخَتُهُ ، أُوْرِدَتْهُ عَلَى تَرْتِيْبِهِ وَبَلَفْظِهِ اقْتِصَاءً
 هَذَا الْمَكَانَ .

أَسْمَاءُ الْخُطَبَاءِ

أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَام . طَلْحَةُ بْنُ عُثَيْدٍ اللَّهِ . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ .
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . خَالِدٌ وَإِسْمَاعِيلُ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ . يَزِيدُ
 ابْنُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . جَرِيرُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ خَالِدِ . خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ . عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 الْأَهْتَمِ . صَعْصَعَةُ بْنُ صَوْحَانَ . ابْنُ الْقَسْرِيَّةِ . مُحَمَّدُ بْنُ قَيْسِ الْخَطِيبِ . زِيَادُ بْنُ
 أَبِي سُفْيَانَ . قُطْرَيْيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ . الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ . أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ . الْمَأْمُونُ .
 شَيْبُ بْنُ شَيْبَةَ . الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَلَوِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنُهُ . مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ
 عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ . شَبَّةُ بْنُ عِقَالٍ .

[٥٨٣] أَسْمَاءُ الْبُلَغَاءِ

أَبُو مَرْوَانَ غَيْلَانَ . سَالِمُ كَاتِبِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ خَتَنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ .
 عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ يَحْيَى كَاتِبُ مَرْوَانَ . خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ الرَّقِّي . عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَلِيٍّ ،
 كَانَ زَمَنَ بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ . عُمَارَةُ بْنُ حَمْرَةَ . يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْحَارِثِيَّانِ
 مِنْ وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . مُحْجَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، حَرَانِيٍّ . مُحَمَّدُ بْنُ حُجْرٍ كَاتِبِ

- العَبَّاسُ بن مُحَمَّدٍ . جَبَلُ بن يَزِيدَ ، كَاتِبُ عُمَارَةَ بن حَمَزَةَ . مَسْعَدَةُ أَبُو عَمْرٍو .
عَبْدُ الْجَبَّارِ بن عَدِيٍّ وَمَسْعَدَةُ بن خَالِدٍ ، كَتَبَا لِلْمَنْصُورِ . يُونُسُ بن أَبِي فَرْوَةَ ،
كَتَبَ لِعِيسَى بن مُوسَى . الرَّقَاشِيُّ . سَهْلُ بن هَارُونَ صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ
لِلْمَأْمُونِ . سَعِيدُ بن هُرَيْمٍ ، شَرِيكُ سَهْلُ بن هَارُونَ عَلَى بَيْتِ الْحِكْمَةِ . عَبْدُ اللَّهِ بن
خَاقَانَ . جَعْفَرُ بن مُحَمَّدٍ بن الْأَشْعَثِ . عُثَيْدُ بن عِمْرَانَ ، كَتَبَ لَجَمَاعَةِ آخِرِهِمْ
الْفَضْلُ بن يَحْيَى . ابْنُ أَذْهَمَ كَاتِبُ أَبِي مُجَرِّمٍ . أَبُو الرَّبِيعِ مُحَمَّدُ بن اللَّيْثِ . غَسَّانُ
ابن عبد الحميد مَدِينِي ، [كَتَبَ لَجَعْفَرِ بن سُلَيْمَانَ عَلَى الْمَدِينَةِ] . خَطَّابُ مَوْلَى
سُلَيْمَانَ بن أَبِي جَعْفَرٍ وَمَوْلَاهُ . ابْنُ أَغْنِ كَاتِبُ . أَبُو الشَّامِيِّ ، كَاتِبُ
الْوَلِيدِ بن مُعَاوِيَةَ . خَطَّابُ بن أَبِي خَطَّابٍ مِنْ أَهْلِ الدَّعْوَةِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ . عُثَيْدُ بن
حُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ كَاتِبُ . كُثُومُ بن عَمْرٍو الْعَنَابِيُّ ، كَانَ أَدِيْبًا يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ .
أَبُو الْمُسْلِمِ الشَّامِي . قُمَامَةُ كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بن صَالِحٍ . إِسْحَاقُ / بن الْخَطَّابِ كَاتِبُ
قُمَامَةَ بن يَزِيدَ . الْهَزْرِيُّ بن الصَّرِيحِ ، كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بن صَالِحٍ . أَبُو رَوْحٍ كَاتِبُ
عَلِيِّ بن عِيسَى خَلِيفَةُ يُوسُفَ بن سُلَيْمَانَ . ابْنُ الْعِبَادِيَّةِ . مُحَمَّدُ بن حَزْبٍ كَتَبَ
لِلْمَخْلُوعِ . أَحْمَدُ بن يُوسُفَ . مَسْلَمَةُ < بن سَلَمَ > ، كَاتِبُ خُزَيْمَةَ بن خَازِمٍ .
إِسْمَاعِيلُ بن صُبَيْحٍ . أَبُو عُثَيْدِ اللَّهِ كَاتِبُ الْمَهْدِيِّ . مُحَمَّدُ بن سَعِيدٍ ، زَمَنَ الْمَأْمُونِ .
بَكْرُ بن الْفَيْضِ بن عبد الحميد التَّمِيمِيُّ زَمَنَ / بِلَالُ بن أَبِي بُرْدَةَ . الْقَاسِمُ بن
مُحَمَّدٍ ، زَمَنَ بِلَالٍ أَيْضًا . بَشَرُ بن أَبِي بِشَارَةَ . أَبُو النَّجْمِ حَبِيبُ بن النَّجْمِ ، أَيَّامَ
الْمَهْدِيِّ . مُطَرِّفُ بن أَبِي مُطَرِّفٍ اللَّيْثِيُّ . إِبْرَاهِيمُ بن إِسْمَاعِيلَ ، أَسْتَاذُ مُحَمَّدِ بن
مُكْرَمٍ . يُوسُفُ بن سُلَيْمَانَ ، كَاتِبُ عَلِيِّ . أَبُو حَوْطٍ كَاتِبُ الْهَزْرِيِّ بن الصَّرِيحِ .
حَمَزَةُ بن عَفِيفٍ بن الْحَسَنِ كَاتِبُ طَاهِرِ بن الْحُسَيْنِ . مُسْلِمُ بن صَدَقَةَ ، شَامِي .
أَبُو هَاشِمٍ الْحَزَنِيُّ ^١ .

^١ سَبَقَ أَنْ فَصَّلَ التُّدِيمُ الْحَدِيثَ عَنْ أَغْلِبِهِمْ (فِيمَا تَقْدَمُ ٣٦٤) تَحْتَ عِنْوَانِ « الْكُتَّابُ وَأَبْنَاءُ جَنَّتِهِمْ » .

بُلغَاءُ النَّاسِ عَشْرَةٌ

عَبْدُ اللَّهِ بنِ الْمُقَفَّع . عُمَارَةُ بنِ حَمَزَةَ . جَبَلُ بنِ يَزِيد . حُجْرُ بنِ مُحَمَّد .
مُحَمَّدُ بنِ حُجْر . أَنَسُ بنِ أَبِي شَيْخ ، وعليه اعْتَمَدَ أَحْمَدُ بنُ يُوسُفَ الكَاتِب .
سَالِم <بن عبد الله>^a . مَسْعُودَةُ . [٨٣ط] الهَزْرِيُّ بنِ الصَّرِيح . عَبْدُ الْجَبَّارِ بنِ عَدِي .
أَحْمَدُ بنِ يُوسُف^١ .

الْبُلغَاءُ الْحُدُثُ

إِبْرَاهِيمُ بنِ الْعَبَّاسِ الصُّولِيِّ . الْحَسَنُ بنِ وَهْب . سَعِيدُ بنِ عَبْدِ الْمَلِك .

الْكُتُبُ الْمَجْمَعُ عَلَى جَوْدَتِهَا

«عَهْدُ أُرْدَشِير»^٢ . «كَلِيلَةُ وَدِئْنَةُ»^٣ . «رِسَالَةُ عُمَارَةَ بنِ حَمَزَةَ» . «الرِّسَالَةُ»^a
الْمَاهَانِيَّةُ^٤ . «الْيَتِيمَةُ» لابنِ الْمُقَفَّع^٥ . «رِسَالَةُ الْحَمِيس»^٦ لِأَحْمَدِ بنِ يُوسُفَ الكَاتِب . ١٠

أَنْوَاعُ مَا كُتِبَ فِيهِ

فِي الْعَامَّةِ . فِي الْفُتُوحِ . فِي الْهَزَائِمِ . فِي السَّلَامَةِ . فِي الطَّاعَةِ . فِي الشَّرَائِعِ . فِي

(a) إضافة من ياقوت الحموي .

^٥ فيما تقدم ٣٦٨ .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٥ : ٢٤٢ .

^٦ ذكر النَّدِيمُ (فيما تقدم ٣٦٦) أَنَّ «رِسَالَةَ

^٢ نَشَرَهُ إِحْسَانُ عُبَّاسٍ فِي بَيْرُوت - دَارُ صَادِر ١٩٦٧ .

الْحَمِيس» لِعُمَارَةَ بنِ حَمَزَةَ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا بَيْنَ

^٣ فيما تقدم ٣٦٦ .

مُؤَلَّفَاتِ أَحْمَدِ بنِ يُوسُفَ .

^٤ فيما تقدم ٣٦٦ .

الشُّكْرُ . فِي الْوَلَايَاتِ . فِي الْعُهُودِ . فِي الْمَشُورَةِ . فِي الْعَصِيَّةِ . فِي الْمَطَرِ . فِي
الرَّجْفَةِ . فِي الْبَيْعَةِ . فِي الصُّلْحِ . فِي الشُّنْمِ . فِي الْحَوَائِجِ . فِي الرِّضَا . فِي الْمَوَدَّةِ .
فِي الْمَعَاتِبَاتِ . فِي الْاِعْتِذَارِ . فِي الْوَتَائِقِ . فِي التَّهْنِئَةِ . فِي الْهَدَايَا . فِي الْقَضَاءِ ، فِي
التَّعَاذِي . فِي الْجِهَادِ . فِي الْمَوْسِمِ . فِي الْعِيَادَةِ . فِي الْأَهْوَاءِ .
جَوَابَاتُ الْفُتُوحِ . مَا كُتِبَ عَنِ الْمُلُوكِ إِلَى الْمُلُوكِ فِي الْآفَاقِ . فِي الْمُخْتَلِفِينَ . فِي
الْحَرِيقِ . فِي الْحَرْبِ . فِي الْاِسْتِشْقَاءِ . فِي الصَّلَاةِ . فِي الْأَمَانِ . فِي الشُّوقِ .

وَمَا يُجْرِي فِي الْعَمَلِ

رُؤْيَا الْهَلَالِ . الْأَعْيَادِ . فِي الْعَزْلِ . طَلَبُ الْحَوَائِجِ . الْاِنْقِطَاعُ فِي الْعَدْلِ .
اِنْقَضَى مَا كُتِبَ مِنْ خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ مُقَلَّةٍ .

/عَيْسَى بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ

يَكْتُبُ لْجَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَكَانَ يَلِيعًا خُلُوَ الْكَلَامِ لَطِيفَ الْمَعَانِي . وَلَهُ
كُتِبَ مُدَوَّنَةٌ . كِتَابُ رَسَائِلِهِ .

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن حَرْبٍ ، كَاتِبُ الْحَسَنِ بْنِ قُحْطَبَةَ عَلَى أَرْمِينِيَّةٍ ، ثُمَّ كَتَبَ لِيَزِيدَ بْنِ أَسِيدٍ ،
ثُمَّ كَتَبَ لِلْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى . وَلَهُ « كِتَابُ رَسَائِلٍ » .

بَكْرُ بْنُ صُرْدٍ

كَانَ كَاتِبًا لِيَزِيدَ بْنِ مَرْيَدٍ ، وَلَهُ بَلَاغَةٌ وَكُتِبَ مَشْهُورَةٌ . وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ لِيَزِيدَ
ابن مَرْيَدٍ كِتَابَهُ إِلَى الرَّشِيدِ / عِنْدَ وَفَاةِ يَزِيدٍ .

وله : [٨٤] كِتَابُ « رَسَائِل ». كِتَابُ « الرِّسَالَةِ الْمَزِيدِيَّة إِلَى الرَّشِيد »^١.

أبو الوزير

عُمَرُ بْنُ مُطَرِّفِ الْكَاتِبِ ، مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ مِنْ أَهْلِ مَرْو^٢ . وَكَانَ يَتَقَلَّدُ دِيْوَانَ الْمَشْرِقِ^٣ لِلْمَهْدِيِّ وَالْهَادِي وَالرَّشِيدِ . كَانَ يَكْتُبُ لِلْمَنْصُورِ ، وَكَتَبَ لِلْمَهْدِيِّ . وَفِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ مَاتَ فَحَزَنَ عَلَيْهِ . وَكَانَ ثِقَةً مُقَدَّمًا فِي صِنَاعَتِهِ بِلِغَا رَاوِيَّةً .^٤
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَنَازِلِ الْعَرَبِ وَحُدُودِهَا وَأَيْنَ كَانَتْ مَحَلَّةُ كُلِّ قَوْمٍ وَإِلَى أَيْنَ انْتَقَلَ مِنْهَا » . كِتَابُ « رَسَائِلِ أَبِي الْوَزِيرِ » . [كِتَابُ « مُفَاخَرَةِ الْعَرَبِ وَمُفَاخَرَةِ الْقَبَائِلِ فِي النَّسَبِ »]^٥.

لَمَّا صَلَّى الرَّشِيدُ عَلَيْهِ قَالَ : « رَحِمَكَ اللَّهُ ، فَوَاللَّهِ مَا عَرَضَ لَكَ أَمْرَانِ ، أَحَدُهُمَا اللَّهُ وَالْآخِرَ لَكَ ، إِلَّا اخْتَرْتَ مَا هُوَ لِلَّهِ عَلَى مَا هُوَ لَكَ »^٦.

الفصلُ بن مَرْوَانَ

ابن ماسَرَجِسَ النَّصْرَانِيَّ^٧ مِنْ قَرْيَةٍ تُعْرَفُ بِنِيلِي مِنْ طَسُوجِ نَهَرِ

(a) الأصل : السرف ، بدون نقط ، والمثبت من ياقوت .

^١ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٠٦ .
^٢ تُوفِّيَ سنة ١٨٦ أو ١٨٨ هـ / ٨٠٢ أو ٨٠٤ م .
راجع ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٦ : ٧١-٧٣ ؛ ابن النجار : ذيل ١٢٦ : ٥ (عن التديم) .
^٣ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٦ : ٧٢ .
D. SOURDEL, *Le vizirat* ٦٤ : ٦٦-٦٤ : ٢٤ ; *El 2 art. Fadl b. 'abbâside I*, pp. 246-53; id., *El 2 art. Fadl b. Marwân I*, p. 749.
^٤ ابن النجار : ذيل ١٢٦ : ٥ .
^٥ تُوفِّيَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ٢٥٠ هـ / ٨٦٤ م . انظر في أخباره الجهشيارى : الوزراء والكتاب ، مواضع متفرقة ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤ : ٤٥-٤٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢ : ٨٣-٨٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٦٤-٦٦ .
^٦ ابن النجار : ذيل ١٢٦ : ٥ .
^٧ تُوفِّيَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ٢٥٠ هـ / ٨٦٤ م . انظر في أخباره الجهشيارى : الوزراء والكتاب ، مواضع متفرقة ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤ : ٤٥-٤٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢ : ٨٣-٨٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٦٤-٦٦ .

بُوق^١، عُمَرُ ثَلَاثًا وَتِسْعِينَ سَنَةً، وَخَدَمَ الْمَأْمُونُ وَالْمُعْتَصِمَ وَوَزَرَ لَهُ. وَخَدَمَ مَنْ بَعْدَهُمَا مِنَ الْخُلَفَاءِ. وَكَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعِلْمِ، حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِخِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُشَاهَدَاتِ وَالْأَخْبَارِ الَّتِي شَاهَدَهَا وَرَأَاهَا وَرَوَاهَا». [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

[الْجَهْشِيَارِيُّ]

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ دُوسٍ^٢، أَخَذَ الْكُتَابَ الْأَخْبَارِيَّ مِنَ الْمُتَرْسِّلِينَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْوُزَرَاءِ وَالْكَتَّابِ». كِتَابُ «مِيزَانِ الشُّعْرِ وَالْأَشْتِمَالِ عَلَى أَنْوَاعِ الْعُرُوضِ»^٣.

طَائِفَةٌ

شَيْلَمَةٌ

وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ الْكَاتِبِ^٤، وَشَيْلَمَةٌ لَقَّبَ. وَكَانَ أَوَّلًا مَعَ الْعَلَوِيِّ الْبَصْرِيِّ <صَاحِبِ الزُّنْجِ>^(a)، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادَ وَأُومِنَ، ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

^١ طَشُوجُ نَهْرُ بُوقَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ دِجْلَةِ، فِي شِمَالِ طَرِيقِ خُرَّاسَانَ. وَالطُّشُوجُ كَسْفُودُ النَّاحِيَةِ.

^٢ الْمُنَوَّقِيُّ سَنَةِ ٣٣١هـ/٩٤٢م. وَهَذِهِ التَّرْجُمَةُ لَيْسَتْ لِلتُّدِيمِ مِثْلَ كَثِيرٍ مِنَ التَّرَاجِمِ الَّتِي تَقَرَّرَتْ بِهَا

^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ١٤٤-١٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٥٠-٣٥١.

نُسْخَةُ بَارِسَ. فَقَدْ تَرَجَّمُ لِلْجَهْشِيَارِيِّ فِيهِمَا يَلِي ٣٢٣. وَمَا ذَكَرَهُ هُنَاكَ هُوَ مَا نَقَلَهُ الصَّفْدِيُّ عَنِ التُّدِيمِ فِي تَرْجُمَتِهِ لَهُ (٣: ٢٠٥).

لبعض الحَوَارِج فحرقه المَعْتَصِدُ كَرْدَنَاجَا^١ على عَمُودِ حَيَمَةٍ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ صَاحِبِ الرُّنْجِ وَوَقَائِعِهِ » . كِتَابُ « رَسَائِلِهِ »^٢ .

ابن أبي الأصبع

128

وهو أبو العبَّاس أحمدُ بن محمد [بن أبي الأصبع] .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْقَلَمِ وَشَرَفِ الْكِتَابَةِ » ، نحو خَمْسِينَ وَرَقَةً . [وله
رَسَائِلُ يَسِيرَةٍ] .

ابن أبي السَّرح

وهو أبو العبَّاس أحمدُ بن أبي السَّرح .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْقَلَمِ وَمَا جَاءَ فِيهِ » . [وله رَسَائِلُ]^٣ .

إِسْحَاقُ بن سَلَمَةَ [٨٤١هـ]

١٠

١٤٢

فَارِسِيّ [كَاتِبٌ] . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « فَضْلِ الْعَجَمِ عَلَى الْعَرَبِ » . [وله
رَسَائِلُ] .

١ كَرْدَنَاجَا (كَرْدَنَاجَا) . أي شَوَاءَ مَكُوبَتَا .

٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٤٤
العلمي العربي ١١ (١٩٣١) ، ٦٤١-٦٥٥ وَنَقَلَهُ

إلى الإنجليزية جيمز بيلامي «Ibn Abi Sarh K. ar-
Rumuz: translated and annotated by JAMES
BELLAMY», JAOS 81 (1961), pp.224-46; F.

SEZGIN, GAS I, p. 370.

٣ وله أيضًا كِتَابُ « الرُّمُوزِ » ، ألَّفَهُ سنة

٢٧٤هـ/٨٨٧م ، وهو أَقْدَمُ كِتَابٍ وَصَلَ إلَيْنَا خَاصًّا
بعادات الْعَرَبِ وَخُرَافَاتِهِمْ ، وَتُوجَدُ مِنْهُ نُسخَةٌ فِي

مُوسَى بْنُ عِيسَى

الْكُشْرَوِيّ. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «حُبِّ الْأَوْطَانِ». كِتَابُ [مُتَاقَضَاتِ مَنْ رَزَعَهُ أَنْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقُضَاةُ فِي مَطَاعِمِهِمْ بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ]¹.

يَزْدَجِرْدُ بْنُ مُهَنْبِذِ الْكُشْرَوِيِّ

فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ². وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «فَضَائِلِ بَغْدَادِ وَصِفَتِهَا»³. كِتَابُ «الدَّلَائِلِ عَلَى التَّوْحِيدِ مِنْ كَلَامِ الْفَلَاسِفَةِ وَغَيْرِهِمْ»، كَبِيرٌ رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ.

طَبَقَةُ أُخْرَى

دَاوُدُ بْنُ الْجَوَّاحِ⁴

وَهُوَ جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى. وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُسْتَعِينِ]⁵. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَأَخْبَارِ الْكُتَّابِ». كِتَابُ «الرِّسَائِلِ»⁶.

¹ هذا الكتابُ المضافُ في ترجمة مُوسَى بْنِ عِيسَى الْكُشْرَوِيِّ نُسِبَ كَذَلِكَ (فِيمَا يَلِي ٤٦٢) إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ مُهْدِي الْكُشْرَوِيِّ، وَهُوَ أَيْضًا مُضَافٌ فِي نُسخَةِ بَارِسَ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِ التَّيْمِ.

² أَبُو سَهْلٍ يَزْدَجِرْدُ بْنُ مُهَنْبِذِ الْكُشْرَوِيِّ، مِنْ أَوْلَادِ الْأَكَايِسَةِ (الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٦٥: ١٣؛ D. Sourdel, *Le vizirat 'abbâside*, pp. 313-15.

³ قال الصفدي: «أَلَفَ كِتَابًا حَسَنًا فِي صِفَةِ

⁴ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٧.

⁵ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٦٥: ١٣؛

D. Sourdel, *Le vizirat 'abbâside*, pp. 313-15.

⁶ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٧.

محمد بن داود

ابن الجراح ويكنى أبا عبد الله^١. ولم يُر في زمانه أفضل منه. ووزر لعبد الله ابن المعتز في يومي خلافته. وكان عالماً قد لقي الناس وأخذ عن العلماء والفُصحاء والشُعراء. وكتب بخطه ما لا يحصى كثرة، وجميع ما يقع بخطه قد قرأه وأصلحه. وظهر بعد فتنة ابن المعتز إلى مؤنس^(a) الخادم وكان له قدم في أمره، وخانه أبو الحسن بن الفرات فأشار بقتله، فقتل وأخرج فطرح في سقاية على باب عند المأمونية^٢، فحمل إلى منزله.

وله من الكتب: كتاب «الورقة في أخبار الشعراء»^٣ [كتب به إلى ابن المتجهم]. كتاب «الشعر والشُعراء»، لطيف. كتاب «من سمي من الشعراء عمراً» [في الجاهلية والإسلام]. «كتاب الأربعة» على مثال كتاب أبي هقّان. ١٠
[كتاب «الوزراء»]^٤.

(a) الأصل: سرسن.

١ فُتِل سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م في بغداد، راجع
في ترجمته الصائبي: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء
٢٩-٣١، ١٤٨-١٥٠، ١٥٣-١٥٥؛ الخطيب
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ١٥٦-١٥٨؛
ابن أنجب: الدر الثمين ١٣٧-١٣٨؛ الصفدي:
الوافي بالوفيات ٣: ٦١-٦٣؛ مقدمة عبد الوهاب
عرام لكتاب «الورقة»؛ D. SOURDEL, *El*² art.
Ibn al-Djarrâh III, p. 773; D. SOURDEL, *op.it.*,
pp. 370-76.

٢ المأمونية. منسوبة إلى الخليفة المأمون بن
٣ سيعتمد التّدِيم (فيما يلي ٥٠٩-٥٢٧) على
كتاب «الورقة» لمحمد بن داود الجراح في ذكر
الشُعراء المُحدثين الذين حدّد مقادير أشعارهم.

٤ F. SEZGIN, *GAS* I, p. 374؛ محمد عيسى
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع
٤٤:٢-٤٥.

٢ المأمونية. منسوبة إلى الخليفة المأمون بن

/علي بن عيسى

ابن داؤد بن الجراح^١، <أبو الحسن> وكان بِمَنْزِلَةٍ مِنَ الرِّئَاسَةِ يَجِلُّ وَصْفُهَا، وَمِنَ الصَّنَاعَةِ وَالْعَقَّةِ بَمَا هُوَ أَشْهَرُ وَأَظْهَرُ. وَوَزَرَ لِلْمُقْتَدِرِ ثَلَاثَ دَفَعَاتٍ. ^(a)نِسْبَةُ أَبِي الْحَسَنِ.

• • وتوفي في اليوم الذي عَبَرَ فِيهِ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ، وهو يوم المَعْمَعَةِ انْتَصَفَ [٨٥٠] اللَّيْلُ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ فِي دَارِهِ. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ»، وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْخَزَّازُ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ. [كِتَابُ «الْكُتَابِ وَسِيَاسَةِ الْمَمْلَكَةِ وَسِيرَةِ الْخُلَفَاءِ»].

/ابنهُ أبو القاسم

عيسى بن علي^٢. أَوْحَدُ زَمَانِهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ وَالْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ. وَمَوْلَدُهُ

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ فِي اللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ».

(a-a) وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَصْلِ بِنِطٍ كَبِيرٍ فِي وَسْطِ الصَّفْحَةِ، مَعَ تَرْكِ بَيَاضِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ.

Life and Times of 'Alī ibn 'Isā the Good Vizier, Cambridge 1928; id., *El*² art. 'Alī b. 'Isā I, pp. 397-99; D. SOURDEL, *Le vizirat abbāside*, pp. 519-51.

^٢ المتوفى سنة ٣٩١هـ/١٠٠١م. رُبَّمَا كَانَ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي أُلْفَ لَهُ التَّدِيمُ كِتَابُ «الْفَهْرِشْتِ». رَاجِعْ عَنْهُ، الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ الشَّلَامِ ١٢: ٥١٥-٥١٧هـ؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١٦: ٥٤٩-٥٥١هـ.

^١ انظر في ترجمته الصائغ: تحفة الأمراء ٣٠٥-٣٩٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة الشَّلَام ١٣: ٤٥٩-٤٦٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٦٨-٧٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١١٥-١١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٩٨-٣٠١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٦٨-٣٧٠؛ H. BOWEN, *The*

[أبو القاسم عبد الله بن عليّ]

ابن محمّد بن داؤد بن الجراح، ويُعرف بابن أسماء، وهي أخت عليّ بن عيسى. كاتب فاضل مُتَرْسَلٌ.
وله من الكُتُب: كِتَابُ «الاستِفَادَة فِي التَّارِيخِ». كِتَابُ «البَيَان وَتَقْوِيم اللِّسَانِ».

عبد الرَّحْمَن بن عيسى

أخو أبي الحسن^١. وكان فاضلاً كاتباً، ووَزَرَ للمُتَّقِي بِمَشُورَة أخيه وكان المُسَدَّدَ لَهُ وَالتَّائِظَ فِي الْأُمُور أبو الحسن عليّ بن عيسى.
وله من الكُتُب: كِتَابُ «سِيَرَة آل الجراح وأخبارهم وأنسابهم فِي الْقَدِيم وَالحَدِيث». كِتَابُ «التَّارِيخ مِنْ سَنَة سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ إِلَى أَيَّامِهِ». كِتَابُ «الخَرَج»، كبيرٌ ولم يُتِمَّهُ.

ابنُ العَرَمَرَم

أبو القاسم عبد الله <بن عليّ بن محمّد بن داؤد بن الجراح>^(a) ومات مُرَاعِمًا بِالْبَطَائِحِ عِنْدَ عِمْرَان <بن شاهين>^٢.
وله من الكُتُب: كِتَابُ «الخَرَج» وَسَمَّاهُ

(a) إضافة ممّا يلي ٤٥٦، وهو صاحب الترجمة المذكورة أعلاه فِي نسخة ب.

^١ تُوفِّي سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م. راجع فِي ترجمته ابن الأثير: الكامل ٨: ٣١٤، ٣١٥؛ الصفدي: المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢١٧، ٧: ٤٦٤؛ الوافي بالوفيات ١٨: ٢١٤-٢١٥.
^٢ راجع الذهبي: سير أعلام النبلاء الصابي: تحفة الأمراء (الفهرس ٤٢٥)؛ ابن العمري: الإنباء فِي تاريخ الخلفاء ١٦٧، ٣٠٠؛ ٢٦٧: ١٦.

المَطَوَّق

علي بن <الحسن بن> الفتح ويكنى أبا الحسن^{١(a)}.
وله من الكتب: كتاب «الوزراء»، وصل به كتاب محمد بن داود بن الجراح
وعمله إلى أيام أبي القاسم الكلؤذاني^٢.

[ابن الحرّون^٣

له من الكتب: كتاب «فضل القرآن». كتاب «الرسائل»].

المَرْثَدِيّ

أبو أحمد بن بشر المرثدي الكبير الذي كتب إليه ابن الرّومي الأشعار في
السّمك^٥، وكان بينهما مَدَاعِبَةٌ. وكان يكتب للموفق في خاصّ أمره.

(a) هنا على هامش الأصل: بغير خط المصنف المنقوطة عليه.

- ^١ المتوفى سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م (F. SEZGIN)، البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٨٧:٥-٨٨؛ وهو فيه: أحمد بن بشر بن سغد، أبو علي المرثدي؛
(GAS I, p. 376).
^٢ اعتمد عليه المسعودي وذكر أنه أورد فيه أخبار
عدّة من وزراء المقتدر بالله (مروج الذهب ١: ١٦).
^٣ هذا المدخل من زيادات نسخة ب وسيرد
فيما يلي ٤٥٧ باسم محمد بن أحمد بن الحسين بن
الأصنع بن الحرّون.
^٤ توفي في صَفَر سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م أو
٢٨٦هـ/٨٩٩م. راجع في ترجمته الخطيب
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٨٧:٥-٨٨؛ وهو فيه: أحمد بن بشر بن سغد، أبو علي المرثدي؛
معجم الأدباء ٤: ١٨٦-١٨٧؛
ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٣؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ٧: ٣٩٣-٣٩٤، وهو فيها: أبو العباس
أحمد بن محمد بن بشر بن سغد المرثدي.
^٥ عند ياقوت: «وذكره محمد بن إسحاق
التّدِيم فقال: كنيته أبو العباس الكبير، وهو الذي
كان ابن الرّومي يكتابه في السّمك».

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الأَنْوَاء » ، كَبِيرٌ فِي نِهَآيَةِ الْحُسْنِ . كِتَابُ « أَشْعَارِ قُرَيْشٍ » ، وَعَلِيهِ عَوَّلَ الصُّوْلِيُّ فِي « الْأَوْرَاقِ » وَلَهُ انْتِجَالٌ ، وَرَأَيْتُ الدُّسْتُورَ بَخْطَ الْمُرْتَدِّي^١ . [كِتَابُ « دِيَوَانِ الرِّسَائِلِ »] .

ذِكْرُ آلِ ثَوَابَةِ

130

ابن يُونُسَ ، وَأَصْلُهُمْ نَصَارَى ، وَقِيلَ إِنَّ يُونُسَ يُعْرِفُ بِلُبَابَةِ وَكَانَ حَجَّامًا ، وَقِيلَ أُمُّهُمْ لُبَابَةُ^٢ .

حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ وَهْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَارَادٍ^٣ قَالَ : كَانَ بَيْنَ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ وَبَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ [أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ] بَنُ ثَوَابَةِ مُنَازَعَةً فِي ضَيْعَةٍ ، فَاجْتَمَعَا فِي مَجْلِسِ بَعْضِ الرُّؤَسَاءِ ، وَأَحْسَبُهُ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ ، فَرَدَّ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ مُنَازَرَةَ أَبِي الْعَبَّاسِ / إِلَى أَخِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ [جَعْفَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ] ، فَتَنَازَرَا أَبُو الْعَبَّاسِ ، فَأَقْبَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ [٨٥ط] يُهَازِرُهُ وَيُطَنِّزُ بِهِ وَقَالَ لَهُ فِي جُمْلَةٍ قَوْلُهُ : « مَنْ أَنْتُمْ ؟ إِنَّمَا نَفَقْتُمْ بِالْبَرْبَرَةِ^(أ) » . قَالَ : « فَالْتَفَتَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ إِلَى صَبِيٍّ كَانَ مَعَهُ ، كَأَنَّهُ الدُّنْيَا الْمُقْبِلَةُ ، فَأَخَذَ يَدَهُ وَقَامَ قَائِمًا فِي مَوْضِعِهِ وَكَشَفَ عَنْ رَأْسِهِ وَقَالَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : « يَا مَعَاشِرَ الْكُتَّابِ قَدْ عَرَفْتُمُونِي وَهَذَا وَلَدِي مِنْ فُلَانَةِ ابْنَةِ فُلَانِ الْفُلَانِيِّ وَهِيَ مِنِّي طَالِقٌ طَلَاقَ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةِ عَلَى سَائِرِ الْمَذَاهِبِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا الشَّرْطُ الَّذِي فِي أَخْذَعِي مِنْ شَرْطِ جَدِّهِ فُلَانِ الْمُرْزِيِّ » ، لَا يُكْنِي عَنْ جَدِّ ابْنِ ثَوَابَةِ . قَالَ : ١٥

(أ) فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ : الْبَذْبَذَةُ .

^١ انظر فيما يلي ٤٦٥ ترجمة الصُّوْلِيِّ . الأَبْصَارُ ١١ : ١٠٨ - ١٠٩ .

^٢ رَاجِعِ يَاقُوتَ الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ^٣ فِيمَا يَلِي ٤٠٥ .

٤٤٤ : ١٧٤ - ابن فضل الله العمري : مسالك

فَاسْتَحْذَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَلَمْ يَجِرْ جَوَابًا وَلَا أُجْرَى بَعْدَ ذَلِكَ كَلَامًا مِنَ الضَّيِّعَةِ ،
وَسَلَّمَهَا مِنْ غَيْرِ مُنَازَعَةٍ وَلَا مُحَاوَرَةٍ . وَتَوَقَّرَ أَهْلُ الْمَجْلِسِ عَنْ ذَلِكَ ^١ .

وَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ مِنَ الثَّقَلَاءِ الْبُعْضَاءِ ، وَلَهُ كَلَامٌ مُدَوَّنٌ مُسْتَهْجَنٌ مُسْتَقْفَلٌ ،
مِنْهُ : « عَلِيٌّ بَمَاءٍ وَزِدْ أَغْسِلُ فَمِي مِنْ كَلَامِ الْحَاجِمِ » ، وَمِنْهُ : « لَمَّا رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ
النَّاسَ قَدْ رَأَسُوا وَقَدْ قَلَمُوا وَقَدْ سَبَقُوا وَقَدْ وَزَرُوا ، تَرَسَّعَنَ » .
وَتُوفِيَ سَنَةَ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ [وَمِائَتِينَ] .

وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ مَجْمُوع » . كِتَابٌ « رِسَالَتُهُ فِي الْكِتَابَةِ وَالْخَطِّ » ^٢ .

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ ثَوَابَةِ . وَكَانَ مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُعْتَصِدِ] .
وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ مُدَوَّن » ^٣ .

أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ ثَوَابَةِ

وَهُوَ آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنْ أَفَاضِلِهِمْ [وَعُلَمَائِهِمْ] . وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ » ^٤ .

قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ

وَهُوَ قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ قُدَامَةَ ^٥ . وَكَانَ جَدُّهُ نَضْرَانِيًّا وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِ [الْمُكْتَفِي]

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ابن محمد بن جعفر .

١٤٤:٤-١٤٥ (عن التَّيْمِ) .

^٢ تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٣٧هـ/٩٤٨م . انظر في ترجمته

ابن الجوزي: المنتظم ١٤: ٧٣؛ ياقوت الحموي:

نفسه ١٤٦:٤ (عن التَّيْمِ) .

معجم الأدياء ١٢: ١٧-١٥؛ ابن فضل الله

نفسه ١٤٦:٤ .

العُمري: مسالك الأبصار ٧: ٤٥٤-٤٥٥=

^٤ نفسه ١٤٦:٤ ، وهو فيه أبو عبد الله أحمد

بالله]. وكان قُدَامَةُ أَحَدَ الْبُلَغَاءِ وَالْفُصَحَاءِ وَالْفَلَاسِفَةِ الْفُضَّلَاءِ وَمَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ. وكان أَبُوهُ جَعْفَرُ مَنْ لَا يُفَكَّرُ^(a) فيه ولا عِلْمَ عنده^١.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَزَاجِ» ثَمَانِ مَنَازِلٍ وَأَضَافَ إِلَيْهِ تَاسِعَةً. كِتَابُ «نَقْدِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «صَائِبُونَ الْعَمِّ». كِتَابُ «صَرَفَ الْهَمِّ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي عَلِيِّ بْنِ مُقَلَّةٍ» وَتُعْرَفُ بِـ «النَّجْمِ الثَّاقِبِ». كِتَابُ «جَلَاءِ الْحُزْنِ». كِتَابُ «تَرْيَاقِ الْفِكْرِ» [فِيمَا عَابَ بِهِ أَبَا تَمَّامٍ]. كِتَابُ «السِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْمُعْتَزِّ»^٢. كِتَابُ «حَشْوِ حِشَاءِ الْجَلِيسِ». كِتَابُ «صِنَاعَةِ الْجَدَلِ». [كِتَابُ «نُزْهَةِ الْقُلُوبِ وَزَادَ الْمُسَافِرِ»]^٣.

(a) الأصل: لا يفيل، والمثبت من هامش نُسخة الأُضْل. (b) جاء هنا على هامش الأُضْل بغير الخط: سبعة منازل وأضاف إليه ثمانية. وقد رأيت عدَّة نُسخ فيه (كذا) ذكر سبعة منازل. فيذكر في الخطبة في أوَّلِهِ أَنَّهُ سَبْعَةٌ وَمَا رَأَيْتُ ثَمَانِيَةَ مَنَازِلَ إِلَّا فِي فَرْدِ نُسخةٍ وَكَانَتْ مِضَافَةً إِلَيْهِ بِغَيْرِ الْخَطِّ. وَكَانَ الْمَنْزِلُ الثَّامِنُ مُتَرْجَمٌ عَلَى ظَهْرِ كِتَابِ «السِّيَاسَةِ» لِأَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ سِيَاسَةَ الْمَنْزِلِ وَغَيْرِهِ، وَمَا أَلَمَ بِذِكْرِ شَيْءٍ فِي الْحَزَاجِ أَلْبَتَّةَ، فَفِيهِ نَظَرُ.

وَنَشَرَّ س. ١. بوناكر كتاب «نقد الشعر» في
لیدن سنة ١٩٥٨، كما نَشَرَهُ كَمَالُ مُصْطَفَى فِي
القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٦٣. وَنَشَرَتْ طه حسين
وعبد الحميد العبادي كتاب «نقد النثر» اعتمادًا
على قطعةٍ منه في مكتبة الإسكوريال بأسبانيا
ونسبها لُقْدَامَةَ بن جَعْفَرٍ، ثُمَّ اكْتَشَفَ عَلِي حَسَنُ
عبد القادر نسخةً من الكتاب في مكتبة
شيستريتي بدبلن تُثَبِّتُ أَنَّ الْكِتَابَ لَيْسَ لُقْدَامَةَ
وَأَنَّمَا هُوَ «الْبُزْهَانُ فِي وَجْهِهِ الْبَيَانِ» لِأَبِي الْحَسَنِ
إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ =

= الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠٥:٢٤-٢٠٦؛
بدوي طبانة: قُدَامَةُ بن جَعْفَرٍ وَالنَّقْدُ الْأَدَبِيُّ،
القاهرة ١٩٥٤؛ S.A. BONEBAKKER, *El² art.*
Kudāma b. Dja'far V, pp. 318-21.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢:١٧
(عن التَّدِيمِ).

^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣:١٧
(عن التَّدِيمِ) وَأَضَافَ لَهُ أَيْضًا كِتَابَ «زَهْرُ الرَّيِّعِ»
فِي الْأَخْبَارِ وَهُوَ مِنْ مِصَادِرِ الْمُسَعَوْدِيِّ فِي مَرْجِ
الذهب (١٦:١)؛ F. SEZGIN, *GAS II*, pp. 106-6

/ابْنُ حَمَادَةَ/

أبو الحسن أحمد بن محمد بن حمادة الكاتب، حسن الأدب من أفاضل
الكُتَّاب، صَنَّفَ الكُتُبَ، وَلَقِيَ /الأدبَاءَ/.

١٤٥

وله من الكُتُبِ: [٨٦] كِتَابُ «امْتِحَانِ الكُتَّابِ» و«ديوان ذوي الألباب».
<كتاب «شَهِدَ الْفِطْنَةَ»>. كِتَابُ «الرِّسَائِلِ»^١.

الكلّواذنيّ

أبو القاسم عبّيدُ الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن أبي الحسن
ابن خِشْرُو فَيَزُوز بن أربي بن المِهْرَادَان، من نَسْلِ أَرْدَشِير بن بابَك،
الكلّواذنيّ^٢، صَاحِبُ دِيَوَانِ السَّوَاد، وَخَلَفَ أبا الحسن علي بن عيسى ورأس

- = الكاتب، المتوفى سنة ٢٨٥هـ/٨٩٨م، (علي
حسن عبد القادر: «كتاب البرهان في وجوه
البيان. تصحيح خطأ علمي وتحقيق شخصية
كتاب ورد اعتباراً لمؤلف طغى على اسمه الزمان»،
مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ (١٩٤٩)،
٧٣-٨١). ونَشَر الكِتَابَ أحمد مطلوب وخديجة
الحديثي في بغداد سنة ١٩٦٧، ثم أعاد نشره
حفني محمد شرف في القاهرة - مكتبة الشباب
١٩٦٩؛ وانظر P. SHINAR, *El² art. Ibn Wahb*
Suppl., p. 402.
- ^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٤: ٢٣٠-
٢٣١ (عن التَّدِيمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٧؛
٤: ٤٧٧).
- الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٣٨٨.
^٢ تُوْفِيَ سنة ٣٤٠هـ/٩٥١م. انظر في ترجمته
الصائبي: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ٣٣٥-٣٣٦،
٣٣٨-٣٤٠؛ ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد ١٧: ٢ (عن
التَّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦ (عن
التَّدِيمِ)، ٣٥٧-٣٥٨ (عن ابن النجار).
والكلّواذنيّ نسبة إلى كلّواذي وهو طشوج
قُرب مدينة السّلام بَعْدَاد وناحية الجانب الشرقي
من بغداد وناحية الجانب الغربي من نه بوق. بينها
وبين بغداد فَوْسَخٌ واحد للمنحدر، وقد تَخَرَّجَتْ
في عهد ياقوت الحموي (معجم البلدان
٤: ٤٧٧).

جُلَّةُ الْكُتَّابِ، ثُمَّ وَزَرَ بِالْأَسْمِ. وَنَشَأَ أَوَّلًا فِي دِيَوَانِ ابْنِ الْفَرَاتِ وَمَوْلِدُهُ [قَبْلَ
الثلاث مائة] وَتُوفِّيَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْخَرَجِ»، تُسَخَّنَانِ الْأُولَى عَمِلَهَا فِي سَنَةِ سِتِّ
وَعَشْرِينَ، وَالثَّانِيَةِ سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

أَبُو الْحُسَيْنِ^(a)

إِسْحَاقُ بْنُ سُرَيْجِ الْكَاتِبِ النَّصْرَانِيِّ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْخَرَجِ» فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الْخَرَجِ» الْمَعْرُوفُ
وَهُوَ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ. وَ«كِتَابُ فِي الْخَرَجِ» صَغِيرٌ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

إِبْرَاهِيمُ بْنُ [عِيسَى]^(b)

النَّصْرَانِيِّ. وَكَانَ مِنْ ظُرَفَاءِ الْكُتَّابِ وَأُدْبَائِهِمْ.
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْجَوَارِيِّ». كِتَابُ [«الرِّسَائِلِ»].

أَبُو سَعِيدٍ وَهْبٌ

ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ [طَارَازٍ]^(b). كَاتِبُ الْمُطْبِعِ مِمَّنْ شَاهَدَنَاهُ وَكَانَ فَاضِلًا أَدِيبًا مُتَرَسِّلًا
جَمَاعَةً لِلْكِتَابِ النَّفِيسَةِ وَخَيْرًا فِي نَفْسِهِ.

وَكَانَ بَقِيَّةً مِنْ رَأْيَانِهِ مِنَ الْكُتَّابِ، وَهُوَ وَأَبُو الْحَسَنِ طَارَازُ بْنُ عِيسَى مِنْ صَنَائِعِ
أَبِي جَعْفَرِ بْنِ شِيرَزَادِ.

وَتُوفِّيَ أَبُو سَعِيدٍ [وَهْبٌ]

(a) جاء أمامه على هامش الأصل: «من هاهنا ليس بخط المؤلف إلى موضع العلامة»، أي حتى

نهاية ترجمة ابن نصر. (b) يباض في الأصل.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرِّيَاضَاتِ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُوهُ إِبْرَاهِيمَ». «كِتَابُ جَمَعَ فِيهِ أَخْبَارَ الْحِلَّةِ». وله كِتَابُ «رَسَائِلُ»^(a) من بِلَاغَتِهِ^١.

ابْنُ نَصْرٍ

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَصْرِ النَّصْرَانِيِّ بْنِ الطَّبِيبِ تُوفِّيَ مِنْذُ شُهُورٍ وَكَانَ هـ * مِنَ الْأَدْبَاءِ [الْمُؤَصِّفِينَ] الْمُصَنِّفِينَ. وَلَهُ عِدَّةُ كُتُبٍ كَانَ يُذَكِّرُنِي بِهَا، وَأَحْسَبُهُ لَمْ يُتِمَّمْ أَكْثَرُهَا.

فَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ «إِصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ» نَحْوُ مِنْ أَلْفٍ وَخَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ كَتَبَهُ بِخَطِّهِ وَصَوَّرَهُ، يَشْتَمِلُ عَلَى حِكْمٍ وَآدَابٍ. [٨٦ظ] كِتَابُ «أَدَبِ السُّلْطَانِ» أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ. [كِتَابُ «الْبِرَاعَةِ»]. كِتَابُ «صُحْبَةِ السُّلْطَانِ»^٢.

ابْنُ الْبَارِزَارِ

أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَارِزَارِ. وَكَانَ نَدِيمًا لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ وَكَانَ جَدُّهُ نَصْرُ بْنُ الْحُسَيْنِ مِنْ نَافِلَةِ سُرٍّ مِنْ رَأَى وَاتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِدِ وَخَدَمَهُ وَخَفَّ عَلَى قَلْبِهِ. وَأَصْلُهُ مِنْ خُرَاسَانَ وَكَانَ يَتَعَاطَى لَعِبِ الْجَوَارِحِ فَرَدَّ / إِلَيْهِ الْمُعْتَصِدُ نَوْعًا مِنْ أَنْوَاعِ جَوَارِحِهِ^٣.

(a) إضافة من ياقوت الحموي والصفدي.

^١ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٠: ٢٨ (عن التَّيْمِ).
^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩٦: ١٥ (عن التَّيْمِ)؛ ابن العديم: بغية الطلب (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٧٥-١١٧٧ (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧٠: ٢٢-٢٧١.
^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٩: ٨٣-٨٤ (عن التَّيْمِ)؛ ابن العديم: بغية الطلب (عن التَّيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١٤: ٨.

وتُوفِّي أبو عليّ بحلب في حياة سيف الدولة سنة [اثنين وخمسين وثلاث مائة]^١.

وله من الكُتُب: كِتَاب «تَهْذِيبُ الْبَلَاغَةِ». كِتَاب «اللِّسَان».

ابن رَنْجِي الكَاتِب

132

وهو [أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن رَنْجِي الكَاتِب^٢، وكان يُوصَفُ بِخُسْنِ الْخَطِّ].

وله من الكُتُب: [كِتَاب «رَسَائِلِهِ». كِتَاب «الْكُتَّاب وَالصَّنَاعَةُ»].

المَرْزُبَانِي

أبو عُثَيْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدِ بْنِ [عبد الله]^٣. أَصْلُهُ مِنْ خُرَّاسَانَ، آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنَ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالْمُصَنِّفِينَ، رَاوِيَةٌ صَادِقُ اللَّهْجَةِ وَاسِعُ الْمَعْرِفَةِ بِالرَّوَايَاتِ، كَثِيرُ السَّمَاعِ.

وَمَوْلَدُهُ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَيَحْيَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا

^٣ راجع في أخباره الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٢٧-٢٢٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٦٨-٢٧٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٨٠-١٨٤؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٥٠-٥٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٥٤-٣٥٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٤٤٧-٤٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ٢٣٥-٢٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٢٦-٣٢٧؛ R. SELHEIM, El² art. al-Marzubāni VI, pp. 619-20.

^١ أَوْزَدُ ياقوت الحموي تأريخ وفاته عن ثابت ابن سبتان (معجم ٨٠: ٥).

^٢ تُوفِّي سَنَةِ ٣٣٤هـ/٩٤٦م. راجع، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٣٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٣٠-٣١ (أَوْزَدُ تأريخ وفاته عن أبي غالب محمد بن أحمد بن سهل المعروف بابن بُشَيْرَانَ، المتوفى سنة ٤٦٢هـ/ ١٠٦٩م)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٢١٠؛

F. SEZGIN, GAS I, p. 377.

وهو سَنَةٌ سَبْعٌ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ لَهُ الْعَافِيَةَ وَالْبَقَاءَ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ^١.

[^(a) وَتُوفِّيَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]^٢.

وله من الكُتُبِ : « الْكِتَابُ الْمُوثِقُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ مِنَ الْجَاهِلِيِّينَ » ،
وَبَدَأَ بِأَمْرِ الْقَيْسِ وَطَبَقَتِهِ وَاسْتَقْصَى أَخْبَارَهُمْ وَالْمُخَضَّرِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنَ
الْإِسْلَامِيِّينَ عَلَى طَبَقَاتِهِمْ ، وَجَعَلَ جَرِيئًا وَالْفَرَزْدَقَ وَطَبَقَتَهُمَا فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِيِّينَ
وَأُورَدَ مَحَاسِنَ أَخْبَارِهِمْ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ ، ثَبَّتَهَا اللَّهُ وَأَيَّدَهَا وَأَدَامَهَا
وَمَهَّدَهَا^٣ ، وَذَكَرَ ابْنَ هَرَمَةَ وَالْحُسَيْنَ بْنَ مُطَيْرٍ وَمَنْ يُسْتَشْهَدُ بِشِعْرِهِ مِنْهُمْ . وَعَدَّدَ
وَرَقَهُ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ .

(a) هنا على هامش نسخة الأصل : من هاهنا إلى آخر أخبار المرزباني بغير خط المصنّف .

كتابة دُشُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ بِخَطِّهِ ، كَمَا ذَكَرَ بِنَفْسِهِ
فِي مَوَاضِعٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ كِتَابِهِ ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَأَنَّهُ لَمْ يُيْهِلْهُ الْقَدَرُ لِإِعَادَةِ
النُّظَرِ فِي الْكِتَابِ وَتَصْوِيبِ أَوْ اسْتِكْمَالِ مَا تَرَكَهُ
فِيهِ مِنْ قُرَاطَاتٍ (انظر كذلك مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ) .

وَيُخْتَلَفُ السِّيَاقُ بَيْنَ نُسخَةِ الْأَصْلِ وَنُسخَةِ
بَارِيسَ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِذِكْرِ مُؤَلِّفَاتِ الْمَرْزُبَانِيِّ لِأَنَّهَا -
كَمَا هُوَ وَاضِحٌ - أُضِيفَتْ فِي النُّسخَتَيْنِ وَلَيْسَتْ
مِنْ عَمَلِ الثَّدِيمِ . كَمَا أَنَّ طَرِيقَةَ إِيرادِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ
فِيهَا مُخَالِفَةٌ لِمَنْهَجِ الثَّدِيمِ .

^٣ هذه العبارة غريبة على أسلوب الثَّدِيمِ ، فَقَدْ

^١ تَبَيَّنَا لَمَّا وَرَدَ فِي هَامِشِ نُسخَةِ الْأَصْلِ « فَهَذِهِ
الْعِبَارَةُ آخِرُ مَا أَثْبَتَهُ الثَّدِيمُ فِي دُشُورِهِ مِنْ أَخْبَارِ
الْمَرْزُبَانِيِّ ، وَمَا وَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ كَانَ فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ
عَنْهُ بغير خط المصنّف ، فَهُوَ لَيْسَ مِنْ عَمَلِ الثَّدِيمِ .

^٢ هَذَا التَّأْرِيخُ مُضَافٌ بِغَيْرِ خَطِّ الْمَصْنُفِ فِي الْأَصْلِ
الْمَنْقُولِ عَنْهُ ، بَيْنَمَا جَاءَ التَّأْرِيخُ فِي نُسخَةِ بَارِيسَ :
« وَتُوفِّيَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ » .
وَجَاءَ أَمَامَهُ عَلَى هَامِشِ نُسخَةِ بَارِيسَ : « ذَكَرَ الْخَطِيبُ
فِي « تَارِيخِ بَغْدَادٍ » أَنَّ الْمَرْزُبَانِيَّ تُوْفِيَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ
وَثَلَاثَ مِائَةٍ » ، وَهُوَ التَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ .

وهذه جميعها أدلة على أنَّ الثَّدِيمَ انْتَهَى مِنْ

الكتاب «المُسْتَبِير» [٨٧] فيه أخبار الشعراء المشهورين والمكثرين من الشعراء المحدثين ومختار أشعارهم على أثنائهم وأزمانهم. أولهم بشار بن بُرد وآخرهم أبو العباس عبد الله بن المعتز بالله - رضي الله عنهما - وعدد ورقه ستة آلاف ورقة وهو بخط المَرْزُبَانِي فِي سِتِّينَ مُجَلَّدًا سُلَيْمَانِيًّا.

٥. الكتاب «المفيد». فيه عدة فصول: الفصل الأول منها مُشْتَمِلٌ على أخبار الملّقبين من شعراء الجاهلية والإسلام وأخبار من غلبت عليه كُنْيَتُهُ منهم أو شهر بكنية أبيه أو عرف بأمه أو نسب إلى جده أو غزي إلى مواليه وما جانس هذه الأحوال ودخل في جملتها. والفصل الثاني يذكّر فيه ما روي من نغوت الشعراء وغيرهم في أجسامهم وصورهم كالشودان والعور والعُمَيَّان والعُشو والبُرصان، وسائر ما يؤثّر في الجسد من شعر الرأس إلى القدمين عُضْوًا عُضْوًا. وفي فصل ١٠ ثالث مذاهب الشعراء في دياناتهم، كالشيعة وأهل الكلام والخوارج والمتهمين واليهود والنصارى ومن جرى مجراهم. والفصل الأخير يذكر فيه من ترك قول الشعر في الجاهلية تكبرًا وفي الإسلام تدنيًا، ومن ترك المديح ترفعًا والهجاء تكريمًا والغزل تعففًا، ومن أنقذ شعره في معنى واحد كالسيّد بن محمد الحميري والعبّاس بن الأحنف ومن جرى مجراهما، وهو أكثر من خمسة آلاف ورقة^١.
١٥. /كتاب «المعجم». يذكّر فيه الشعراء على حروف المعجم، وبدأ بمن أول اسمه ألف ثم بمن أول اسمه باء إلى آخر الحروف وهو يُحِيطُ بنحو من خمسة

١٤٧

^١ نشر محمد هادي الأميني كتابًا للمَرْزُبَانِي بعنوان «أخبار السيّد الحميري»، النجف - مطبعة النعمان ١٩٦٥ الذي يبدو أنه قطعة من كتاب «المفيد».

= سبق له أن ذكر الدولة العبّاسية في أكثر من موضع ولم يُؤدّف ذكرها بأمثال هذه العبارة، كما أنها لم ترد في نسخة باريس. ويتفق نص القفطي في «الإنباه» مع نص نسخة الأضل فيما يتعلق بترتيب ذكر مؤلفات المَرْزُبَانِي.

آلاف اسم . وفيه من شِعْرِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ آيَاتٌ يَسِيرَةٌ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ ، وَيَزِيدُ عَلَى أَلْفِ وَرَقَةٍ^١ .

كِتَابُ « الْمُوشَّحِ » وَصَفَ فِيهِ مَا أَنْكَرَهُ الْعُلَمَاءُ عَلَى بَعْضِ الشُّعْرَاءِ فِي أَشْعَارِهِمْ مِنَ الْكَسْرِ وَاللَّحْنِ وَالسَّنَادِ وَالْإِيطَاءِ وَالْإِقْوَاءِ وَالْإِحَالَةِ وَالْاضْطِرَارِّ فِي الْقَوْلِ وَهَلْهَلَةِ النَّسْجِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ عُيُوبِ الشُّعْرِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ^٢ .

كِتَابُ « الشُّعْرِ » . [له] وَهُوَ جَامِعٌ لِفَضَائِلِهِ وَوُصِفَ [مَحَاسِنُهُ وَ] مَنَافِعِهِ وَمَضَارِهِ وَعُيُوبِهِ وَنَعَتْ أَجْنَاسِهِ وَضُرُوبِهِ [٨٧ ظ] وَأَوْرَانِهِ وَعَرُوضِهِ وَأَعْيَانِهِ وَمُخْتَارِهِ وَتَأْدِيبِ قَائِلِيهِ وَمُنْشِدِيهِ وَالْبَيَانِ عَنْ مَنَحُولِهِ وَمَسْرُوقِهِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِهِ [وَمَعَانِيهِ] وَضُرُوبِهِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ أَلْفِي وَرَقَةٍ .

[كِتَابُ] « أَشْعَارُ النِّسَاءِ » أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ^٣ . <كِتَابُ> « أَشْعَارُ

(a) ب : نحو ست مائة ورقة .

القدسي ١٩٣٥ ، ثم نَشَرَهُ عبد الستار أحمد فؤاد في القاهرة - مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٦٠ .

^٢ « الْمُوشَّحُ فِي مَا جَدَّ الْعُلَمَاءُ عَلَى الشُّعْرَاءِ » ، يُعَدُّ الْأَثَرُ الْأَدَبِيُّ الْوَحِيدُ الَّذِي بَقِيَ كَامِلًا تَامًا الْأَسَانِيدُ مِنْ قَائِمَةِ مُؤَلَّفَاتِ الْمُزْبَانِيِّ الطَّوِيلَةِ . وَيُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ التَّقْدِيرِ الْعَرَبِيِّ لِلشُّعْرِ حَتَّى الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ .

نَشَرَهُ عَلِي مُحَمَّدُ الْبَجَاوِي فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ

نهضة مصر ١٩٦٥ ، وَرَاجِعُ كَذَلِكَ مِنْير =

^١ « مُعْجَمُ الشُّعْرَاءِ » رَتَّبَ فِيهِ الْمُزْبَانِيُّ الشُّعْرَاءَ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ كَمَا تُرَتَّبُ مَوَادُّ اللَّغَةِ ، وَهَذَا سَبَبٌ تَسْمِيَتِهِ بِـ « الْمُعْجَمِ » . وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهُ نَحْوُ ثُلَاثِهِ حَيْثُ يَبْدَأُ بِحُرْفِ الْعَيْنِ وَمِنْ أَسْمَاءِ عَمْرُو مِنَ الشُّعْرَاءِ ، وَضَاعَتْ مِنْهُ كَذَلِكَ حُرُوفُ الْعَيْنِ وَالثَّوْنِ وَالْوَاوِ وَيَتَضَمَّنُ فَقَطْ نَحْوَ ١٠٨٠ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ مِنْ أَصْلٍ نَحْوِ مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ اسْمٍ . (انظر F. Krenkow, «Das Wörterbuch der Dichter Mu'gam ash-shu'arā' von al-Marzubānī»,

(Islamica 4 (1930), pp. 272-82 .

نَشَرَهُ فَرِيْتَزُ كَرِيْنِكُو فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ

الخلفاء» أكثر من مائتي ورقة^١.

الكتاب «المقتبس». فيه أخبار النحويين البصريين وذكر أول من تكلم في النحو ومن ألفه وأخبار القراء والزواة من أهل البصرة والكوفة ومن نزل منهم بمدينة السلام، نحو ثلاثة آلاف ورقة^٢.

الكتاب «المزبد». فيه أخبار المتكلمين وأهل العدل والتوحيد وشيء من مجالساتهم ونظريهم، في نحو من ألف ورقة. <كتاب> «أشعار تُنسب إلى الحين»، نحو مائة ورقة. كتاب «الرياض»، فيه أخبار المتكلمين مُصنَّفة أبواباً وفيه ذكر الحب وما يتشعب منه وذكر ابتدائه وانتهائه، وما ذكر أهل اللغة من أسمائه

(a) ب. حوالي الثمانين ورقة وهو ما يتفق مع نسخة ياقوت الحموي.

= سلطان: المرباني والموشح، الإسكندرية - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٨ وقيس كاظم الجنابي: «جهود المرباني في تكوين رؤية نقدية شاملة من خلال كتابيه (معجم الشعراء والموشح)»، الذخائر ١/١ (٢٠٠٠)، ٣٠٩-٣١٨.

^١ تحتفظ دار الكتب المصرية بالجزء الثالث من كتاب «أشعار النساء» للمرباني من نسخة ترجع إلى نهاية القرن الرابع أو بداية القرن الخامس الهجري، كُتبت بالخط الشيبه بالكوفي semi coufique برقم ٨ أدب ش. ونشره سامي مكى العاني وهلال ناجي في بغداد - دار الرسالة للطباعة ١٩٧٦.

^٢ ذكر القفطي (إنباه الرواة ٣: ١٨٠) أنه

يقارب العشرين مجلداً، وللأسف فقد فُقد هذا الكتاب ولا نعرفه اليوم إلا عن طريق كتابين انتخبا منه: الأول «نور القبس المختصر من المقتبس» للحافظ أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمد اليعموري، المتوفى سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٤م، نشره رüdلف زلهام في سلسلة النشرات الإسلامية ٢٣ - أ - فيسبادن ١٩٦٤. والكتاب الثاني هو «المختار من كتاب المقتبس في أخبار النحويين» لعلي بن الحسن بن معاوية، من علماء القرن السابع الهجري، وصل إلينا منه الجزء الأول فقط في مكتبة شهيد علي باشا بالسليمانية بإستانبول برقم ٢٥١٥. (نشره فؤاد سزجين بالفاكسميلي في فرانكفورت سنة ١٩٨٥).

وَأَجْنَاسِهِ وَاشْتِاقَاتِ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ، بِشَوَاهِدٍ مِنْ أَشْعَارِ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُخَضَّرِمِينَ
وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُحَدِّثِينَ، أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَلْفِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الرَّائِقِ» وَهُوَ أَخْبَارُ
الْمُعَنِّيِّينَ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ وَبَسْتِ مِائَةَ وَرَقَةٍ.

[كِتَابُ «الرَّائِقِ». فِيهِ وَصَفُ أَحْوَالِ الْغِنَاءِ وَنُغْوَتِهِ وَضُرُوبِهِ وَطُرُقِهِ وَأَخْبَارُ
الْمُعَنِّيِّينَ وَالْمُعَنِّيَّاتِ الْأَحْرَارِ وَالْإِمَاءِ وَالْعَبِيدِ.

كِتَابُ «التَّعَاذِي» نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْأَزْمَنَةُ». فِيهِ أَحْوَالُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ: الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ وَالْإِسْتِشْقَاءِ وَغَيْرِ
وَوْصَفِ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ وَالْغُيُومِ وَالْبُرُوقِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ وَالرُّوَاءِ وَالْإِسْتِشْقَاءِ، وَغَيْرِ
ذَلِكَ مِمَّا يَدْخُلُ فِي جُمْلَتِهَا مِنْ أَوْصَافِ الرَّبِيعِ وَالْخَرِيفِ. ثُمَّ يَذْكُرُ طَرَفًا مِنْ أَمْرِ
الْفَلَكَ وَالْبُرُوجِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَنَازِلِهِ وَنُغْوَتِ الْعَرَبِ [لَهُ] وَأَسْجَاعِهَا وَيَذْكُرُ
التَّجُومَ السَّيَّارَةَ وَالثَّابِتَةَ وَأَحْوَالَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأَيَّامَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَالشُّهُورِ وَالسِّنِينَ
/ وَالْأَعْوَامِ وَالذَّهْرَ وَمَا جَاءَ فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ اللَّغَةِ وَالْأَخْبَارِ
وَالْأَشْعَارِ مَشْرُوحًا نَحْوَ أَلْفِي وَرَقَةٍ.

١٤٨

كِتَابُ «الْأَنْوَارِ وَالشُّمَارِ». فِيهِ بَعْضُ مَا قِيلَ فِي الْوَرْدِ وَالنَّوْجِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ
مِنْ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْأَنْوَارِ وَالْأَخْبَارِ ثُمَّ [يَذْكُرُ] الشُّمَارِ وَيَذْكُرُ النَّحْلَ وَجَمِيعَ
الْفَوَاكِهِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنْ مُسْتَحْسِنِ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ، [٩٨٨] وَهُوَ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ
وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «أَخْبَارِ الْبِرَامِكَةِ»، فِيهِ ابْتِدَاءُ أَمْرِهِمْ مَشْرُوحًا إِلَى انْقِضَاءِ دَوْلَتِهِمْ وَانْتِهَاءِ
شَأْنِهِمْ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

«الْكِتَابُ الْمُفْضَلُ»، فِي الْبَيَانِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْكِتَابَةِ نَحْوُ سَبْعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «التَّهْنَانِي»، نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «التَّسْلِيمِ وَالزِّيَارَةِ» [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْعِيَادَةِ». [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «التَّعَاذِي». [نَحْوُ] ثَلَاثِ

- مائة وَرَقَة . كِتَابُ « المَرَاثِي » . [نحو] خَمْس مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُعَلَّى فِي فَصَائِلِ الْقُرْآنِ » مائتا وَرَقَة . كِتَابُ « تَلْقِيحِ الْعُقُولِ » أكثر من مائة باب ، أَوَّلُهَا بَابُ فِي الْعَقْلِ وَ[ثم باب] الْأَدَبِ ؛ وَ[ثم باب] الْعِلْمِ وَمَا جَانَسَ ذَلِكَ [وَقَارَبَهُ] أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافٍ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُشْرِفُ » فِي حِكْمِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَدَابِهِ وَمَوَاعِظِ الصَّحَابَةِ رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِهِمُ وَالْوَصَايَا وَحِكْمِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، أَلْفٌ وَخَمْس مائة وَرَقَة . « أَخْبَارُ مَنْ تَمَثَّلَ بِالْأَشْعَارِ » أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَة . كِتَابُ « الشُّبَابِ / وَالشَّيْبِ » ، [نحو] ثَلَاث مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُتَوَجَّعُ فِي الْعَدْلِ وَحُسْنِ السَّيْرِ » ، أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُدَبِّجُ فِي الْوَلَايِمِ وَالِدَعَوَاتِ وَالشَّرَابِ » ، [نحو] خَمْس مائة وَرَقَة . كِتَابُ « الْفَرَجِ » ، قَرِيب مِائَةِ وَرَقَة . كِتَابُ « الْهَدَايَا » . نَحْوُ مِنْ ثَلَاث مِائَةِ وَرَقَة . [كِتَابُ « الْهَدَايَا » نُسْخَةٌ أُخْرَى بِخَطِّهِ] . « الكِتَابُ الْمُرْخُوفُ » فِي الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ [أَكْثَرُ مِنْ] ثَلَاث مِائَةِ وَرَقَة . « أَخْبَارُ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُرَاسَانِيِّ » [صَاحِبِ الدَّعْوَةِ] ، مِائَةِ وَرَقَة . كِتَابُ « الدُّعَاءِ » ، نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَة . كِتَابُ « الْأَوَائِلِ » [فِيهِ أَخْبَارُ الْفُرْسِ الْقُدَمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ وَشَيْءٍ مِنْ مَجَالِسِهِمْ وَنَظَرٍ] ، نَحْوُ مِائَةِ وَخَمْسِينَ وَرَقَة . كِتَابُ « الْمُشْتَطَرَفُ فِي الْحَقَائِقِ وَالتَّوَادِرِ » أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاث مِائَةِ وَرَقَة . / « أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ [وَمَا جَاءَ فِيهِمْ]^(a) مِنْ مَدْحٍ وَذَمٍّ » [نحو] مِائَتَا وَرَقَة . [٨٨٨] كِتَابُ « الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَّادِ » [بِخَطِّهِ] أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْنِ وَرَقَة . كِتَابُ « ذَمُّ الدُّنْيَا »^(b) ، أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُنِيرُ » فِي التَّوْبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالتَّقْوَى وَالْوَرَعَ وَمَا جَانَسَ ذَلِكَ ، أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاث مِائَةِ وَرَقَة . كِتَابُ « الْمَوَاعِظِ وَذِكْرِ الْمَوْتِ » أَكْثَرُ مِنْ خَمْس مِائَةِ وَرَقَة . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُحْتَضِرِينَ » [نحو]

(a) القفطي : وَمَنْ مَدَحَ وَذَمَّ . (b) القفطي : حُب الدُّنْيَا .

مائة وَرَقَةٍ^١. كِتَابُ « الْحِجَاب » مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « شِعْرِ الْحَاتِمِ [الطَّائِي] » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَبِي حَنِيفَةَ [الثَّعْمَانِ بْنِ ثَابِتٍ] وَأَصْحَابِهِ » [نحو خَمْس مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَدَّلِ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارِ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ » نحو مائة وَرَقَةٍ. « أَخْبَارُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ / مُحَمَّدِ بْنِ حَمْرَةَ الْعَلَوِيِّ » نحو مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « نَسَخِ الْعُهُودِ إِلَى الْقَضَاةِ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارِ مُلُوكِ كِنْدَةَ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. « أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ » مُفْرَدٌ نحو مائة وَرَقَةٍ].

وله في السَّوَادِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ بَدَأَ بِعَمَلِهَا، مِنْهَا: « أَعْيَانُ الشُّعْرِ » فِي الْمَدِيحِ وَالْهَجَاءِ وَالْفَخْرِ وَالْجَوَادِ وَأَخْبَارِ الْأَجَوَادِ وَالْأَوْصَافِ وَالتَّشْبِيهَاتِ. وَقَدْ وَقَفَ مِنْ أَصُولِهِ الَّتِي بَخَطَهُ نَيْفًا وَعِشْرِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ^٢.

ابْنُ التُّشْتَرِيِّ

وَهُوَ سَعِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ التُّشْتَرِيِّ وَيُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ. وَكَانَ نَصْرَانِيًّا قَرِيبَ الْعَهْدِ، مِنْ صَنَائِعِ بَنِي الْفَرَاتِ هُوَ وَأَبُوهُ، وَيَلْزَمُ السَّجْعَ فِي مُكَاتَّبَاتِهِ.

وله مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ. كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » عَلَى ذَلِكَ التَّرْتِيبِ. كِتَابُ « الرِّسَائِلِ فِي الْفُتُوحِ » عَلَى هَذَا

^١ القفطي: إنباه الرواة ١٨٢:٣-١٨٤. ويتفق (وفيات الأعيان ٤: ٣٥٤).

^٢ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 357-58؛ محمد

عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٣:٥-٧٤.

نُصِّهَ مَعَ مَا جَاءَ فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ. وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ: « وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ » دِيوَانَ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ الْأُمَوِيِّ « وَاعْتَنَى بِهِ، وَهُوَ ضَعِيفُ الْحِجْمِ يَدْخُلُ فِي مَقْدَارِ ثَلَاثِ كِرَارِيسَ.

الترتيب . كتاب « رسائله المجموعة في كل فن » من صنّعه^١ .

ابن حاجب النعمان

أبو الحسين [عبد العزيز بن إبراهيم] . وكان أبوه حاجب النعمان بن عبد الله الكاتب . وكان أبو الحسين أحد أفراد الرّمان في الفضل والتّبل ومعرفة كتابيّة الدّواوين . وكان إليه في أيام مُعزّ الدّولة ديوان السّود . ولم تُشاهد خزانة للكتب أحسن من خزانته ، لأنّها كانت تحتوي على كلّ كتاب عيّ وديوان فرد بخطوط العلّماء المنسوبة .

وتوفي سنة^٢

وله من الكتب : [كتاب « نشوة النّهار في أخبار الجوّار » . كتاب « الصّبوة »] .
كتاب « أشعار الكتاب » . [كتاب أخبار النّساء] ويُعرف بـ « كتاب ابن
الدّكّاني » . [كتاب « الغرر ومُجتنى الزّهر » . كتاب « أنس ذوي الفضل في الولاية
والعزل »]^٣ .

أشار فيها إلى أنّه ترجم لوالده وهي ساقطة مما وصل إلينا من الكتاب ؛ الصّفي : الوافي بالوفيات J.-C. VADET, *El² art. Ibn Hâdjib* ؛ ٤٦٥ : ١٨ al-Nu'mân III, p. 805; F. SEZGIN, *GAS* II, p. 598.

^٣ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 598 ، وسيستعين التّديّم بما جاء في كتابه « أشعار الكتاب » فيما يلي ٥٣٨-٥٣١ .

^١ توفي سنة ٣٦١هـ/٩٧٢م ، راجع ابن أنجب : الدر الثمين ٢٩٦-٢٩٧ ؛ الصّفي : الوافي بالوفيات ١٥ : ١٩٧-١٩٥ (عن ياقوت وهي من التراجم الساقطة من معجم الأدباء) .

^٢ توفي سنة إحدى وخمسين وثلاث مائة /٩٦٢م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٢ : ٢٢٦ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤ : ٣٥-٣٩ (ترجمة ابنه عليّ التي

الصَّابِي، أَبُو إِسْحَاق^١

إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ^(a)، مُتَرَسِّلٌ بَلِيغٌ شَاعِرٌ عَالِمٌ بِالْهَنْدَسَةِ،
وَالْعَالِبُ عَلَيْهِ صِنَاعَةُ الْكِتَابَةِ وَالبَلَاغَةُ وَالشُّعْرُ. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ^(b) [تَيْفٍ وَعِشْرِينَ
وِثْلَاثَ مِائَةٍ وَتُوفِيَ قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَثْلَاثَ مِائَةٍ]^(c) ٢.

[١٨٩] وله: [دِيَوَانُ الشُّعْرِ]. كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا» نَحْوَ أَلْفِ

(a) الأصل: هرون، والمثبت من المصادر. (b) نهاية الكراسة التاسعة، وسُجِّلَ عليها النَّاسِخُ فِي
طَرَفِهَا الْأَيْسَرِ الْأَسْفَلِ: غُورِضٌ. (c) إضافة فِي نُسخَةٍ بَارِيسَ.

الرَّسَالَةُ الْأُولَى: «نَسَخْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ دُسْتُورِ أَبِي
الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الَّذِي بَخَّطَهُ.
وَكَتَبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ فِي ذِي
الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعِينَ وَثْلَاثَ مِائَةٍ. قَاتَلْتُ بِهِ هَذَا الدُّسْتُورَ
وَصَحَّحْتُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ» كَمَا جَاءَ فِي نِهَآيَةِ ظَهْرِ الْوَرَقَةِ
الْأَخِيرَةِ مِنَ النُّسخَةِ: «نَسَخْتُهُ مِنْ دُسْتُورِ جَدِّنَا أَبِي
الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ - رَجَمَهُ اللَّهُ - الَّذِي بَخَّطَهُ».

وَالْمَجْمُوعُ مَحْفُوظٌ فِي مَكْتَبَةِ كُوبِرْلِي بِإِسْتَنْبُولَ
(مَجْمُوعَةٌ فَاضِلٌ أَحْمَدُ بَاشَا) بِرَقْمِ ٩٤٨. (انظر
رَامُوزَ مِنْهَا فِي الْمَقْدَمَةِ ١٩٠-١٩٣*).

٢ نَقَلَ ذَلِكَ ابْنُ خُلِّكَانَ عَنْ «الْفَهْرِشْتِ»
لِلتَّدِيمِ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي عَائِلَةِ النَّسَخِ الَّتِي اعْتَمَدَ
عَلَيْهَا يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ وَابْنُ خُلِّكَانَ وَالَّتِي تَمَثَّلُهَا
نُسخَةٌ بِبَارِيسَ (وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٥٣) وَهُوَ غَيْرُ
مَوْجُودٍ فِي الدُّسْتُورِ الَّذِي كَتَبَهُ التَّدِيمُ بِخَطِّهِ.

١ التَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ لَوَفَاةِ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ،
كَمَا ذَكَرَهُ خَفِيدُهُ أَبُو الْحَسَنِ هِلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ فِي «تَارِيخِهِ»، هُوَ: يَوْمَ الْخَمِيسِ لِأَثْنَتَيْ
عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ سُؤَالِ سَنَةِ أَرْبَعِ وَثَمَانِينَ وَثْلَاثَ
مِائَةٍ عَنْ إِحْدَى وَسَبْعِينَ سَنَةً، وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثْلَاثَ
عَشْرَةٍ وَثْلَاثَ مِائَةٍ. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الثَّعَالِبِيِّ: بَيْتِيَّةُ
الدَّهْرِ ٢: ٢٤١-٣١١؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ
الْأَدْبَاءِ ٢: ٢٠-٩٤؛ الْقَفْطِيُّ: تَارِيخُ الْحُكَمَاءِ
٧٥-٧٦؛ ابْنُ الْأَنْجَبِ: الدَّرُ الثَّمِينِ ١٧١-١٧٢؛
ابْنُ خُلِّكَانَ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٥٢-٥٤؛ الذَّهَبِيُّ:
سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٥٢٣-٥٢٤؛ الصَّفَدِيُّ:
الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٦: ١٥٨-١٦٣؛ F.C. DE BLOIS،
El² art. al-Sâbi' VIII, p. 694.

وَوَصَّلَ إِلَيْنَا بِخَطِّ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيِّ مَجْمُوعٌ
فِي الرِّيَاضِيَّاتِ يَشْتَمِلُ عَلَى ثْلَاثِ رَسَائِلَ لِأَبِي الْحَسَنِ
ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ (فِيمَا يَلِي ٢: ٢٢٧). جَاءَ فِي خُودِ مَتْنِ

ورقة. كتاب «أخبار أهله وولد أبيه» عمله إلى بعض ولده. [كتاب «مراسلات الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي»]. كتاب «دولة بني بويه وأخبار الديلم وائتداء أمرهم» ويعرف بـ «التاجي» أو «العصدي»^١.

[أخبار أبي محمد بن يزيد] المهلب

- أبو محمد الحسن بن محمد
الدولة [عن بويه]. شاعر يبلغ بقیة الزمان في وقته.
وتوفي^٢

وانظر فيما يلي ٣١٤:٢.

وانظر ما كتبه فان دم عن رسائل الصابي
الدويانية M. VAN DAMME, «Les quarante-deux
premières lettres du secrétaire bûyide Abû
Ishâq al-Sâbi (en 384/1994), et leur répartition
dans quelques autres Ms.», *Arabica* 21 (1974),
pp. 184-86.

^٢ توفي يوم السبت لثلاث بقين من شعبان سنة
٣٥٢هـ/٩٦٣م في طريق واسط، وحمل إلى بغداد
فوصل إليها ليلة الأربعاء خميس خلون من شهر
رمضان من السنة نفسها. راجع في ترجمته الثعالبي:
يتيمة الدهر ٢: ٢٢٣-٢٤٠؛ ياقوت الحموي:
معجم الأدباء ٩: ١١٨-١٥٢؛ ابن خلكان: وفيات
الأعيان ٢: ١٢٤-١٢٧؛ ابن فضل الله العمري:
مسالك الأبصار ١١: ١٦١-١٦٨؛ الذهبي: سير
أعلام النبلاء ١٦: ١٩٧-١٩٨؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ١٢: ٢٢٣-٢٢٧.

^١ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 592, V, p. 314
محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث
العربي المطبوع ٣: ٤٣٠. وعن كتاب «التاجي»
وعلاقة الصابي بالعلوين في طبرستان وجيلان
راجع، M.S. KHAN, «A Manuscript of an
Epitome of al-Sâbi's *Kitâb al-Tâgî*», *Arabica*
XII (1965), pp. 27-44, XVII (1970), pp. 151-60,
XVIII (1971), pp. 194-201; W. MADELUNG,
«Abû Ishâq al-Sâbi on the Alids of Tabaristân
and Gîlân» *JNES* XXVI (1967), pp. 17-57.
ونشر المتن من الجزء الأول من الكتاب المعروف
بالتاجي في أخبار الدولة الدلمية محمد صابر نحاس
في طهران سنة ١٩٧٦ ومحمد حسين الزبيدي في
بغداد سنة ١٩٧٧ وويلفرد مادلونج في كتاب «أخبار
أئمة الزيدية في طبرستان ودلستان وجيلان»، بيروت
- المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٨٧، ٧-٥١؛
وتنسب ياقوت الحموي الكتاب كذلك إلى أبي سعيد
سبتان بن ثابت بن قرة (معجم الأدباء ١١: ٢٦٢،

وله [من الكُتُبِ]: كِتَابُ «رَسَائِلِ وَتَوْقِيعَاتٍ». [«دِيَوَانُ شِعْرِهِ»، وهو قَلِيل] ^١.

135

/ابْنُ الْعَمِيدِ/

أَبُو الْفَضْلِ <مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ> ^(a) ^٢.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِ». [كِتَابُ «الْمَذْهَبِ فِي الْبَلَاغَاتِ»] ^٣.

١٥٠

/الصَّاحِبُ/

أَبُو الْقَاسِمِ <إِسْمَاعِيلُ> ^(a) ^٤، أَوْحَدُ زَمَانِهِ وَفَرِيدُ عَصْرِهِ فِي الْبَلَاغَةِ

(a) إضافة من المصادر.

مسكوية: تجارب الأمم، ليدن ١٩١٧،
٢٧٤:٦-٢٨٢؛ الشعالي: يتيمة الدهر
١٥٤:٣-١٨٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان
١٠٣:٥-١١٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك
الأبصار ١٥١:١١-١٥٧؛ الذهبي: سير أعلام
النبلاء ١٣٧:١٦-١٣٨؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ٣٨١:٢-٣٨٣؛ H.F. AMEDROZ,
«The Vizier Abu-l-Fadl Ibn al-'Amîd», *Der
Islam* III (1912), pp. 323-51; CL. CAHEN, *El*²
art. *Ibn al-'Amîd* III, pp. 725-26.

^٣ أبو حيان: أخلاق الوزراء ٣٢٨-٣٢٩؛
F. SEZGIN, *GAS* II, p. 635, VII, pp. 278-82.

^٤ تُوْفِي فِي صَفَرِ سَنَةِ ٣٨٥ هـ/٩٩٥ م، أَيْ =

^١ راجع حول مؤلفاته مسكويه: تجارب الأمم
١٢٣:٢-١٩٨؛ الشعالي: يتيمة الدهر
٢٢٣:٢-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء
١١٨:٩-١٥٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان
١٢٤:٢-١٢٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء
١٩٧:١٦-١٩٨؛ ابن فضل الله العمري:
مسالك الأبصار ١٦١:١١-١٦٨؛ الصفدي:
الوافي بالوفيات ٢٢٣:١٢-٢٢٧؛ F. SEZGIN,
GAS II, p. 606; C.E. BOSWORTH, *El*² art. *al-
Muhallabi* VII, pp. 360-61.

وَجَمَعَ جَابِرُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْخَافَقَانِي شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ
فِي مَجْلَةِ الْمُرْدِ ٢/٣ (١٩٧٤)، ١-٣٤.

^٢ تُوْفِي سَنَةَ ٣٦٠ هـ/٩٧١ م، راجع في ترجمته

والفصاحة والشعر^(a).

[وله من الكتب: كتاب «ديوان رسائل». كتاب «الكافي في الرسائل». كتاب «الزبدية». كتاب «الأعياد وفصائل النيزوز». كتاب «الإمامة» يذكر فيه تفضيل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وتثبيت إمامة من تقدمه. كتاب «الوزراء». كتاب «الكشف عن مساوئ شعر المتنبّي». كتاب «مختصر أسماء الله عز وجل وصفاته»^١.

(a) بعد ذلك في الأصل، بياض سطرين. ووردت قائمة مؤلفاته في نسخة ب فقط.

= بعد وفاة النديم بخمس سنوات. انظر في ترجمته
 الثعالبي: يتيمة الدهر ٣: ١٨٨-٢٨٦؛ ابن
 الأنباري: نزهة الألباء ٢٨١-٢٨٢؛ ياقوت
 الحموي: معجم الأدباء ٦: ١٦٨-٣١٣؛
 القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٠١-٢٠٣؛ ابن أنجب:
 الدر الثمين ٢٢٩-٢٣١ الذي أفرد له كتابًا بعنوان
 «مختصر المزد من أخبار ابن عباد»؛ ابن خلكان:
 وفيات الأعيان ١: ٢٢٨-٢٣٣؛ ابن فضل الله
 العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٥٧-١٦١؛
 الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٥١١-٥١٤؛
 الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٢٥-١٤١؛ ابن
 حجر: لسان الميزان ١: ٤١٣-٤١٦؛ السيوطي:
 بغية الرعاة ١: ٤٤٩-٤٥١؛ ولأبي حيان
 التوحيدي: أخلاق (مثالب) الوزيرين: ابن العميد
 والصاحب بن عباد، نشره إبراهيم الكيلاني في
 دمشق سنة ١٩٦١، ثم محمد بن تاووت الطنجي
 في دمشق أيضًا سنة ١٩٦٥؛ وانظر كذلك محمد
 حسن آل ياسين: الصاحب بن عباد حياته وأدبه،
 بغداد ١٩٥٧؛ بدوي طبانة: الصاحب بن عباد
 الوزير الأديب العالم، القاهرة - مكتبة مصر د.ت؛
 محمد ماهر حمادة: «الصاحب بن عباد ومكتبته
 الرائعة»، المجلة العربية (نوفمبر ١٩٨٨)،
 ١٠٩-١١٢؛ Cl. CAHEN, *El*² art. *Ibn*
Abbād III, pp. 692-94.
^١ انظر قائمة مؤلفاته كذلك عند ياقوت
 الحموي: معجم الأدباء ٦: ٢٦٠؛ الصفدي:
 الوافي بالوفيات ٩: ١٣٨؛ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 636-37, VII, p. 358, VIII, pp. 206-208, IX, p. 192؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل
 للتراث العربي المطبوع ٣: ٤٣٣-٤٣٧.

طَبَقَةُ أُخْرَى

حَفْصُ وَثِيهِ^١

(a) كان جَدَّ

واسمُهُ

عبد العزيز الشاعر العسجدي المروزي من قَبْلِ أُمِّهِ وهو يقول: زيوند حفصويه
 ٥. «كاتب من جنين أمّدار سوى ماذر برادم»^(a) ٢. وكان من أفاضل كُتَّابِ الخَزَاجِ مُتَقَدِّمًا
 في صَنَاعَتِهِ وهو أَوَّلُ من أَلَفَ في الخَزَاجِ كِتَابًا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الخَزَاجِ». [كِتَابُ «الرِّسَائِلِ»].

ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بنِ أَبِي سَهْلٍ الْأَحْوَلِ، وَكُنِيَ
 ١٠. أَبَا الْعَبَّاسِ^٣. من مُتَقَدِّمِي الكُتَّابِ وَأَفَاضِلِهِمْ، وَكَانَ عَامِلًا بِصِنَاعَةِ الخَزَاجِ مُتَقَدِّمًا
 في ذَلِكَ عَلَى أَهْلِ عَصْرِهِ.

تُوفِيَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الخَزَاجِ».

ابْنُ الْمَاشِطَةِ

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بنِ الْحَسَنِ، وَلَقَبُهُ الْمَظْلُومُ <فيه> بَابُنِ الْمَاشِطَةِ^(b)، وَلَمْ يَكُنْ

(a-a) كتب أمام هذه العبارة في الأصل: بغير الخط. (b) عند ياقوت عن التَّيْمِ: يُلَقَّبُ بِابْنِ الْمَاشِطَةِ طُلَمَّا.

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٢ (عن التَّيْمِ). الأدباء ٤: ١٤٣ (عن التَّيْمِ)؛ ابن خلكان: وفيات

^٢ وهو يَتُّ بالفارسيَّة. الأعيان ١٠١: ١-١٠٢؛ الصفدي: الوافي

^٣ انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم بالوفيات ٧: ٣٩٠ (عن التَّيْمِ).

بَعِيدَ الْعَهْدِ^١. وله صِنَاعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْحِسَابِ وَصِنَاعَةُ الْخَرَجِ.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَوَابِ الْمُغْنِيتِ». كِتَابُ «الْخَرَجِ»، لَطِيفٌ. كِتَابُ
«تَعْلِيمِ نَقْضِ الْمُؤَامَرَاتِ» رَأَيْتُهُ بِحَطِّهِ^٢.

[٨٩ظ] ابْنُ بَشَّارٍ

- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشَّارِ الْكَاتِبِ، أَسْتَاذُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ
الْوَزِيرِ، وَكَانَ أَحَدَ أَفْضَلِ الْكُتَّابِ بِلَاغَةٍ [وَفَصَاحَةٍ] وَصِنَاعَةٍ.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْخَرَجِ» كَبِيرٌ، وَرَأَيْتُ الْمُسَوَّدَةَ بِحَطِّهِ نَحْوَ أَلْفِ
وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الشَّرَابِ وَالْمُنَادِمَةِ» رَأَيْتُهُ بِحَطِّهِ^٣.

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَّادٍ

- ١٠ ابْنُ مَرْوَانَ الْكَاتِبِ، لَا أَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشَّيْبِ وَأَدَابِهِ وَفَضْلُ أَلْوَانِهِ وَتَرْتِيبُ مُقَدِّمَاتِهِ
وَمَا قِيلَ فِيهِ نَظْمًا وَنَثْرًا وَالْحِصَابَاتِ».

^١ تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣١١هـ/٩٢٣م وَقد جَاوَزَ
التَّسْعِينَ، انْظُرْ يَاقُوتَ الحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ
١٣: ١٤-١٥ (عَنِ التَّدِيمِ)؛ D. SOURDEL, *Et*² art. ٤
F. SEZGIN, *GAS* I, ٣٦-٣٧؛ ديوان الرسائل ٣٦-٣٧؛
p. 376. *Ibn al-Māshita* III p. 897.

^٢ وَلَهُ كَذَلِكَ كِتَابٌ فِي «أَخْبَارِ الْوُزَرَاءِ» لَمْ
يَصِلْ إِلَيْنَا أَحَالٌ إِلَيْهِ الْمَسْعُودِي فِي مَرْجِ الذَّهَبِ
(عَنِ التَّدِيمِ)؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٠٤؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ٥٢: ٥٣.

^٣ يَاقُوتُ الحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨٩: ٤

/ كَاتِبٌ آخَرُ

يُعرفُ بِيَعْقُوبَ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ عَلِيٍّ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحِصَابَاتِ وَذَمِّ الْمَشِيبِ وَمَدْحِ الشَّبَابِ » .

/ مُحَمَّدُ بنِ أَحْمَدَ

ابن علي بن حار الكاتب . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَرَاجِ » .

ابنُ سُريج^(a)

في زَمَانِنَا وَيَحْيَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ، واسمُهُ إِسْحَاقُ بنُ يَحْيَى بنِ سُريجِ النَّصْرَانِيِّ
وَيُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ^١ . حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَمُنَاطَرَةِ الْعُمَالِ وَصِنَاعَةِ الْحَرَاجِ ،
وله قَدَمٌ وَمَعْرِفَةٌ بِالنُّجُومِ ، ومَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَلَاثِ مِائَةٍ فِي شَعْبَانَ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَرَاجِ الْكَبِيرِ » > فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ <^(b) وَجَزْأُهُ جُزْأَيْنِ
وَجَعَلَهُ سِتَّةَ مَنَازِلَ . كِتَابُ « صِنَاعَةِ الْحَرَاجِ الصَّغِيرِ »^(c) [وَجَعَلَهُ مَنَازِلَ] . كِتَابُ
« عَمَلِ الْمُؤَامَرَاتِ بِالْحَضَرَةِ » . كِتَابُ « تَحْوِيلِ سِنِّي الْمَوَالِيدِ » نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ . كِتَابُ

(a) عند ياقوت : سُريج . (b) إضافة من ياقوت . (c) عند ياقوت : كتاب « الْحَرَاجِ » الذي في
أَيْدِي النَّاسِ مِائَتَا وَرَقَةٍ . كتاب « الْحَرَاجِ » صَغِيرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦ : ٨٧-٨٨
(عن التَّدِيمِ) ، والنَّصُّ فِيهِ : ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ
التَّدِيمِ وَقَالَ : كَانَ جَيِّدَ الْمَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَالْحَرَاجِ
وَمُنَاطَرَةِ الْعُمَالِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ بِالنُّجُومِ ، ومَوْلَدُهُ فِي
شَعْبَانَ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ ، قَالَ : وَهُوَ يَحْيَى . قَالَ
الْمُؤَلِّفُ : وَكَانَ قَوْلُهُ هَذَا فِي سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعِينَ
وِثَلَاثِ مِائَةٍ ؛ ابْنُ أَنْجَبَ : الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٢٣ ؛
الصفدي : الوافي بالوفيات ٨ : ٤٢٨ .

« جَمَلُ التَّارِيخِ » ، جَمَعَهَا ^١.

طَبَقَةُ أُخْرَى

بَاح

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن غالب الأصبهاني ^٢ ، وبَاحُ لُقَب . وكان
فَصِيحًا مُتَرْسَلًا كَاتِبًا ، وَإِنَّمَا لُقَبَ بِبَاحٍ لِقَوْلِهِ مِنْ أَيْيَاتٍ :
[مخلع البسيط]

بَاحٌ يَمَّا فِي الْفُؤَادِ بَاحًا

[٩٠] وَوَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ فَتَرَلَ عَلَى الْعَتَابِيِّ الْكَاتِبِ ، وَلَوْلَيْدُهُ أَلْفَ كِتَابَةٍ فِي الرِّسَائِلِ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ الرِّسَائِلِ » ، وَحِزْأُهُ ثَمَانِيَةُ أَجْزَاءٍ ، وَأَضَافَ إِلَيْهِ بَعْدَ
ذَلِكَ تَاسِعًا وَسَمَّاهُ « الْكِتَابَ الْمُؤْصُولِ نَثْرَهُ بِالنَّظْمِ » . كِتَابُ « التَّوْشِيحِ وَالتَّرْشِيحِ » ،
فِي نَقْضِ الشَّنَوِيَّةِ بَيْنَ الشُّعْرِيَّةِ . كِتَابُ « الْخُطْبِ وَالبَلَاغَةِ » . كِتَابُ « الْفِقْرِ » .
١٠

أَبُو مُسْلِمٍ

محمد بن مسلم بن بحر الأصبهاني ^٣ . وكان كَاتِبًا مُتَرْسَلًا بَلِيغًا وَمُتَكَلِّمًا
جَدَلًا . وكان أبو الحسن علي بن عيسى يَصِفُهُ وَيَشْتَأْفُهُ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ التَّأْوِيلِ الْمُحْكَمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلَةِ »

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣٥:١٨ - ٣٨

^١ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 169-70.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٢٤٤ ، ابن
المرتضى : طبقات المعتزلة ٩١ ؛ السيوطي : بغية
الوعاء ١: ٥٩ (وهو فيها جميعًا) : محمد بن بحر
الأصبهاني) .

^٢ تُوفِّيَ سَنَةَ ٣١٠هـ/٩٢٢م ، راجع ابن
أنجب : الدر الثمين ١٤٩ ؛ الصفدي : الوافي
بالوفيات ٣: ٣٤٤-٣٤٥ .

^٣ تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٢هـ/٩٣٤م . راجع في ترجمته

فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، [كَبِير] ^(a) . كِتَابُ « جَامِعِ رَسَائِلِهِ » ^١ .

ابْنُ طَبَاطَبَا الْعَلَوِيِّ ^٢

وَيُذَكِّرُهُ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « سَنَامِ الْمَعَالِي » . كِتَابُ « عِيَارِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » اخْتِيَارُهُ . [كِتَابُ « دِيَوَانِ شِعْرِهِ »] ^٣ .

137

/الدِّيمَرْتِيُّ

وَدِيمُوتُ مِنْ

وَأَسْمُهُ

أَرْضِ أَصْبَهَانَ ^٤ . وَكَانَ بَلِيغًا مُصَنِّفًا نَحْوِيًّا .

(a) أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ أَنَّهُ فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ مَجْلَدًا ، وَذَكَرَ لَهُ كَذَلِكَ : كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْشُوخِ » . كِتَابُ فِي النَّحْوِ .

الشُّعْرُ » . كِتَابُ فِي « تَقْرِيطِ الدَّفَائِرِ » (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٤٣-١٤٤) . وَنَشَرَتْهُ طَهَ الْحَاجِرِيُّ وَمُحَمَّدُ زَغَلُولُ سَلَامٌ كِتَابُ « عِيَارِ الشُّعْرِ » ، الْقَاهِرَةُ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ الْكُبْرَى ١٩٥٦ ، ثُمَّ نَشَرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ نَاصِرِ الْمَانِعِ فِي الرِّيَاضِ - دَارُ الْعُلُومِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ ١٩٨٥ ؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ F. SEZGIN, GAS II, pp. 634-35 ، وَ(فِيْمَا يَلِي ٤٧٩) كِتَابُ « إِضْلَاحِ مَا فِي مِيقَاتِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَاطَبَا » لِلْأَمِيدِيِّ . ^٤ انْظُرْ كَذَلِكَ فِيْمَا تَقْدُمُ ٢٦٦ .

^١ F. SEZGIN, GAS I, pp. 42-43 .

^٢ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْحَسَنِ الْعَلَوِيُّ بْنُ طَبَاطَبَا الْإِصْبَهَانِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٢٢ هـ/ ٩٣٤ م ، رَاجَعَ الْمَرْزِبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤٢٧ ؛ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٤٣-١٥٦ ؛ الْقَفْطِيُّ : الْمَحْمُودُونَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ٢٦ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٧٩: ٨٠-٢ .

^٣ أَضَافَ لَهُ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ : كِتَابُ « تَهْذِيبِ الطَّبَعِ » . كِتَابُ « الْعَرُوضِ » قَالَ : لَمْ يُشَبِّقْ إِلَى مِثْلِهِ . كِتَابُ فِي « الْمَدْخَلِ فِي مَعْرِفَةِ الْمُعْطَى مِنْ

وله من الكُتُب: كِتَاب «تَهْذِيب الطَّبْع» .

/ابن أبي العَوَازِل

١٥٢

وهو وله من الكُتُب: كِتَاب «الْبَرَاة واللَّسَن» .

أبو حُصَيْن

محَمَّد بن عليّ الأَصْبَهَانِيّ الدِّمَرِيّ . وله من الكُتُب: كِتَاب «مَثَالِب ثَقِيف»^٥
وسَائِر العَرَب . كِتَاب «الْحَمَاسَة» .

عبد الرُّحْمَن

ابن عيسى >بن حَمَاد< الهَمْدَانِيّ ، كَاتِب بَكْر بن عبد العزيز بن أبي دُلْف^١ .
وكان شَاعِرًا كَاتِبًا .

وله من الكُتُب: كِتَاب «الْأَلْفَاظ»^٢ (a) .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر مع بداية الورقة ٩٠ ظ .

الجزء المعروفة في أوراق يسيرة فأضاعها في أفواه
صبيان المكاتب، وزفّع عن المتأدبين تعب الدّارس
والحفيظ والمطالعة . نشره لويس شيخو بالمطبعة
الكاثوليكية في بيروت سنتي ١٨٨٥ و ١٨٩٨
بعنوان «الألفاظ الكتابية» ، كما نُشر في إستانبول
سنة ١٣٠٢ هـ باسم «ألفاظ الأشباه والنظائر»
لعبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري ، وفي القاهرة
سنة ١٩٣١ ، وفي بيروت - دار الهدى سنة ١٩٧٩ =

^١ توفي سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م ، راجع في ترجمته
القفطي : إنباه الرواة ١٦٥: ٢ - ١٦٦ ؛ الصفدي :
الوافي بالوفيات ٢١٥: ١٨ - ٢١٦ .

^٢ قال F. SEZGIN, GAS VIII, p. 193 .
القفطي عن كتابه «الألفاظ» ويُعرف بـ «ألفاظ عبد
الرحمن» : «وهو أجودُ كتاب في فقه» ؛ وذكر
الصفدي عن الصّاحِب بن عباد قَوْلَه : «لو أذركته
لأموتُ بقطع يده ولسانه ، لأنّه جمّع شذوَر العربية

[٩٠ ط] ابْنُ عَبْدِ كَانٍ

واسمُهُ مُحَمَّدٌ > بن عبد الله بن مُحَمَّد بن مَوْدُود < كَاتِبُ الطُّولُويَّةِ وكان
يَلِيعًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا. وله « دِيَوَانُ رَسَائِلِهِ »، كبير > في عَشْرٍ مَجْلَدَاتٍ ^١.

ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن يحيى بن أَبِي الْبَغْلِ وَيُكْنَى أبا الْحُسَيْنِ. اسْتُدْعِيَ
من أَصْبَهَانَ - وكان يَلِيعًا - لِلوَزَارَةِ في أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ ^٢. وكان يَلِيعًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا،
من أَهْلِ المُرُوءَاتِ. وكان شَاعِرًا أَيضًا مُجَوِّدًا مَطْبُوعًا.
وله دِيَوَانُ رَسَائِلٍ. [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ في فَتْحِ البَصْرَةِ »].

مُحَمَّدُ بن الْقَاسِمِ

الكَرَجِيُّ ^٣، أَحَدُ الْكُتَّابِ وَمِنْ أَهْلِ اللُّوَزَارَةِ، وكان مُتَرَسِّلًا يَلِيعًا.
وله [من الْكُتُبِ]: دِيَوَانُ رَسَائِلٍ. [دِيَوَانُ شِعْرِهِ].

الْبَاحِثُ عن مُعْتَصِصِ الْعِلْمِ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن سَهْلٍ بن المَرْزُبَانِ الكَرَجِيُّ، وَيُكْنَى أبا مَنْصُورٍ ^٤. من أَهْلِ

^١ وفي تونس - الدار العربية للكتاب سنة ١٩٨٠.

^٢ الصَّفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣١٥.

^٣ سنة ٣٠٠ هـ، عريب بن سعد: صلة تاريخ الطبري ٤٢.

^٤ توفي سنة ٣٤٣ هـ/٩٥٤ م. (الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ١٤١).

الوافي بالوفيات ٤: ٣٤٩).

الكرج، أخذ البلغاء الفصحاء، وقال لي مَنْ رآه: إِنَّهُ أَشْلُ يَدٍ.

وله من الكتب: كتاب «المُنْتَهَى فِي الْكَمَالِ»، ويحتوي على اثني عشر كتابًا وهي: كتاب «مَدَحُ الْأَدَبِ». كتاب «صِفَةُ الْبَلَاغَةِ». كتاب «الدُّعَاءُ وَالتَّحَامِيدُ». كتاب «الشُّوقُ وَالْفِرَاقُ». كتاب «الْحَيْنُ إِلَى الْأَوْطَانِ». كتاب «التَّهْنِئَاتِ وَالتَّعَازِي» . كتاب «الْأَمَلُ وَالْمَأْمُولُ». كتاب «التَّشْبِيبَاتِ وَالطَّلَبُ» . كتاب «الْحَقْدُ وَالذَّمُّ». كتاب «الاعْتِذَارَاتِ». كتاب «الْأَلْفَاظُ». كتاب «نَقَائِصُ الْحِكَمِ»^١.

أبو سعد عبد الرحمن بن أحمد الأصبهاني^(a)

[وله كتاب «رَسَائِلُ»].

١٠

[٩١] الأبهري الأصبهاني

لا يُعْرَفُ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا.

وله من الكتب: كتاب «تَهْذِيبُ الْفَصَاحَةِ». كتاب «أَدَبُ الْكَاتِبِ». [كتاب «التَّدِيمُ»].

(a) بعد ذلك بياض سطر في نُسخة الأصل.

CHESTER BEATTY 4836 بدمبلن وولي الدين

ياستانبول برقم ٢٦٣١ وآياصوفيا ياستانبول برقم

٦/٢٠٥٢.

^١ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤١: ٣-١٤٢

(عن التَّدِيم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٨؛

وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS II, p. 76, VIII,

p. 237. توجد من هذا الكتاب قِطْعٌ في

/الْجَيْهَانِي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن نصر الجيهاني الكاتب^١ وزير >نصر بن أحمد
ابن نصر الساماني^(a) صاحب خراسان .

وله من الكتب : كتاب « المسالك والممالك » . كتاب « آئين مثالات كُتِبَ
العُهود للحلفاء والأمرء » . كتاب « الزيادات في كتاب الناس في المقالات »^٢ .
[كتاب « رسائل »] .

أبو زيد البلخي

واسمُه أحمد بن سهل^٣ وكان فاضلاً في سائر العلوم القديمة والحديثة . يَشْلُكُ

(a) إضافة من معجم الأدباء .

^١ لا نعرف تاريخ وفاته على التدقيق ويُرجَّح أنه
كان ما يزال حيًّا سنة ٣٦٧هـ/٩٧٨م ، راجع
المقدسي : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ٣-٤ ؛
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤: ١٩٠-١٩٢ ،
١٧: ١٥٦-٥٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات
٢: ٨٠ ، ٨: ٥٣-٥٤ ؛ كراتشكوفسكي : تاريخ
الأدب الجغرافي العربي ٢٣٦-٢٤٢ ؛ CH. PELLAT ،
El² art. al-Djayhānī Suppl. pp. 264-66.

^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء
٤: ١٩٠-١٩١ (عن التديم) . وقال المشعودي عن
جغرافية الجيهاني : « أَلَفَ كتابًا في صفة العالم
وأخباره وما فيه من العجائب والمُذَن والأمنصار
^٣ توفي يوم الجمعة لعشر بقين من ذي القعدة
سنة ٣٢٢هـ/٩٣٤م ، راجع في ترجمته البيهقي :
تاريخ حكماء الإسلام ٤٢-٤٣ ؛ ياقوت =

في تصنيفاته وتأليفاته طريقة الفلاسفة، إلا أنه بأهل الأدب أشبه ومنهم أقرب،
فلذلك رتبته في هذا الموضع من الكتاب.

حكى عن أبي زيد أنه قال: كان الحسين بن علي المروزي، وهو أخو
صعلوك يجريان علي صلات معلومة دائمة، فلما أملت كتابي في البحث عن
كيفية التأويلات قطعاً عني. وكان لأبي علي محمد بن أحمد بن جيهان
ابن خرخان الجيهاني وزير نصر بن أحمد <الساماني> جوار يديرها علي،
فلما أملت كتابي «القرابين والذبائح» حرّمها، قال: وكان الحسين
قرمطيًا وكان الجيهاني ثنويًا، وكان أبو زيد يُرمي بالإلحاد^١. فحكى عن
البلخي أنه قال: هذا الرجل مظلوم - يعني أبا زيد - وهو مؤحد، وأنا
أعرف به من غيري فإننا نشأنا معاً وإنما أتى من المنطق وقد قرأنا المنطق وما
أخذنا بحمد الله.

ولأبي زيد من الكتب: كتاب «شرائع الأديان». كتاب «أقسام العلوم». كتاب
«اختيارات السير». كتاب «كمال الدين» هو «الإبانة عن كمال
الدين». كتاب «السياسة الكبير». كتاب «السياسة الصغير». كتاب «فضل
صناعة الكتابة». كتاب «مصالح الأبدان والأنفس»^٢. كتاب «أسماء الله عز
وجل وصفاته». كتاب «صناعة الشعر». كتاب «فضيلة علم الأخبار». كتاب

= الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٤-٨٦؛ الصفدي: الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٤-٨٦؛

الوافي بالوفيات ٦: ٤٠٩-٤١٣؛ ابن حجر: الوافي بالوفيات ٦: ٤٠٩-٤١٣؛

لسان الميزان ١: ١٨٣-١٨٤ (عن التديم)؛

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣١١. ولأبي سهل

أحمد بن عبيد الله بن أحمد كتاب في «أخبار

أبي زيد البلخي» وقف عليه ياقوت الحموي

ولخص منه ما ذكره في ترجمته (معجم الأدباء

D.M. DUNLOP, *El*² art. *al-Balkhi* (٦٨: ٣)

I, pp. 1033-34؛ مقدمة محمود مصري لكتاب

«مصالح الأبدان» له.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٥-٦٦

(عن التديم).

^٢ نشره مع دراسة محمود مصري وضدّر=

- «الأسماء والكنى والألقاب». كتاب «أسامي الأشياء». [٩١ط] كتاب «التحوي
والتصريف». كتاب «الصورة والمصور». [كتاب] «رسالته في حدود
الفلسفة». كتاب «ما يصح من أحكام الثجوم». كتاب «الرد على عبدة
الأصنام». كتاب «فضيلة علوم الرياضيات». «كتاب في اقتناء علوم
الفلسفة». «كتاب القرابين والذبايح». كتاب «عصمة الأنبياء عليهم
السلام». كتاب «نظم القرآن». كتاب «قوارع القرآن». كتاب «الفثاك
والشك». «كتاب جمع فيه ما أعلق عنه في غريب القرآن». «كتاب في أن
سورة الحمد تنوب عن جميع القرآن». كتاب «أجوبة أبي القاسم الكعبي».
كتاب «النوادر» في فنون شتى. كتاب «أجوبة أهل فارس». كتاب «تفسير
صور من كتاب السماء والعالم» لأبي جعفر الخازن^١. كتاب «أجوبة أبي علي
ابن أبي بكر بن المظفر المعروف بابن محتاج». كتاب «أجوبة أبي إسحاق
المؤدب». كتاب «المصادر». كتاب «أجوبة مسائل أبي القبيل الشكري».
كتاب «الشطرنج والتزود». كتاب «فضيلة مكة على سائر البقاع». كتاب
«جواب رسالة أبي علي بن المنير الزياتي». كتاب «منية الكتاب». كتاب
«البحث عن التأويلات» كبير. كتاب «الرسالة السالفة إلى الغائب عليه».

= في القاهرة عن المركز الإقليمي لشرق المتوسط -
منظمة الصحة العالمية ومعهد المخطوطات العربية -
الأيكسو ٢٠٠٥. وانظر كذلك زاهدة أوزكان:
الطب العضوي النفسي عند أبي زيد البلخي (المتوفى
سنة ٣٢٢هـ)، ZAHIDE OZKAN, Die
Psychosomatik Bei Abū Zaid al-Balḥī (gest
934 A.D.), معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية
في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا
الاتحادية ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
^١ كتاب «السماء والعالم» لأرسطوطاليس وهو
أربع مقالات، وشرح أبو زيد البلخي صدر هذا
الكتاب وكتبه إلى أبي جعفر الخازن (القفاط): تاريخ
الحكماء ٤٠: ٥، ٣٩٦، وفيما يلي ١٦٨: ٢.

كِتَاب «رِسالته في مَدَحِ الْوِزَاقَةِ». كِتَاب «وَصِيَّتِهِ»^١.

/البُشْتِيّ

١٥٤

139

وهو أبو القاسم
خَبَرَنِي أَبُو عَلِيٍّ بْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ خِزَانَةَ الْوَقْفِ
بِالْبَصْرَةِ، وَكَانَ مُحِبًّا لِلْعُلُومِ شَدِيدَ الشَّغْفِ بِهَا، قَالَ: «فِي خِزَانَتِي بِالْبَصْرَةِ مِنْ
كُتُبِهِ».

قال محمد بن إسحاق: أَنَا شَاكٌّ فِي الْبُشْتِيِّ هَلْ هُوَ بِالشُّيْنِ أَوْ السُّيْنِ لِأَنَّ
بُشْتٌ مَعْرُوفَةٌ مِنْ أَرْضِ سِجِسْتَانَ وَبُشْتٌ^٢ لَا نَعْرِفُهَا، وَالَّذِي أَتَقَنَّنُهُ مِنْ لَفْظِ
أَبِي عَلِيٍّ بِالشُّيْنِ مَنْقُوطَةٌ. فَنَسْأَلُ عَنْ هَذَا الرَّجُلِ وَعَنْ كُتُبِهِ وَيُلْحَقُ بِتَابِهِ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ.

قال أبو عليّ <بن سَرَّار>: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [٩٢] كِتَابُ «الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتِ». كِتَابُ
«وَصَفِ هَوَاءِ جُرْجَانٍ». كِتَابُ «جَوَابِهِ فِي قَدَمِ الْعَالَمِ». كِتَابُ فِي عِلَّةِ
الْوَرْدِ الْمُوَجَّهِ بِوَجْهَيْنِ. كِتَابُ «صَوْنِ الْعِلْمِ وَسِيَّاسَةِ النَّفْسِ». كِتَابُ «رِسالته
فِي تَبْيِينِ عَضْوِ الرَّئِيسِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ».

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦٨-٦٦:٣ (عن النديم)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٩:٦-٤١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣١١:١؛ F. SEZGIN, GAS III, p. 274, VI, ٣١١:١؛ محمد عيسى صالحية: 190-91, X, p. 189؛ المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٦٩:٣. ذكره ياقوت.

^٢ بُشْت. بَلَدٌ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ

حَمْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ

من أَهْلِ أَصْبَهَانَ^١. وكان أديبًا مُصَنِّفًا.

وله من الكُتُبِ: «[الشُّعُوبِيَّةُ]». كِتَابُ «أَصْبَهَانَ وَأَخْبَارَهَا». كِتَابُ «التَّشْبِيهَاتِ». كِتَابُ «أَنْوَاعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «التَّصْحِيفِ»^٢. [كِتَابُ «الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ» وَيُدْخِلُ فِيهِ الشُّعْرِيَّةَ وَالتَّثْرِيَّةَ. كِتَابُ «الْأَمْثَالِ الصَّادِرَةِ عَنْ ثُبُوتِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «التَّنْبِيهِ عَلَى حُدُوثِ التَّصْحِيفِ». كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «الْتَّمَائِيلِ فِي تَبَاشِيرِ الشُّرُورِ»^٣].

حَكَمَوَيْهَ بْنِ عَبْدِوَس

من نَوَاحِي الْجَبَلِ. لَا نَعْرِفُ فِي أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّوَارِدِ فِي الرِّسَائِلِ». [كِتَابُ «الْآدَابِ»].

سَمَكَةُ

مُعَلِّمُ ابْنِ الْعَمِيدِ. وَاسْمُهُ <أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَمَكَةَ الْقُمِّيِّ>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِيِّينَ»^٤.

أُضِيفَتْ إِلَيْهَا فِي شَهْرِ نَوْفَمِبَرِ (تَشْرِينَ الثَّانِي) سَنَةِ ١٩٤٣ (مَجَلَّةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ ٢٥ (١٩٥٠)، ٦١٦-٦١٧) نَشَرَهَا مُحَمَّدُ أَسْعَدُ طَلَسَ فِي دِمَشْقَ سَنَةِ ١٩٦٨.

^٣ وله كذلك كتاب «تَارِيخُ بَنِي مُلُوكِ الْأَرْضِ وَالْأَنْبِيَاءِ» انظر ابن أنجب: الدرر الثمين ٢٨٣؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 336-37, VI, pp. 210-11, VIII, pp. 200-1 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٩:٢-٨٠.

^٤ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٣٥٠هـ/٩٦١م. القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٩؛ ابن أنجب: الدرر الثمين ٣٠٦.

^١ أبو عبد الله حمزة بن الحسن الأصبهاني، المتوفى قبل سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م، راجع عنه القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٣٥-٣٣٦؛ F. ROSENTHAL, El² art. Hamza al-Isfahāni III, pp. 159-60؛ ولحسن علي محفوظ: حمزة بن الحسن الأصفهاني - سيرته وآثاره وآراؤه في اللغة والأدب، بغداد ١٩٦٤. وهو الذي اشتهر بصنعة دواوين الشُّعْرَاءِ، وَقَدْ خَلَطَ التَّدِيمَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَلِيِّ بْنِ حَقِزَةَ الْبَصْرِيِّ (فِيمَا يَلِي ٥٠٥، ٥٣١).

^٢ يُوجَدُ مِنْهُ نَسْخَةٌ بِعَنْوَانِ «التَّنْبِيهِ عَلَى حُدُوثِ التَّصْحِيفِ» فِي خَزَانَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ

[كُشَاجِم]

وهو أبو الفتح مَحْمُودُ بن الحسين، وأدبه وشعره مشهور. وله من الكُتُب: كِتَاب «أَدَب النَّدِيم». كِتَاب «الرَّسَائِل». كِتَاب «دِيَوَان شِعْرِهِ»^١.

خُشْكُنَانَجَة

الكاتب من أهل بَغْدَاد. وكان أكثرُ مقامه بالزَّعَّة، ثم انتقل إلى الموصل، واسمُه علي بن وصيف [أبو الحسن]. وكان اسمُه عليًّا من البلغاء في معناه. وألف عِدَّة كُتُب ونَحَلَهَا عَبْدَان صَاحِب الإِسْمَاعِيلِيَّة^٢. وكان لي صديقًا وأبيًا وثوقي بالموصل [وكان يَشْتَعِلُ].

وله من الكُتُب: كِتَاب «الإفصاح والتثقيف في آئين الخراج ورُسومه»^٣. ١٠. [كِتَاب «النثر الموصول بالنظم». كِتَاب «صناعة البلاغة». كِتَاب «الفوائد». «دِيَوَان شِعْرِهِ»^٤.

- ^١ توفِّي سنة ٣٦٠هـ/٩٧١م. انظر في ترجمته ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٥: ١٩٧-٢٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥: ٢٥٨-٢٦٣، ونُشِرَ من كتبه كتاب «المصايد والمطارِد» نشره محمد أسعد طلس في بغداد سنة ١٩٥٤؛ ودِيَوَانه «الثغر الباسم» بتحقيق خيرية محفوظ، بغداد ١٩٧٠؛ وبحقيق محمد النُبُوي شغلان، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٩٧ و«أدب النَّدِيم» بتحقيق محمد النُبُوي شغلان، القاهرة - مطبعة التقدم ١٩٨٧ ومكتبة الخانجي
١٩٩٩. F. SEZGIN, GAS II, pp. 500-501. وفيما يلي ٥٤٠.
- ^٢ انظر عن عَبْدَان، فيما يلي ٦٧١.
- ^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٥: ١٠٢ (عن النَّدِيم)؛ ابن النجار: ذيل ٤: ١٦٢ (عن النَّدِيم).
- ^٤ هذه العناوين مُضَافَةٌ في نسخة ب، وهي ليست له وإنما لابنه المذكور في الترجمة التالية، وذكرها ياقوت في ترجمة ابنه.

١٥٥

/ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ^(a)

أحمد بن علي . وكان كاتبًا شاعرًا بليغًا ، وتوفي بمدينة السلام .
وله من الكتب : كتاب « النثر الموصول بالنظم » . كتاب « صناعة البلاغة » .
كتاب « الفوائد »^١ .

140

/ابن كثير^(b) الأهوازي

وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن الفضل . وله من الكتب : كتاب « مناقب »^(c)
الكتاب^٢ .

أبو تَمَلَّةُ التَّمِيلِي

ويقال التَّمِيلِي ، لا نَعْرِفُ من أمره أكثر من هذا . وله من الكتب : كتاب
« الشُّدُور في مؤامرات الخلفاء والأمراء » .^{١٠}

(a) عند ياقوت الحموي وابن أنجب والصفدي : أبو الحسين . (b) الصفدي : ابن كبير .
(c) الأصل : مناوب ، بدون نقط .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢٤٥:٣ ^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢٤٤:٤
(عن التَّدِيم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٩٢-١٩٣ ؛ (عن التَّدِيم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢٧:٧ . ٨ : ٨١ .

/ [٩٢ظ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْفَنُّ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَعُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

أَخْبَارِ النُّدَمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ وَالْأَدْبَاءِ وَالْمَغَنِيِّينَ وَالصَّفَادِمَةِ

وَالصَّفَاعِنَةِ وَالْمُضْحِكِينَ وَأَسْمَاءَ كُتُبِهِمْ

أَخْبَارُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِي وَأَبِيهِ وَأَهْلِهِ

وُلِدَ إِبْرَاهِيمُ [فِي] سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً ، وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَيْمُونٍ ^٢ ، وَكَانَ

٥٠٦-٤٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٣١٦-

٣١٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٣٥٤:٧-٣٦٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

١٥١-١٥٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

٥٠٦-٥٨؛ القفطي: إنباء الرواة ٢١٥:١-٢١٩؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠٢:١-٢٠٥؛

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١:١١٨-١٢١؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٨٨:٨-٣٩٣؛ ابن=

^١ دَرَسَ فَا رَمَرُ هَذَا الْفَنِّ وَنَقَلَ أَغْلَبَ تَرَا جِمِهِ إِلَى

الإنجليزية في مقاله H.G. FARMER, «Tenth Century Arabic Books on Music: As Contained in 'Kitāb al-Fihrist' of Abu'l-Faraj Muhammad ibn al-Nadīm», *Annual of Leeds University Oriental Society* 2 (1959-61), pp. 37-47.

^٢ انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء

٣٥٩-٣٦١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني

اسم ميمون ماهان فقلّبوه إلى ميمون . وقال أبو الفضل حمّاد بن إسحاق^١ : نسب لي أبي جدّي إبراهيم فقال : هو إبراهيم بن ماهان بن بهمن بن بسك . وقال يزيد المهلبّي ، قال لي إسحاق : نحن فوس من أهل أَرْجَان^٢ وموالينا من الحنظليين وكانت لهم ضياع عندنا . ولما سُمّي المؤصلي^(b) .

وقال الصولي : لإسحاق بن إبراهيم من الولد : حميد وحمّاد وأحمد وحامد وإبراهيم وفضل ، ولم يكن في جماعة ولد إبراهيم المؤصلي من يُعني إلا إسحاق وطياب . وولد إبراهيم سنة خمس وعشرين ومائة ومات ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة ، وسنه أربع وستون سنة .

وولد إسحاق سنة خمسين ومائة ومات سنة خمس وثلاثين ومائتين ، فكانت سنه خمسًا وثمانين سنة . وهو إسحاق بن إبراهيم بن ماهان بن بهمن بن بسك ؛ أضله من فارس ، خرج هاربًا منها من جور بني أمية في خراج كان عليه ، فأتى الكوفة فنزل في بني دارم . وكان إسحاق يقول : « لا أستهي أموت حتى يخرج عني شهر رمضان لعلّي أزرّق أضومه فيكون في ميزاني » ، قال : فصام في أوله أيامًا ، وكان إذا تم له صوم يوم تصدّق بمائة دينار ، ثم اشتدّت علته في آخره فلم

(a) الأصل : أركان (b) في الأصل : بياض سطر .

= حجر : لسان الميزان ١ : ٣٥٠ ؛ J.W. Fücker, *El*² ١٥٩-١٦٠ .

art. *Ibrāhīm al-Mawsilī* III, 1020-21.

^٢ أَرْجَان . مدينة كبيرة تبعد عن شيراز ستين

فرسخًا (١٨٠ ميلًا) وبينها وبين سوق الأهواز ستون

فرسخًا ، ويُنسب إليها جماعة كثيرة من أهل العلم

(ياقوت : معجم البلدان ١ : ١٤٢-١٤٤) .

^١ ترجم له الخطيب البغدادي ترجمة مقتضبة

جاء فيها : روى عن أبيه كتاب « الأغاني » .

حدث عنه محمد بن أبي الأزرهر وعبد الله بن مالك

النحويان (تاريخ مدينة السلام ٩ : ٢٣) ، وفيما يلي

يُطَقُّ الصَّوْمُ، وَكَانَ مَرَضُهُ مِنْ إِسْهَالٍ عَرَضَ لَهُ، وَرَثَاهُ إِذْرِيسُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ فَقَالَ:

[الطويل]

سَقَى اللَّهَ يَا ابْنَ الْمُؤَصِّلِيَّ بَوَائِلَ مِنْ الْغَيْثِ قَبْرًا أَنْتَ فِيهِ مُقِيمٌ
ذَهَبَتْ فَأَوْحَشَتْ الْكِرَامَ وَرُغْتَهُمْ فَلَا عَرَوْ أَنْ يَنْكِحَ عَلَيْكَ حَمِيمٌ

/ [٩٣] وكان إسحاق راوية للشعر والمآثر، قد لقي فصحاء الأعراب من الرجال والنساء. وكانوا إذا قدموا حضرة السلطان قصدوه ونزلوا عليه، وكان مع ذلك شاعرا حاذقا بصناعة الغناء، مفتتا في علوم كثيرة، يترق من السلطان في عدة أعطية لكماله وفضله.

١٥٨

وله من الكتب المصنفة التي تولى بنفسه تصنيفها، سوى كتاب «الأغاني الكبير» فقد اختلف في أمره ونحن نذكر حاله:

/ كتاب «أغانيه التي عنى بها». كتاب «أخبار عزة الميلاء». كتاب «أغاني معبد». كتاب «أخبار حماد عجرد». كتاب «أخبار حنين الحيري». كتاب «أخبار ذي الرمة». كتاب «أخبار طويس». كتاب «أخبار المعتبين المكيين». كتاب «أخبار سعيد بن مسحج». كتاب «أخبار الدلال». كتاب «أخبار محمد بن عائشة». كتاب «أخبار الأبحر». كتاب «أخبار ابن صاحب الوضوء». كتاب «الاختيار من الأغاني للوائح». كتاب «اللحظ والإشارات». كتاب «الشراب»، يزوي فيه عن عباس بن مغل وابن الجصاص وحماد بن ميسرة. [كتاب «موايرث الحكماء»]. كتاب «جواهر الكلام». كتاب «الرفص والزفن». [كتاب «التمداء». كتاب «المأذمات»]. كتاب «التعم والإيقاع» [وعدد مهاله]. كتاب «أخبار الهذليين». كتاب «قيان الحجاز». كتاب «الرسالة إلى علي بن هشام». [كتاب «مناذمة الإخوان وتسامر الخيلان»]. كتاب «القيان». كتاب «النوادر المتخيرة». كتاب «الأخبار والنوادر». [كتاب

141

«أَخْبَارُ مَعْبُدٍ وَابْنِ سُرَيْجٍ وَأَغَانِيَهُمَا». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَرِيضِ». كِتَابُ «تَفْضِيلِ الشَّعْرِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ يُحَرِّمُهُ وَيَتَّقُضُهُ»^١.

حَبْرُ كِتَابِ الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُثَيْدٍ بْنِ الزُّبَيْرِ الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ^٢، حَدَّثَنِي فَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِي^٣، قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِيِّ، فَجَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ: «اعْطِنِي كِتَابَ «الْأَغَانِيِ»، فَقَالَ: «إِذَا كِتَابُ؟ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفْتُهُ أَوْ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفَ لِي؟» يَغْنِي بِالَّذِي صَنَّفَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُعَنِّيِّينَ وَاحِدًا وَاحِدًا»، [٩٣ ط] وَالْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفَ لَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» الَّذِي فِي أَيْدِي النَّاسِ.

حِكَايَةُ أُخْرَى فِي ذَلِكَ

حَدَّثَنِي أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ، قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلَفٍ^٤ وَكَعْبٌ قَالَ، سَمِعْتُ حَمَّادَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ: «مَا أَلَّفَ أَبِي هَذَا الْكِتَابَ قَطًّا - يَغْنِي كِتَابُ «الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» - وَلَا رَأَى». وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ أَشْعَارِهِ الْمُنْسُوبَةَ إِنَّمَا جُمِعَتْ لَمَّا ذُكِرَ مَعَهَا مِنَ الْأَخْبَارِ وَمَا عُتِيَ فِيهَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَأَنَّ أَكْثَرَ نِسْبَةِ

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦: ٥٥٥-٥٦ (عن الثَّيْمِ)؛ F. Sezgin, GAS I, p. 371، ولم يصل إلينا شيء من مؤلفاته بطريق مباشر، وإن وصلت إلينا نَقُولُ من كتاب «الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» فِي كِتَابِ «الْأَغَانِيِ» لِأَبِي الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيِّ.

اليزيدي، أَخَذَ الزُّوْرَةَ الْعُلَمَاءُ وَالشُّحَاةَ الثَّيْلَاءَ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٧٨هـ/٨٩١م، (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٣٤٠-٣٤١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٢١٥-٢١٨، وفيما تقدم ١٣٨-١٤١).

^٢ فيما تقدم ٢٤١.

^٤ انظر فيما تقدم ٣٥٢-٣٥٣.

^٣ أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ

المُعْتَبِينَ خَطَأً، والذي أَلْفَهُ أَبِي مِنْ دَوَاوِينَ غَنَائِهِمْ يَدُلُّ عَلَى بُطْلَانِ هَذَا الْكِتَابِ، وَلَئِنْ وَضَعَهُ وَرَّاقٌ كَانَ لِأَبِي بَعْدَ وَفَاتِهِ، سَيُوسَى «الرُّخْصَةَ» - الَّتِي هِيَ أَوَّلُ الْكِتَابِ - فَإِنَّ أَبِي أَلْفَهَا، إِلَّا أَنَّ أَخْبَارَهُ كُلَّهَا مِنْ رِوَايَتِنَا. وَقَالَ لِي أَبُو الْفَرَجِ: هَذَا سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي بَكْرٍ وَكَيْعٍ حِكَايَةً فَحَفِظْتُهُ وَاللَّفْظُ يَزِيدُ وَيُنْقُصُ.

- وَأُخْبِرَنِي جَحْظَةً^١ أَنَّهُ يَعْرِفُ الْوَرَّاقَ الَّذِي وَضَعَهُ وَكَانَ يُسَمَّى سِنْدِيَّ بْنَ عَلِيٍّ^٢، وَحَانُوتُهُ فِي طَاقِ الزُّبُلِ^٣ وَكَانَ يُورِّقُ لِإِسْحَاقَ، وَاتَّفَقَ هُوَ وَشَرِيكٌ لَهُ عَلَى وَضْعِهِ^٤. وَهَذَا الْكِتَابُ يُعْرِفُ فِي الْقَدِيمِ بِكِتَابِ «الشَّرَاهِ»، وَهُوَ أَحَدُ عَشَرَ جُزْءًا، وَلِكُلِّ جُزْءٍ أَوَّلٌ يُعْرِفُ بِهِ، فَالْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْكِتَابِ «الرُّخْصَةُ» وَهُوَ تَأْلِيفُ إِسْحَاقَ لَا سَكَّ فِيهِ وَلَا خُلْفَ^٥.

/تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ وَيُزَوَّى إِلَى الْيَوْمِ/

١٥٩

١٠

الأوَّلُ مِنْهُ: [الطويل]

عَلَقْتُ الْهَوَى مِنْهَا وَلَيْدًا فَلَمْ يَزَلْ إِلَى الْحَوْلِ يَنْمِي حُبُّهَا وَيَزِيدُ

/الثَّانِي مِنْهُ: [الطويل]

وَلَا أَحْمِلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ رِئِيسَ الْقَوْمِ مِنْ يَحْمِلُ الْحَقْدَا

١٥

الثَّالِثُ مِنْهُ: [البيسط]

أَلِيمٌ بَرَزْتَبَ إِنَّ الرُّكْبَ قَدْ أَفْدَا قَلَّ الْعَزَاءُ لَيْنَ كَانَ الرِّحِيلُ عَدَا

^١ انظر فيما يلي ٤٤٩. أشواق فيها أكثر من مائة ذكأن للورّاقين (اليقوي):

^٢ انظر كذلك فيما تقدم ٣٢٩. البلدان (٢٤٥).

^٣ لم أقف على طاق الزُّبُلِ فيما بين يدي من مراجع، ولعل المقصود: طاق الحرّاني الذي سيرد ذكره (فيما يلي ٤٦٣) وكان به زمن اليقوي عدّة

^٤ عن أبي الفرج الأصبهاني: الأغاني ٥: ١-٦. ^٥ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦: ٥٦-٥٨ (عن النديم).

[الطويل]

الرَّابِعُ مِنْهُ :

قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْلٍ

[الطويل]

الخَامِسُ مِنْهُ :

أَعَاذِلْ إِنَّ الْمَالَ غَايِدٌ وَزَائِحٌ وَيَبْقَى مِنَ الْمَالِ الْأَحَادِيثُ وَالذِّكْرُ

[السريع]

السَّادِسُ مِنْهُ :

عُوجِي عَلَيْنَا رَبَّةَ الْهُودَجِ إِنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلِي تَخْرُجِي

[الكامل]

السَّابِعُ مِنْهُ :

يَا بَيْتَ عَاتِكَةِ الَّتِي أَتَعَزَّلُ حَذَرَ الْعِدَى وَبِهِ الْفُؤَادُ مُوَكَّلُ

[الكامل]

الثَّامِنُ مِنْهُ :

هَاجَ الْهَوَى لِفُؤَادِكَ الْمُهْتَاجِ فَانْظُرْ بِتَوْضَحٍ بَاكِرِ الْأَحْدَاغِ

[الطويل]

التَّاسِعُ مِنْهُ :

فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنْكَ وَاسِعُ

[المتقارب]

الْعَاشِرُ مِنْهُ :

إِذَا أَذْنَبْتَ زَارَهَا أَهْلُهَا

١٥ [١٩٤] وقد أَلَفَ إِسْحَاقُ أَخْبَارَ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ فَمِنْ ذَلِكَ : كِتَابُ « أَخْبَارِ

حَسَّانِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْأَخْوَصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ

جَمِيلِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ كُنَيْسٍ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ نُصَيْبٍ ^(أ) » ^(ب) وَهَبِ الْمَدْنِيِّ » .

كِتَابُ « أَخْبَارِ عَقِيلِ بْنِ عَلْقَمَةَ » . [كِتَابُ « أَخْبَارِ ابْنِ هَرَمَةَ »] .

حمّاد بن إسحاق^١

قال الصولي: كان حمّاد أديباً راوياً، شارك أباه إسحاق في كثير من سماعه ولحق بكبار مشايخه. سمع / من أبي عبيدة والأصمعي وألف كتباً في الأدب كثيرة، وأخذ أكثر علم أبيه. ١٦٠

وقال غيره: كان حمّاد يُلقّب بالبارد، وقال يحيى بن علي: قلت لأبي لم سُمّي حمّاد البارد؟ فقال: يا بُني ظلموه، كان يجلس مع أبيه إسحاق وكان إسحاق كالنار المتوقّدة ظروفاً وحدة مزاج. وتوفي حمّاد

وله من / الكتب: كتاب «الأشربة». كتاب «أخبار الحطيئة». كتاب «أخبار ذي الرمة». كتاب «أخبار» غزوة بن أذينة. كتاب «مختار غناء إبراهيم»، جده. كتاب «أخبار رؤبة». كتاب «أخبار» عبيد الله بن قيس الرقيات. [كتاب «أخبار النّدامي»]. ١٤٣

أخبار آل المنجم^٢ على النسق

اسم أبي منصور، أبان حسيب بن وريد بن كاد بن مهانبنداد جشش بن فروخ داد ابن اشتاد زيار بن مهر جشش بن يزدرود^٣. وكان يحيى ابنه مؤلف المأمون وكنيته أبو علي، وكان أولاً مُتصلاً بالفضل بن سهل يعمل برأيه في أحكام النجوم، فلما حدثت على الفضل الحادثة، اجتبه المأمون ورعته في الإسلام فأسلم على يده واختصه. ١٥

^٣ ذكر ابن خلكان أنه نقل نسبته كما وجدته في

كتاب «المهرشت» للتدويم ولم يسط شيقاً من أسماء أجداده لأنه لم يتحقق فيها شيئاً فتقلها كما

وجدتها.

^١ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام: ٩: ٢٣.

^٢ راجع عن آل المنجم، الثعالبي: يتيمة الدهر

M. FLEISCHHAMMER, *El* art. ٣٨٩: ٣-٣٩٢

al-Munadjjim, Banū VII, pp. 559-61.

وَتُوفِيَ يَحْيَى فِي خُرُوجِهِ إِلَى طَرَسُوسَ وَدُفِنَ بِحَلَبَ فِي مَقَابِرِ قُرَيْشٍ ، فَقَبْرُهُ هُنَاكَ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ . وَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ : مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ وَسَعِيدٌ وَالْحَسَنُ ^١ .
فَأَمَّا مُحَمَّدٌ ، فَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ ، فَصِيحَ اللِّسَانِ . وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ وَأَخْبَارٌ مَشْهُورَةٌ .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ » . [٩٤ط] وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْغِنَاءِ وَالنُّجُومِ ^٢ .
وَاتَّصَلَ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بِمُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُضْعَبِيِّ ، ثُمَّ اتَّصَلَ بِالْفَتْحِ ابْنِ خَاقَانَ وَعَمِلَ لَهُ خِزَانَةَ حِكْمَةٍ نَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ كُتُبِهِ . وَمِمَّا اسْتَكْتَبَتْهُ لِلْفَتْحِ أَكْثَرُ مِمَّا اسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ خِزَانَةُ حِكْمَةٍ قَطْ .

وَتُوفِيَ آخِرَ أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ وَدُفِنَ بِشَرْ مَن رَأَى .
وَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ : أَحْمَدُ أَبُو عَيْسَى ، عَبْدُ اللَّهِ أَبُو الْقَاسِمِ ، يَحْيَى أَبُو أَحْمَدَ ، هَارُونَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . وَلِهَارُونَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ ^٣ .

حِكَايَةُ أُخْرَى فِي أَهْلِهِمْ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورِ الْمُتَّجِمِ ^٤ ، نَادِمَ الْمُتَوَكِّلَ مِنْ خَاصَّةِ نُدَمَائِهِ وَمُتَقَدِّمِيهِمْ عِنْدَهُ ، وَخُصَّ بِهِ وَبِمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ . وَكَانَ

^١ القفطي : تاريخ الحكماء ٣٥٧ ؛ الصفدي : خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٣٧٤-٣٧٣ ؛ الوافي بالوفيات ٢٨ : ٣٣٥-٣٣٧ .

^٢ الصفدي : الوافي بالوفيات ٥ : ٢٠٨ .

^٣ نفسه ٢٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٧ .

^٤ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي :

تاريخ مدينة السلام ١٣ : ٦١٣-٦١٤ ؛ ياقوت

الحموي : معجم الأدباء ١٥ : ١٤٤-١٧٥ ؛ ابن

المتَّجِمِ ، مجلة الجمع العلمي العراقي ٣٦ (١٩٨٥) ، ٢٠١-٢٦١ .

رَأَوِيَّةٌ لِلأَشْعَارِ والأَخْبَارِ، شَاعِرًا مُحْسِنًا، قَدْ أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ <بن إبراهيم> وَشَاهَدَهُ. وَلَهُ صَنْعَةٌ مُقَدَّمًا عِنْدَ الْخُلَفَاءِ، يَجْلِسُ بَيْنَ يَدَيِّ أَسْرَتِهِمْ وَيُقَضُّونَ إِلَيْهِ بِأَسْرَارِهِمْ وَيَأْمُنُونَهُ عَلَى أَخْبَارِهِمْ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ.

- وله من الكتب: كِتَابُ «الشُّعْرُ والشُّعْرَاءُ الْقَدَمَاءُ وَالْإِسْلَامِيَّينَ» رَوَى فِيهِ عَنْ مُحَمَّدَ بْنَ سَلَامٍ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عُقْمَرِ الْجُرْجَانِيِّ وَغَيْرِهِمَا. كِتَابُ «أَخْبَارِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ». «كِتَابُ الطَّبِيخِ»^١.

ابْنُهُ أَبُو أَحْمَدَ

- يَحْيَى بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ^٢. وُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ وَمَاتَ لَيْلَةَ الْاِثْنَيْنِ لِثَلَاثِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَلَاثِ مِائَةٍ؛ وَنَادِمَ الْمُؤَفَّقَ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مُعْتَرِلِي الْمَذْهَبِ وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ. وَكَانَ لَهُ مَجْلِسٌ يَحْضُرُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ بِالْحَضْرَةِ.

- فَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ «الْبَاهِرِ فِي أَخْبَارِ وَأَشْعَارِ شُعْرَاءِ مُحَضَّرِ مِي الدَّوْلَتَيْنِ»^٣، ابْتَدَأَ فِيهِ بِبِشَارِ وَابْنِ هَرَمَةَ وَطَرْيَحَ وَابْنَ مَيْيَادَةَ وَمُثْلِمَ وَإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبِي هَفَّانَ وَيَزِيدَ بْنَ الطُّرَيْحِيَّةِ، وَآخِرَ مَا عَمِلَ مَرْوَانَ بْنَ أَبِي حَفْصَةَ وَلَمْ يُتِمَّهُ وَتَمَّمَهُ ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى، / وَعَزَمَ عَلَى أَنْ يُضَيَّفَ إِلَى كِتَابِ أَبِيهِ سَائِرَ الشُّعْرَاءِ

١٦١

الأعيان ٦: ١٩٨-٢٠١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٣: ٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨:

٢٢٤-٢٢٦.

^٣ وله كذلك كتاب «النَّعَمُ فِي الْمَوْسِقَى» نُشِرَ

أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ آخِرَهَا تَحْقِيقُ غَطَّاسَ عَبْدِ الْمَلِكِ خَشَبِيَّةَ

وَصَدَرَ عَنْ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ سَنَةَ ٢٠٠٨.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥: ١٤٤.

^٢ انظر في ترجمته المَرْزَبَانِي: نور القبس

٣٣٩-٣٤٠، معجم الشعراء ٤٩٣؛ الخطيب

البغدادِي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٤٠؛ ابن

الأنباري: نزهة الألباء ٢٠٩؛ ياقوت الحموي:

معجم الأدباء ٢٠: ٢٨-٢٩؛ ابن خلكان: وفيات

المُحَدَّثِينَ، فَعَمِلَ مِنْهُمْ: أبا دُلَامَةَ/ وَوَالِيَةَ بْنَ الْحَبَّابِ وَيَحْيَى بْنَ زِيَادٍ وَمُطِيعُ بْنُ إِيَّاسٍ وَأَبَا عَلِيٍّ الْبَصِيرِ.

وكان أبو الحسن <أحمد بن يحيى بن علي> مُتَكَلِّمًا فَقِيهًا عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَرَأَيْتُ بِحُطَّةٍ قِطْعَةً مِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرِ فِي الْفِقْهِ.

ولأبي الحسن كُتُبُ أَلْفَهَا سَوِيٌّ مَا [٩٥٥] تَقَدَّمَ، مِنْهَا: كِتَابُ «أَخْبَارِ أَهْلِهِ وَنَسَبِهِمْ فِي الْفُرُسِ». كِتَابُ «الْإِجْمَاعِ فِي الْفِقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ». كِتَابُ «الْمُدْخَلِ إِلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ وَنُصْرَةِ مَذْهَبِهِ». [كِتَابُ «الْأَوْقَاتِ»]^١.

أبو عبد الله هَارُونُ بْنُ عَلِيٍّ

ابن يحيى بن أبي مَنْصُور^٢. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ حَدَّثَ السَّنَّ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْبَارِعِ»، وَهُوَ اخْتِيارُ شِعْرِ شُعْرَاءِ الْمُحَدَّثِينَ وَلَمْ يَسْتَقْصِ ذِكْرَهُمْ^٣. كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمِّهِ وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ: بَشَارُ وَأَبُو الْعَتَاهِيَّةِ وَأَبُو نُوَّاسٍ. كِتَابُ «النِّسَاءِ وَمَا جَاءَ فِيهِنَّ مِنَ الْخَبَرِ وَمَحَاسِنِ مَا قِيلَ فِيهِنَّ مِنَ الشُّعْرِ وَالْكَلَامِ الْحَسَنِ».

^١ سَمَّاهُ ياقوت الحموي كذلك «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلَّدِينَ»، قَالَ فِي مُقَدِّمَتِهِ: عَمِلْتُ كِتَابِي هَذَا فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلَّدِينَ ذَكَرْتُ فِيهِ مَا اخْتَرْتُهُ مِنْ أَشْعَارِهِمْ، وَتَحَرَّيْتُ فِي ذَلِكَ الْاِخْتِيَارِ أَقْصَى مَا بَلَغَتْهُ مَعْرِفَتِي وَانْتَهَيْتُ إِلَيْهِ عِلْمِي... ثُمَّ ذَكَرْتُ أَنَّهُ اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِ مُطَوَّلِ أَلْفِهِ قَبْلَهُ، ذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ نَيْفًا وَمِائَةً وَسِتِينَ شَاعِرًا، وَافْتَتَحَهُ بِذِكْرِ بَشَارِ بْنِ بُرْدٍ وَخَتَمَهُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ. (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٦٢-٢٦٣).

^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠: ٢٩، وفيما يلي ٦١٧.

^٣ انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٢-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٧٨-٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٤٠٤-٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ١٩٤-١٩٦؛ يونس أحمد الشامرائي: «هارون بن علي النخعي»، مجلة المجمع العلمي العراقي ٣٧ (١٩٨٦)، ٢٣٨-٢٩٧.

أبو الحسن

علي بن هارون بن علي بن يحيى <المنجم>^١. رأيناه وسمغنا منه، وكان راوية، شاعراً أدبياً طريفاً متكلماً جبراً نادم جماعة من الخلفاء، وقال لي: مؤلدي سنة سبع وسبعين <ومائتين>^٢، وكان يُحَضَّب إلى أن تُوفي في سنة اثنتين وخمسين وثلاث مائة وله بيتٌ وسبعون سنة.

وله من الكتب: «كتاب شهر رمضان»، عمله للراضي. كتاب «التوزور والمهرجان». كتاب «الرد على الخليل في العروض». كتاب «رسالته في الفرق بين إبراهيم بن المهدي وإسحاق الموصلي في الغناء». كتاب «ابتداء فيه بنسب أهله»، عمله للمهليسي <الوزير> ولم يُتمه. [كتاب «اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به اللقيط»، وهو معارضة عن كتاب أبي الفرج الأصبهاني. كتاب «الفرق والمغيار بين الأوغاد والأحرار»]^٣.

أبو عيسى

أحمد بن علي بن يحيى من أفاضلهم قبل علي بن هارون.

-
- ^١ انظر في ترجمته المزياني: معجم الشعراء ١٥٦؛ الثعالبي: بتيمة الدهر ١١٤:٣-١١٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣:٦١٠-٦١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥:١١٢؛ ابن الأثير: اللباب ١٥:١١٢-١٢٠؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣:٣٧٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢:٢٧٧؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 378.
- ^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥:١١٢ (عن التديم).
- ^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥:١١٢ (عن التديم) وأضاف كتاب «القوافي» عمله لعصدي الدولة؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣:٣٧٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢:٢٧٧؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 378.
- ٢٧٨-٢٧٦:٢٢

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « تَارِيخِ سِنِّي الْعَالَمِ »^١.

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ

ابن عليّ بن هَارُونَ^٢، في نَجَارِ أَهْلِهِ وَأَبَائِهِ . وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا عَارِفًا بِالْمَعْنَى وَلَهُ صِنْعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْكَلَامِ .

وَوُلِدَ سَنَةً وَتُوفِيَ

[وله كِتَابُ « مُخْتَارُ فِي الْأَغَانِي »].

آلِ حَمْدُونِ

وهو حَمْدُونُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ الْكَاتِبِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَادَمَ مِنْ أَهْلِهِ^٣.

وَابْنُهُ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونِ رَاوِيَةٌ أَخْبَارِيٌّ رَوَى عَنِ الْعَدَوِيِّ .

[وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّدَمَاءِ وَالْجُلُسَاءِ »].

أَبُو هِفَّانِ الْمُهَزَّمِيِّ

[٩٥هـ] وَسَيَمُرُّ ذِكْرُهُ فِي جُمْلَةِ شُعَرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ^٤ . وَكَانَ أَخْبَارِيًّا رَاوِيَةً مُصَنِّفًا .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٢٤٣ -
٢٤٤ (عن التَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٩٢ ؛
F. SEZGIN, GAS ؛ الوافي بالوفيات ١٣: ١٦٦ ؛ II, p. 612.

^٢ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ٢٢٨ .

^٣ تُوفِيَ سَنَةَ ٣٧٦ هـ . القفطي : تاريخ الحكماء
ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٤٠٩-٤١٠ ؛
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١١: ٥-٦ ؛
ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢٠٤ ؛ ياقوت الحموي :
معجم الأدباء ١٢: ٥٤-٥٥ (ذكر أنه تُوفِيَ سَنَةَ
١٩٥ هـ/٨١١ م) ؛ ابن الأثير : اللباب ٣: ٢٧٥ =

^٤ واسمُهُ أَبُو هِفَّانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَزْبِ الْمُهَزَّمِيِّ ، المتوفَّى سَنَةَ ٢٥٥ هـ/٨٦٩ م . انظر في
راجع الطبري : تاريخ ٩: ١١١-١١٤ ؛ البيهقي :
الحاسن والمساوي ١: ٢٤٩-٢٥٣ ؛ الصفدي :

وله من الكتب: «كتاب الأربعة في أخبار الشعراء». كتاب «صناعة الشعر»، كبير رأيت بعصه^١.

يونس الكاتب

المعروف يونس المعني؛ وهو يونس بن سليمان ويكنى أبا سليمان^٢، من أهل فارس، أدرك الدولة العباسية. ^(a) من خط الشكري: من الموالي، مولى الزبير بن العوام^(a). وله كتب مشهورة في الأغاني والمعنيين. ويقال إن إبراهيم عنه أخذ.

فمن كتبه: «كتاب مجرد يونس». «كتاب القيان». «كتاب النعم».

ابن بانه

واسمه عمرو بن بانه، وهي أمه، وهو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد، مولى يوسف بن عمر الثقفي. وبانه ابنة روح كاتب سلمة الوصيف^٣.

(a-a) هذه العبارة وردت في هامش الأصل.

الغنائي العربي، وكان أخذ المصادر الرئيسة لأبي الفرج الأصبهاني. انظر كذلك ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٠: ١٣٢-١٣٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٩: ٣٩٠-٣٩٢؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 368-69; E. NEUBAUER, El² art. Yûnus al-Kâtib al-Mughannî XI, p. 381.

=الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٢٧-٣٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٤٩-٢٥٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣١؛ مقدمة عبد الستار أحمد فراج لكتاب «أخبار أبي نواس» لأبي هقان، القاهرة - مكتبة مصر ١٩٥٣.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٥٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 372-73.

^٢ هو أول من ألف كتابًا جامعًا نعرفه للشعر ^٣ انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: =

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مُجَرَّدَ عَمْرُو بْنِ بَانَةَ » .
 وكان خَصِيصًا بِالْمُتَوَكِّلِ آيَسًا بِهِ ، أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي
 الْغِنَاءِ . وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِبَغْدَادَ وَفِي الْأَوْقَاتِ يَمُضِي إِلَى سُرٍّ
 مِنْ رَأَى .
 وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .

الصَّيْنِيُّ^(a)

وَاسْمُهُ حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى ، صَاحِبُ كِتَابِ « الْأَغَانِي عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَم » ،
 أَلْفَهُ لِلْمُتَوَكِّلِ . وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَشْيَاءَ مِنَ الْأَغَانِي لَمْ يَذْكُرْهَا إِسْحَاقُ وَلَا
 عَمْرُو بْنُ بَانَةَ ، وَذَكَرَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمُغَنِّيِّينَ وَالْمُغَنِّيَّاتِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ كُلِّ
 طَرِيفٍ غَرِيبٍ .
 وله : كِتَابُ « الْأَغَانِي عَلَى الْحُرُوفِ » . كِتَابُ « مُجَرَّدَاتِ الْمُغَنِّيِّينَ »^(b) .^١

أَبُو حَشِيشَةَ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أُمَيَّةَ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ^٢ ، مِنْ وَلَدِ أَبِي أُمَيَّةَ الْكَاتِبِ .
 وَكَانَ طَنْبُورِيًّا حَاضِرًا فِي صَنْعَتِهِ ، وَزَعَمَ جَحْظُهُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ .

(a) ياقوت : الصَّيْنِيُّ . (b) عند ياقوت : مجيدات المغنيات .

= الْأَغَانِي ١٥: ٢٦٩ - ٢٨٥ ؛ ابن خلكان : وفيات ٢٢١ (عن التَّيْمِ) ؛ الصَّفْدِي : الوافي بالوفيات
 الأعيان ٣: ٤٧٩ ؛ فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ١١: ٢٨٨ (عن ياقوت) .
 ١٨٥ - ١٨٦ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 372 .
^٢ راجع أخباره عند ابن الجراح : الورقة
^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٧: ٢٢٠ - ٥٠ - ٥٢ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢٢ ؛ =

وتوفي

وله من الكتب: كتاب «المُعْتَبَرُ المَجِيد»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ عَتِيق. كتاب «أخبار الطُّنْبُورِيِّين»^١.

جَحْظَةُ <الْبَزْمَكِيِّ>^(a)

٥. أبو الحسن أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك^٢، شاعرٌ مُعْتَبَرٌ مَطْبُوعٌ في الشُّعْر، حاذقٌ بصناعةِ غناء الطُّنْبُور، حسنُ الأدبِ بَارِعٌ في معناه. قد لَقِيَ العُلَمَاءُ والزُّوَاةَ وأَخَذَ عنهم. وأَخْبَارُهُ أَشْهُرُ وأَظْهَرُ من أَنْ نَذْكُرَهَا في كتابنا لِقُرْبِ عَهْدِهِ مِنَّا. وكان مع ما وَصَفْنَاهُ به غير أَدِيبِ النَّفْسِ، وكان وَسِخًا وفي دِينِهِ بَعْضُ الْعَهْدَةِ بل الْعَهْدَةِ كُلِّهَا^(b). أَنشَدَنِي أَبُو الْفَتْحِ [٩٦] بن النُّحَوي، قال: أَنشَدَنِي جَحْظَةُ لِنَفْسِهِ:

[المقارب]

إِذَا مَا ظَمِئْتُ إِلَى رِيقِهِ جَعَلْتُ الْمُدَامَةَ مِنْهُ بَدِيلًا^٣

(a) إضافة من المصادر. (b) نُصُّ ياقوت، وهو ينقل عن النديم: كان وَسِخًا قَدِيرًا ذَنِيءَ النَّفْسِ في دِينِهِ قَلَّةً.

معجم الأدباء ٢: ٢٤١-٢٨٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ١٣٣-١٣٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٢١-٢٢٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٢٨٦-٢٨٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٤٦؛ ولأبي الفرج الأصبهاني كتاب «أخبار جَحْظَةِ الْبَزْمَكِيِّ»؛ CH. PELLAT, *El*² art.

Djahza II, p. 400.

^٣ بداية نُسخة السعيدية - تونك بالهند.

= أبي الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ٧٥-٨٣؛ المرزباني: نور القبس ٣٦٨-٣٦٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٩٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ١١٢ (وهو عند الخطيب البغدادي: محمد بن علي بن أبي أمية).

F. SEZGIN, *GAS* II, p. 608. ^١

^٢ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥: ١٠٥-١١٠؛ ياقوت الحموي:

وَأَيْنَ الْمُدَامَةُ مِنْ رَيْقِهِ وَلَكِنْ أَعْلَلُ قَلْبًا عَلِيلًا^١

وَتُوفِّي جَحْظُهُ بَوَاسِطٍ، وَقَدْ خَرَجَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ وَائِقٍ، سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ^٢، بِعِلَّةِ الدَّرَبِ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الطَّبِيخِ»، لَطِيفٌ. «كِتَابُ الطَّنْبُورِيِّينَ». كِتَابُ «فَضَائِلِ السُّكَبَاجِ»^٣. / كِتَابُ «التَّرْتُمِ». كِتَابُ / «مَا شَاهَدَهُ مِنْ أَمْرِ الْمُعْتَمِدِ». كِتَابُ «المُشَاهَدَاتِ». كِتَابُ «مَا جَمَعَهُ مِمَّا جَرَّبَهُ»^٤ الْمُتَجَمُّونَ فَصَحَّ مِنْ الْأَحْكَامِ^٥.

[بَعْدَ أَخْبَارِهِ أَخْبَارُ قَرِيصِ الْمُعَنِّي وَهُوَ يَجِيءُ بَعْدَ هَذِهِ الْوَرَقَةِ بِسَبْعِ عَشْرَةِ وَرَقَةٍ، كَذَا رَتَّبَهُ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ]^(b).

رَجَعْنَا إِلَى الْمُصَنِّفِينَ الْمَشْتَهَرِينَ

قال محمد بن إسحاق: إِذَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمُصَنِّفِينَ إِنْسَانًا أَتْبَعْتُهُ بِذِكْرٍ مِنْ يُقَارِبُهُ وَيُشَبِّهُهُ وَإِنْ تَأَخَّرَتْ مُدَّتُهُ عَنْ مُدَّةٍ مِنْ أَدْرَكَهَ بَعْدَهُ وَهَذِهِ سَبِيلِي فِي جَمِيعِ

(a) الأصل: حَزَنَهُ. (b) هذه العبارة الفَرَدَتْ بِهَا نُشْخَةٌ ب، وَلَا تَوْجِدُ فِي نَسْخَةِ الْهِنْدِ، لِأَنَّ نُشْخَةَ ب أَضَافَتْ تَرْجُمَةً لِقَرِيصِ الْمُعَنِّي فِي نَهَايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ، فِيمَا يَلِي ٤٨١.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢: ٢٤٣ (عن الثَّدِيمِ).
^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢: ٢٤٢-٢٤٣ (عن الثَّدِيمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٧٧؛

F. SEZGIN, GAS I, p. 377, II p. 609, VII, pp. 160-61؛ وَنَقَلَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي مِنْ كِتَابِ «الطَّنْبُورِيِّينَ» لَهُ فِي تَرْجُمَةِ أَحْمَدَ النَّصْبِيِّ (الْأَغَانِي وَانْظُرْ فِيمَا يَلِي ٤٨١).

(٦٣:٦).

^٣ السُّكَبَاجُ. مَرْقٌ يُعْمَلُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْخَلِّ.

الكتاب^١، والله يعين بمنه [وقضله].

أخبار ابن أبي طاهر

وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر، واسم أبي طاهر طيفور^٢ من أبناء خراسان من أولاد الدولة، مولده ببغداد.

- قال جعفر بن حمدان صاحب كتاب «الباهر»^٣: إنه كان مؤدب كتاب عام. ثم تخصص وجلس في سوق الوراقين في الجانب الشرقي، قال: ولم أر ممن شهر بمثل ما شهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر، أكثر تصحيحاً منه ولا أبلد علماً ولا ألحن. ولقد أنشدني شعراً يعرضه علي في إسحاق بن أيوب، لحن في بضعة عشر موضعاً منه. وكان من أسرق الناس لينصف بيت وتلت بيت. قال: وكذا قال لي البحتري فيه، وكان مع هذا حميد الأخلاق، ظريف المعاشرة وحلوا من الكهول^٤.

ومولده سنة أربع ومائتين وقت دخول المأمون بغداد من خراسان، وتوفي سنة ثمانين ومائتين.

Culture: A Ninth Century Bookman in Baghdad, New York 2005.

^١ هذا نص منهم يوضح فيه التديم منهجه في سائر الكتاب.

^٣ كتاب «الباهر في الاختيار من أشعار المحدثين وبعض القدماء والسريقات» لأبي القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي (فيما يلي ٤٦٠).

^٢ انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٤٥:٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

٨٧:٣-٩٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨:٧

^٤ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٨٨

F. ROSENTHAL, *El*² art. *Ibn Abi Tâhir* ١٠-

(عن التديم).

Tayfur III, pp. 714-15; SHAWKAT TOORAWA, *Ibn Abi Tahir Tayfur and Arabic Writerly*

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَثُورِ وَالْمَنْظُومِ» وَجَزْأُهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ جُزْأً
وَالَّذِي يَبْدُ النَّاسِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ جُزْأً. كِتَابُ «سَرِقاتِ الشُّعْرَاءِ». [كِتَابُ بَعْدَاد].
كِتَابُ «الْجَوَاهِرِ». [كِتَابُ الْمُؤَلِّفِينَ]. كِتَابُ «الْهَدَايَا». كِتَابُ «الْمُسْتَقَى
الْمُخْتَلَفِ مِنَ الْمُؤْتَلَفِ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْأَوَائِلِ». كِتَابُ «الْقَابِ الشُّعْرَاءِ
وَمَنْ عُرِفَ بِالْكُتُبِ وَمَنْ عُرِفَ بِاسْمِهِ». [كِتَابُ الْمُعْرِقِينَ] ٩٦ ط. كِتَابُ
«الْمُؤَنَسِ». كِتَابُ «الْحُلِيِّ وَالْحُلَلِ». [كِتَابُ الْمُعْرِفِينَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ]. كِتَابُ
«الْمَوْشَى». كِتَابُ «اغْتِذَارِ وَهْبٍ مِنْ حَقِيقَتِهِ». كِتَابُ «مَنْ أَنْشَدَ شِعْرًا فَأَجِيبَ
بِكَلَامٍ». كِتَابُ «مَرْثِيَةِ هُرْمُزِ بْنِ كِشْرَى أُنُوشُرْوَانَ». كِتَابُ «خَبَرِ الْمَلِكِ الْعَالِي
فِي تَذِيرِ الْمَمْلَكَةِ وَالسِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الْمَلِكِ الْمُصْلِحِ وَالْوَزِيرِ الْمُعِينِ». كِتَابُ
«الْمَلِكِ الْبَابِلِيِّ وَالْمَلِكِ الْمِصْرِيِّ الْبَاغِيَيْنِ وَالْمَلِكِ الْحَلِيمِ الرُّومِيِّ». كِتَابُ «الْعِلَّةُ
وَالْعَلِيلُ». [كِتَابُ الْمُزَاحِ وَالْمُعَاتَبَاتِ]. [كِتَابُ الْمُعْتَذِرِينَ]. [كِتَابُ مُفَاخَرَةِ
الْوَرْدِ وَالنَّرْجِسِ]. كِتَابُ «الْحُجَابِ». كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». كِتَابُ
«مَقَاتِلِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْخَيْلِ» كَبِيرٌ. كِتَابُ «الطَّرْدِ». كِتَابُ «سَرِقاتِ
الْبُحْثَرِيِّ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ». كِتَابُ «جَمْعَةِ نَسَبِ بَنِي هَاشِمٍ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُدَبِّرِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي الْإِنْهَاءِ عَنِ الشَّهَوَاتِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى
عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِهِمْ». كِتَابُ «فَضْلِ الْعَرَبِ
عَلَى الْعَجَمِ». كِتَابُ «لِسَانِ الْعُيُونِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُتَطَرِّفَاتِ». وَقد قِيلَ إِنَّ ١٦٤
أَبَا الْحُسَيْنِ ابْنَهُ عَمِلَ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ.

كُتُبُهُ فِي اخْتِيَارَاتِ أَشْعَارِ الشُّعْرَاءِ

«اخْتِيَارُ شِعْرِ بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ دَعْبَلِ بْنِ عَلِيٍّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ
مُسْلِمٍ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ الْعَتَّابِيِّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ مَنْظُورِ النَّمِرِيِّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ ١٤٧
أَبِي الْعَتَّابِيَّةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ بَشَّارِ وَالْاخْتِيَارِ مِنْ شِعْرِهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ مَرْوَانَ

والاختيار من شعره وأخبار آل مروان». كتاب «أخبار ابن ميادة». كتاب «أخبار ابن هرمة ومختار شعره». كتاب «أخبار ابن الدُمينة». كتاب «اختيار شعر عبد الله بن قيس الرقيات»^١.

ابنُه عُبيدُ الله

ابن أحمد بن أبي طاهر، ويكنى أبا الحسين^٢. سلك طريقة أبيه في التصنيف والتأليف، وروايته أقل من رواية أبيه. فأما الدراية والتأليف، فكان أحمد أخذق وأمهز.

فمما لأبي الحسين من الكتب: ما زاده على كتاب أبيه في «أخبار بغداد»، فإن أباه عمل إلى آخر أيام المهتدي، وزاد أبو الحسين^٣ المعتمد وأخبار المعتضد وأخبار المكتفي وأخبار المقتدر، ولم يُتمه^٤. وله من الكتب: كتاب «السكاج وفصائله» [٩٧] كتاب المتظرفات والمتظرفين.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٩٠: ٩٢-٩٠.

(عن التديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٨٤-١٨٦؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ٩٠-٩١، القاهرة ١٩٠٨.

F. SEZGIN, ٩: ٩٠-٩١، القاهرة ١٩٠٨.

^٢ توفي سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م راجع عنه الخطيب

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٦٥؛
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦.

^٣ اكتفى الخطيب البغدادي بالقول بأنه «رؤى عن أبيه كتابه المصنف في أخبار بغداد وذكر ملوكها وشرح حوادثها».

وصل إلينا من كتبه الجزء السادس من كتاب «تاريخ بغداد» نشره وترجمه إلى الألمانية كُتِر KELLER، في ليبسج سنة ١٩٠٨، كما نقله إلى الإنجليزية سيلي K. C. SEELYE وصدر ضمن مطبوعات جامعة كولومبيا في نيويورك سنة ١٩٢٠، ونشر نصّه العربي محمد زاهد الكوثري وصدر في القاهرة سنة ١٩٤٩.

آلُ أَبِي النَّجْمِ

اسْمُ أَبِي النَّجْمِ هِلَالٌ ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ كَاتِبًا . وَابْنُهُ صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَكَانَ أَبُو النَّجْمِ مَوْلَى لِبْنِي سُلَيْمٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ

وَكَانَ شَاعِرًا وَيُكْنَى أَبَا الدَّمِيكِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ أُنْشِدَ أَبَا الشَّيْصِ قَوْلُهُ :

[مجزوء الرجز]

كَأَنَّهُ عَلَى الْفَلَكَ الدَّوَّارِ صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ

فَقَالَ أَبُو الشَّيْصِ : قَاتِلَكُمْ اللَّهُ يَا مَعْشَرَ بَنِي سُلَيْمٍ ، تَقُولُ الْخَنَسَاءُ :

[البيسط]

كَأَنَّهُ عَلَّمَ فِي رَأْسِهِ نَارًا

وَأَنْتَ تَقُولُ هَذَا .

وَأَبُو عَوْنٍ

أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ الْكَاتِبُ ابْنُ أَخِيهِمَا وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مُتَرَسِّلًا شَاعِرًا .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَأَقَاوِيلِ الْفَلَاسِفَةِ فِي ذَلِكَ » . كِتَابُ
« التَّوَّاجِي فِي أَخْبَارِ الْأَرْضِ » ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ لِأَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي عَوْنٍ .

ابْنُ أَبِي عَوْنٍ

وَهُوَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ < بْنِ مُحَمَّدٍ > بْنِ أَبِي عَوْنٍ أَحْمَدُ بْنُ < أَبِي > النَّجْمِ ^١ .

^١ تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٢هـ/٩٣٤م . رَاجِعْ يَاقُوتَ
الْحَمُويَ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١ : ٢٣٤-٢٥٣ ؛ ابْنُ
الْأَثِيرِ : الْكَامِلُ ٨ : ٢٩٠-٢٩٤ (خَبَرُ الشُّلَمْغَانِيِّ) ؛
ابْنُ خُلِكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢ : ١٥٦ (فِي آخِرِ
تَرْجُمَةِ الْحَلَّاجِ) ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ
١٠٨ : ٤ (فِي آخِرِ تَرْجُمَةِ أَبِي الْعَزَاقِرِ الشُّلَمْغَانِيِّ) ؛
MUID KHAN, El ² art. Ibn Abi 'Awn III,
pp. 704-5.

وكان من أصحاب أبي جعفر محمد بن علي السلمغاني المعروف بابن أبي العزاقير وأحد ثقائه، وممن كان يغلو في أمره ويدعي أنه إلهه، تعالى الله عن ذلك. ولما أخذ ابن أبي العزاقير، أخذ معه وضربت عنقه بعهده، فإنه عرض عليه الشتم له والبصاق عليه، فأبى وأزعد وأظهر خوفاً من ذلك للحين والشقاء^١. وكان في أهل الأدب مؤلفاً للكُتب ناقص العقل. ونحن نشرح خبره عند ذكر / العزاقيري^(a) ٢.

١٦٥

وله من الكتب: كتاب «النواحي في أخبار البلدان»^٣. كتاب «الجوابات المسكتة». كتاب «التشبهات». كتاب «بيت مال الشور»^٤. [كتاب «الدواوين». كتاب «الرسائل»]^٥.

١٠

أخبار ابن أبي الأزهر

وهو أبو بكر محمد بن أحمد بن مزيد النحوي الأخباري البوشنجي^٥، من

(a) على هامش الأصل بخط مغاير: لعنهما الله.

^٤ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ٢٣٦-٢٣٧ (عن التديم)؛ ونشر محمد عبد المعيد خان كتاب «التشبهات» في لندن سنة ١٩٥٠، كما نشر محمد عبد القادر أحمد كتاب «الجوابات المسكتة» القاهرة ١٩٨٥.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ٢٣٥، ٢٣٦ (عن التديم).

^٢ فيما يلي ٦٣٥، ٢: ٤٦٥، وانظر كذلك رسالة ابن القارح ٣٨.

^٥ توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣٢٥هـ/ ٩٣٣م، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٤٦٤-٤٦٨؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٧٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٤١-٤٢=

^٣ هذا الكتاب من مصادر المشعودي وورد عنوانه عنده: «النواحي والآفاق والأخبار عن البلدان وكثير من عجائب ما في البر والبحر» (التنبيه والإشراف ٧٥).

بوشنج^١ أضله، وتوفي عن سن عالية.

قرأت بخط عبد الله بن علي بن محمد بن داود بن الجراح المعروف بابن
148 / العزم^٢، أنه سأل ابن أبي الأزهر عن عمره في سنة ثلاث عشرة وثلاث مائة
فقال: «مضى من عمري ثمانون سنة وثلاثة أشهر»، وعاش بعد ذلك.
وله من الكتب: كتاب «الهرج والمرج في أخبار المستعين والمعتز». كتاب
* «أخبار عقلاء المجانين». [كتاب «أخبار قدماء البلغاء»].

أبو أيوب المديني

واسمهُ سَلِيمَانُ بن أيوب بن محمد^٣، من أهل المدينة، من الطُرُقَاءِ [٩٧ظ]
الأدباء، عارفٌ بالغةاء وأخبار المعنيين.

10 وله في ذلك عدة كتب منها: كتاب «أخبار عزة الملاء». [كتاب ابن
مسخج]. كتاب «قيان الحجاز». كتاب «قيان مكة». كتاب «الاتفاق». كتاب
«طبقات المعنيين». كتاب «التعم والإيقاع». كتاب «التأديمين». كتاب
«أخبار طُرُقَاءِ المدينة». [كتاب ابن أبي عتيق]. كتاب «أخبار ابن
عائشة». كتاب «أخبار حنين الحيري». [كتاب ابن سريج]. [كتاب
15 «الغريض»].

= ٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨:٥-١٩؛ الحموي: معجم البلدان ١:٥١٨-٥١٩.
ابن حجر: لسان الميزان ٣٧٧:٥-٣٧٨؛
السيوطي: بغية الوعاة ١:٢٤٢، وهو فيها أبو بكر محمد بن مزيد بن محمود بن منصور.
٢ انظر فيما تقدم ٣٩٩.
٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١:٢٤٣-٢٤٤ (عن الثدي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٣.
١ بوشنج. بليدة نزهة حصينة في وادي مشجر من نواحي هرة، بينهما عشرة فراسخ. (ياقوت)

التعلي

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن الحَارِث ، وكان في جُمْلَةِ الفَتَح بن خَاقَان .
وله من الكُتُب : كِتَاب «أَخْلَاقِ المُلُوكِ» أَلْفُهُ للْفَتَح . [كِتَاب «رَسَائِلِهِ» .
كِتَاب «الرَّوَضَةِ»] .

ابن الحزون

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أَحْمَد بن الحَسَن بن الإصْبَع بن الحَزُون ^١ ، حَسَنُ التَّأْلِيفِ
والتَّصْنِيفِ ، مَلِيحُ الأَدَب ، من أَهْلِ بَغْدَاد ، من أَوْلَادِ الكُتَّاب .
وله من الكُتُب : كِتَاب «المُطَابِق والمُجَانِس» . كِتَاب «الحَقَائِقُ» ، كِتَاب
كَبِير . كِتَاب «الشَّعْر والشُّعْرَاء» . كِتَاب «الآذَاب» . كِتَاب «الرِّيَاض» . كِتَاب
«الْكُتَّاب» . كِتَاب «المَحَاسِن» . [كِتَاب «مُجَالَسَةِ الرُّؤَسَاء»] ^٢ .

/ابن خُرَدَّاذِبَه^(a)

أَبُو القَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن أَحْمَد بن خُرَدَّاذِبَه ^٣ . وكان خُرَدَّاذِبَه مَجُوسِيًّا أَسْلَمَ عَلَى

(a) كُتِبَ إِلَى جَوَارِ اسْمِهِ فِي نُسخَةِ الأَصْل ، وقد جاء بَغْدَادِ بْنِ عَمَّارٍ : يُقَدِّمُ عَلَى ابْنِ عَمَّارٍ .

^١ المتوفى بعد سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م . راجع
المرزباني : معجم الشعراء ٤٠٤؛ ياقوت الحموي :
معجم الأدباء ١٧: ١٣٤ (عن التديم والنص فيه : هو
عالم فاضل حسن التصنيف مليح التأليف كثير
الأدب واسع الرواية من أهل بغداد) ؛ الصفدي :
الوافي بالوفيات ٧٠: ٧١-٧٠ .
^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧: ١٣٤
(عن التديم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧١: ٧١ ؛
ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥ .
^٣ توفي حوالي عام ٣٠٠هـ/٩١٢م . ويُعدُّ أوَّلَ
مؤلف يصل إلينا عنه مُصَنَّفٌ في الجغرافيا الوصفية .
واختلِفَ في صَبْطِ اسْمِهِ فيكتب أحياناً =

يَدِ الْبَرَامِكَةِ، وَتَوَلَّى أَبُو الْقَاسِمِ الْبَرِيدَ وَالْحَبَرَ بَنَوَاحِي الْجَبَلِ وَنَادَمَ الْمُعْتَمِدَ وَخُصَّ بِهِ.

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «أَدَبِ السَّمَاعِ». كِتَابُ «جَمَهْرَةِ أَنْسَابِ الْفُرْسِ وَالتَّوَافِلِ»]. كِتَابُ «الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ». «كِتَابُ الطَّبِيخِ». كِتَابُ «اللَّهُوِ وَالْمَلَاهِي». كِتَابُ «الشَّرَابِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «الثَّدَامِ وَالْجُلُسَاءِ»^١.

/ابْنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ/

١٦٦

أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ [بْنِ مُحَمَّدٍ]^١ ابْنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ الْكَاتِبِ^٢. وَكَانَ يَتَوَكَّلُ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَلَوْلَدِهِ، وَصَحَبَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ وَيَزِيدَ عَنْهُ. وَلَهُ مُجَالَسَاتٌ وَأَخْبَارٌ^{١٠}. وَتُوفِيَ [سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ]^٣.

(a) من ب وعند ياقوت ولم يذكره الخطيب البغدادي.

= خُرُودَاذِيهِ وَالضُّبُطِ الْمُنْبِتِ هُوَ مَا أُثْبِتَ فُوَادِ سَزَجِينَ. (كراتشكوفسكي: تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٦٧-١٧١؛ M. HADJ-SADOK, *El² art. Ibn Khurdadhibh III*, (p. 863).
^٢ ويُعرف بـ «جَمَارِ الْغَزِيرِ». راجع في أخباره الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤١٧:٥-٤١٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢٣٢:٣-٢٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧١:٧-١٧٣.

^٣ كذا في ب، والتاريخ الصحيح لوفاته هو سنة ٣١٤هـ/٩٢٦م. عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٦٨:٢-٢٦٩.

وله من الكتب: كتاب «المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب». كتاب «الأنواء». كتاب «مثالب أبي نواس». كتاب «أخبار سليمان بن أبي شَيْخ». كتاب «الزيادات في أخبار الوزراء <لابن الجراح>^(a)». كتاب «أخبار حُجر بن عدي». كتاب «أخبار أبي نواس». كتاب «أخبار ابن الرومي والاختيار من شعره». كتاب «رسالته في بني أمية». [كتاب «رسالته في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذم بني أمية وأتباعهم»]. كتاب «رسالته في مثالب معاوية^١». كتاب «رسالته في أمر ابن المحدث». كتاب «أخبار أبي العتاهية». [كتاب «المنافضات»]. [٩٨] كتاب «أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر».

[الشرحسي]

أبو الفرج أحمد بن الطيب الشرحسي^٢. متأدب بليغ كثير الرواية. وله من الكتب: كتاب «السياسة». كتاب «المسالك والممالك». كتاب «أدب الملوك». كتاب «الدلالة على أسرار الغناء».

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٢٤٠. التراجع المضافة إلى الكتاب في الفرع الذي تمثله (عن النديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ١٧٣.

^٢ ويعرف كذلك بابن الفرائحي، توفي في صفر سنة ٢٨٦هـ/٨٩٩م. وهذه الترجمة من بين

جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي

أبو القاسم جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي الْفَقِيه^١، حَسَنُ التَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ^(a)، يَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ. وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا نَاقِدًا لِلشُّعْرِ كَثِيرَ الرِّوَايَةِ. وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ، نَذَرُهَا عِنْدَ ذِكْرِنَا الْفُقَهَاءَ. فَأَمَّا كُتُبُهُ الْأَدَبِيَّةُ فَهِيَ: ٥. كِتَابُ «الْبَاهِرِ فِي الْاِخْتِيَارِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ وَبَعْضِ الْقُدَمَاءِ وَالسَّرِقَاتِ»^(b) ٢. كِتَابُ «الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ الْكَبِيرُ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «السَّرِقَاتِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ وَلَوْ أَنَّمَا لَمْ يَسْتَغْنِ النَّاسُ عَنْ كُلِّ كِتَابٍ فِي مَعْنَاهُ. كِتَابُ «مَحَاسِنِ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ»، لَطِيفٌ ٣.

أَبُو ضِيَاءِ النَّصِيبِيِّ

١٠. أَبُو ضِيَاءِ بِشْرُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيِّ الْقُنَيْبِيِّ النَّصِيبِيِّ مِنْ أَهْلِ نَصِيبِينَ. وَكَانَ شَاعِرًا قَلِيلَ الشُّعْرِ وَأَدِيبًا غَزِيرَ الْأَدَبِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «سَرِقَاتِ الْبُحْثِيِّ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ». كِتَابُ «الْجَوَاهِرِ». كِتَابُ «الْآدَابِ». «كِتَابُ السَّرِقَاتِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ^٤.

(a) عِنْدَ يَاقُوتَ، نَقْلًا عَنِ النَّدِيمِ: حَسَنُ التَّأْلِيفِ عَجِيبُ التَّصْنِيفِ. (b) عِنْدَ يَاقُوتَ: عَارِضٌ بِهِ الرُّؤُوسَةُ لِلْمُبَرَّدِ.

^١ تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٣هـ/٩٣٥م. رَاجِعْ يَاقُوتَ F. SEZGIN, ٢٣٦، الدَّر الثَّمِين ١٩٢؛ ابْنُ أَجْب: الدَّر الثَّمِين ٢٣٦، ٢٣٦. الحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧: ١٩٠-٢٠٥؛ GAS II, pp. 440, 625، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْفُقَهَاءَ. الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١١: ١٣٨-١٤٠. ^٢ وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ النَّدِيمِ (فِيمَا تَقْدُمُ ٤٥١). ^٣ يَاقُوتَ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧: ١٩١-٢٠٥. ^٤ يَاقُوتَ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧: ٧٥ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ أَجْب: الدَّر الثَّمِين ٢٣٣.

ابن أبي مَنْصُور المَوْصِلِي

وهو يحيى بن أبي مَنْصُور^١. وأهلُه بالمَوْصِل كثير، وكُتِبَ مَوْجُودَةٌ وكان في نِهَايَةِ حُسْنِ الْأَدَبِ.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الأَغْنِي»، عَمِلَه على الحُرُوف. كِتَابُ «المَعَارِض». كِتَابُ «الغُود والمَلَاهِي». «كِتَابُ الطَّبِيخ»، لطيف.

ابن المَرْزُبَان

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بن خَلَف بن المَرْزُبَان^٢. يَتَعَاطَى طَرِيقَةَ أَحْمَد بن <أبي> طَاهِر، حَافِظٌ لِلأَخْبَار والأَشْعَار والمَلَح.

وله من الكُتُب: [٩٨ظ] كِتَابُ «الحَاوِي فِي عُلُومِ الْقُرْآن». كَبِيرٌ سَبْعَةُ وعَشْرُونَ جُزْأً. كِتَابُ «أَخْبَار ابن قَيْسِ الرُّقَيْتَات وَمُخْتَار شِعْرِهِ» [١٠]. كِتَابُ الْمُتَيِّمِينَ. كِتَابُ «الشَّرَاب»، وَيَحْتَوِي على عِدَّةٍ كُتُب. «كِتَابُ المَعْصُومِينَ». «كِتَابُ المُتَبَاعِدِينَ». كِتَابُ «الرَّوْضِ والزَّهْرِ». كِتَابُ «الْجُلَسَاءِ وَالثَّدَاءِ». / كِتَابُ «السُّودَانِ وَفَضْلُهُمْ على الْبَيْضَان». كِتَابُ «أَلْقَابُ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الشُّعْر والشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْهَدَايَا». كِتَابُ «الشُّتَاءِ وَالصَّيْفِ». كِتَابُ «النِّسَاءِ وَالْعَزَلِ». [١٥] كِتَابُ «أَخْبَار عبد الله بن جَعْفَر بن أبي طَالِب رضي الله عَنْهُمْ». كِتَابُ «ذَمُّ الْحِجَابِ والعَثْبِ على الْمُحْتَجِبِ». كِتَابُ

١٦٧

150

^١ تُوْفِيَ سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م. راجع المرزباني: معجم الشعراء ١٤١، ٢٤٨؛ القفطي: تاريخ الحكماء ٣٥٧-٣٥٩، وفيما يلي ٢: ٢٣٧. ^٢ ابن بَشَام، أبو بكر الآجَرِي المَحْوَلِي نسبة إلى المَحْوَل قرية غربي بغداد كان يسكن بها، وتوفي سنة ٢٦٧ زيادة من ب.

٩٣٠هـ/٣٠٩م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ١٢٨-١٣٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٤٤-٤٥). قيل إنه مُصَنَّف كتاب «تَفْضِيل الكِلَابِ على كثيرٍ مِمَّنْ لَيْسَ الثَّيَاب» وفيما تقدم

« دَمُ الثَّقَلَاءِ ». كِتَابُ « أَحْبَارِ الْعَرَجِيِّ »^١.

الِكِسْرَوِي

وَيُعْرَفُ بِعَلِيِّ بْنِ مَهْدِيٍّ وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ^(a) ٢. وَكَانَ مُؤَدِّبًا أَدِيبًا حَافِظًا عَازِفًا
بِ« كِتَابِ الْعَيْنِ » خَاصَّةً. وَكَانَ يُؤَدِّبُ [وَلَدَ] هَارُونَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى النَّدِيمِ.
وَاتَّصَلَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَبِي النَّجْمِ بَدْرِ الْمُعْتَضِدِيِّ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [كِتَابُ « الْخِصَالِ » وَهُوَ مَجْمُوعٌ يَشْتَمِلُ عَلَى أَخْبَارٍ وَحِكَمٍ
وَأَمْثَالٍ وَأَشْعَارٍ^(b). كِتَابُ « مُتَاقَصَاتٍ مِنْ رَعَمٍ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقُضَاةُ فِي
مَطَاعِمِهِمْ بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ »، وَقَدْ غَزِيَّ هَذَا الْكِتَابُ إِلَى الْكِسْرَوِيِّ الْكَاتِبِ.
كِتَابُ « الْأَعْيَادِ وَالنَّوَارِيزِ ». كِتَابُ « مُرَاسِلَاتِ الْإِخْوَانِ وَمَحَابَاتِ الْحِلَّانِ »^٣.

ابْنُ بَسَّامِ الشَّاعِرِ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَسَّامٍ^٤. وَأُمُّ عَلِيٍّ، أُمَامَةُ بِنْتُ حَمْدُونِ

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ وَفِيمَا تَقْدَمُ ١١٥ : أَبُو الْخَسَنِ . (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ .

^١ ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ١٣٦-١٣٧؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعُ ٧٢:٥-٧٣.

^٢ مَاتَ فِي أَيَّامِ بَدْرِ الْمُعْتَضِدِيِّ عَلَى أَصْبَهَانَ ٢٨٣-٢٨٩هـ/٨٩٦-٩٠١م)، رَاجِعِ الْمَرْزُبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٤٩-١٥٠، نَوْرُ الْقَبَسِ ٣٣٨-٣٣٩؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٨٨-٩٦؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢٢:٢٤٤-٢٤٦؛ السِّيُوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢:٢٠٨.

^٣ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٩٥.

^٤ تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٠٣هـ/٩١٥م. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١٩٧:٥-٢٠٢؛ الْمَرْزُبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٥٤-١٥٥؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤:١٣٩-١٥٢؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفِيَّاتُ الْأَعْيَانِ ٣:٣٦٣-٣٦٦؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢٢:١٤٩-١٥٢=

<ابن إسماعيل> القديم لأبيه وأمه . وكان شاعراً أديباً ، من الطُرفاء الكُتّاب ، لا يَسْلَم من لِسَانِه أحدٌ .

وتُوفِّي

وله من الكُتُب : كِتَابُ «أَخْبَار عُمر بن أبي ربيعة» ، ولم أرَ في مَعْنَاه أُبْلَغ منه .
«كِتَابُ الذَّيْجِينِ^a» وهم المُعَاقِرُونَ . [كِتَابُ «دِيَوَان رَسَائِلِه» . كِتَابُ «مُنَاقَضَاتِ الشُّعْرَاء» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْأَحْوَصِ»^١ .

المَرْوَزِي

واسمُهُ جَعْفَرُ بن أَحْمَدَ المَرْوَزِي وَيُكْنَى أبا العَبَّاس . أَحَدُ الْمُؤَلِّفِينَ لِلْكِتَابِ فِي سَائِرِ الْعُلُومِ ، وَكُتُبُهُ عَزِيزَةٌ جِدًّا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَلْفَ فِي الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ كِتَابًا وَلَمْ يُتِمَّهُ .

وتُوفِّي بِالْأَهْوَازِ وَحُمِلَتْ كُتُبُهُ إِلَى بَغْدَادَ وَبِيعَتْ فِي طَاقِ الْحَرَّانِيِّ^٢ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ «الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ» . كِتَابُ «الْآدَابِ الْكَبِيرِ» . كِتَابُ «الْآدَابِ الصَّغِيرِ»^b . [٩٩٩] كِتَابُ «تَارِيخِ آيِ الْقُرْآنِ لِتَأْيِيدِ كُتُبِ السُّلْطَانِ» .

(a) غير معجمة في الأصل . (b) هنا بالهامش الداخلي لنسخة الأصل : عورض ، نهاية الكراسة العاشرة .

= يونس أحمد السامرائي : شعراء عباسيون من حَدِّ الْقُطْرَةِ الجديدة وشارع طاق الحرّاني إلى شارع باب الكرخ . والحرّاني هذا هو إبراهيم بن دَكْوَان بن الْفَضْلِ الحرّاني من موالى المنصور وزير

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء
الهادي موسى بن المهدي . (ياقوت الحموي :
١٤٢-١٤١ : ١٤٢ .

معجم البلدان ٤ : ٦٥-٦٠) .

^٢ طاق الحرّاني . مَحَلَّةٌ ببغداد بالجانب الغربي

كِتَابُ «الْبَلَاغَةِ وَالْخَطَابَةِ». [كِتَابُ «النَّاجِمِ»]^١.

الصُّوْلِي

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى <بْنُ عَبْدِ اللَّهِ> بْنِ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِيُّ^٢، مِنْ الْأَدَبَاءِ
الظُّرَفَاءِ وَالْجَمَاعِينَ لِلْكَتُبِ، وَنَادِمَ الرَّاضِي وَكَانَ أَوَّلًا يُعَلِّمُهُ، وَقَدْ نَادِمَ الْمُكَتَفِي ثُمَّ
الْمُقْتَدِرَ دَفْعَةً وَاحِدَةً. وَأَمْرُهُ أَظْهَرُ وَأَشْهَرُ وَأَقْرَبُ مِنْ أَنْ نَسْتَقْصِيهِ. وَكَانَ مِنَ أَلْعَبِ
أَهْلِ زَمَانِهِ بِالشُّطْرُنَجِ حَسَنَ الْمُرُوءَةِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ [ثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]. وَتُوفِيَ
مُسْتَسْرِئًا بِالْبَصْرَةِ، لِأَنَّهُ رَوَى جُزْءًا فِي عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَطَلَبَتْهُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ
لِتَقْتُلَهُ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأُورَاقِ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ وَالشُّعْرَاءِ»^٣، وَلَمْ يُتِمَّهُ،
وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ: أَخْبَارُ الْخُلَفَاءِ بِأَسْرِهِا وَأَشْعَارُ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ وَأَبَائِهِمْ مِنَ السَّفَاحِ
إِلَى أَيْلَامِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ. أَشْعَارُ مَنْ/بَقِيَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ مِمَّنْ لَيْسَ بِخَلِيفَةٍ وَلَا ابْنِ خَلِيفَةٍ
لِضُلْبِهِ، وَأَوَّلُ ذَلِكَ شِعْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ وَآخِرُهُ شِعْرُ أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ

١ خُلِكَان: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٤: ٣٥٦-٣٦١؛ الذَّهَبِيُّ:

سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٥: ٣٠١-٣٠٣؛ الصَّفْدِيُّ:

الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٥: ١٩٠-١٩٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ

الْمِيزَانِ ٥: ٤٢٧-٤٢٨؛ S. LEDER, *El*² art. al-

Sûlî IX, pp. 882-83.

٢ تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٣٥ أَوْ ٩٤٦/هـ أَوْ ٩٤٧م

بِالْبَصْرَةِ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَرْزُبَانِي: مَعْجَمُ

الشُّعْرَاءِ ٤٣١-٤٣٢؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ

مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٦٧٥-٦٨١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ

الْأَلْبَاءِ ٢٣٩-٢٤٠؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ

الْأَدَبَاءِ ١٩: ١٠٩-١١١؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ

٣ سَمَّاهُ «الْأُورَاقَ» لِأَنَّهُ أَطَالَ فِي أَخْبَارِ كُلِّ

شَاعِرٍ بِالْأُورَاقِ عَلَى عَكْسِ مُحَمَّدَ بْنِ دَاوُدَ الْجُرَّاحِ

الَّذِي سَمَّى كِتَابَهُ «الْوَرَقَةَ» لِأَنَّهُ لَمْ يَزِدْ فِي خَبَرِ

الشُّاعِرِ الْوَاحِدِ عَنْ وَرَقَةٍ. (الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي

١ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ٧: ١٥١

(عَنْ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٣٥؛

الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١١: ٩٦.

٢ تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٣٥ أَوْ ٩٤٦/هـ أَوْ ٩٤٧م

بِالْبَصْرَةِ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَرْزُبَانِي: مَعْجَمُ

الشُّعْرَاءِ ٤٣١-٤٣٢؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ

مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٦٧٥-٦٨١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ

الْأَلْبَاءِ ٢٣٩-٢٤٠؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ

الْأَدَبَاءِ ١٩: ١٠٩-١١١؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ

٣ ٢٣٣-٢٣٦؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٧١؛ ابْنُ

ابن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن المنصور. ويثُلُو ذلك أشعارُ الطَّالِبِينَ وَلَدِ
/الحَسَنِ والحُسَيْنِ وَلَدِ العَبَّاسِ بنِ عَلِيٍّ وَلَدِ عُمَرَ بنِ عَلِيٍّ وَلَدِ جَعْفَرِ بنِ أَبِي
طَالِبٍ. ثم يلي ذلك أشعارُ وَلَدِ الحَارِثِ بنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ. وبعده أخبارُ ابنِ هُرْمَةَ
وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ. أخبارُ السَّيِّدِ [الْحِمَيْرِيِّ] وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ. أخبارُ أحمد بنِ يُوْسُفَ
وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ. أخبارُ إِسْحَاقَ بنِ إِبْرَاهِيمَ وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ. أخبارُ سُدَيْفٍ وَمُخْتَارِ
شِعْرِهِ. وهذا الْكِتَابُ عَوَّلَ فِي تَأْلِيفِهِ عَلَى كِتَابِ الْمُزَنِيِّ فِي «الشَّعْرِ
وَالشُّعْرَاءِ»، بَلْ نَقَلَهُ نَقْلًا وَائْتَحَلَهُ. وَقَدْ رَأَيْتُ دُسْتُورَ الرَّجُلِ خَرَجَ مِنْ خِزَانَةِ
الصُّوْلِيِّ، فَافْتَضَحَ بِهِ^١.

وَمِنْ كُتُبِهِ بَعْدَ ذَلِكَ: كِتَابُ «الْوَزَرَاءِ». كِتَابُ «الْعِبَادَةِ». كِتَابُ «أَدَبِ
الْكِتَابِ» عَلَى الْحَقِيقَةِ [كِتَابُ «تَفْضِيلِ السِّنَانِ»، عَمِلَهُ لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ
الْفُرَاتِ]. كِتَابُ «الشُّبَّانِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاعِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «سُؤَالِ
وَجَوَابِ رَمَضَانَ لِأَبِي الْمُنْجَمِ». «كِتَابُ رَمَضَانَ». كِتَابُ «الشَّامِلِ فِي عِلْمِ
الْقُرْآنِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ وَلِلْعُلَمَاءِ فِي ذَلِكَ نَوَادِرُ لَيْسَ هَذَا مَوْضِعُهَا. كِتَابُ
«مَنَاقِبِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفُرَاتِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي تَمَّامٍ». كِتَابُ
«أَخْبَارِ الْجُبَّائِيِّ أَبِي سَعِيدٍ». «كِتَابُ الْعَبَّاسِ بْنِ الْأَخْنَفِ وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ». ١٥
«رِسَالَتُهُ فِي الشُّعَاةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ». [كِتَابُ «الْعُزْرِ»
أَمَالِي].

^١ فيما تقدم ٤٠١ كتاب «أشعار قُرَيْشٍ» للمزني.

وَمَا صَنَعَهُ أَبُو بَكْرٍ

مِنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ

ابن الرُّومِيّ . أَبُو تَمَّام . الْبُحْتَرِيُّ . أَبُو نُؤَاس . الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْنَفِ . عَلِيُّ بْنُ
الْجَهْمِ . ابْنُ طَبَّاطَبَا . إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ الصُّولِيِّ . [ابْنُ عُيَيْنَةَ . ابْنُ شُرَاعَةَ . ابْنُ
الصُّولِيِّ . ابْنُ الرُّومِيّ <مَكْرُور>] ^١ .

الْحَكِيمِي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ قُرَيْشٍ الْحَكِيمِي ^٢ . وَكَانَ أَخْبَارِيًّا
قَدْ سَمِعَ مِنْ جَمَاعَةٍ .

وَتُوفِيَ

١٠ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « حِلْيَةِ الْأَدْبَاءِ » وَيَحْتَوِي عَلَى أَخْبَارٍ وَمَحَاسِنَ
وَأَشْعَارٍ ^a . كِتَابُ « سَقَطِ الْجَوْهَرِ » . كِتَابُ « الشَّبَابِ وَفَضْلِهِ عَلَى الْمَشَيْبِ » .
[كِتَابُ « الْفُكَاهَةِ وَالذُّعَابَةِ »] ^٣ .

(a) إضافة من ياقوت ، وُوقِفَ عَلَيْهِ النَّدِيمُ بِحَظِّ الْحَكِيمِي وَتَقَلَّ مِنْهُ (فِيمَا تَقْدَمُ ١٧٠ ، وَفِيمَا يَلِي ٢٩٥:٢) .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٢ : ٨٥-٨٨ ؛
١١١ ؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 330-31, II, ٤١١ ؛
٤٤٠ ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل
للتراث العربي المطبوع ٣ : ٤٦٨-٤٧٠ .
^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٣٥-١٣٠ .
^٣ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٣٥-١٣٠ .
١٣٦ (عن النَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦ ؛
F. SEZGIN, GAS I, pp. 377-78 .
^٢ تُوُفِيَ يَوْمَ الْخَمِيسِ لِاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ
ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٣٣٦ هـ / ٩٤٨ م . رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ

البرجاني^(a)

وهو أبو علي

طَبَقَةُ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ مَنْ مَضَى

أبو العنيس^(b) الصيمري

- أصله من الكوفة وكان قاضي الصيمرة، وهو أبو العنيس محمد بن إسحاق ابن أبي العنيس^١، من أهل الفكاهات والمراطرات. وكان مع ذلك أدبياً عارفاً بالتجوم، وله في ذلك كتاب رَأَيْتُ أَفْضَلَ الْمُنْجِمِينَ يَمْدَحُونَهُ^٢. وأدخله المتوكل في جملة ندمائه وخص به. وله بحضرته خبر مع البُحْثَرِيِّ مشهور^٣. وعاش إلى أيام المعتد ودخل في جملة ندمائه. وله يهجو طبائخ المعتد:

(a) الأصل: الرحامي بدون نقط، والمثبت من نسخة تونك - الهند. (b) الأصل: أبو العباس، والمثبت من نسخة تونك - الهند.

- ^١ محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أبي العنيس ابن المغيرة بن ماهان، أبو العنيس الصيمري، المتوفى سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م. راجع في ترجمته المرزباني: معجم الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤١٠-٤٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨-١٤؛ القفطي: المحدثون من الشعراء ١٣١-١٣٣، تاريخ الحكماء ٤١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩١:٢-١٩٣؛ محمد باقر علوان: «أبو العنيس محمد بن إسحاق الصيمري»، الأبحاث ٢٦ (١٩٧٣)، ٣٥-٥٠. CH. PELLAT, *El*² art. *Abu l-'Anbas al-Saymari* Suppl. pp. 16-17؛ وفيما يلي ٢: ٢٤٥.
- ^٢ سيذكره التذم في ما يلي ٢: ٢٤٥.
- ^٣ أورده ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢:١٤-١٤ (عن جحظة التزمكي).

[السريع]

١٦٩

152

/ يَا طَيْبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَنَحْنُ فِي بُعْدٍ مِنَ الشُّوقِ
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْرَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفُخُ لِي صَالِحَ بِالْبُوقِ

وله من الكتب: كِتَابُ «تَأْخِيرِ الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ». .
كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُتَّحِمِينَ». كِتَابُ «الطُّبْلَانِبِ». كِتَابُ «كُوزَابِلَا». .
كِتَابُ «طُوالِ اللَّحَى». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّينِ». كِتَابُ «عَنْقَاءِ
مُغْرِبِ». [١٠٠] كِتَابُ «الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ»^(a). كِتَابُ «فَضَائِلِ حَلْقِ
الرَّأْسِ». كِتَابُ «الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ» [مُكْرَّر]. كِتَابُ «هَنْدَسَةِ الْعَقْلِ». .
كِتَابُ «الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ الرَّقِّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَبِي
مِيخَائِيلِ الصَّيْدِيَانِيِّ فِي الْكَيْمِيَاءِ». كِتَابُ «مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السُّفَلَةِ»
الأَعْتَامِ»^١. كِتَابُ «عَجَائِبِ الْبَحْرِ». كِتَابُ «الْجَوَابَاتِ الْمُسْكِنَةِ». كِتَابُ
الْحَوَائِثِ وَالنِّزَاقَاتِ». كِتَابُ «فَضْلُ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ». كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ
فِي تَفْضِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ». كِتَابُ «الْفَاسِ بْنِ الْحَايِكِ». كِتَابُ «تَذَكِّيَّةِ
الْعُقُولِ». كِتَابُ السَّخَاقَاتِ وَالْبَغَائِنِ». كِتَابُ «الْخَصَصَةِ فِي جَلْدِ
عُمَيْرِهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي فِرْعَوْنَ كُنْدُرِ بْنِ جَعْدَرِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ
الرُّؤْيَا». كِتَابُ «الثَّقَلَاءِ». [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْحَوْصِي»]. كِتَابُ «مُنَاطَرَاتِهِ
لِلْبُحْثَرِيِّ» [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْقَوَادِ». كِتَابُ «دَعْوَةُ الْعَامَّةِ». كِتَابُ «الْإِخْوَانِ
وَالْأَصْدِقَاءِ». كِتَابُ «كُنَى الدَّوَابِّ». كِتَابُ «أَحْكَامِ الثُّجُومِ». كِتَابُ
«الْمَدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ التَّنْجِيمِ». كِتَابُ «صَاحِبِ الزَّمَانِ». كِتَابُ
الْحَلَفَتَيْنِ». كِتَابُ «فَضْلُ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ»^(b) > [مُكْرَّر]. كِتَابُ «اسْتِعَاثَةِ

(a) يوجد بعد ذلك في نسخة الأصل، بياض خمسة أسطر. (b) الأصل: بدون نَقْطِ.

^١ رآه الثَّيْمِيُّ بَخْطِ ابْنِ الْكُوفِيِّ، فيما يلي ٤٦١: ٢.

الجمَل إلى رَبِّهِ». كِتَابُ «فَضْلُ الشُّرْمِ عَلَى الْقَمِّ»^١. [كِتَابُ «نَوَادِرِهِ وَأَشْعَارِهِ»].

أبو حَسَّانَ التَّمْلِيّ

وهو أبو حَسَّانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ وَأَحَدُ الطُّيَّابِ وَالْأَدَبَاءِ وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثٌ.

ولهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «بَرْدَانَ وَحُبَّاحِبَ» فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ. كِتَابُ «الصَّغِيرِ» فِي هَذَا الْمَعْنَى. كِتَابُ «الْبِعَاءِ». كِتَابُ «السَّحْقِ». كِتَابُ «خِطَابِ الْمُكَارِي لِجَارِيَةِ الْبَقَالِ»^٢

[١٠٠ظ] أَبُو الْعَبْرِ^(a) الْهَاشِمِيّ

١٠. وَيُكْنَى أبا الْعَبَّاسِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ^٣. قَالَ جَحْظَةُ^٤: «لَمْ أَرِ حَقْطًا^(b) أَحْفَظَ مِنْهُ لِكُلِّ عَيْنٍ وَلَا أَجْوَدَ شِعْرًا، وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا صِنَاعَةً إِلَّا وَهُوَ يَعْمَلُهَا بِيَدِهِ حَتَّى لَقَدْ رَأَيْتُهُ يَغْجِنُ

(a) فِي الْأَصْلِ: الْعَبْرِ. (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ.

^١ يَاقُوتَ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ١١-٩. ^٢ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي (عَنِ الثُّدَيْمِ)؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٩٢: ٢-١٩٣-١٥٢-١٥٣. F. SEZGIN, GAS VII, pp. 152-153. ^٣ يَاقُوتَ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ١١٩. (عَنِ الثُّدَيْمِ)؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٨٧؛ مُعْجَمُ الشُّعْرَاءِ. ^٤ انْظُرْ عَنْ جَحْظَةَ، فِيمَا تَقْدِمُ ٤٤٩.

وَيَحْزِرُ^١. وكان أبوه يُلقَّب بالحامِض حافِظًا أديبًا في نِهَايَةِ النَّصَبِ واللُّغَةِ^(a)، وقُتِلَ بَقْصَرِ ابنِ هُبَيْرَةَ^١ وقد خَرَجَ لِأَخِيذِ أَرْزَاقِهِ، فَتَلَّهُ قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ سَمِعُوهُ تَنَاولَ عَلِيًّا - عَلَيْهِ السَّلَام - فَرَمُوا بِهِ مِنْ فَوْقِ سَطْحِ خَائِنٍ كَانَ بَائِتًا عَلَيْهِ فَمَاتَ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ^٢.

ومن شِعرِهِ :

[الرُّمْل]

رَائِزٌ نَمَّ عَلَيْهِ حُسْنُهُ كَيْفَ يُخْفِي اللَّيْلُ بَدْرًا طَلَعَا
أَمْهَلُ الْغَفْلَةِ حَتَّى أَمَكَنْتُ وَرَعَى الْحَارِسَ حَتَّى هَجَعَا
رَكِبَ الْأَهْوَالَ فِي زَوْرَتِهِ ثُمَّ مَا سَلَّمَ حَتَّى وَدَّعَا^(b)

١٧٠

153

١٠ /وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «الرسائل»]. كِتَابُ سَمَاءُ «جَامِعُ الْحَمَاقَاتِ وَخَاوِي الرِّقَاعَاتِ». كِتَابُ «الْمُنَادِمَةِ وَأَخْلَاقُ الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ»^(c). [كِتَابُ نَوَادِرِهِ وَأَمَالِيهِ]. كِتَابُ «أَخْبَارِهِ وَشِعْرِهِ».

(a) عند ياقوت الحموي : في نِهَايَةِ التَّسْنُنِ . (b) هنا على هامش الأُصْل : هذه الأبيات تُروى لِلْعَوَّكُوكِ مُخْتَلَفًا بَعْضُ أَلْفَاظِهَا . (c) الأُصْل : اخْتِلَافٌ ، وَالمُنْبِتُ مِنْ نَسْخَةِ الْهِنْدِ ، وَعِنْدَ يَاقُوتِ الْحَمُوي : وَأَخْلَاقُ الرُّؤَسَاءِ .

^١ قَصْرُ ابنِ هُبَيْرَةَ . يُنسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عُفْرِ بْنِ هُبَيْرَةَ ، وَاليِ الْعِرَاقِ مِنْ قِبَلِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ آخِرِ الْخُلَفَاءِ الْأُمَوِيِّينَ ، بِنَاءً بِالْقُرْبِ مِنْ جِسْرِ سَوَارِ بِالْكُوفَةِ ، فَلَمَّا انْتَصَرَ الْعَبَّاسِيُّونَ نَزَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الشَّقَّاحُ وَزَادَ فِي بِنَائِهِ وَسَمَّاهُ «الْهَاشِمِيَّةَ» ، وَرَغِمَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَمَرَّ النَّاسُ يُسَمُّونَهُ بِاسْمِهِ الْأَوَّلِ فَرَفَضَ الشَّقَّاحُ الْإِقَامَةَ بِهِ وَبَنَى جِثَالَهُ مَدِينَةً نَزَلَهَا أَيْضًا

المنصور ، ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْهَا إِلَى بَغْدَادِ (ياقوت الحموي : معجم البلدان ٤ : ٣٦٥ ، ٣٨٩) .

^٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٢٢ - ١٢٣ (عن التَّيْمِ) .

^٣ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٢٣ - ١٢٤ (عن التَّيْمِ) ؛ ابنِ أَنْجَبِ : الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٤ .

ابن الشاه الطاهري

أبو القاسم علي بن محمد بن الشاه الطاهري^١ من ولد الشاه بن ميكال . وكان أديبا طيبا مفاكها في نهاية الظرف والنظافة^(a).

وله من الكتب :

- [كتاب « أخبار الغلمان » . كتاب « أخبار النساء »] . كتاب « دعوة التجار » .
- كتاب « فخر المشط على الميزة » . كتاب « الرؤيا » . كتاب « حروب الجبن والزيتون » . كتاب « حروب اللحم والسمك » . كتاب « عجائب البحر » . كتاب « البغاء ولذاته » . كتاب « قصيدة وخياريا مكانس » . كتاب « الحصصنة » .
- كتاب « البدال » .

رجل يعرف بالمباركي

١٠

واسمهُ . وله من الكتب : كتاب « الهمج والرّعاع واختلاف العوام » . [كتاب « نواذر الغلمان والحصيان »] .

الكتنجي

وهو في طبقة أبي العنيس وأبي العبر^(b)، وقيل إنه خلف أبا العبر^(b) على الحماقة بعد موته . قرأت بخط ابن بامنداذ^(c) [أظنه ماينداد] : كتب ١٥

(a) أضاف ياقوت الحموي : يثلك مثلك أبي العنيس الصيمري في تصانيفه . (b) الأصل : أبي العير ، أبا العير . (c) فيما يلي ٢٩:٢ .

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤: ١٥٦-١٥٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢: ١٦٠-١٦١ .

الْكُتْنَجِيَّ إِلَى [١٠١] سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ أَوْ إِلَى عُثَيْدِ اللَّهِ، الشُّكُّ مِنِّي، «فِدَاكَ إِخْوَانُكَ كُلَّهُمْ، الْأَحْمَقُ مِنْهُمْ مِثْلِي وَالْعَاقِلُ مِثْلُكَ. نَحْنُ فِي زَمَانٍ رَأَى الْعُقْلَاءُ قِلَّةً مَنَّفَعَةَ الْعَقْلِ فَتَرَكَوهُ، وَرَأَى الْجُهَلَاءُ كَثْرَةَ مَنَّفَعَةِ الْجَهْلِ فَلَزِمُوهُ، فَبُطِلَ هَؤُلَاءُ لَمَّا تَرَكَوْا، وَهَؤُلَاءُ لَمَّا لَزِمُوْا، فَلَا نَدْرِي مَعَ مَنْ نَعِيشُ».

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الْحَمَاقَاتِ وَأَصْلِ الرِّقَاعَاتِ». [كِتَابُ الْمُلَحِّ وَالْمُحَمِّقِينَ]. كِتَابُ «الصَّفَاعِنَةِ». كِتَابُ «الْمَحْرَقَةِ».

جِرَابُ الدَّوْلَةِ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ [بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ عِلَوَيْهِ السَّجَزِيِّ]^a، وَيُكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ^٢ [وَكَانَ طُبُورِيًّا] مِنْ أَهْلِ الرِّيِّ وَقِيلَ سَجَزِيٌّ، وَكَانَ أَحَدَ الظُّرَفَاءِ الْمُتَطَائِبِينَ وَيُلَقَّبُ بِالرَّيْحِ، وَيُعْرَفُ بِجِرَابِ الدَّوْلَةِ^٣.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النُّوَادِرِ وَالْمَضَاحِيكِ فِي سَائِرِ الْفُنُونِ وَالنُّوَادِرِ»، وَسَمَّى هَذَا الْكِتَابَ «تَرْوِيحَ الْأَرْوَاحِ وَمِفْتَاحَ الشُّرُورِ وَالْأَفْرَاحِ» وَجَعَلَهُ فُنُونًا، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ.

(a) مَا جَاءَ بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ مِنْ ب، وَمَكَانُهُ بَيَاضٌ فِي الْأَصْلِ.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء بالوفيات ٧:٨ (عن ياقوت).
^٢ أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمَويُّ أَنَّهُ «كَانَ فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ وَأَذْرَكَ دَوْلَةَ بَنِي بُيُوتِهِ، فَلِذَلِكَ سَمَّى نَفْسَهُ بِجِرَابِ الدَّوْلَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَفْتَخِرُونَ بِالتَّسْمِيَةِ فِي الدَّوْلَةِ».

^٣ ١٥٦:١٤-١٥٧ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ نَفْسُهُ ٢٢:١٦٠-١٦١، وَمَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ لَمْ يَرِدْ عِنْدَهُمَا.

^٢ نَفْسُهُ ٤:١٩٨-١٩٩ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ أَتَجِبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٠٥؛ الصَّفَدِيُّ: الوَافِي

البَزْمَكِيُّ

كَاتِبٌ^(a) أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبَّاسَةَ صَاحِبِ جَمَالٍ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ
وَاسْمُهُ ، وَكَانَ أَشْلَ الْيَدِ .

١٧١ وله من الكُتُبِ : / كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي أَشْعَارِ الْمُدْلِفِينَ » . كِتَابُ « النَّوَادِرِ
وَالْمُضَاحِكِ »^(b) .

[ابْنُ بَكْرِ الشَّيرَازِيِّ]

مَطْبُوعٌ مُتَأَدِّبٌ ، طَبِيبُ الْمُحَاضَرَةِ ، كَاتِبُ الْمُطِيعِ ، وَلَهُ شِعْرٌ مَلِيحٌ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الشُّجُونِ وَالْفُنُونِ » . كِتَابُ « إِنْشَاءِ الرِّسَائِلِ
وَالْكُتُبِ » ، أَخَذَهُ عَنِ الْمُطِيعِ لِلَّهِ [.

/طَائِفَةٌ أُخْرَى مُتَأَخَّرُونَ مِنْ مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ

١٠

154

ابْنُ الْفَقِيهِ الْهَمْدَانِيِّ

وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ لَا نَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا^١ .

(a) الْأَصْلُ : كِتَابٌ . (b) نَسَخَةُ الْهِنْدِ : الْمُضَاحِكُ .

الدر الثمين ٢٠٥؛ كراتشكوفسكي: تاريخ الأدب
الجغرافي العربي ١٧٦-١٧٨؛ H. MASSÉ, *El*² art. ١٧٨-١٧٦
Ibn al-Fakih III, pp. 794-85; A. MIQUEL, *La*
géographie humaine du monde musulman
jusqu' au milieu du 11^e siècle, Paris 1967, I,
pp. 153-89.

^١ أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن
إبراهيم بن الفقيه الهمداني فارسي الأصل عاش في
عصر المعتضد وأتم كتابه بعد فترة خلافته، نحو سنة
٢٩٠هـ/٩٠٣م، راجع ياقوت الحموي: معجم
الأدباء ٤: ١٩٩-٢٠٠ (عن التديم)؛ ابن أنجب:

له من الكُتُبِ : « كِتَابُ « الْبُلْدَانِ » . نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ أَخَذَهُ مِنْ كُتُبِ النَّاسِ وَسَلَخَ كِتَابَ الْحَيْهَانِيِّ ^١ . [كِتَابُ « ذِكْرِ الشُّعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَالْبُلَغَاءِ مِنْهُمْ وَالْمُفَحِّمِينَ »] .

عَبِيدُ اللَّهِ

٥ . ابن مُحَمَّد بن عبد المَلِك الكَاتِب . وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ « نَشْوَةِ النَّهَارِ وَمُعَاقَرَةِ الْعُقَارِ »] . كِتَابُ « فَصَائِلِ الصُّبُوحِ وَمَنَاقِبِهِ وَمَعَايِبِ الْعُيُوقِ وَمَثَالِيهِ » .

رَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَبِي الْمُعْتَمِرِ

١٠ . أو أَبِي الْمُعْتَمِر ، زَيْد بن أَحْمَد أَبِي زَيْدٍ الكَاتِب . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « السَّجَاعَةِ وَتَلْقِيحِ الْبَلَاغَةِ » ، يَمْدُحُ فِيهِ آلَ أَحْمَد بن عَيْسَى بن شَيْخ .

[١٠١ ظ] الْمُسْعُودِيُّ

هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ ، يُعْرِفُ بِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بنِ الْحُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ

^١ رَأَى الْمُقَدِّسِي كِتَابَ « الْبُلْدَانِ » لِابْنِ الْفَقِيهِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي خَمْسِ مَجْلَدَاتٍ لَمْ يَذْكُرْ فِيهِ إِلَّا الْمَدَائِنَ الْعَظْمَى وَلَمْ تُرْتَّبِ الْكُورُ وَالْأَجْنَادُ ، وَأَدْخَلَ فِيهِ مَا لَا يَلِيقُ مِنَ الْعُلُومِ ، مَرَّةً يَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا وَتَارَةً يَرُغِبُ فِيهَا وَدَفَعَهُ يُنْكِي وَحِينًا يُضْحِكُ وَيُلْهِي (أَحْسَنُ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ ٤-٥) .

وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَضَلُّ كِتَابِ ابْنِ الْفَقِيهِ وَإِنَّمَا مُخْتَصَرٌ لَهُ اخْتَصَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بنِ جَعْفَرِ الشَّيْزُرِيِّ فِي سَنَةِ ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م ، وَنَشَرَهُ دِي خَوِيَّةُ كَالْقِسْمِ الْخَامِسُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ فِي بَرِيل - لِيدَن سَنَةِ ١٨٨٥ . وَانْظُرْ عَنِ الْحَيْهَانِيِّ ، فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٢٨ .

المسعودي^١ من ولد عبد الله بن مسعود، مُصَنَّفُ لَكُتُبِ التَّوَارِيخِ وأخبار الملوك^٢. وله من الكتب: كتاب يُعرَفُ بـ «مُزُوجِ الذَّهَبِ وَمَعَادِنِ الجَوْهَرِ»^٣ في تحف الأشراف والملوك وأسماء القرايات. كتاب «ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور». كتاب «الاستبذكار لما مرَّ في سالف الأعصار». كتاب «التاريخ في أخبار الأمم من العرب والعجم». [كتاب «رسائل»]^٣.

(a) الأصل: الجواهر.

MAQBUL AHMAD, *Al-Mas'ûdî Millenary Commemoration Volume*, Aligrah 1960; A. MIQUEL, *La géographie humaine du monde musulman* I, pp. 202-12; id., *El* ² art. *al-Mas'ûdî* V, pp. 773-78.

^٢ يختلف النص مع ما أوردته ياقوت الحموي نقلاً عن التديم يقول: «ذكره محمد بن إسحاق التديم فقال: هو من أهل المغرب مات فيما بلغني في سنة بيت وأربعين وثلاث مائة!». وعلق ياقوت على ذلك قائلاً: «وقول محمد بن إسحاق إنه من أهل المغرب غلط لأن المسعودي ذكر في السفر الثاني من كتابه المعروف بـ «مُزُوجِ الذَّهَبِ»: وأوسط الأقاليم إقليم بابل الذي مولدنا به، ثم أضاف: «فهذا يدلُّك على أنَّ الرجل بغدادى الأصل، وأما انتقل إلى ديار مصر فأقام فيها» (معجم الأدباء ١٣: ٩١-٩٣).

^٣ القائمة التي أوردتها ياقوت الحموي آتم =

^١ من الغريب أن لا يعرف التديم رجلاً بحجم المسعودي ويخطئ في تحديد أصله ويذكر أنه من أهل المغرب ولا يعرف العصر الذي عاش فيه ولا أسماء مؤلفاته برغم شهرتها ورواجها. وهذا التجاهل راجع إلى أنَّ التديم اقتصرت معرفته في الأساس على المؤلفين الذين عاشوا في العراق وما يجاوره شرقاً مركز الخلافة الإسلامية في عصره. بينما أُلِفَ المسعودي أغلب كتبه أو أتمها أثناء فترة إقامته في مصر نحو سنة ٣٣٢هـ/٩٤٤م حتى وفاته سنة ٣٤٦هـ/٩٥٧م. ويُعدُّ المتخصصون المسعودي أكثر الجغرافيين العرب أصالة في القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي. راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٩٠-٩٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٦٩؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٤٥٦-٤٥٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٥-٦؛ كراتشكوفسكي: تاريخ الأدب الجغرافى العربى ١٩٠-٢٠١؛ S.

الأهوازِي

محمَّد بن إسحاق، ويكنى أبا بكر .
وله من الكتب: كتاب « النخل وأجناسه وغروشه »^a. [كتاب « الفلاحة
والعمارة »]^١.

الشَّمَشَاتِي

وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي^٢، أصله من شَمَشَاط^٣ من بلاد أرمينية
من الثُّغُور. وكان يُعَلِّم/ أبا تغلب بن ناصِر الدولة وأخاه ثم نادَهما، وهو
شاعرٌ مُصَنِّفٌ مؤلَّفٌ مليح الحفظ كثير الرواية وفيه تزيُّد، كذا كُنْتُ أعرفه
قَدِيمًا. وقد قيل إنَّه قد ترك كثيرًا من أخلاقه عند غُلُوِّ سنِّه، ويَحْيَا في عَصْرِنَا
هذا^٤.

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر .

- = بكثير من قائمة النَّدِيم (معجم الأدباء
F. SEZGIN, GAS ١٣: ٩٣-٩٤)؛ وانظر كذلك
I, pp. 323-36, VI, pp. 198-204
صاحبة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع
٨٩: ٩٢-٩٣.
- ^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٨٧، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 199.
- ^٢ توفِّي بعد سنة ٣٩٤هـ/ ١٠٠٤م. راجع
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٢٤٠-٢٤٤؛
ابن النجار: ذيل ٩٣: ٩٤ (عن النَّدِيم)؛
- الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ١٥٨-١٦٠.
- ^٣ شَمَشَاط . مَدِينَةُ بِالرُّومِ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ
بين البويرة شَرْقًا وَخَرَّتَبُوتَ غَرْبًا. وَمَيَّزَ ياقوتُ بينها
وبين شَمَشَاطَ وكلتاها على الْفُرَاتِ غير أن ذات
الإقمال من أعمال الشَّام، والأخرى في طرف
أرمينية (معجم البلدان ٣: ٢٥٨، ٣٦٢).
- ^٤ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٢٤٠.
- (عن النَّدِيم) وَأَصَافُ ياقوت: «هو الذي رَوَى
الحِزْرَ الذي جرى بين الرُّجَّاجِ وَتَغَلَّبَ فِي حَقِّ سَبِيئَتِهِ
واستدراكه على تَغَلَّبَ فِي الْفَصِيحِ عِدَّة =

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الأنوار >ومَحاسِن الأشعار>»، يجري مَجْرَى الأوصاف والملح والتشبيهاً، عَمِلَهُ قَدِيمًا ثم زَادَ فيه بعد ذلك. كِتَابُ «الديارات»، كبير. [كِتَابُ «المثلث الصحيح»]. كِتَابُ «أخبار أبي تمام والمُختار من شعره». كِتَابُ «القلم» وجَوَّدَ في تأليفه^(a).

/ [١٠٢] مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ السَّرَاجِ

155

من أَهْلِ نَيْسَابُور^٢. رَوَى عَنْهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِالْمُرْكِيِّ واسمُهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَيْسَابُورِيِّ^٣.

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر. وأضاف له (فيما يلي ٥٠٥): أَخْبَارُ أَبِي نُوَاسٍ والمُختار من شعره.

^٢ تُوفِّيَ نَيْسَابُورَ سَنَةَ ٣١٣هـ/٩٢٥م، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٦:٢-٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٨٨:١٤-٣٩٨؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ١٠٨:٣-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٧:٢-١٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٩٧:٢.

^٣ أبو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَحْيَى بْنِ سَخْتَوَيْهِ النَيْسَابُورِيِّ الْمُرْكِيِّ، المتوفَّى في شعبان سنة ٣٦٢هـ/٩٧٣م (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠٥:٧-١٠٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦٣:١٦-١٦٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢٣:٦).

= مَوَاضِعُ؛ ابن النجار: ذيل ٩٣:٤.

^١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٤١:١٤ (عن التُّدِيمِ)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 182-83؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:٣٩٦. وانظر السَّيِّدُ مُحَمَّدُ يَوْسُفُ: «الشَّيْمِشَاطِي» وكتاب الأنوار ومحاسن الأشعار، مجلة مجمع اللغة العربية - دمشق ٤٨ (١٩٧٣)، ٣٧٠-٣٥٩، والتَّشْخِصَةُ التي وَصَلَتْ إلينا من هذا الكتاب والمحفوفة في مكتبة أحمد الثالث بإستانبول برقم ٢٣٩٢ تُشْخِصُ خَزَائِنِيَّةً كُتِبَتْ سَنَةَ ٦٣٩هـ/١٢٤١م لخزانة المُشْتَقِّصِ بالله آخر الخلفاء العبَّاسِيِّين المقتول سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م، وتملَّكها بعد ذلك خليل بن أَيْتِكَ الصَّفَّدي.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَخْبَارِ»، ذَكَرَ فِيهِ أَخْبَارَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْوُزَرَءِ وَالْوَلَاةِ
وغير ذلك من سَائِرِ الْبُلْدَانِ، وَجَعَلَهُ رَجُلًا رَجُلًا^١. [كِتَابُ «رَسَائِلِ». لَطِيف.
كِتَابُ «الْأَشْعَارِ الْمُخْتَارَةِ وَالصَّحِيحَةِ مِنْهَا وَالْمُعَارَةِ»].

ابْنُ خَلَادٍ الرَّامَهُزْمِيّ

وهو أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَلَادٍ^٢، قَاضِي حَسَنُ التَّأْلِيفِ مَلِيحُ
التَّصْنِيفِ يَسْلُكُ طَرِيقَةَ الْجَاحِظِ. قَالَ لِي ابْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ: إِنَّهُ شَاعِرٌ، وَقَدْ سَمِعَ
الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «رَبِيعِ الْمُتَيِّمِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَّاقِ». كِتَابُ «الْفَلَكَ فِي
مُخْتَارِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ». كِتَابُ «أَمْثَالِ النَّبِيِّ ﷺ». «كِتَابُ الرِّيْحَانَتَيْنِ
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ». كِتَابُ «إِمَامِ التَّنْزِيلِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ
«النُّوَادِرِ وَالشُّوَارِدِ». كِتَابُ «أَدَبِ النَّاطِقِ». كِتَابُ «الرِّثَاءِ^(أ) وَالتَّعَاذِي». كِتَابُ
«رِسَالَةِ السَّفَرِ». [كِتَابُ «الشَّيْبِ وَالشَّبَابِ». كِتَابُ «أَدَبِ الْمَوَائِدِ». كِتَابُ
«الْمَنَاهِلِ وَالْأَعْطَانِ وَالْحَنِينَ إِلَى الْأَوْطَانِ»]^٣.

(أ) عند ياقوت الحموي: المراثي.

^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩: ٥ (عن)

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٨٧.

الثَّدِيمِ)، وَأَضَافَ كِتَابَ «الْفَاصِلِ بَيْنَ الرِّوَايِ
وَالْوَاسِعِي». كِتَابُ «مُبَاسَطَةِ الْوُزَرَءِ»؛ ابْنُ
أَنْجَبِ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٥٨؛ F. SEZGIN, GAS
I, pp. 193-94.

^٢ تُوفِّيَ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٣٦٠هـ/٩٧١م. رَاجِعِ
التَّعَالِي: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣: ٤٢١-٤٢٥؛ يَاقُوتُ
الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٩: ٥-١٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ:
الْبَابُ ٢: ١٠؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ

الآمِدِي

واسمُهُ الحَسَنُ بن بِشْر بن يحيى ويُكنى أبا القَاسِمِ^١، من أَهْلِ البَصْرَةِ قَرِيبُ الْعَهْدِ وَأَحْسَبُهُ يَحْيَا^٢. مَلِيحُ التَّصْنِيفِ جَيِّدُ التَّأْلِيفِ يَتَعَاطَى مَذْهَبَ الْجَاحِظِ فِيمَا يَعْمَلُهُ مِنَ الْكُتُبِ.

- وله من الْكُتُبِ: «كِتَابُ فِي شِدَّةِ حَاجَةِ الْإِنْسَانِ إِلَى أَنْ يَعْرِفَ قَدْرَ نَفْسِهِ». °
[كِتَابُ «الْمُخْتَلَفِ وَالْمُؤْتَلَفِ فِي أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي شِعْرِ الْبُحْثَرِيِّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَمَّارٍ فِيمَا خَطَّأَ فِيهِ أَبَا تَمَّامٍ». كِتَابُ «الْمُوازَنَةُ بَيْنَ أَبِي تَمَّامٍ وَالْبُحْثَرِيِّ». كِتَابُ «نَثْرُ الْمُنْطُومِ». «كِتَابُ فِي أَنَّ الشُّاعِرَيْنِ لَا تَتَّفِقُ خَوَاطِرُهُمَا». «كِتَابُ فِي إِصْلَاحِ مَا فِي مِغْيَارِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَّاطَبَا». «كِتَابُ فِي نَثْرِ مَا بَيْنَ الْخَاصِّ وَالْمَنْزِلِ مِنْ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ فِي تَفْضِيلِ شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ عَلَى الْجَاهِلِيِّينَ»^٣.
١٠

^١ تُوْفِيَ سنة ٣٧١هـ/٩٨١م. راجع في ترجمة
ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٧٥:٨-٩٣؛
الفطحي: إنباه الرواة ٢٨٥:١-٢٩٠؛ الصفدي:
الوافي بالوفيات ٤٠٧:١١-٤٠٩؛ السيوطي: بغية
الوعاء ٥٠٠:١-٥٠١.
^٣ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٨:٨٥-

^٢ أُوْزِدَ ياقوت الحموي كلام التديم (معجم
الأدياء ٧٧:٨) ثم أَضَافَ: «ثم وَجَدْتُ كِتَابَ
«الْقَوَافِي» لِلْمُبَرِّدِ بِحَظِّ أَبِي مَنْصُورِ الْحَوَالِيِّ ذَكَرَ
فِي إِسْنَادِهِ أَنَّ عَبْدَ الصَّمَدِ بْنَ حُنَيْشٍ النَّحْوِي قَرَأَهُ

٨٩؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٣؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 101؛ محمد عيسى صالحية: المعجم
الشامل للتراث العربي المطبوع ١٠:١-١١.

[١٠٢ ط] الشَّطْرَنْجِيُّونَ

الَّذِينَ اتَّفَقُوا فِي اللَّعِبِ بِالشَّطْرَنْجِ كُتُبًا

الْعَدْلِيِّ

وَأَسْمُهُ

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ»، وهو أَوَّلُ كِتَابٍ عُمِلَ [فِي الشَّطْرَنْجِ].
كِتَابُ «النُّزْدِ وَأَسْبَابِهَا وَاللَّعِبِ بِهَا».

١٧٣

156

/الرَّازِي

وَأَسْمُهُ

. وكان نَظِيرًا لِلْعَدْلِيِّ، وكانَا جَمِيعًا يَلْعَبَانِ
بَيْنَ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ. وَلِلرَّازِيِّ كِتَابٌ لَطِيفٌ [فِي الشَّطْرَنْجِ].

الصُّوْلِيِّ

١٠

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ^١. وله فيها: «كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ»
النُّسْخَةُ الْأُولَى. «كِتَابُ الشُّسْرَجِ» النُّسْخَةُ الثَّانِيَّةُ.

اللُّجَلَجُ

وهو أَبُو الْفَرَجِ [مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ]^٢ وَرَأَيْتُهُ، وَخَرَجَ إِلَى شِيرَازَ إِلَى الْمَلِكِ
عُضْدِ الدَّوْلَةِ. وَبَشِيرَازَ مَاتَ فِي سَنَةِ [ثَلَاثِينَ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ] وَكَانَ فِيهَا بَارِعًا^{١٥}.

^١ فيما تقدم ٤٦٤. ويبدو أنَّ صَوَابَ اسْمِهِ هُوَ أَبُو الْفَرَجِ الْمُظْفَرُ بْنُ سَعْدِ

^٢ بِيَاضٍ بِالْأَصْلِ وَالْإِسْمُ الْمُثَبَّتُ مِنْ نُسْخَةِ ب، المعروف بِاللُّجَلَجِ الشَّطْرَنْجِيِّ، الَّذِي كَانَ =

وله من الكتب فيها: كتاب «منصوبات الشطرنج».

ابن الأقلديسي

أبو إسحاق إبراهيم بن [محمد بن صالح]، وكان من الحذاق بها.
وله: كتاب «مجموع في منصوبات الشطرنج»^١.

[قريص المغني]

قريص الجراحي وكان في جملة أبي عبد الله محمد بن داود بن الجراح.
واسمُه . من حذاق المغنيين وعلمائهم،
ويُنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي طَبَقَةِ جَحْظَةِ وَبَعْدَهُ، فَيَلْحَقُ بِمَوْضِعِهِ فَإِنَّا سَهَوْنَا عَنْ ذِكْرِهِ^٢،
وفيه يقول جحظة من أثبات:

[المتقارب]

١٠

أَكَلْنَا قَرِيصًا وَعَتَى قَرِيصُ فَبَشَّرْنَا عَلَى شَرَفِ الْفَالِجِ

وتوفي قريص في سنة أربع وعشرين وفيها مات جحظة.
وله من الكتب: كتاب «صناعة الغناء وأخبار المغنيين وذكر الأصوات
التي عتّى فيها على الحزوف»، ولم يُثْمَرِ والذي خرج منه نحو ألف
ورقة].

= مُعَاَصِرًا لِأَبِي بَكْرِ الصُّوْلِيِّ وَأَخَذَ عَنْهُ، كَمَا يَدُلُّ
عَلَى ذَلِكَ نُسْخَةُ مِنْ كِتَابِ «لَعِبِ الشَّطْرَنْجِ»
الهندي في مكتبة لالا إسماعيل أفندي بالسليمانية
١ نهاية الموجود من القرن الثالث من المقالة الثالثة
في نسخة الأصل ونسخة الهند، والترجمتان
التاليتان من زيادات نسخة ب.
٢ انظر فيما تقدم ٤٥٠. والقريص ضرب من
الأدم.
(F. SEZGIN, GAS I, p. 219).

[ابْنُ طَرْخَانَ]

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
 الْمَذْهَبِ فِي الْغِنَاءِ وَلَهُ بِضَاعَةٌ فِي الْأَدَبِ . وَتُوفِّيَ .
 .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « النَّوَادِرِ وَالْأَخْبَارِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُغَنِّيِّينَ »
 . « الطُّبُّوْرِيْنَ » . كِتَابُ « أَنْسَابِ الْحَمَامِ » . كِتَابُ « مَا وَرَدَ فِي تَفْضِيلِ الطَّيْرِ
 الْهَادِي » [.

الجزء الرابع

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتْ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الْقَدَمَاءِ وَالْمُحَدَّثِينَ
وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّعِيمِ
المعروف بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق
المنقول من دُستُوره ويخطه

حكاية خط المصنف
عبد محمد بن إسحاق

المقالة الرابعة
في الشعراء

/ [١٠٣ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وعليه أتوكلُ وبه أستعينُ

المقالة الرابعة من

كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

[الشعر] والشعراء وهي فنان

قال محمد بن إسحاق^(a): غرضنا في هذه المقالة أن نبين عن ذكر صنّاع
أشعار القدماء وأسماء الرواة عنهم ولدوا بينهم وأسماء أشعار القبائل ومن
جمّعها وألفها .

ونذكر في الفن الثاني من هذه المقالة ، ويحتوي على أشعار المحدثين ، مقدار ١٠
حجم شعر كل شاعر والمكثّر منهم والمقلّ ، والله يُعين على ما الرّمناه نفوسنا من
ذلك بمنّه ولطفه .

أسماء رواة القبائل وأشعار الشعراء

الجاهليين والاسلاميين إلى أول دولة بني العباس

أبو عمرو الشيباني ، وقد مضى ذكره . وخالد بن كلثوم الكوفي ، وقد مضى ذكره .

(a) نسخة السعيدية - تونك : قال المصنّف .

ومحمد بن حبيب، وقد مَضَى والطوسي > أبو الحسن علي بن عبد الله
ذِكْرُهُ. ابن سِتَان، وقد مَضَى ذِكْرُهُ.
والأصمعي عبد الملك بن قُرَيْب، وقد وابن الأعرابي، وقد مَضَى ذِكْرُهُ^(a).
مَضَى ذِكْرُهُ.

^(b) قال المصنف: قد ذكرنا فيما تقدم من أخذ هؤلاء العلماء منهم، من الرواة
الفصحاء والأعراب، ولا حاجة بنا إلى إعادة ذلك فليُتَمَسَّ عند الحاجة إليه في
موضعه إن شاء الله تعالى.

أَمْرُ الْقَيْسِ [بن حَجَر]^٢

رواه أبو عمرو والأصمعي وخالد بن كلثوم ومحمد بن حبيب، وصنعه من
جميع الروايات أبو سعيد الشكري فجود فيه، وصنعه أبو العباس الأخول ولم
يُتَمِّه، وعمله ابن السكيت.

(a) بعد ذلك في نسخة الأصل بياض ثلاثة أسطر. (b-b) إضافة من نسخة السعيدية - تونك.

^١ انظر فيما تقدم ١٥٥، ١٩٧، ٢٠٣، فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ١١-١٧؛
F. Sezgin, GAS II, pp. 122-26; S. Boustany, ٢٠٦، ٢١٤، ٣٢٧.

^٢ أقدم الشعراء الجاهليين عاش قبل سنة ٥٥٠ م، راجع عنه ابن سلام الجمحي: طبقات
فحول الشعراء ١: ٥٠ (رأس الطبقة الأولى من الجاهليين)؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء
١٠٥: ١٣٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٧٧: ١٠٦؛ المرزباني: الموشح ٢٧-٣٨؛ ابن
٢٠٠٠. ونُشِرَ ديوان امرئ القيس عدّة مرّات أهمّها
نشرة محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - دار
المعارف ١٩٥٨ ونُشِرَ مؤخرًا أنور أبو سويلم
ومحمد الشوابكة، دبي - مركز زايد للتراث.

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ^١

١٧٨

رَوَاهُ جَمَاعَةٌ، فَقَصَّروا فِيهِ وَاخْتَلَفَتْ رِوَايَتُهُمْ. وَصَنَعَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَ صُنْعَهُ.

أَسْمَاءُ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ عَمِلَ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَهُمْ

- ٥ [١٠٤] قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ^(a): الَّذِي عَمِلَ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَشْعَارَ الشُّعْرَاءِ فَجَوَّدَ وَأَحْسَنَ: أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ، وَاسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ، وَقَدْ اسْتَقْصَيْتُ ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ^٢. وَأَنَا أَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَا عَمِلَهُ لِيَقْرُبَ عَلَى الْمُرِيدِ لَذَلِكَ تَنَاوُلُهُ. وَأَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْضًا مَنْ عَمِلَ مَا عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَقَصَّرَ أَوْ جَوَّدَ حَتَّى لَا أَحْتَاجُ إِلَى التَّكْرِيرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(a) نسخة السعيدية - تونك: قال المصنّف.

F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 118-119: ٢٥-٢٧؛

20; LIDIA BETTINI, *El*² art. *Zuhayr ibn abī*

Sulmā XI, pp. 601-3.

وَنَشَرَتْ دَارُ الْكِتَابِ الْمِصْرِيَّةِ «شرح ديوان

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ» صَنَعَهُ أَبِي الْعَاسِ أَحْمَدُ بْنُ

يَحْيَى ثَعْلَبَ سَنَةَ ١٩٤٤ وَأَعَادَتْ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ

فِي عَامِي ١٩٦٤ وَ ١٩٩٥.

^٢ فيما تقدم ٢٣٩-٢٤٠.

^١ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ رِبْعَةُ بْنُ رِيَّاحِ الْمُزَنِيِّ،

أَخَذَ الشُّعْرَاءَ الثَّلَاثَةَ الْمُقَدَّمِينَ عَلَى سَائِرِ شُعْرَاءِ

الْجَاهِلِيَّةِ هُوَ وَامْرَأُ الْقَيْسِ وَالتَّائِبَةُ الدُّثَيْيَانِي، تُوْفِّي

سَنَةَ ١٣ ق.هـ/٦٠٩ م، رَاجِعْ عَنْهُ ابْنُ سَلَامٍ

الْجَمَحِيُّ: طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعْرَاءِ ١: ١٥٠،

٦٤-٦٥؛ ابْنُ قَتَيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ

١: ١٣٧-١٥٣؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي

١٠: ٢٨٨-٣١٥؛ الْمَرْزُبَانِي: الْمَوْشَحُ ٥٦-٦٢؛

ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ

فمن ذلك:

امروؤ القيس: وقد مَضَى ذِكْرُهُ الثَّابِغَةُ الدُّبَيَانِي: وَعَمِلَهُ أَيْضًا الْأَصْمَعِيُّ

فَقَصَّرَ وَابْنُ السَّكَيْتِ فَجَوَّدَ
وَالطُّوسِيُّ^١.

٥ زُهَيْر: وقد مَضَى ذِكْرُهُ الثَّابِغَةُ/ الجَعْدِي: وَعَمِلَهُ الْأَصْمَعِيُّ

وَابْنُ السَّكَيْتِ وَالطُّوسِيُّ^٢.

الْحُطَيْقَةُ: وَعَمِلَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي وَالطُّوسِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ^٣.

تَيْمُّ بْنُ أَبِي بِن مُقْبِل: [عَمِلَهُ] أَبُو عَمْرٍو
وَالْأَصْمَعِيُّ وَالطُّوسِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ^٤.

لَيْدُ بْنُ رَبِيعَةَ [الْعَامِرِي]: وَعَمِلَهُ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي وَالْأَصْمَعِيُّ
وَالطُّوسِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ^٥.

^١ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣: ١١-٤١؛
ديوانه أكثر من مرة أهمها نُشِرَ نِعْمَانُ أَمِين طه في
القاهرة - مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي
١٩٥٨ بشرح ابن السكيت والشكري
والسيجستاني.

^٢ نفسه ١: ٥-٦٤؛ Ibid., II, pp. 246-47،
تونس سنة ١٩٧٦.

^٣ نفسه ١: ٥-٦٤؛ Ibid., II, pp. 246-47،
وجمعت ماريا نالينو MARIA NALLINO قصائد من
شعره نشرتها وترجمتها إلى الإيطالية في روما سنة
١٩٥٣، كما جمع عبد العزيز رباح مجموعة من
أشعاره ونشرها في دمشق سنة ١٩٦٤.

^٤ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٥: ٣٦١-
٣٧٩؛ F. SEZGIN GAS II, 126-27. ونُشِرَ
إحسان عباس ديوانه في الكويت سنة ١٩٦٢.

^٥ نفسه ١٥٧: ٢-٢٠٢؛ Ibid., II, pp. 236-37 ونُشِرَ
نفسه ١٥: ٢٠٨-٢٤٤؛ Ibid., II, pp.

- دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ [الجُشَمِيُّ.. عَمَلَهُ] أَبُو
عَمْرُو الشَّيْبَانِيِّ وَالْأَصَمْعِيُّ^١.
- أُعْشَى الْكَبِيرِ <مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ>: أَبُو
عَمْرُو وَالْأَصَمْعِيُّ وَابْنُ السَّكِّيتِ
وَالطُّوسِيُّ وَتَغْلَبُ^٣.
- مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ، أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِيِّ
وَالْأَصَمْعِيُّ^٥ وَالزَّرِيرِقَانُ بْنُ بَدْرٍ:
الْأَصَمْعِيُّ وَأَبُو عَمْرُو وَغَيْرُهُمَا^٦.
- الْمُتَلَمِّسُ <الضُّبَيْعِيُّ>^٨: الْأَصَمْعِيُّ
وغيره.
- مُهَلِّهُلُ بْنُ رَبِيعَةَ: الْأَصَمْعِيُّ وَابْنُ
السَّكِّيتِ^٢.
- أُعْشَى بَاهِلَةَ <عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ>:
الْأَصَمْعِيُّ وَابْنُ السَّكِّيتِ^٤.
- يَشْرُ بْنُ <أَبِي> خَازِمٍ: الْأَصَمْعِيُّ وَابْنُ
السَّكِّيتِ^٧.
- الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ: جَمَاعَةٌ^٩.

- 306-7، وجمع مطاع الطرايشي شعر عمرو بن
معديكرب، دمشق ١٩٧٤، كما نشره هاشم
الطحان في بغداد د.ت.
- ^١ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣: ١٠-٤٠؛
Ibid., II, pp. 126-27، ونشر ديوانه عمر عبد
الرسول، القاهرة - دار المعارف ١٩٨٥.
- ^٢ نفسه ٣٤: ٥-٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 148-49، ونشر ديوانه طلال حرب، بيروت - الدار
العالمية ١٩٩٣.
- ^٣ نفسه ٩: ١٠٨-١٢٧؛ *Ibid.*, II, pp. 130-32، ونشر جابر ديوانه في فيينا سنة ١٩٢٧.
- ^٤ ابن سلام: طبقات فحول الشعراء
Ibid., II, pp. ٢١٠-٢١٢، ٢٠٣-٢٠٤، ٢١٢-٢١٠.
- 186-87، وجمع مطاع الطرايشي شعر عمرو بن
معديكرب، دمشق ١٩٧٤، كما نشره هاشم
الطحان في بغداد د.ت.
- ^٥ أبو الفرج: الأغاني ١٥: ٢٩٨-٣١٢؛
Ibid., II, pp. 204-5.
- ^٦ *Ibid.*, II, pp. 173-74.
- ^٧ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٢٧٠-٢٧١؛
Ibid., II, pp. 211-12، ونشر عزة حسن ديوانه في
دمشق سنة ١٩٦٠.
- ^٨ نفسه ١: ١٧٩-١٨٤؛ *Ibid.*, II, pp. 173-74، ونشر ديوانه حسن كامل الصيرفي، المجلد
١٤ (١٩٧٠) من مجلة معهد المخطوطات العربية.
- ^٩ نفسه ١: ١٧٤-١٧٨؛ *Ibid.*, II, pp. 176-77، وجمع أنور أبو سويلم شعره ونشره ضمن
مطبوعات جامعة مؤتة - الأردن ١٩٩٤.

- ١٧٩ حَمِيدُ بن ثَوْر الرَّاخِز: الأَصْمَعِيُّ وأبو
عَمْرُو وابنُ السَّكَيْتِ والطُّوسِيّ^١.
عَدِيّ بن زَيْد العِيَادِيّ: جَمَاعَةٌ^٢.
سُحَيْمُ بن وَثِيل [العَامِلِيّ الرِّيَّاحِيّ]:
الأَصْمَعِيُّ وابنُ السَّكَيْتِ^٣.
عُزْرَةُ بن الوُرْد: الأَصْمَعِيُّ وابنُ
السَّكَيْتِ^٤.
عَمْرُو بن شَأْس: الأَصْمَعِيُّ وابنُ
جُنْدُب^٥.
حَمِيدُ <بن مَالِك> الأَرْقَط: الأَصْمَعِيُّ
وأبو عَمْرُو وابنُ السَّكَيْتِ والطُّوسِيّ^٦.
عَدِيّ بن الرَّقَاع العَامِلِيّ: جَمَاعَةٌ^٧.
الطَّرِمَّاح <بن حَكِيم>: الطُّوسِيّ فَجُودٌ
وَجَمَاعَةٌ^٨.
شَيْبُ بن البرِّصَاء^٩.
الْعَبَّاسُ بن مِرْدَاس السَّلَمِيّ: الطُّوسِيّ
وابنُ السَّكَيْتِ^{١٠}.

- ^١ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٥٦:٤.
٣٥٨ Ibid., II, pp. 247-48. ونَشَر عبد العزيز
الميمني ديوانه في القاهرة - دار الكتب المصرية
١٩٥١.
^٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء
Ibid., II, p. 333. ١٣:١١-١٥.
^٣ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩٧:٢-
١٥٤ Ibid., II, p. 178. ونَشَر محمد جَبَّار المَعْنِي
ديوانه في بغداد سنة ١٩٦٥.
^٤ نفسه ٣٠٧:٩-٣١٧ Ibid., II, pp.
321-22. ونَشَر نوري القيسي وحاتم صالح الضَّامن
ديوانه وصَدَّر عن المجمع العلمي العراقي في بغداد
سنة ١٩٨٧.
^٥ ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٥٧١:٢،
٥٧٦-٥٨٠ Ibid., II, pp. 202-3.
^٦ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٥:١٢-
٤٥ Ibid., II, pp. 351-52. ونَشَر عزة حسن
ديوانه في دمشق سنة ١٩٦٨.
^٧ نفسه ٧٣:٣-٨٨ Ibid., II, pp. 141-
42. ونَشَر ديوانه عبد المعين ملوحي في دمشق سنة
١٩٦٦.
^٨ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٧١:١٢-
٢٨١ Ibid., II, pp. 386-87.
^٩ نفسه ١٩٦:١١-٢٠٢ Ibid., II, p.
228. وجمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَه ونشره في
الكويت - دار القلم ١٩٨٣.
^{١٠} نفسه ٣٠٢:١٤-٣١٤ Ibid., II, pp.
242-43. وجمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَه ونَشَرَه في
بغداد سنة ١٩٦٨.

- النَّمِرُ بن تَوَلَّب : الأَصْمَعِيُّ وابن الأَعْرَابِيِّ^١.
 [١٠٤ ط] أَبُو الطَّيْمَحَانِ الْقَيْنِيُّ^٣.
 الْعَبَّاسُ بن عُثْبَةَ بن أَبِي لَهَبٍ^٥.
 مَعْنُ بن أَوْس <المُزَنِّي>^٧.
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن حَسَّان <بن ثَابِت>^٩.
 عُيَيْدُ اللَّهِ بن قَيْسِ الرُّقَيْعَات : الأَصْمَعِيُّ
 والطُّوسِيُّ^{١١}.
- المِرَارُ <بن سَعِيد> الْفَقْعَسِيُّ^٢.
 سَالِمُ بن وَابِصَةَ <الْأَسَدِيُّ>^٤.
 الشَّعْمَاخ <بن ضِرَارِ الدُّثَيْنِيِّ>^٦.
 الرَّاعِي عُبَيْد <الثَّمِيرِيُّ>^٨.
 ابْنُهُ سَعِيدُ بن عبد الرَّحْمَنِ^{١٠}.
 أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ : [الأَصْمَعِيُّ] أَبُو
 عَمْرٍو^{١٢}.

- ١ ابن سلام : طبقات فحول الشعراء بغداد سنة ١٩٧٧.
- ٢ نفسه ١٠: ٣١٧-٣٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 403، وجمَعَ نوري حمودي القيسي شِعْرَهُ في كتابه «شُعْرَاءُ أُمَوِيَّوْنَ»، الجزء الثاني، بغداد د.ت.
- ٣ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٣: ١٤-١٤؛ *Ibid.*, II, p. 282.
- ٤ الصَّفْدِي : الوافي بالوفيات ١٥: ٩٣-٩٤؛ *Ibid.*, II, p. 340.
- ٥ نفسه ١٢: ٥٤-٦٥-٦٥؛ *Ibid.*, II, p. 420.
- ٦ نفسه ٩: ١٥٨-١٧٣؛ *Ibid.*, II, pp. 239-40؛ ونَشَرَ صلاح الدِّين الهادي ديوانه في القاهرة - دار المعارف ١٩٦٨.
- ٧ نفسه ١٢: ٥٤-٦٥-٦٥؛ *Ibid.*, II, pp. 269-70، ونَشَرَ ديوانه كمال مصطفى في القاهرة سنة ١٩٢٧، ونوري القيسي وحاتم صالح الضَّامَن في
- ٨ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٥: ١٠٤-١٢٠؛ *Ibid.*, II, pp. 422-23؛ وجمَعَ سامي مكِّي العاني شِعْرَهُ ونَشَرَهُ في بغداد سنة ١٩٧١.
- ٩ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٥: ١٠٤-١٢٠؛ *Ibid.*, II, p. 418؛ ونَشَرَ ديوانه محمد يوسف نجم في بيروت سنة ١٩٥٨.
- ١٠ نفسه ٨: ٢٦٩-٢٧٦؛ *Ibid.*, II, p. 423.
- ١١ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٠٠: ٧٣-١٠٠؛ *Ibid.*, II, p. 346؛ فيما تقدّم ١٠٦ هـ؛ *Ibid.*, II, p. 346.

جَزَانُ الْعَوْدِ الثَّمِيرِيِّ^١.
الْحَادِرَةُ <قُطْبَةُ> بْنِ أَوْسٍ. ابْنُ دُرَيْدٍ
أَيْضًا^٢.

مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعٍ: الْأَصْمَعِيُّ
وغيره^٣.

خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ <الْعَامِرِيِّ>^٤.
أَبُو حَيَّةِ الثَّمِيرِيِّ: الْأَصْمَعِيُّ [وغيره]
مُحَدَّث^٥.
مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ: جَمَاعَةٌ^٦.
الْحَنَسَاءُ: ابْنُ السَّكَيْتِ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
وغيرهما^٧.

^١ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٧١٨:٢-٧٢٢؛ *Ibid.*, II, p. 219؛ ١٤٤-١٤٧؛ ونَشَرَّ عبد
الكریم یعقوب شعر خدّاش بن زهیر فی کتابه «أشعار
بدار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ وأعيد
طبعه سنة ١٩٩٤.

^٢ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٧٠:٣-
Ibid., II, pp. 213-14؛ ونَشَرَّ ناصر الدين
الأسد «ديوان الحاديرة» في مجلة معهد
المخطوطات العربية ١٥ (١٩٦٩)، ٢٦٩-٣٨٨
رواية الأصمعي، وانظر عن ابن دُرَيْدٍ فيما تقدم
١٧٨-١٨١.

^٣ نفسه ٣٠٧-٣١٠؛ *Ibid.*, II, pp. 464-65؛ وجمع يحيى الجبوري شِعْرَهُ ونَشَرَهُ في
دمشق سنة ١٩٧٥.

^٤ نفسه ٧٦:١٥-١٠٢؛ *Ibid.*, II, pp. 311-14؛ ونَشَرَّ لويس شيخو «ديوان الحَنَسَاء»
في بيروت سنة ١٨٩٦، كما نَشَرَهُ أنور أبو
سويلم في عمّان - الأردن سنة ١٩٨٨.

^٥ المرزباني: معجم الشعراء ٣٠٧؛ *Ibid.*, II, p. 386.
^٦ ابن سَلَامٍ: طبقات فحول الشعراء

الكميت^١

عميله الأصمعي وزاد فيه ابن السكيت، ورواه جماعة

عن ابن كُنَاسة الأسدي، ورواه ابن كُنَاسة عن

أبي حُرَيز وأبي المؤصول وأبي صدقة، وهؤلاء من بني أسد. ورواه ابن
السكيت عن نصران أستاذة. وقال نصران: «قرأت شعر الكميت على أبي حفص
عمر بن بكير»^٢. وعمل شعر الكميت: الشكري^٣.

ذو الرزمة^٤

عميله ورواه جماعة. والذي عميله أبو العباس الأخول، من جميع الروايات
وعمله الشكري فزاد [فيه] على الجماعة. والذي روى شعر ذي الرزمة عنه:

الكميت بن زَيْد الأسدي شاعر الشيعة السنياني في
العصر الأموي، بيروت ١٩٥٧، CH. PELLAT,
El² art. al-Kumayt b. Zayd V, pp. 374-76.

^٢ فيما تقدم ٢١٣، ٢١٨.

^٣ F. SEZGIN *GAS II*, pp. 347-49 وراجع
كذلك داود سلوم: شعر الكميت بن زيد الأسدي،
بغداد - مكتبة الأندلس ١٩٦٩، W. MADELUNG,
«The Hāshimiyyāt of al-Kumayt and Hāshimi
Shi'ism», *SI LXX* (1989), pp. 5-26.

^٤ أبو الحارث غيلان بن عُقبة (بن نهيس) بن
مَشْعُود، المتوفى في خلافة هشام بن عبد الملك نحو
سنة ١١٧هـ/٧٣٥م، راجع في أخباره ابن سلام =

^١ الكميت بن زَيْد بن حُنَيْس المُشْتَهَل شاعر من
الشيعة الزيدية اشتهر بقصائده المعروفة
بـ «الهاشميات» التي مدح بها النبي ﷺ
والحسين بن علي وزيد بن علي، رضي الله
عنها. وتوفي سنة ١٢٦هـ/٧٤٣م أو ١٢٧هـ/
٧٤٤م. راجع في ترجمته ابن سلام الجمحي:
طبقات فحول الشعراء ١: ١٩٥؛ ابن قتيبة: الشعر
والشعراء ١: ٥٨١-٥٨٤؛ أبا الفرج الأصبهاني:
الآغاني ١٦: ٣٢٨-٣٦٠؛ المازني: الموشح
٣٠٢-٣١١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء
٣٨٨: ٣٨٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك
الأبصار ١٤: ٢٣١-٢٣٢؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ٢٤: ٣٦٨-٣٧٠؛ صلاح الدين نجا:

الْحَرْثِيُّ بْنُ تَمِيمٍ يَزُويهِ عَنْ أَبِيهِ وَهْلَالُ بْنُ مَيْتَاسٍ وَالْمُتَّجِعُ بْنُ نَبْهَانَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَاللَّبَّثُ بْنُ ضِمَامٍ يَزُويهِ عَنْ أَبِي الْمَرْضِيِّ وَالتَّسِيرُ بْنُ قَسِيمٍ^(a) وَعَنْ أَبِي^(a) جَهْمَةَ الْعَدَوِيِّ^١.

أَبُو النَّجْمِ الْعِجْلِيِّ^٢

رَوَى^(b) أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ شِعْرَ أَبِي النَّجْمِ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ أَبِي النَّجْمِ وَعَنْ أَبِي الْأَزْهَرِ بْنِ بَنْتِ أَبِي النَّجْمِ وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ وَجَوَّدَهُ.

(a-a) كذا بالأصل . (b) الأصل : رَوَاهُ .

- ^٢ أبو النَّجْمِ الْفَضْلُ (أَبُو الْمُفَضَّل) بْنُ قُدَامَةَ، المتوفى قبل سنة ١٢٥هـ/٧٤٣م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٧٣٧:٢-٧٣٨، ٧٤٥-٧٥٣؛ ابن قتيبة: الشعر والنساء ١٠:١٠-١١:١٠؛ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٠:١٠-١١:١٠؛ الموزاني: معجم الشعراء ١٨٠، الموشح ٣٣٤-٣٣٦؛ الصفيدي: الوافي بالوفيات ٥٧:٢٤-٦١؛ وَكَتَبَ أَبُو عمرو الشَّيْبَانِيُّ «أخبار أبي النَّجْمِ» وهو من مصادر أبي الفرج الأصبهاني في الأغاني ١٠:١٠، ١٥٢-١٥٥، ١٥٩-١٦٠؛ ومحمد بهجة الأنثري: مجلة الجمع العلمي العربي ٨ (١٩٢٨)، ٣٨٥-٣٩٤؛ R. BLACHÈRE, *El*² art. *Abul-Nadjm al-Idjli* I, pp.; F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 371-72.
- =الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٥٥١:٢-٥٥٧. ابن قتيبة: الشعر والشعراء ١:٥٢٤-٥٣٦؛ الموزاني: الموشح ٢٧٠-٢٩٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١١:٤-١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥:٢٦٧؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤:١٤٦-١٦٥؛ وللدكتور يوسف خليف: ذو الرمة شاعر الحب والصخر، القاهرة ١٩٧٠؛ ولطالب الكبيسي: ذو الرمة، دراسة ونقد، بغداد ١٩٦٩؛ R. BLACHÈRE, *El*² art. *Dhûl-Rumma* II, pp. 252-53.
- ^١ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 394-97؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٧٥:٢-٣٧٦؛ وَضَلَّتْ نَشْرُهُ جَدِيدَةً لِدِيَوَانِهِ بِتَحْقِيقِ عمر فاروق الطباع في بيروت عن دار الأرقم سنة ١٩٩٨.

العجاج الرّاجز^١

الأصمعيّ وأبو عمرو الشَّيبانيّ .

رؤبة بن العجاج^٢

من المُحدّثين

- ٥ [١٠٥] رَوَى الْأَصْمَعِيُّ شِعْرَ رُؤْبَةَ عَنْهُ وَكَذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشَّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ^٣ .

الأخطل^٤

عَمِلَهُ الشَّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ .

^١ أبو الشَّغْنَاء عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُؤْبَةَ بْنُ لَبِيدٍ بْنِ صَخْرَ المعروف بعبد الله الطَّوِيلِ والمَشْهُورُ بَلَقِيهِ الْعَجَّاجُ ، يُعَدُّ هُوَ وَابْنُهُ رُؤْبَةُ - الْآتِي بَعْدَهُ - أَشْهُرَ الرُّجَازِ ، تُوْفِيَ فِي خِلَافَةِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ (٨٦-٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م) ، رَاجِعِ ابْنَ سَلَامِ الْجُمَحِيِّ : طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعْرَاءِ ٢ : ٧٣٨ ، ٧٥٣-٧٦١ ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 306-67.

^٢ الْأَدْبَاءُ ١١ : ١٤٩-١٥١ ؛ ابْنُ خُلِكَانٍ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢ : ٣٠٣-٣٠٥ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١٤ : ١٤٧-١٤٩ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٣ : ٢٩٠-٢٩١ ؛ W. P. HEINRICHES, El² art. Ru'ba b. al-'Adjdjād VIII, pp. 595-97.

^٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69 ، وَنَشَرَ أَلْوَارِدُ AHLWARDT « دِيَوَانُهُ » فِي بَرْلِين سَنَةِ ١٩٠٣ .

^٤ أَبُو مَالِكٍ غِيَاثُ بْنُ غَوْثُ بْنُ الصُّلْتِ الثَّقَلْبِيِّ النَّصْرَانِيّ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٧١٠هـ/ ٧١٠م ، انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ سَلَامِ الْجُمَحِيِّ : طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعْرَاءِ الْمَرْزَبَانِيّ : الْمَوْشَحُ ؛ يَاقُوتُ الْحَمُويّ : مَعْجَمُ

الْفَرَزْدَقُ^١

عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ

<جَرِير>

ولم يَعْمَلِ الشُّكْرِيُّ شِعْرَ جَرِيرٍ، والذي عَمِلَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ: أَبُو عَمْرٍو [الشَّيْبَانِيُّ] وَالْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ.

- = ٤٨٣-٤٩٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٨٠:٢٨٠-٣٢٠، ٦١:٦٨-٦٨؛ الموزاني: الموشح ٢١١-٢٢٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٨٩:٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأَبْصَارِ ٢٢٢:٢٢٨-٢٢٨؛ *R. BLACHÈRE, El² art. al-Akhtal I*, pp. 341-42; *F. SEZGIN GAS II*, pp. 318-21؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٥:١-٣٦.
- ^١ أبو فزاس هَمَامٌ بن غَالِبٍ بن صَعَصَعَةَ بن تَاجِجَةَ، المتوفى سنة ١١٢هـ/٧٣٠م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٣٠٠:٣٧٤؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٤٧١:٤٨٢؛ المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء ٤٦٥-٤٦٨، الموشح ١٥٦-١٨٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٢٤:٩-٣٤٣، ٢١:٣٧٦-٤٠٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٨٦:٦-١٠٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٩٠:٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك
- الأَبْصَارِ ١٤:٠٩-٢١٥؛ الصَّفْدِيُّ: الوافي بالوفيات ٢٧:٣٨٣-٣٩٠؛ وللمَدَائِنِيِّ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ» (فيما تقدم ١١٦) كما أَلَفَ الْمَدَائِنِيُّ كذلك كِتَابَ «مَنَاجِخِ الْفَرَزْدَقِ» (فيما تقدم ١١٤)؛ ولعمرفؤُوخ: شعراء البلاط الأموي: جرير والأخطل والفرزدق، بيروت ١٩٤٣، *R. BLACHÈRE, El² art. al-Farazdak* ١٩٥٠. II, pp. 807-8; *F. SEZGIN GAS II*, pp. 359-63. وأشار سزجين إلى نُشْرَاتِ الدِّيَّوَانِ الْمُخْتَلَفَةِ، وَتَحْتَفِظُ مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ (الظَّاهِرِيَّة) بِدَمَشْقٍ بِنُسخَةٍ مِنْ «شُرُوحِ دِيَّوَانِ الْفَرَزْدَقِ» بِرَقْمِ ٨٨٠٠، بِحَظِّ أَحْمَدَ بنِ أَحْمَدَ [بن أَخِي الشَّافِعِيِّ] وَرَاقَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبْدِوَسٍّ، نُسَخَهَا مِنْ حَظِّ الْحَسَنِ بنِ الْحُسَيْنِ الشُّكْرِيِّ، وَعَلَى النُّسخَةِ حَظُّ عَلِيِّ بنِ عِيسَى النُّحَوي الرُّمَّانِيِّ بِمُقَابَلَةِ نُسخَتِهِ عَلَيْهَا فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ (نُسَخَهَا بِالْفَاكْسِيمَلِيِّ الدُّكْتُورُ شَاكِرُ الْفَحَامِ، دَمَشْقَ - الْمَجْمَعُ الْعِلْمِيُّ الْعَرَبِيُّ ١٩٦٥).

والذي رَوَى شِعْرَ جَرِيرٍ وَنَقَائِضَهُ عَنْهُ : مِسْحَلُ بْنُ كُسَيْبِ بْنِ عَمَّارِ بْنِ عَطَاءِ
ابن الحَظَفِيِّ . هذا من خَطِّ ابن الكُوفِيِّ ^١ .

نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ

عَمِلَهَا أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى . وَرَوَاهَا الْأَصْمَعِيُّ دُونَ تِيكَ الرُّوَايَةِ . وَعَمِلَهَا
أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ فَجَوَّدَهَا . وَقَدْ عَمِلَهَا أَبُو الْمُغِيثِ الْأَوْدِيُّ ، رَوَاهَا عَنْهُ
ثُعْلَبٌ ^٢ .

/أَسْمَاءُ مَنْ نَاقَضَ جَرِيرًا وَنَاقَضَهُ جَرِيرٌ

« نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَالْأَخْطَلُ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَعُمَرُ بْنُ
لَجَأَ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِضُ جَرِيرٍ [وَالْفَرَزْدَقُ] » ^(a) ^٣ .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر .

^١ أبو حَزْزَةَ جَرِيرُ بْنُ عَطِيَّةَ بْنِ الْحَظَفِيِّ الْيَزِيدِيُّ ،
المتوفى سنة ١١٣هـ/٧٣١م ، راجع في أخباره ابن
سَلَامُ الْجُمَحِيُّ ١: ٣٧٤-٤٥١ ؛ ابن قَتَيْبَةَ : الشعر
والشعراء ١: ٤٦٤-٤٧٠ ؛ أبا الفرج الأصبهاني :
الأغاني ٨: ٣-٨٩ ، ١١: ٦١-٦٨ ؛ المَرْزُبَانِيُّ :
الموشح ١٨٧-٢١٠ ؛ ابن خَلِّكَانَ : وفیات الأعيان
١: ٣٢١-٣٢٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء
٤: ٥٩٠-٥٩١ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك
الأبصار ١٤: ٢١٥-٢٢٢ ؛ خليل مردم : « جرير » ،
مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠ (١٩٥٥) ،
A. RENEON ، « Les trois poètes ١٧٧-١٩٠ »
omeyyades: Akhtal, Farazdaq et Djarir», IBLA
362, 365.

^٢ نَشَرَ الْمُسْتَشْرِقُ بِيْفَانُ BEVAN « نَقَائِضُ جَرِيرٍ
وَالْفَرَزْدَقِ » الَّتِي عَمَلَهَا أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى
فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءَ ، لِيدَن ١٩٠٥-١٩١٢ ؛ كَمَا
نُشِرَتْ فِي الْقَاهِرَةِ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ ١٩٣٤ .

^٣ انظر F. SEZGIN GAS II, pp. 320, 359, 362, 365.

أَسْمَاءُ وَلَدِ جَرِيرِ الشَّعْرَاءِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ

نُوحٌ^(a) بن جرير، شاعِرٌ مُقِلٌّ. بلالُ بن جرير، شاعِرٌ مُقِلٌّ. ابنة جرير واسمها <الرَّبْدَاءُ>^(b)، شاعِرةٌ مُقِلَّةٌ. عقيلُ بن بلال، شاعِرٌ مُقِلٌّ. عُمَارَةُ بن عَقِيلٍ، شاعِرٌ مُجَوِّدٌ مُكْثِرٌ^١.

أَسْمَاءُ الْقَبَائِلِ الَّتِي عَمِلَهَا الشُّكْرِيُّ

من خَطِّ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ

أَشْعَارُ بَنِي رَيْبَعَةَ	أَشْعَارُ بَنِي شَيْبَانَ	أَشْعَارُ بَنِي دُهْلٍ ^(c)
أَشْعَارُ بَنِي كِنَانَةَ	أَشْعَارُ طَيْئٍ	أَشْعَارُ بَنِي يَزُوبَعَ
أَشْعَارُ بَجِيلَةَ	أَشْعَارُ فَرَازَةَ	أَشْعَارُ بَنِي ضَبَّةَ
أَشْعَارُ بَنِي مُحَارِبَ	أَشْعَارُ بَنِي حَنِيفَةَ	أَشْعَارُ الْقَيْنِ [١٠٥]
أَشْعَارُ أَشْجَعَ	أَشْعَارُ بَنِي عَدِيٍّ	أَشْعَارُ الْأَزْدِ
أَشْعَارُ بَنِي أَسَدَ	أَشْعَارُ بَنِي مَخْزُومَ	أَشْعَارُ بَنِي تُمَيْرَ
أَشْعَارُ مُزَيْنَةَ ^٢	أَشْعَارُ فَهْمَ وَعَدَوَانَ	أَشْعَارُ الضَّبَابِ
		أَشْعَارُ بَنِي الْحَارِثِ

(a) الأضل: نَوْحٌ، والمُنْتَبِت من المصادر. (b) بياض بالأضل، والمنبت من الأغاني ٨: ١٤. (c) عند ياقوت: أشعار هَذَلٍ، ونَشَرَ عبد الستار أحمد فَوَاح «سُرُوحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ»، صُنْعَةُ أَبِي سَعِيدٍ الشُّكْرِيِّ، ٣-١، القاهرة - دار العروبة ١٩٦٥.

^١ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ١: ٤٦٨، ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨: ٩٨-٩٩ (عن النَّدِيمِ).
F. SEZGIN GAS II, p. 359؛ ٤٦٩

ومن أشعار الشعراء أيضًا

شِعْرُ هُدْبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ^١ وَزِيَادَةَ بْنِ زَيْدٍ^٢.
الكُمَيْتِ بْنِ مَعْرُوفٍ^٣ (a).

الصَّمَّةُ الْقُشَيْرِيُّ^٤، عَمِلَهُ الْمُفَضَّلُ بْنُ سَلَمَةَ^(b).

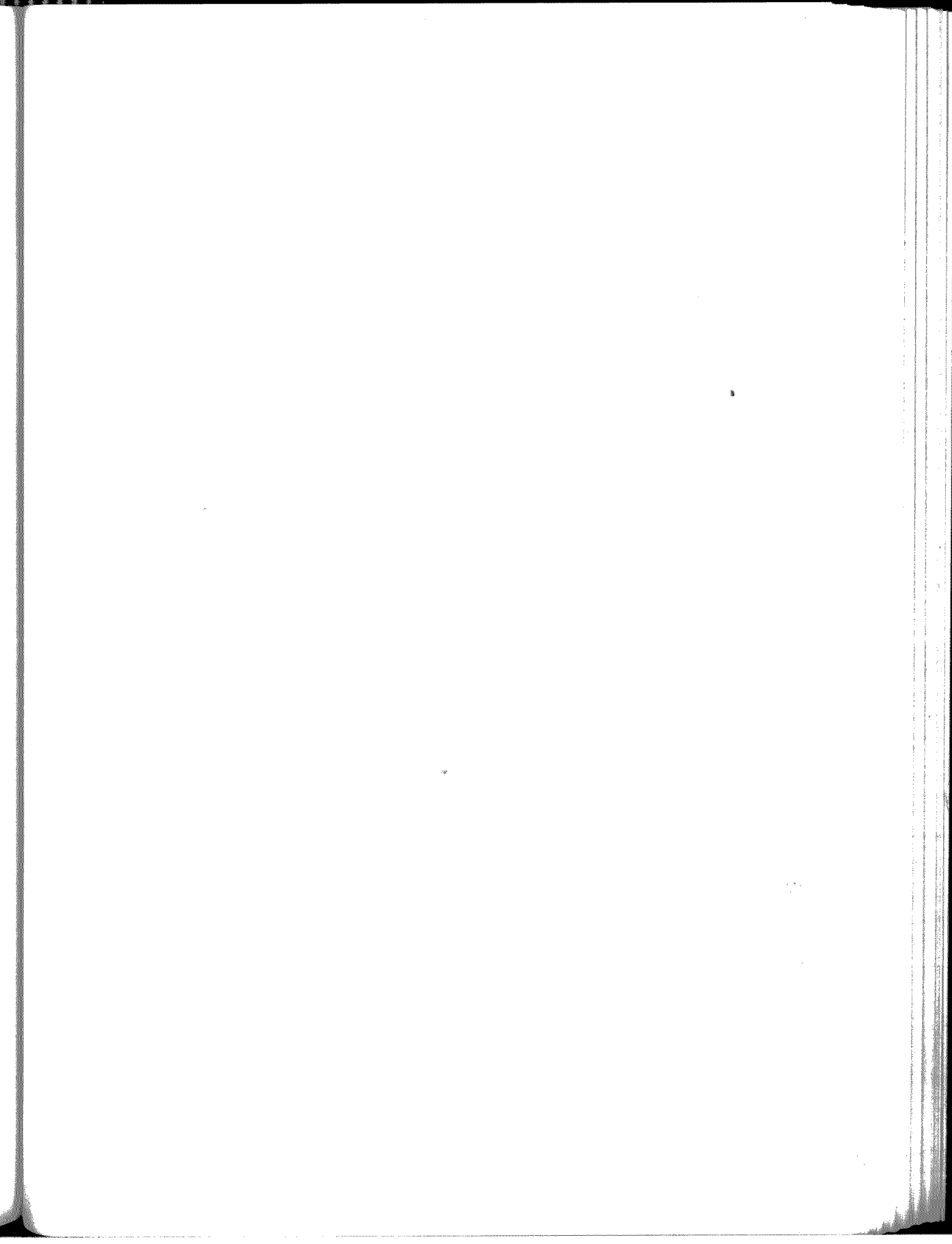
(a) بعد ذلك في الأصل بياض ستة أسطر . (b) بقية الصفحة بياض ثمان أسطر .

^١ أبو سليمان هُدْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ بْنُ كُوزِ بْنِ أَبِي حَيْثَةَ بْنِ غَامِرٍ، تُوفِّيَ مُقْتُولًا فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ نَحْوَ سَنَةِ ٦٧٩/هـ، راجع في أخباره ابن حبيب: أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام (نادر المخطوطات - ٦) ٢: ٢٥٦-٢٦٢؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٦٩١-٦٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢١: ٢٥٣-٣٧٤؛ المرزباني: معجم الشعراء ٤٦٠-٤٦١؛ وتوجد قِطْعٌ مِنْ شِعْرِهِ فِي الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ وَكَذَلِكَ فِي «الحماسة البصرية» أرقام ٩٧، ٢٤٠، ٦٢١، ٧٩٥؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 265-66.

^٢ أبو الميسور زِيَادَةُ بْنُ زَيْدٍ الْغُدْرِي، أَحَدُ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، كَانَ صَهْرَ الشَّاعِرِ هُدْبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ، السَّابِقِ ذِكْرِهِ، الَّذِي قَتَلَهُ نَحْوَ سَنَةِ ٦٧٤/هـ، وَلِلزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارٍ كِتَابٌ «أَخْبَارُ هُدْبَةَ وَزِيَادَةَ» (فيما تقدم ٣٤٢)، وَانْظُرِ الْمَرَاJِعَ الْمَذْكُورَةَ فِي التَّرْجُمَةِ السَّابِقَةِ وَ F. SEZGIN GAS II, p. 266.

^٣ أَبُو أَيُّوبُ الْكُمَيْتِ بْنُ مَعْرُوفٍ الْكُمَيْتِ ابْنِ ثَعْلَبَةَ الْأُمَيْدِي، الْمَتَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ١٢٦/هـ ١٣-٣٨.

^٤ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الطَّمِيلِ بْنِ قُرَّةِ الْقُشَيْرِي، شَاعِرٌ أُمَوِيٌّ هَامٌ حُبًّا بَابَنَةَ عَمِّ لَهُ يُقَالُ لَهَا رِيًّا الْعَامِرِيَّةُ وَرَفَضَ أَبُوهَا أَنْ يُزَوِّجَهَا لَهُ فَهَامٌ عَشَقًا، وَهَاجَرَ مِنْ مَوْطِنِهِ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ، وَتُوفِّيَ بِطَبْرِشْتَانَ فِي إِحْدَى غَزَوَاتِ الْمُسْلِمِينَ بَيْنَ عَامِي ٩٠ وَ ١٠٠هـ/ ٧٠٨ وَ ٧١٨م، راجع أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١: ٦-٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبحار ١٤: ٢٠٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٣٢-٣٣٣؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 342-43؛ ولرشيد عبد الرحمن العبيدي: «الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِي وَلَعَنَ شِعْرَهُ»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)،



الفن الثاني من المقالة الرابعة

من كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

أسماء الشعراء المحدثين وبغض الإسلاميين،

ومقايير ما خرج من أشعارهم [إلى عصرنا]^(a)

قال محمد بن إسحاق^(b): قد قلنا في أول هذه المقالة أننا لا نستحسن أن نطبّق

(a) انفردت نسخة ب بهذا الكلمة، وبناء عليه سمح ناسخ أصل هذه النسخة أن يضيف تراجم إلى عصره لا توجد في نسخة الأصل أثبتها - كبقية ما انفردت به نسخة ب - بين معقوفين []، أرجح أنها زيادات الوزير ابن المغربي التي أشار إليها ياقوت الحموي (راجع مقدمة التحقيق). (b) نسخة السعيدية - تونك: قال المصنّف.

^١ دَرَسَ مجاهد مصطفى بهجت هذا الفن في

مقاله: «منهج ابن التديم في تصنيف الشعراء

المحدثين»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)، ٢٨١-٢٨٩،

وتوصل فيه إلى أن التديم ذكر لنا ذواوين ٤٧٥

شاعرا، بينما ذكر ابن المعتز (المتوفى سنة

٢٩٦هـ) ١٣٢ شاعرا وأبو الفرج الأصبهاني

(المتوفى سنة ٣٥٦هـ) ١٠٦ شاعرا عتاسيّا. وبلغ

ما نُثِرَ من ذواوين الشعراء العتاسيين نحو ١٣٨

ديوانا (أقل من ٣٠٪ ممن ذكرهم التديم) ما نُثِرَ

منها عن أصول مخطوطة ٢٨ ديوانا بنسبة ٦٪.

ممن ذكرهم التديم.

وكما ذكر التديم نفسه فقد اتّبع منهجا مخالفا

للمنهج الذي اتّبعه قبله ابن سلام الجمحي وابن

المعتز، أي ترتيب الشعراء على الطبقات، وإنما

اكتفى فقط بإيراد أسماء الشعراء ومقدار حجم

شعر كل شاعر منهم.

أما مجموع ذواوين الشعراء الجاهليين

والإسلاميين الذين ذكرهم التديم فبلغ ٦٧

ديوانا، وبلغت ذواوين أشعار القبائل ٢٥ ديوانا.

الشُعْرَاءُ، لَأَنَّهُ قَدْ تَقَدَّمْنَا مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَدَبَاءِ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ. وَإِنَّمَا عَرَضْنَا أَنْ نُورِدَ
أَسْمَاءَ الشُعْرَاءِ وَمِقْدَارَ حَجْمِ شِعْرِ كُلِّ شَاعِرٍ مِنْهُمْ، سَيِّمًا الْمُحَدِّثِينَ. وَالتَّفَاوُثُ
يَقَعُ فِي أَشْعَارِهِمْ، لِيَعْرِفَ الَّذِي يُرِيدُ جَمْعَ الْكُتُبِ وَالْأَشْعَارِ ذَلِكَ، وَيَكُونَ عَلَى
بَصِيرَةٍ مِنْهُ. فَإِذَا قُلْنَا إِنَّ شِعْرَ فُلَانٍ عَشْرُ وَرَقَاتٍ فَإِنَّا إِنَّمَا عَنَيْنَا بِالْوَرَقَةِ أَنْ تَكُونَ
سَلِيمَانِيَّةً وَمِقْدَارَ مَا فِيهَا عَشْرُونَ سَطْرًا، أَعْنِي فِي صَفْحَةِ الْوَرَقَةِ. فَلْيَعْمَلْ عَلَى
ذَلِكَ فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ قَلِيلِ أَشْعَارِهِمْ وَكَثِيرِهِ. وَعَلَى التَّقْرِيبِ قُلْنَا ذَلِكَ
وَبَحْسَبِ مَا رَأَيْنَاهُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ لَا بِالتَّحْقِيقِ وَالْعَدَدِ الْجَزْمِ.

بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ

وَيُلَقَّبُ بِالْمُرْعَثِ^١، مَوْلَى بَنِي عَقِيلٍ، وَقِيلَ أَصْلُهُ فَارِسِيٌّ. وَلَمْ يَجْتَمِعْ شِعْرُهُ
لَا أَحَدٌ وَلَا اخْتَوَى عَلَيْهِ دِيْوَانٌ وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ، مُنْقَطِعٌ. وَقَدْ اخْتَارَ
شِعْرُهُ جَمَاعَةً^٢.

^١ تُوفِّيَ سَنَةَ ١٦٧هـ/٧٨٣م، رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ
ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٧-٧٦٠؛ ابن
المعز: طبقات الشعراء ٢١-٣١؛ أبا الفرج
الأصبهاني: الأغاني ٣: ١٣٥-٢٥٠، ٦: ٢٤٢
٢٥٣- (أخباره مع عبدة)؛ المزياني: الموشح
٣٨٤-٣٩٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة
السلام ٧: ٦١٠-٦١٧؛ ابن خلكان: وفيات
الأعيان ١: ٢٧١-٢٧٤، ٤٢٠-٤٢٨؛ الذهبي:
سير أعلام النبلاء ٧: ٢٤-٢٥؛ الصفدي: الوافي
بالوفيات ١٠: ١٣٥-١٤١، نكت الهميان
١٢٥-١٣٠؛ ابن حجر: لسان الميزان
٢: ١٥-١٦؛ محسن فياض: «صورة بشار بن

^٢ بُرْدٌ فِي كِتَابِ الْأَغَانِي»، مجلة المجمع العلمي
العراقي ٢٠ (١٩٧٠)، ١٩٢-٢١٧، R.
BLACHÈRE, El² art. Bashshâr b. Burd I,
pp. 1112-14.
٢ F. SEZGIN GAS II, pp. 455-57؛ محمد
عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي
المطبوع ١: ١٧٨-١٧٩؛ وما كتبه عمور غديرة
AMEUR GHEDIRA، عَنْ نَصِّ دِيْوَانِ بَشَّارِ
«Quelques observations sur le texte du *Diwân*
de Baššâr», BEO XXXI (1979), pp. 63-80
وانظر فيما يلي ٥٤٦هـ^١.

ابن هرمة

وهو إبراهيم بن علي بن هرمة^١. وشعره مجرد نحو مائتي ورقة، وفي صنعة أبي سعيد الشكري نحو خمس مائة ورقة، وقد صنعه الصولي ولم يأت بشيء^٢.

أبو العتاهية^٣

160

الصورة في شعره مثل صورة بشر، والذي رأيت من شعره بالموصل، نيفاً وعشرين جزءاً، أنصاف الطلحي، بخط ابن عمار <الثقفي> كاتب شعر

وحسين عطوان بعنوان «شعر إبراهيم بن هرمة القرشي»، دمشق ١٩٦٩.

^٣ أبو إسحاق إسماعيل بن القاسم بن سويد، المتوفى سنة ٢١١هـ/٨٢٦م، راجع في ترجمته ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٣-٧٥٤؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٠-٢١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ٣٦٧-٣٩٧، ٨: ٩٧-١١٦ (في ترجمة عباديل)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٤٦-٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٥٩-٦٠؛ ولابن أبي طاهر طيفور: «أخبار ابن هرمة ومختار شعره» (فيما تقدم ٤٥٣) ولكل من الزبير بن بكار وإسحاق الموصلي: «أخبار ابن هرمة» (فيما تقدم ٣٤٢، ٤٤٠)، Ch. PELLAT, *El² art. Ibn Harma III*, pp. 809-10.

^٢ F. SEZGIN *GAS II*, pp. 444-45، وجمع شعره من المصادر ونشره جبار المغيد بعنوان «ديوان إبراهيم بن هرمة»، بغداد ١٩٦٩، ومحمد نفاع

١ أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة، آخر من يُحتج بشعره في كتب اللغة، المتوفى سنة ١٧٦هـ/٧٩٢م، راجع في أخبار ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٣-٧٥٤؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٠-٢١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ٣٦٧-٣٩٧، ٨: ٩٧-١١٦ (في ترجمة عباديل)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٤٦-٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٥٩-٦٠؛ ولابن أبي طاهر طيفور: «أخبار ابن هرمة ومختار شعره» (فيما تقدم ٤٥٣) ولكل من الزبير بن بكار وإسحاق الموصلي: «أخبار ابن هرمة» (فيما تقدم ٣٤٢، ٤٤٠)، Ch. PELLAT, *El² art. Ibn Harma III*, pp. 809-10.

^٢ F. SEZGIN *GAS II*, pp. 444-45، وجمع شعره من المصادر ونشره جبار المغيد بعنوان «ديوان إبراهيم بن هرمة»، بغداد ١٩٦٩، ومحمد نفاع

A. GUILLAUME, *El² art. Abu*؛ ٤٢٦-٤٢٩؛ I-'Atâhiya I, pp. 110-11; M. CHOKR, *Zandaqa et Zindiqs en Islam* pp. 301-308.

المُحَدِّثِينَ. وَكَانَ مَا رَأَيْتُهُ يَنْقُصُ^(a)، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْأً. وَقَدْ عَمِلَ
أَخْبَارَهُ وَاخْتِيَارَ شِعْرِهِ جَمَاعَةً، قَدْ ذَكَرْنَا مَا عَمَلُوهُ عِنْدَ ذِكْرِهِمْ^١.

١٨٢

/أَبُو نُوَّاسَ

وَيُسْتَعْنَى بِشُهْرَتِهِ عَنْ اسْتِقْصَاءِ نَسَبِهِ وَخَبْرِهِ^٢. وَتُوفِّيَ أَبُو نُوَّاسٍ فِي الْفِتْنَةِ قَبْلَ
قُدُومِ الْمَأْمُونِ مِنْ خُرَاسَانَ سَنَةِ مَائَتَيْنِ. وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ: سَنَةُ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً.

فَمِمَّنْ عَمِلَ شِعْرَ أَبِي نُوَّاسٍ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ:

يَحْيَى بْنُ الْفَضْلِ رَأَوَيْتُهُ وَجَعَلَهُ عَشْرَةَ أَصْنَافٍ، وَمِنَ الْعُلَمَاءِ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ
ابْنُ السَّكِّيتِ وَفَسَّرَهُ فِي نَحْوِ ثَمَانِ مِائَةٍ وَرَقَّةً وَجَعَلَهُ أَيْضًا عَشْرَةَ أَصْنَافٍ. وَعَمِلَهُ
أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ وَلَمْ يُتِمَّهُ، [١٠٦ظ] وَمِقْدَارُ مَا عَمِلَ مِنْهُ نَحْوُ ثَلَاثِينَ فِي مِقْدَارِ أَلْفِ
وَرَقَّةٍ <وَرَأَيْتُهُ بِحَطِّ الْحُلَوَانِيِّ>^(b).

(a) ساقطة من نسخة السعيدية - تونك. (b) إضافة مما تقدم ٢٤٠.

٤٠٧-٤٤٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٨: ٤٧٥-٤٩٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

٧٧-٨٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

٢: ٩٥-١٠٤؛ ابن منظور: مختار الأغاني في

الأخبار والتهاني، المجلد الثالث؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ٩: ٢٧٩-٢٨١؛ الصفدي: الوافي

باليوفيات ١٢: ٢٨٣-٢٩٠؛ E. WAGNER, *El*²

art. *Abū Nuwās* I, pp. 147-49.

^١ F. SEZGIN *GAS* II, pp. 534-35، ونَشَر

شِعْرَهُ المرحوم الدكتور شكري فيصل: أبو العتاهية

عصره وأخباره، دمشق ١٩٦٥.

^٢ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْأَوَّلِ

الصَّبَّاحِ الْحَكَمِيِّ، المتوفى سنة ١٩٩هـ/٨١٤م أو

سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م، راجع في ترجمته ابن قتيبة:

الشعر والشعراء ٢: ٧٩٦-٨٢٦؛ ابن المعتز: طبقات

الشعراء ١٩٣-٢١٧؛ أبا الفرج الأصبهاني:

الأغاني ٢٠: ٦٠-٧٣؛ المازني: الموشح

وعَمِلَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ

الصُّولِيُّ عَلَى الْحُرُوفِ وَأَسْقَطَ الْمُنْحُولَ مِنْهُ . [وَعَمِلَهُ] حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ^١ عَلَى الْحُرُوفِ أَيْضًا . وَعَمِلَ يُوسُفُ بْنُ الدَّائِيَّةِ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» . وَعَمِلَ أَبُو هَفَّانٍ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ»^٢ . وَعَمِلَ ابْنُ الرَّشَاءِ أَبُو الطَّيِّبِ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» . وَعَمِلَ ابْنُ عَمَّارٍ <الثَّقَفِيُّ> «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» ، وَعَمِلَ أَيْضًا «رِسَالَةً فِي مَسَاوِيهِ وَسِرْقَاتِهِ» . وَعَمِلَ آلُ الْمُنَجِّمِ «أَخْبَارَهُ وَمُخْتَارَ شِعْرِهِ» فِيمَا عَمِلُوهُ مِنْ كُتُبِهِمْ فِي أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُ ذَلِكَ^٣ . وَعَمِلَ أَبُو الْحَسَنِ الشُّمَشَاطِيُّ «أَخْبَارَ أَبِي نُوَاسٍ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ وَالْإِنْصَارَ لَهُ وَالْكَلامَ عَلَى مَحَاسِنِهِ»^٤ .

مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ^٥

وَأَمْرُهُ مَشْهُورٌ وَشِعْرُهُ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَّةَ عَلَى الْحُرُوفِ . عَمِلَهُ الصُّولِيُّ

(a) الأصل : علي بن حمزة الأصبهاني ، والتصويب من المصادر .

^١ في الأصل : علي بن حمزة الأصبهاني ، وهو وَهْمٌ مِنَ التَّدْيِيمِ ، تَكَرَّرَ مِنْهُ فِيمَا يَلِي ٥٢٨ ، وَتَابِعَهُ فِيهِ مَنْ نَقَلَ عَنْهُ مِثْلُ ابْنِ خَلِّكَانَ وَالصَّدَّقِيِّ ، فَعَلِيَ بْنِ حَمَزَةَ بَضْرِي ، أَمَّا الْمَقْصُودُ فَهُوَ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، الْمَتَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٩٧٠ هـ / ٩٧٠ م (فِيمَا تَقْدِمُ ٤٣٢) ، وَهُوَ صَاحِبُ الرِّوَايَةِ الَّتِي نَشَرْنَا عَنْهَا إِيقَالَ دِوَانِ .

^٢ نَشَرَهَا عَبْدُ السَّاتَرِ فَرَّاجُ بِعَنْوَانِ «أَخْبَارَ أَبِي

نَوَاسٍ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» ، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ مِصْرَ ١٩٥٣ .

^٣ فِيمَا تَقْدِمُ ٤٤٤ .

^٤ رَاجِعِ F. SEZGIN GAS II, pp. 543-50
مُحَمَّدُ عَيْسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢٦١:٥-٢٦٣ .

^٥ وَيُلَقَّبُ أَيْضًا بِـ «صَرِيحِ الْعَوَانِيِّ» ، الْمَتَوَفَّى

بِخُرَيجَانَ سَنَةِ ٢٠٨ هـ / ٨٢٣ م ، رَاجِعِ فِي أَخْبَارِهِ =

وَرَجُلٌ يُعْرِفُ

، كَانَ فِي زَمَانِنَا^١.

مَرْوَانُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ الرَّشِيدِي

وَأَلَّهُ وَلَدَهُ الشُّعْرَاءُ

أَبُو حَفْصَةَ الْأَوَّلُ وَاسْمُهُ يَزِيدُ، فِي أَيَّامِ
عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
شَاعِرٌ مُقِلٌّ جِدًّا.
مَرْوَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي
حَفْصَةَ وَيُكْنَى أَبُو السَّمُطِ^٢. شَاعِرٌ

يَحْيَى بْنُ أَبِي حَفْصَةَ، فِي أَيَّامِ
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ
نَحْوَ عِشْرِينَ وَرَقَّةً.
أَبُو السَّمُطِ مَرْوَانُ بْنُ أَبِي الْجَنْثُوبِ بْنِ
مَرْوَانَ أَبُو السَّمُطِ. شَاعِرٌ شِعْرُهُ

يلي ٥٤٦ أن الذي عَمِلَهُ الخَالِدِينَ.

^٢ أَبُو السَّمُطِ (أَوْ أَبُو هَيْثَمُ) مَرْوَانُ بْنُ
سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَفْصَةَ، الْمَتَوَفَّى نَحْوَ
سَنَةِ ٧٩٧/هـ، رَاجَعَ فِي أَحْبَارِهِ ابْنُ الْمُعْتَزِّ:
طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٤٢-٥٤؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الشُّعْرُ
وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٧٦٣-٧٦٥؛ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ:
الْأَغَانِي ١٠: ٧١-٩٥؛ الْمَرْزِبَانِيُّ: مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ
٣١٧-٣١٩، الْمَوْشِحُ ٣٩٠-٣٩٥؛ الْخَطِيبُ
الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ؛ ابْنُ خُلِكَانَ:
وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٥: ١٨٩-١٩٣، ٢٤٤-٢٥٤؛
الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٨: ٤٢٢-٤٢٣؛
الْصَفْدِيُّ: الْوَفَايَاتُ ٢٥: ٤٤٧-٤٥١؛
حُسَيْنُ عَطْوَانَ: مَقْدَمَةُ شُعْرِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي
حَفْصَةَ.

= ابْنُ الْمُعْتَزِّ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٣٥-٢٤٠؛ ابْنُ
قَتِيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٨٣٢-٨٤٢؛ أَبُو الْفَرَجِ
الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ١٨: ٣٠-٧٢؛ الْمَرْزِبَانِيُّ:
مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢٧٧-٢٧٨، الْمَوْشِحُ ٤٤٤-٤٤٥؛
الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ
١٥: ١١٦-١١٨؛ الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ
٨: ٣٢٣-٣٢٤؛ الْصَفْدِيُّ: الْوَفَايَاتُ بِالْوَفَايَاتِ
٢٥: ٥٦٣-٥٧٣؛ مَقْدَمَةُ سَامِي الدَّهَانَ لِدِيَوَانِهِ؛
وَلَفْؤَادُ تَرْزِي: مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ، صَرِيحُ الْغَوَانِي،
بِيْرُوت ١٩٦١؛ I. KRATSKHOKOWSKY, *El*² art.

Muslim b. al-Walid VII, pp. 694-95.

^١ نَشَرَ دِيَوَانَهُ دِي خُوِيَه DE GOEJE فِي لِيدَن
سَنَةِ ١٨٧٥، كَمَا نَشَرَهُ سَامِي الدَّهَانَ مَعَ شَرْحِ
الطَّبِيخِي، الْقَاهِرَةُ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٥٧؛ F.
SEZGIN, *GAS* II, pp. 528-29، وَذَكَرَ النَّدِيمُ فِيْمَا

- شِعْرُهُ نحو ثلاث مائة وَرَقَّة^١.
 نحو مائة وخَمْسِينَ وَرَقَّة^٢.
 161 مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ [ابن] أَبِي الْجَنْوَبِ .
 شَاعِرٌ نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَّة^٣.
 /مُتَوَجِّحٌ بِنَ مَحْمُودِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي
 الْجَنْوَبِ . شَاعِرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَّة^٤.
 ١٨٣ أَبُو سُلَيْمَانَ إِدْرِيسُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي
 حَفْصَةَ . شَاعِرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَّة^٥.
 آمِنَةُ ابْنَةُ الْوَلِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ،
 أَبُو السَّمُوطِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ السَّمُوطِ ، شَاعِرٌ
 شَاعِرَةٌ مُقَلَّةٌ .
 نحو مائة وَرَقَّة^٥.

آل رَزِينِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، شُعْرَاءُ

- عَلِيُّ بْنُ رَزِينٍ ، شَاعِرٌ نَحْوَ خَمْسِينَ
 دُعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ [الْخَزَاعِي] ^٦ ، نَحْوُ ثَلَاثِ
 مِائَةِ وَرَقَّة ، عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ . [وله من
 الكُتُبِ : كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ » .
 كِتَابُ « الْوَاحِدَةِ »] .

^١ F. SEZGIN GAS II, pp. 447-48 ، وجمع حسين عطوان : شعر مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ، القاهرة - دار المعارف ١٩٧٣ .
^٢ F. SEZGIN GAS II, p. 682 .
^٣ ابن الجَوَّاح : الورقة ٤٧-٤٩ ؛ F. SEZGIN GAS II, p. 582 .
^٤ F. SEZGIN GAS II, p. 582 .
^٥ Ibid., II, p. 582 .
^٦ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢:٢٠ - ١٨٧- ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 529-32 .
^٧ راجع في أخباره ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٩٢-٣٩٣ ؛ أبا المحاسن : الأغاني ٢٠٦-٢١٥ ؛ المَرْزَبَانِيُّ : معجم الشعراء ٣٢١-٣٢٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥-١٩٧-١٩٨ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٥: ١٩٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

رَزِين بن عَلِيّ شَاعِر نَحْو خَمْسِينَ الْحُسَيْنُ بن دِغْبَل، شَاعِرُ شِعْرِهِ نَحْو
وَرَقَّة. مائتي وَرَقَّة.

[١٠٧] أَبُو الشَّيْص مُحَمَّدُ بن عبد الله عبد الله بن أَبِي الشَّيْص، شَاعِرُ شِعْرِهِ
ابن رَزِين ابن عَمِّ دِغْبَل، وَيُكْنَى أبا نَحْو سَبْعِينَ وَرَقَّة.
جَعْفَر، شَاعِرُ شِعْرِهِ نَحْو خَمْسِينَ
ومائة وَرَقَّة، عَمِلَهُ الصُّولِيُّ^١.

آلُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ

قد تَقَدَّمَ ذِكْرُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ^٢، وَنَحْنُ نَذْكُرُ هَاهُنَا مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ
شَاعِرًا، فَمِنْهُمْ:

مُحَمَّدُ بن أَبِي الْعَتَاهِيَةِ، وَيُكْنَى أبا عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَةِ،
عبد الله، وَكَانَ نَاسِكًا وَيُلَقَّبُ بِعَتَاهِيَةِ شَاعِرٌ وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة.
شَاعِرٌ وَشِعْرُهُ نَحْو خَمْسِينَ وَرَقَّة.

أَبُو سُؤَيْد عَبْد الْقَوِي بن مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَةِ،
شَاعِرٌ وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة^٣.

آلُ طَاهِر بن الْحُسَيْن

أَبُو الْحُسَيْنِ طَاهِرُ بن الْحُسَيْن، شَاعِرٌ عَبْدُ اللَّهِ بن طَاهِر بن الْحُسَيْن، شَاعِرٌ
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة. وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة.
مُحَمَّدُ بن عبد الله بن طَاهِر، شَاعِرٌ سُلَيْمَان بن عبد الله بن طَاهِر، شَاعِرٌ
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ سَبْعُونَ وَرَقَّة. مُقِلّ.

^٢ فيما تقدم ٥٠٣.

^١ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٦: ٤٠٠.

^٣ F. SEZGIN GAS II, p. 535.

F. SEZGIN GAS II, pp. 532-33 ٤٠٨ -

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر ، غنيتُ الله بن عبد الله بن طاهر ، شاعرٌ
شاعرٌ [شِعْرُهُ] نحو ثلاثين ورقة . شِعْرُهُ نحو مائة ورقة^١ .

الكلام على مقادير أشعار من ذكره

محمد بن داود في كتاب « الورقة »^٢

قد تقدّم في أول هذا الفن جماعة ممن ذكرهم محمد ، وبتدئ هاهنا بذكر من
ذكره سيوى من ذكرناه إن شاء الله .

زُؤْبَةُ بن العجاج الراجز^٣

روى شِعْرُهُ الأَصْمَعِيُّ وصنعه أبو سعيد الحسن بن الحسين الشكري ، في نحو
/ألف ورقة . ١٨٤

١٠

[١٠٧] السيد بن محمد الحميري^٤

من شعراء أهل البيت ، من المكثرين ، رأيتُ جزءين نحو ثلاث مائة ورقة ،
تحتوي على رائيات السيد فقط . ورأيتُ أجزاء نحو مائتي ورقة ، تحتوي على

المولدين وهم : بشار الغفيلي والسيد الحميري وأبو
العتاهية وابن أبي غنيمة (الصولي : الأوراق - أخبار
الشعراء ١٢ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٩٠) ،
راجع ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢-٣٦ ؛ أبا
الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٠-٣٤٥-٣٥٥ ؛
المرزباني : شعراء الشيعة ١١٥-١١٦ ؛ الصفدي :
الوافي بالوفيات ٩: ١٩٦-٢٠٣ ؛ ابن حجر : لسان
الميزان ١: ٤٣٦-٤٣٨ ؛ M. NOUJAT, «La vie

^١ انظر F. SEZGIN, GAS II, pp. 611-12.

^٢ انظر فيما تقدّم ٣٩٧.

^٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69 ، وفيما

تقدّم ٤٩٥.

^٤ أبو هاشم إسماعيل بن محمد بن يزيد بن
زبيعة ، المتوفى قبل سنة ١٧٩هـ/٧٩٥م ، شاعرٌ
شيعي ، كان كيسانًا ثم تحوّل إماميًا سنة ١٥٠هـ/
٧٦٧م ، عدّه الجاحظ من المطبوعين على الشعر من

كِسَانِيَّاتِ السَّيِّدِ فَقَطْ، ثُمَّ رَأَيْتُ شِعْرَهُ مَجْمُوعًا نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ^١.

سُدَيْفُ <بَن مَيْمُون> مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.
أَبُو جُنْدَبِ الْهَذَلِيِّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ، مِائَةٌ وَخَمْسُونَ وَرَقَةً^٢.
أَبُو نُحَيْلَةَ الرَّاجِزِ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً^٣.
أَشَجُّعُ السُّلَمِيِّ، نَحْوَ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ^٤.

سَلَمَةُ بْنُ عَيَّاشٍ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً^٥.
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عُيَيْنَةَ، نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ^٦.
ابْنُ الْمُؤَلَّى، نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً^٧.
سَلَمُ بْنُ عَمْرٍو الْخَاسِرِ، نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ^٨.

سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُهَاجِرِ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً^٩.
الْمُؤَمِّلُ الرَّقِّيُّ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً^{١٠}.

^٤ Ibid., II, p. 465.

^٥ Ibid., II, pp. 514-15.

^٦ Ibid., II, pp. 465-66.

^٧ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ، مَوْلَى عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١٦٥ هـ/٧٨١ م (Ibid., II, p. 452).

^٨ فِيمَا يَلِي ٥١٩.

^٩ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي. Ibid., II, pp. 511-12؛ ٢٨٧-٢٦٠: ١٩.

^{١٠} Ibid., II, p. 454.

d'al-Sayyid al-Himyari, poète chiite du II^e/

VIII^e siècle», REI XLVIII (1980), pp. 5-97;

WADAD KADI, El² art. al-Sayyid al-Himyari

IX, p. 121.

^١ F. SEZGIN GAS II, pp. 458-60؛ مُحَمَّد

عَيْسَى صَالِحِيَّة: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ

الْمَطْبُوع ٣: ٢٤١؛ وَنَشَرَ دِيَوَانَهُ شَاكِرُ هَادِي فِي

بَيْرُوتِ د.ت.

^٢ F. SEZGIN GAS II, p. 539.

^٣ Ibid., II, pp. 469-70.

- رَبِيعَةُ > بن ثَابِت بن لَجَأ > الرَّقِيّ ، مائة وَرَقَّة ¹ .
- السَّرِيّ بن عبد الرَّحْمَن > الْأَنْصَارِيّ ، مُقِلّ ² .
- أَمِير الْمُؤْمِنِينَ الْمَهْدِيّ ، عَشْرُ وَرَقَات ³ .
- صَالِح بن جَنَاح ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- الْخَلِيلُ بن أَحْمَد ، عِشْرُونَ وَرَقَّة ⁴ .
- خَلَفُ الْأَحْمَر ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁵ .
- جَهْمُ بن خَلَف > الْمَازِنِيّ > ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁶ .
- أَبُو دُلَامَةَ > زَنْدُ بن الْجَوْن > ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁸ .
- أَبْنُ حُبَيْبَات ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- دَاوُد > بن سَلَم > الْأَسْوَد ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁹ .
- عَلِيّ بن الْخَلِيل ، مائة وَرَقَّة ¹⁰ .
- شُرَاعَةُ بن الرُّنْدُبُوز ، سَبْعُونَ وَرَقَّة .
- يَحْيَى بن زِيَادِ الْحَارِثِيّ ، سَبْعُونَ وَرَقَّة ¹² .
- مُطِيعُ بن إِيَّاس ، مائة وَرَقَّة ¹¹ .
- وَالِيَةُ بن الْحَبَّاب ، مائة وَرَقَّة ¹⁴ .
- مُنْقِذُ الْهَلَالِيّ ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ¹³ .

⁷ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٦ : ١٧ -
 ٢٧ ؛ ٢٧٧ . Ibid., II, p. 448 . ونُشِرَ شِعْرُهُ مُحَسَّنَ غِيَاظٍ
 فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧١ .

⁸ Ibid., II, pp. 470-71 .

⁹ Ibid., II, p. 449 .

¹⁰ Ibid., II, p. 537 .

¹¹ Ibid., II, p. 467 .

¹² Ibid., II, pp. 467-68 . وفيما تقدم ٣٦٦ .

¹³ Ibid., II, p. 466 .

¹⁴ Ibid., II, p. 468 .

¹ F. SEZGIN, GAS II, pp. 542-43 .

² Ibid., II, p. 424 .

³ Ibid., II, p. 567 .

⁴ فيما تقدم ١١٤ ، F. SEZGIN GAS II, p. 613 .

وَجَمَعَ حَاتِمُ الصَّامِنِ وَضِيَاءُ الدِّينِ
 الْحَقْدَرِيّ ، شِعْرَ الْخَلِيلِ ، وَنَشَرَاهُ فِي مَجَلَّةِ الْبَلَاغِ
 الْعِرَاقِيَّةِ ٤ (١٩٧٣) ، ٦٨-٧٧ ، ٥ (١٩٧٣) ،
 ٧٣-٧٩ ، ٦ (١٩٧٣) ، ٥١-٥٩ .

⁵ Ibid., II, pp. 460-61 .

⁶ Ibid., II, p. 525 . وفيما تقدم ١٢٨ .

- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، حَمْسُونُ وَرَقَةٍ^١.
 آدَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَيُزَمَّى بِالزُّنْدَقَةِ،
 عَشْرُونَ وَرَقَةٍ^٢.
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ الْخِطَّاطُ، ثَلَاثُونَ
 وَرَقَةٍ^٣.
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ <الْعَمِّي>^٤،
 ثَلَاثُونَ وَرَقَةٍ.
 أَبُو مَالِكٍ الْأَعْرَجُ <النَّضَرُ بْنُ أَبِي
 النَّضَرِ>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةٍ^٥.
 مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي شَبَّهٍ،
 ثَلَاثُونَ وَرَقَةٍ.
 مُسَاوِرُ الْوَرَّاقِ، حَمْسُونُ وَرَقَةٍ^٦.
 أَبُو الْوَلِيدِ الزُّنْدِيقُ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةٍ.

بِشْرُ بْنُ الْمُغْتَمِرِ

وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُ فِي الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ^٨. وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ شَاعِرًا وَأَكْثَرَ
 شِعْرِهِ عَلَى الْمُسَمِّطِ وَالْمُزْدَوِجِ. [١٠٨] وَقَدْ نَقَلَ مِنَ الْكُتُبِ فِي مَعَانِي شَتَّى إِلَى
 الشُّعْرِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ، فَمِنْ ذَلِكَ:

- كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «خُدُوثِ الْأَشْيَاءِ». / كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُجُوسِ»^{١٨٥}.
 كِتَابُ «الْحُجَّةِ فِي إِثْبَاتِ <نُبُوَّةِ النَّبِيِّ ﷺ>». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى».
 كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى

F. SEZGIN GAS II, p. 524. ٢٦٥

^١ F. SEZGIN, GAS II, pp. 516-17 وفيما

^٦ Ibid., II, p. 600.

^٢ Ibid., II, p. 572.

تقدم ٣٨٢.

^٧ Ibid., II, p. 469.

^٣ Ibid., II, pp. 647-48.

^٨ فيما يلي ٥٦٨. واعتبر الحَاجِطُ بِشْرَ بْنَ

^٤ ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧.

المُغْتَمِرِ أَشْعَرَ رِجَالِ الْمُغْتَرَلَةِ (الحيوان ٣٨١:٧).

^٥ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٥٧:٣.

المُرْجِئة». كِتَابُ «الرَّوْدَ عَلَى الْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الرَّوْدَ عَلَى أَبِي الْهَذَّائِلِ». كِتَابُ
«الرَّوْدَ عَلَى النَّظَّامِ». كِتَابُ «الرَّوْدَ عَلَى أَبِي شَمَّرٍ». كِتَابُ «[الرَّوْدَ] عَلَى زِيَادِ
الْمَوْصِلِيِّ». كِتَابُ «[الرَّوْدَ] عَلَى ضِرَارٍ». كِتَابُ «[الرَّوْدَ] عَلَى أَبِي جَلْدَةَ». كِتَابُ
«[الرَّوْدَ] عَلَى حَفْصِ الْفَرْدِ». كِتَابُ «[الرَّوْدَ] عَلَى هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». كِتَابُ
«[الرَّوْدَ] عَلَى أَصْحَابِ أَبِي حَنِيْفَةَ». كِتَابُ «اجْتِهَادِ الرَّأْيِ». «كِتَابُ أَكْثَمَ بْنِ
صَيْفِيٍّ». «[كِتَابُ الْحُسَيْنِ بْنِ صَبْعِيٍّ]». كِتَابُ «[الرَّوْدَ] عَلَى الْأَصَمِّ». «
كِتَابُ فِي قِتَالِ عَلِيِّ وَطَلْحَةَ». كِتَابُ «[الرَّوْدَ] عَلَى الْأَصَمِّ أَيْضًا فِي الْإِمَامَةِ». «
كِتَابُ «الرَّوْدَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ».

أَبُو الشَّدَايِدِ الْفَزَارِيِّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً^١.
إِسْحَاقُ بْنُ الْفَضْلِ وَإِخْوَتُهُ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ
وَمُحَمَّدٌ وَعَبْدُ اللَّهِ، مُقْلُونَ^٢.
عَالِبُ بْنُ عُثْمَانَ الْهَمْدَانِيِّ، عَشْرُونَ
وَرَقَةً.
أَبُو عَاصِمٍ الْأَسْلَمِيُّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً.
<سَعِيدُ> الدَّارِمِيُّ الْمَدَنِيُّ، ثَلَاثُونَ
وَرَقَةً^٣.
عَمْرُو بْنُ الْمُبَارَكِ مَوْلَى خُرَاعَةَ، مُقْلٌ^٤.
أَبُو حَنْشٍ <خُضَيْرِ بْنِ قَيْسِ الْخَلِيلِ>
الْتُمَيْرِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً^٥.
عَمْرُو بْنُ رُوَيْمٍ الْكُوفِيُّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
ابْنُ يَامِينَ الْبَصْرِيُّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً^٦.

^٤ Ibid., II, p. 524.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 642.

^٥ Ibid., II, p. 523.

^٢ Ibid., II, p. 630.

^٦ Ibid., II, p. 524.

^٣ Ibid., II, p. 450.

أَلْ أَبِي أُمَيَّةَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ «الْوَرَقَةِ»

أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً ^١ .
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً ^٢ .
 عَلِيُّ بْنُ أُمَيَّةَ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، مِائَةُ وَرَقَةٍ ^٣ .
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمَيَّةَ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً ^٤ .

٥ . أَحْمَدُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً ^٥ .
 أَبُو حَشِيشَةَ الطَّنُورِيِّ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ ^٦ وَلَا يَشْعُرُ لَهُ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ .

أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيِّ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً ^٧ .
 مُحَمَّدُ بْنُ ذُوَيْبِ الْعُمَانِيِّ الرَّاجِزِ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً ^٨ .

١٠ . عَبْدُ الْعَفَّارِ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ ، مُقِلٌّ .
 [١٠٨ ط] عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ ، مُقِلٌّ .
 ١٦٣ . سِقْلَابِيُّ بْنُ الْمُنْتَهَى الْمَدِينِيِّ ، مُقِلٌّ .
 أَبُو الْمُعَافَى الْمَدِينِيُّ ، عِشْرُونَ وَرَقَةً .
 الدَّنْفَعِيُّ ، مُقِلٌّ .
 الْمُحَيِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ الرَّاجِزِ ، مُقِلٌّ ^٩ .

p. 608.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 607.

^٢ ابن الجراح : الورقة ٥٠-٥٢ ؛ Ibid., II, p. 608 .
 وفيما تقدم ٤٤٨-٤٤٩ .

^٣ ابن الجراح : الورقة ٥٠-٥٢ ؛ Ibid., II, p. 607.

^٧ Ibid., II, pp. 464-65.

^٣ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ ؛ Ibid., II, p. 607.

^٨ Ibid., II, p. 460.

^٩ Ibid., II, p. 459.

^٤ Ibid., II, p. 607.

^٥ ابن الجراح : الورقة ٥٣-٥٥ ؛ Ibid., II, p. 607.

- ابن أبي عاصية السلمي، حمسون ورقة^١.
 إبراهيم بن عبد الله بن حسن، مقل^٢.
 موسى بن عبد الله بن حسن، مقل^٣.
 صالح بن عبد القدوس، يُرمى
 بالزندقة، حمسون ورقة^٤.
 أبو الحجاج نصيب الأصغر، سبعون
 ورقة^٥.
 يحيى بن بلال العبدي، مقل^٦.
 الحكم > بن محمد > بن قنبر المازني،
 حمسون ورقة^٨.
 أبو هاشم الطالبي، مقل^٩.
 أبو الوراس الخزاعي، مقل^{١٠}.

١٨٦

أَبَانُ اللَّاحِقِي وَأَلِه

١٠

أَبَانُ بن عبد الحميد بن لَاحِق بن عَقِير، شَاعِرٌ مُكَيَّرٌ، وَأَكْثَرُ شِعْرِهِ مُزْدَوِجٌ
 وَمُسَمَّطٌ. وَقَدْ نَقَلَ مِنْ كُتُبِ الْفُرْسِ وَغَيْرِهَا مَا أَنَا ذَاكِرُهُ:
 كِتَابُ «كَلِيلَةِ وَدِمْنَةِ». كِتَابُ «بَلُوهر وَبُودَاسَف». كِتَابُ «سِنْدَبَاد».
 كِتَابُ «مَزْدَك». كِتَابُ «الصِّيَامِ وَالْإِعْتِكَافِ». كِتَابُ «مَرْوَك»^٩.

الخطيب في كتاب: صالح بن عبد القدوس، بغداد

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 454.

١٥٢-١١٦، ١٩٦٧

^٢ Ibid., II, pp. 454-55.

^٦ Ibid., II, p. 539.

^٣ Ibid., II, p. 599.

^٧ Ibid., II, p. 643.

^٤ Ibid., II, p. 453.

^٨ Ibid., II, p. 525.

^٥ Ibid., II, pp. 461-62، وفيما يلي ٢: ٤٠٤،

^٩ انظر فيما تقدم ٣٦٩، وأضف إلى ما ذكر

وجمَعَ لويس شيخو بعضَ شِعْرِهِ ونَشَرَهُ في مجلة المشرق

هناك من مراجع F. SEZGIN GAS II, pp. 515-16

٢٢ (١٩٢٤)، ٨١٩-٨٢٩، ٩٣٦-٩٣٨، وعبد الله

- أَبُوهُ عَبْدِ الْحَمِيدِ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ .
عَبْدُ اللَّهِ^١ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ، أَخُو أَبَانَ،
شَاعِرٌ مُقِلٌّ^١ .
[عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنِ أَبَطَرٍ، مُقِلٌّ] .
لَا حِقَ أَبُو عَبْدِ الْحَمِيدِ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ .
حَمْدَانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ،
خَمْسُونَ وَرَقَةً^٢ .

*

* *

- سَهْلُ بْنُ هَارُونَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ^٣،
شَاعِرٌ مُقِلٌّ .
الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْنَفِ، عَمِلَ شِعْرَهُ
الصُّوْلِيُّ نَحْوَ مِائَةِ وَخَمْسِينَ
وَرَقَةً^٤ .

١٠. رُبُّوْرُ <بْنِ أَبِي حَمَّادٍ> الْكَاتِبِ،
شَاعِرٌ، خَمْسُونَ وَرَقَةً^٥ .
صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
بَكْرُ بْنُ النَّطَّاحِ، شَاعِرٌ، مِائَةِ وَرَقَةً^٦ .
أَبُو شَهَابِ الْخِطَّاطِ، عِشْرُونَ وَرَقَةً .

(a) الْأَصْلُ: عَبْدُ الْحَمِيدِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ .
بِيَاضُ سَطْرَيْنِ .
(b) بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ

^٤ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ٨: ٣٥٢-
٣٧٥؛ *Ibid.* II, pp. 513-14، وَنُشِرَتْ عَاتِكَةً
الْخَزْرَجِي دِيوَانَ الْعَبَّاسِ بْنِ الْأَخْنَفِ وَصَدَرَ عَنْ دَارِ
الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٥٤ .

K.A. FARIG, «The Poetry of Abân al-Lâhiqî»,
JRAS (1952), pp. 46-59.

^١ الصُّوْلِيُّ: أَخْبَارُ الشُّعْرَاءِ ٦٤-٧١؛ F.
SEZGIN, *GAS* II, p. 516.

^٥ *Ibid.*, II, p. 628-29.

^٢ نَفْسُهُ ٥٣-٦٤؛ *Ibid.*, II, p. 516.

^٦ *Ibid.*, II, pp. 628-29.

^٣ فِيمَا تَقْدِمُ ٣٧٣ .

- أبو الهول <عامر بن عبد الرحمن> الحيمري، خمسون ورقة^١.
 داؤد بن رزين الواسطي، ثلاثون ورقة^٢ (a).
 [١٠٩] كلثوم بن عمرو العتابي، مائة ورقة^٣.
 منصور بن سلمة التمرّي، مائة ورقة^٤.
 يوسف بن <الحجاج> الصّقل^٥، خمسون ورقة.
 ابن قابوس الشّيباني، مائة ورقة^٥.
 أحمد بن سيار الجرجاني، خمسون ورقة^٦.
 عبّدة الأغور الكوفي، مقلّ.
 عبد الله بن أيوب التّيمي، مائة ورقة^٧.
 الحسين الخليع بن الضّحّاك، مائة وخمسون ورقة^٩.
 إبراهيم بن سيابة، خمسون ورقة^٨.

(a) هنا في الهامش الداخلي للورقة ١٠٨ ط: عورض بالدشّور الذي بخط المصنّف المنقول منه وضح والحمد لله ربّ العالمين. نهاية الكراسة الحادية عشرة.

^١ ٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 615، وفيما تقدم ١٧ هـ^٣،
 وفيما يلي ٥٣٨.

^١ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599.

^٢ *Ibid.*, II, p. 455.

^٦ *Ibid.*, II, p. 600.

^٣ *Ibid.*, II, pp. 540-41، وفيما تقدم ٣٧٦؛

^٧ *Ibid.*, II, p. 538.

ولناصر خلاوي: «العتابي حياته وما تبقّى من
 شعره»، مجلة المريد (البصرة) ١٩٦٩.

^٨ *Ibid.*, II, p. 527.

^٩ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٤٦:٧-

^٤ *Ibid.*, II, pp. 541-42.

Ibid., II, pp. 518-19، ٢٢٦؛

^٥ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣:٢١٧-

عَمْرُو > بن عبد الملك < الورَّاق ،
خَمْسُونَ وَرَقَةً ^١ .

الْفَضْلُ > بن عبد الصَّمَد < الرَّقَاشِي ،
مِائَةٌ وَرَقَةً ^٢ .

أَبُو الْعَدَّافِر > وَرْدُ بن سَعْد < الْعَمِي ،
مُقِلَّ ^٣ .

أَبُو الْمُشَبَّع > جَبْرِ بن خَالِد < الْمَدَنِي ،
مُقِلَّ ^٤ .

الْبُطَيْن بن أُمَيَّة الْحَمِصِي ، مُقِلَّ ^٥ .

١٠

ابن أَبِي صُبْح > عبد الله بن عمرو
الْمَازِنِي ، مُقِلَّ .

أَبُو النَّضِير > عَمَر بن عبد الملك < ، وَأَبُو
الْمُصْرَجِي ، مُقِلَّان ^٦ .

II, p. 648.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 524.

^٢ Ibid., II, p. 526.

^٢ Ibid., II, p. 616.

^٣ ابن الجراح : الورقة ١٠-١٢ ، ٤١٢ .

^٣ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٦: ٢٤٥-٢٤٥ .

p. 477.

^٤ Ibid., II, p. 516. ٢٥٠ .

^٥ نفسه ١٣-١٥ . ٥٣٨ .

^٤ Ibid., II, p. 516.

^٦ الصولي : أخبار الشعراء ٨-١٠ ، ٤١٠ .

^٥ ابن الجراح : الورقة ٣-٥ ، ٥٠٠ .

II, p. 523.

p. 524.

^٦ Ibid., II, p. 512.

^٦ ابن الجراح : الورقة ٦-٧ ، ٥١٧ .

سهل بن غالب الخزرجي، مقل. العباس بن الحسن العبّاسي، خمسون ورقة.

آل أبي عيينة المهلب

عبد الله بن محمد بن أبي عيينة، مائة. أبو عيينة بن محمد بن أبي عيينة، مائة ورقة.^١

*
* *

عبد الله > بن أبي محمد < بن المبارك > التيزيدي، مائة ورقة.^٣
< هارون > الرشيد، عشر ورقات.^٤
إبراهيم بن المهدي، مائة ورقة.^٥ أبو الهيثم < عامر بن عمار > بن خريم.^{١٠}
المري، مقل.^٦
علي بن حمزة الكسائي، مقل.^٧ يحيى بن المبارك التيزيدي، مقل.^٨

^٣ ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

^٤ نفسه ١٨-٢٠؛ F. SEZGIN GAS II,

^٢ Ibid., II, pp. 605-6 وراجع أبا الفرج

p. 568؛ وجمع حسين عبد العال اللهبي: «شعر

الأصبهاني: الأغاني ٢٠: ٧٥-١١٨، كما وضع

هارون الرشيد»، الذخائر ٥ (٢٠٠١)،

أبو مشهور محمد بن أحمد بن مؤوان كتاباً في أخباره (فيما تقدم ٢٦١) وانظر دراسة محمد عامر غديرة

٣٧-١٠٦.

A. GHEDIRA, «Deux poètes contemporains de

^٥ نفسه ٢٠-٢٤؛ Ibid., II, p. 568.

Bassâr: Les frères Ibn Abî 'Uyayna», Arabica

^٦ نفسه ٢٤-٢٦.

10 (1963), pp. 154-187. الذي نشر ديوان عبد الله

^٧ F. SEZGIN GAS II, p. 613.

ابن محمد بن أبي عيينة بعنوان «Le

^٨ ابن الجراح: الورقة ٢٨-٣١؛ Ibid., II,

'diwân' d'Ibn Abû 'Uyayna», BEO XIX

(1965-66), pp. 85-132.

الْأَصْمَعِيُّ، مُقِلٌّ^١.
رَزِينُ <بَنِ زَنْدَوْرَد> الْعَرُوضِيِّ، مائة
وَرَقَّة^٢.

[١٠٩] الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ جَعْفَرِ
الْخُرَّاعِيِّ، مُقِلٌّ^٣.

/النِّسَاءُ الْخَوَائِرُ وَالْمَمَالِكُ/

عُلَيْيَةُ ابْنَةُ الْمَهْدِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَّة^٤.
عِنَانُ جَارِيَةِ النَّاطِقِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَّة^٥.
خَنَسَاءُ، مُقِلَّةٌ. مَلِكٌ، مُقِلَّةٌ. صِرْفٌ، مُقِلَّةٌ.
مُحَنَّنَةٌ، مُقِلَّةٌ. خِشْفٌ <الْوَأْضِجِيَّة>،
مُقِلَّة^٦.
دَنَانِيرُ، جَارِيَةُ ابْنِ كُنَّاسِهِ، مُقِلَّة^٧.
عَلَمٌ، مُقِلَّةٌ. رِيمٌ، مُقِلَّةٌ. سَكَنٌ، مُقِلَّةٌ.

(a) عِنْدَ ابْنِ الْجَوَّاحِ: الرَّقَاءُ.

p. 610. وَجَمَعَ مُحَسِّنُ غَمَّاضٍ: شَعْرُ الْبَزِيدِيِّ،
النَّجَفِ ١٩٧٣.

٦ نفسه ٤٢-٤٥؛ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ:
F. SEZGIN GAS II, p. 623. ٨٤:٢٣-٩٣

Ibid., II, p. 624.

Ibid., II, p. 625.

٩ ابْنُ الْمُعْتَزِّ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٤٢٢-٤٣٤؛
Ibid., II, p. 624.

Ibid., II, p. 624.

١ ثَوْفِيُّ سَنَةِ ٢٤٧هـ/ ٨٦١؛ ابْنُ الْجَوَّاحِ:

الْوَرَقَةُ ٣٤-٣٧؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ

Ibid., II, p. 602. ١٣٨:١١-١٣٩

٣ نفسه ٣٨-٣٩؛ Ibid., II, p. 538.

٤ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي

F. SEZGIN GAS II, p. 568. ١٦٢:١٠-١٨٦

فَصْلُ الشَّاعِرِ^١، عِشْرُونَ وَرَقَّةً^١. بَيْتُونَ الْخَادِمَ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً بَلْ أَقَلَّ^٢.

*
* *

عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْمَسَاحِقِيِّ^٣، الضَّمَرِيُّ، مُقِلٌّ^٤.
خَمْسُونَ وَرَقَّةً.

أَبُو فِرْعَوْنَ <شَوَيْسَ> الشَّاشِيِّ^٥، عَمْرُو الْخَارِكِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَّةً^٦.
ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.

أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْخَارِكِيِّ^٧، أَبُو الْخَطَّابِ <عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ>
خَمْسُونَ وَرَقَّةً. الْبَهْدَلِيُّ^٨، ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.

أَبُو دُهْمَانَ <الْعَلَابِيِّ>^٩، مُقِلٌّ. أَبُو الْبَيْدَاءِ الرَّيَّاحِيِّ^{١٠}، ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.
أَبُو الرُّمَيْحِ جُنْدُبُ بْنُ شَوْذَبٍ^{١١}، مِئْمُونَ الْخَضِرِيِّ^{١٢}، مُقِلٌّ.
مُقِلٌّ.

(a) كذا بالأصل، وفي المصادر: الشاعرة. (b) الأصل: بدون نقط.

^١ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٩: ٣٠١- نفسه ٦١-٦٣. Ibid., II, p. 526.

^٢ نفسه ٦٤-٦٦. Ibid., II, p. 523. وفيما تقدم ١٢٨.

^٣ ابن الجراح: الورقة ٤٥-٤٧. Ibid., II, p. 603.

^٤ نفسه ٦٦-٦٩. Ibid., II, p. 506.

^٥ نفسه ٧٨-٨٠ (وهو فيه حبيب بن نفسه ٥٥. Ibid., II, p. 453).

^٦ نفسه ٥٦-٥٨. Ibid., II, p. 524.

^٧ نفسه ٥٩-٦١. Ibid., II, p. 525.

^٨ نفسه ٨٠-٨٢. Ibid., II, p. 648.

- ١٨٨ إسماعيل بن جرير الحريري^٢، مقل. / المستهل بن الكميت > بن زيد الأسدي^١، خمسون ورقة.
- عبد القدوس وعبد الخالق ابنا عبد الواحد محمد > بن عبد الله > بن كناسة الأسدي^٣، خمسون ورقة.
- ابن الثعمان بن بشير^٤، مقلان. عمرو بن حوي السكوني^٥، مقل.
- طالب وطالوت ابنا الشايس الأزهر^٦، مقلان. أبو الضلع السدي^٧، ثلاثون ورقة.
- معبد بن طوق > العنبري^{١٠}، مقل. بوية المصري^٩، مقل.
- إسماعيل > بن معمر > القراطيسي^{١٢}، سبعةون ورقة. عباد بن المزق^{١١}، خمسون ورقة.
- علي بن جبلة [العكوك]^{١٤}، مائة أبو يعقوب الحرمي^{١٣}، مائتا ورقة.
- وخمسون ورقة.

- ^٩ نفسه ١٠٠-١٠٢. Ibid., II, p. 658.
- ^{١٠} نفسه ١٠٢-١٠٤. Ibid., II, p. 525.
- ^{١١} نفسه ١٠٤-١٠٦ (وهو فيه أبو المظفر عباد المحرق) ؟ Ibid., II, p. 602.
- ^{١٢} نفسه ١٠٧-١٠٩؛ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٩٤:٢٣-١٩٥. Ibid., p. 538. II؛ وفيما يلي ٥٣٩.
- ^{١٣} نفسه ١٠٩-١١٣ (وهو فيه : أبو يعقوب إسحاق بن حشان بن قوهي) ؟ Ibid., II, pp. 550-51.
- ^{١٤} نفسه ١١٣-١١٦-١١٧. Ibid., II, pp. 572-51.
- ^١ ابن الجراح : الورقة ٨٣-٨٤. Ibid., II, p. 472.
- ^٢ نفسه ٨٤-٨٦ (وهو فيه إسماعيل بن جرير ابن يزيد القشيري البجلي) ؟ Ibid., II, p. 601.
- ^٣ نفسه ٨٦-٨٩. Ibid., II, p. 533.
- ^٤ نفسه ٨٩-٩٠. Ibid., II, p. 355.
- ^٥ نفسه ٩٣-٩٥ (وهو فيه الشكسكي عوضا عن السكوني) ؟ Ibid., II, p. 474.
- ^٦ نفسه ٩٥-٩٦. Ibid., II, p. 479.
- ^٧ نفسه ٩٧-٩٨. Ibid., II, p. 599.
- ^٨ نفسه ٩٨-١٠٠. Ibid., II, p. 600.

- [١١٠] محمد بن حازم الباهلي^١، سبغون ورقة .
 محمد بن يسير <الرياشي>^٢، خمسون ورقة .
 أحمد بن يوسف^٣، خمسون ورقة .
 عوف بن محلم <الخزاعي>^٤، ثلاثون ورقة .
 الحسن بن طلحة القرشي، مقل .
 العسقلاني الضبي، خمسون ورقة .
 علي بن أبي كثير^٥، خمسون ورقة .
 محمد وإسحاق ابنا إبراهيم الفزاري، مقلان .
 ودقة الأسدي، مقل .
 مقل بن عيسى أخو أبي دلف^٦، مقل .
 إسحاق بن إبراهيم^٧، خمسون ورقة .
 أبو دلف العجلي^٨، مائة ورقة .
 مقل بن عيسى أخو أبي دلف^٩، مقل .
 إسحاق بن إبراهيم^{١٠}، خمسون ورقة .

- 74؛ وجمع شغره أحمد نصيف الجنابي : شغره علي بن جبلة المعروف بالعمكوك، النجف ١٩٧١، وحسين عطوان : شغره علي بن جبلة، القاهرة ١٩٧٢ .
^١ ابن الجراح : الورقة ١١٧-١١٩، Ibid., II, p. 517.
^٢ نفسه ١٢٠؛ Ibid., II, pp. 506-7؛ وجمع شارل بلا ٢٩٨ بيتاً من شغره في مقاله : « محمد ابن يسير الرياشي وشعره »، المشرق ٤٩ (١٩٥٥)، ٢٨٩-٣٢٨، وجمع شغره مؤخرًا محمد جبار المغنيد ومزهر السوداني ونشره في الدخائر ٢ (٢٠٠٠)، ٥٥-١٣٨ .
^٣ الصولي : أخبار الشعراء ١٤٣-١٤٦، Ibid., II, p. 604. ٢٠٦-٢٣٦؛
^٤ نفسه ١٦٣-٢٠٦؛ Ibid., II, p. 604.
^٥ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦: ١٣٩-١٤٥؛ Ibid., II, pp. 630-31.
^٦ المرزباني : معجم الشعراء ١٣٤-١٣٥؛ Ibid., II, p. 470.
^٧ فيما تقدم ٣٦٠، وجمع يونس أحمد السامرائي شغره في كتاب « شعراء عباسيون »، ٩: ١٣٨-١٣٩ .
^٨ F. SEZGIN, GAS II, p. 633.
^٩ إسحاق بن إبراهيم بن ماقان المؤصلي، Ibid., II, p. 578، فيما تقدم ١٥٧، وجمع محمد العزيزي شعره ونشره بعنوان « ديوان إسحاق المؤصلي »، بغداد ١٩٧٠ .

- المأمون^١، عَشْرُونَ وَرَقَةً .
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي حَمَزَةَ الْعُقَيْلِيِّ، مُقِلٌّ .
 أَبُو بَكْرٍ <مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ>
 الْعَرُوضِيِّ^(a)، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّحَّاحِ الْبَاهِلِيِّ، مُقِلٌّ .
 أَحْمَدُ بْنُ هِشَامٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 أَبُو حَفْصٍ <عَمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ>
 الشَّطْرَنْجِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 جَعْفَرُ بْنُ عَفَّانَ الطَّائِيِّ، مِنْ شُعْرَاءِ
 الشَّيْعَةِ وَشِعْرُهُ مِائَتَا وَرَقَةً .
 مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ السَّكُونِيِّ، مُقِلٌّ .
 ابْنُ أَبِي الزَّوَائِدِ <شَلَيْمَانَ بْنُ يَحْيَى>،
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 أَبُو دُقَاقَةَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ الْبَصْرِيِّ^٣، مُقِلٌّ .
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَدْرٍ السَّلَمِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَسْلَمَةَ الْحِصْنِيِّ^٤،
 مِائَةَ وَرَقَةً .

(a) الْأَصْلُ : الْعَرُوضِيُّ .

^٣ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٨ : ١٥٠ ؛

Ibid., II, p. 523.

^٤ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ : الْأَغَانِي ١٢ : ١٠٣ -

Ibid., II, p. 631. ١٠٦ ؛

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 568، وَفِيمَا تَقْدِمُ

١٢٩، وَجَمَعَ حُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الْعَالِ اللَّهْيِيُّ « شِعْرَ الْمَأْمُونِ
 الْعَبَّاسِيِّ »، الذِّخَائِرُ ٣ (٢٠٠١)، ٩٩-١٨٨ .

^٢ الْمَرْزَبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢٠٥ ؛ *Idid.*, II,

- ١٨٩ / أبو زياد > يزيد بن عبد الله < الكلابي ،
ثلاثون ورقة .
- أبو راسب البجلي ، خمسون ورقة .
- إسحاق بن الصباح السبعي ^١ ، مقل .
- الأخفش البصري > سعيد بن
مسعدة < ^٢ ، مقل .
- أبو موسى المكفوف ^٣ ، خمسون
ورقة .
- أبو همام رَوْح بن عبد الأعلى ^٤ ،
خمسون ورقة .
- الحزماني > الحسن بن علي ^٥ ،
خمسون ورقة .
- محمد بن علي الجواليقي ^٦ ، خمسون
ورقة .
- عطاء بن أحرر المدني ^٧ ، مقل .
- سعيد بن ضمضم الكلابي ^٨ ،
خمسون ورقة .
- إسماعيل بن أبي محمد اليربوعي ^٩ ،
خمسون ورقة .
- العدياء الحنفي المصري ، خمسون
ورقة .
- أبو عدنان الشلمي ^{١٠} ، ثلاثون ورقة .
- أبو عمران الشلمي ^{١١} ، خمسون
ورقة .

^١ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤١٥ : ٨ - p. 539.

^٧ Ibid., II, p. 538. وهو فيها : الأشعثي .

^٢ فيما تقدم ١٤٦ : ٦١٣ . Ibid., II, p. 613.

^٣ Ibid., II, p. 602.

^٤ Ibid., II, p. 524.

^٥ فيما تقدم ١٣٤ : ٦١٣ . Ibid., II, p. 613.

^٦ المرزباني : معجم الشعراء ٤٠٥ : ٤٠٥ . Ibid., II, p. 479.

^{١١} Ibid., II, p. 479.

/ [١١٠ظ] مَسْرُورُ الْهِنْدِيِّ غُلامُ الْهَيْثَمِ بْنِ مُطَهَّرِ الْفَأَفَاءِ^١، مُقِيلٌ. حَفْصَوِيَّةٌ، مُقِيلٌ.

أَبُو شَنْبَلٍ <حَمَلُ بْنُ جَزْءٍ> الْعُقَيْلِيُّ. الْفَضْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَالِحِ الْهَاشِمِيِّ^٢، مائة وَرَقَةٍ.

آلُ الْمُعَذَّلِ

المُعَذَّلُ بْنُ غَيْلانَ بْنِ الْمُحَارِبِ بْنِ الْبَحْثَرِيِّ^٣ الْعَبْدِيُّ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍو، خَمْسُونَ وَرَقَةً. عَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَذَّلِ^٤، شَاعِرٌ، مائة وَخَمْسُونَ وَرَقَةً. أَحْمَدُ وَعِيسَى وَعَبْدُ اللَّهِ شُعْرَاءُ مُقِيلُونَ، [وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُمْ].

١٠. أَبُو جِزَامِ الْعُكْلِيُّ^٥، خَمْسُونَ وَرَقَةً. مُحَمَّدُ الْبَيْذَقِيُّ^٦، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً. الْعَرَّافُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمِصْرِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً. الْحَطَّابُ بْنُ الْمُعَلَّى، خَمْسُونَ وَرَقَةً. أَبُو الْكَلْبِ الْحَسَنُ بْنُ التَّحْنَاتِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً. عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَكِّيِّ^٧، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

عبد الصَّمَدُ الْمُعَذَّلُ «(فيما تقدم ٤١٤)»، *Ibid.*, II, p. 508. وَجَمَعَ زهير غازي زاهد ١٣٥ قطعة تحوي ٦٨٢ بيتاً من شعره نَشَرَهَا بعنوان «شعر عبد الصَّمَدِ ابنِ الْمُعَذَّلِ»، النجف ١٩٧٠.

^١ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599.

^٢ من أَهْلِ قَنْشَرِينَ، المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء *Ibid.*, II, p. 630. ١٨١-١٨٢.

^٣ *Ibid.*, II, p. 508.

^٤ غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ، *Ibid.*, II, p. 628.

^٦ *Ibid.*, II, p. 615.

^٧ *Ibid.*, II, p. 451-2.

^٤ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ١٣: ٢٢٧-٢٥٨؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٨: ٤٥٤-٤٥٦، وَلِلْمَرْزَبَانِيِّ كِتَابُ «أَخْبَارُ

- يُوسُفُ بن المَعِيرة بن أَبان القُشَيْرِيّ^١،
مُقِلٌّ .
الْجَمَلُ المِصْرِي القَاسِم بن عبد السَّلام ،
خَمْسُونَ وَرَقَةً .
هِشَامُ بن الأَخْضَر الإِيَادِيّ ، مِصْرِي
ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .
أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن المَدْبَر^٣ ، سَبْعُونَ
وَرَقَةً .
الْكِسَائِيّ عَلِيّ بن حَمْرَةَ^٥ ، عَشْرُ
وَرَقَات .
عُمَارَةُ بن عَقِيل^٧ ، ثلاث مائة وَرَقَةً .
أبو العَالِيَةِ الشَّامِيّ <الحَسَنُ بن
مَالِك>^٩ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- مُحَمَّدُ بن الحَارِثِ المِصْرِيّ ، خَمْسُونَ
وَرَقَةً .
الْخَلِيلُ بن جَمَاعَةَ المِصْرِيّ ، خَمْسُونَ
وَرَقَةً .
إِسْحَاقُ بن مُعَاذِ المِصْرِيّ^٢ ، ثَلَاثُونَ
وَرَقَةً .
أَبُو سَعْدِ المَخْزُومِيّ^٤ ، مائة وخمسون
وَرَقَةً .
مُحَمَّدُ بن وَهَيْب <الْحَمِيرِيّ>^٦ ،
خَمْسُونَ وَرَقَةً .
فَرْوَةُ بن حَمِيْصَةَ الأَسَدِيّ^٨ ، خَمْسُونَ
وَرَقَةً .
مُكْنِفُ أبو سُلَيْمَةَ المَدَنِيّ^{١٠} ، مُقِلٌّ .

^٦ المَرْزُبَانِي : معجم الشعراء ٣٥٧-٣٥٨

Ibid., II, pp. 517-18.

^٧ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣١٦-٣١٩

Ibid., II, pp. 559-60.

^٨ *Ibid.*, II, p. 526.

^٩ الصَفْدِي : الوافي بالوفيات ٢٠٩-٢٠٩.

Ibid., II, p. 526. ٢١٠

^{١٠} أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣٩٦-١٦

Ibid., II, p. 601. ٣٩٧

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 601.

^٢ *Ibid.*, II, p. 658.

^٣ *Ibid.*, II, p. 621.

^٤ عيسى بن خالد بن الوليد ، ابن المعتز :

طبقات الشعراء ٢٩٥-٢٩٨ ؛ *Ibid.*, II, p. 575

وجمَعَ فَرَجَ رَزُوقٍ قِطْعًا مِنْ شِعْرِهِ وَنَشَرَهَا فِي بَغْدَادِ
سَنَةِ ١٩٧١ .

^٥ ابن الجراح : الورقة ٢٦-٢٨ ؛ *Ibid.*, II,

p. 613.

/أبو تَمَامٍ حَبِيبُ بْنُ أَوْسٍ الطَّائِي^١

لَمْ يَزَلْ شِعْرُهُ غَيْرَ مُؤَلَّفٍ ، يَكُونُ نَحْوَ مَائَتِي وَرَقَّةً إِلَى أَيْامِ الصُّوْلِيِّ ، فَإِنَّهُ عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَّةٍ . وَعَمِلَهُ حَمْرَةَ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِي^٢ أَيْضًا فَجَوَّدَ فِيهِ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ ، [بَلْ] عَلَى الْأَنْوَاعِ .

[وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ» . كِتَابُ «الْاِخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «الْاِخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الْقَبَائِلِ» . كِتَابُ «الْفُحُولِ»]^٣ .

مَحْمُودُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْغُبَيْي^٣ ، خَمْسُونَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعَايِشِي ، وَرَقَّةً . خَمْسُونَ وَرَقَّةً .

[١١١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ أَحْوَاهُ خَمْدُونَ وَدَاوُدُ ، شُعْرَاءُ ، الْكَاتِبُ ، سَبْعُونَ وَرَقَّةً . خَمْسُونَ وَرَقَّةً لِكُلِّ وَاحِدٍ .

(a) راجع فيما تقدم ٥٠٥ . (b) الأضل : عبد الله بن محمد ، انظر فيما تقدم ٣٧٧ .

- ^١ تُوْفِّي سنة ٢٣١هـ/٨٤٥م ، راجع في ترجمته الصولي : أخبار أبي تَمَامٍ ، تحقيق خليل محمود عساكر ومحمد عبده عزّام ونظير الإسلام الهندي ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٨٣-٢٨٧ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٣٦٤:٤-٣٧٥ ؛ المرزباني : الموشح ٣٠٣-٣٢٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥٧:٩-١٦٤ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ١٥٥-١٥٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ١١:٢-٢٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦٣:١١-٦٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٩٢:١١-٢٩٩ ؛ H. RITTER, *El*² art.
- ^٢ Abū Tammām I, pp. 157-59 ؛ ولنحبيب محمد البهيتي : أبو تَمَامٍ الطَّائِي - حياته وحياة شعره ، القاهرة ١٩٤٥ والدار البيضاء ١٩٨٢ ؛ كوركيس عواد وميخائيل عواد : أبو تَمَامٍ الطَّائِي - حياته وشعره في المراجع العربية والأجنبية ، بغداد ١٩٧١ .
- ^٣ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 551-58 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٥٦:١-٢٥٩ .
- ^٣ جَمَعَ شِعْرَهُ يُونُسُ الشَّامَرَاثِيُّ وَنَشَرَهُ فِي مَجَلَّةِ كَلِيَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةِ بَغْدَادِ ٣٦ (١٩٨٩) ، ٩١-٤٩ .

أَصْرَمَ^(a) بن حَمِيد الطُّوسِي^١، سَبْعُونَ أَبُو نَهْشَل وَأَبُو نَصْر ومحمد بن حَمِيد،
وَرَقَّة. شعراء مُقِلُّون.

البُخْتَرِيُّ، الوليد بن <عُبَيْد، أبو>^(b) عُبَادَة^٢

كان شِعْرُهُ على غير الحُرُوف إلى أَيْام الصُّولِي فَإِنَّهُ عَمِلَهُ على الحُرُوف، وَعَمِلَهُ
حَمَزَةُ بن الحَسَن الأَصْبَهَانِي^(c) أَيْضًا فَجَوَّدَهُ على الأنواع.

[وله من الكُتُب: كِتَابُ «الحَمَاسَة» على مِثَال «حَمَاسَة» أَبِي تَمَّام. كِتَابُ
«مَعَانِي الشُّعْرَاء»^٣.]

(a) ب : إسحاق . (b) إضافة من المصادر . (c) الأصل وب : علي بن حمزة
الأصبهاني، والصواب ما أثبتته، راجع فيما تقدم ٥٠٥.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٨٣:٩ .
١ Arabica I (1854), pp. 166-86؛ أحمد أحمد

بدوي : حياة البحري وفنه، القاهرة ١٩٥٥؛ يونس
أحمد السامرائي : البحري في سامراء حتى نهاية
عصر المتوكل، بغداد ١٩٧٠ والبحري في سامراء
بعد عصر المتوكل، بغداد ١٩٧١؛ وانظر (فيما تقدم
٤٥٢، ٤٦٠) «سُرِقَات البُخْتَرِي من أبي تَمَّام» لابن
أبي طاهر طَيْفُور، وليش بن يحيى النَّصِيبِي و «مَعَانِي
شِعْرِ البُخْتَرِي» و «المُوزَانَة بين أبي تَمَّام والبُخْتَرِي»
كلاهما للحسن بن بِشْرِ الأيمدي (فيما تقدم ٤٧٩)؛

CH. PELLAT, *El² art. al-Buhturi* I, pp. 1328-30.

٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 560-64؛ محمد

عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي
المطبوع ١٤٤:١-١٤٥.

٢ ثَوْفِي مَبْنُوح سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م، راجع في
أخباره الصولي : أخبار البُخْتَرِي، نشره صالح
الأشتر، دمشق ١٩٥٨؛ ابن المعتز : طبقات
الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ أبا الفرج الأصبهاني :
الأغاني ٣٦:٢١-٥٣؛ المَرْزَبَانِي : الموشح
٥٠٥-٥٢٥؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة
السلام ١٥:٦٢٠-٦٢٥؛ ياقوت : معجم الأدباء
١٩:٢٤٨-٢٥٨؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان
٢١:٦-٣١؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء
١٣:٤٨٦-٤٨٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات
٢٧:٤٦٥-٤٧٢؛ S. ACHTAR, «L'enfance et la
jeunesse du poète Buhturi (206-226/821-840)».

ابن الرومي

علي بن العباس [بن جريج]^١

كان شِعْرُهُ على غَيْرِ الحُرُوفِ ، رَوَاهُ عَنْهُ المُسَيَّبِيُّ ، ثُمَّ عَمِلَهُ الصُّولِيُّ على الحُرُوفِ . وَجَمَعَهُ أَبُو الطَّيِّبِ - وَرَّاقُ ابْنِ عَبْدُوسَ - مِنْ جَمِيعِ النُّسخِ ، فَرَدَّ على كُلِّ نُسْخَةٍ مِمَّا هُوَ على الحُرُوفِ وَغَيْرِهَا نَحْوَ أَلْفِ يَتٍ^٢ .

- 166 /مِثْقَالُ غُلامِ ابْنِ الرُّومِيِّ^٣ ، مائة وَرَقَةٍ .
ابن الحَاجِبِ غُلامِ ابْنِ الرُّومِيِّ^٤ ، مائتا وَرَقَةٍ .
[وَرَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بنِ العَصْبِ
الملحِّي عَنْ مِثْقَالِ عَنْ ابْنِ الرُّومِيِّ] .

al-Rûmî III, pp. 931-33.

^٢ F. SEZGIN GAS II, pp. 585-88 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٥:٣-٧٦؛ ونشر حسين نصار ديوانه في ستة مجلدات وصدر عن دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٧٣-١٩٨١.

^٣ واسمُهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ يَغْقُوبِ الوَاسِطِيِّ ، المَرْزَبَانِيُّ : معجم الشعراء ٤٠٣؛ الصَّفْدِيُّ : الوافي بالوفيات ٢٢٢:٥-٢٢٣؛ Ibid., II, p. 603.

^٤ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ المَعْرُوفِ بَابِنِ الحَاجِبِ ، المَرْزَبَانِيُّ : معجم الشعراء ٤١٠؛ الصَّفْدِيُّ : الوافي بالوفيات ٤٧:٢-٤٨؛ Ibid., II, p. 603.

^١ أَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بنِ العَبَّاسِ بنِ جُرَيْجٍ (مُعَرَّبُ Georgios أو Georgios) كان أبوه من أَصل رومي (يوناني) وآلُ أُمِّهِ مِنَ الفُرسِ ، تُوفِّيَ في بَغْدَادَ سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م ، راجع في أخباره المَرْزَبَانِيُّ : معجم الشعراء ١٤٥-١٤٧ ، المَوْشِح ٥٤٥-٥٤٦ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السَّلام ١٣:١٤٧٢-٤٧٦ ؛ ابن خَلِّكان : وفيات الأعيان ٣:٣٥٨-٣٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣:٤٩٥-٤٩٦ ؛ الصَّفْدِيُّ : الوافي بالوفيات ٢١:١٧٠-١٨٨ ؛ ولعباس محمود العقاد : ابن الرومي ، حياته من شعره ، القاهرة ١٩٣١ ، ١٩٣٨ ، بيروت ١٩٦٨ ؛ R. GUEST, *Life and Works of Ibn er Rûmî*, London 1944 (نقله إلى العربية حسين نصار : ابن الرومي حياته وشعره ، بيروت د.ت) ، S. BOUSTANY, *Ibn ar-Rûmî, sa vie et son œuvre*, Beirut 1967; id., *El² art. Ibn*

أحمد بن <صَالِح>^(a) أَبِي فَنَنْ خَالِدُ <بن يَزِيد>^(a) الكَاتِبُ^٢، مائتا
الكَاتِبُ^١، مائة وَرَقَة . وَرَقَة ، وَعَمِلَهُ الصُّولِيُّ عَلَى الْحُرُوفِ^(b).

[١١١ ط] أَسْمَاءُ الشُّعْرَاءِ الْكُتَّابِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَاجِبِ التُّغْمَانِ فِي كِتَابِهِ^٣

وَيَتَكَرَّرُ فِيهِ مَا مَضَى مِنْ كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ

- | | | |
|---|--|---|
| ٥ | إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ ^٤ ، | إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُدَبِّرِ، مُقِلٌّ . |
| | سَبْعُونَ وَرَقَة . | أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ الرَّيَّاشِيِّ، مُقِلٌّ . |
| | إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ الصُّولِيِّ ^٥ ، | أَحْمَدُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ كَاتِبُ عَيَّاشَ، |
| | عِشْرُونَ وَرَقَة عَمِلَهُ الصُّولِيُّ . | خَمْسُونَ وَرَقَة . |
| | إِبْرَاهِيمُ بْنُ عِيسَى الْمَدَائِنِيِّ، خَمْسُونَ | أَحْمَدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ شِيرَزَادِ الْكَاتِبِ، |
| | وَرَقَة . | ثَلَاثُونَ وَرَقَة . |

(a) إضافة من المصادر . (b) الأضل بعد ذلك بقية الصفحة بياض أربعة عشر سطراً .

^١ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛
Ibid., II, p. 585.

^٢ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ٢٧٨-
Ibid., II, p. 584. ٢٨٢؛

^٤ F. SEZGIN, GAS II, p. 612.

^٥ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام
٣٠: ٣١-٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
سنة ٣٥١هـ/٩٦٢م، فيما تقدم ٤١٥.

Ibid., II, pp. 578-80. ٢٤: ٢٨-٦

^٣ أي كتاب «أشعار الكُتَّاب» لابن حاجب
التُّغْمَانِ، أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، المتوفى
وقد أعدت ترتيب أسماء الشعراء الواردين في
هذه الفقرة على الترتيب الهجائي تبعاً للمداخل

- أحمد بن عبد الله بن رشيد
الكاتب^١، مائة ورقة .
- أحمد بن علويه الأصبهاني
الكاتب^٢، خمسون ورقة .
- أحمد بن علي بن جبار الكاتب ،
خمسون ورقة .
- أحمد بن عيسى قرابة علي بن
يعقوب ، مقل .
- أحمد بن محمد بن زیدره الكاتب
ثلاثون ورقة .
- أحمد بن محمد بن متوكل^٥ من
ساكني مصر ، خمسون ورقة .
- أحمد بن المدبر أبو الحسن ، ديوان
خمسون ورقة .
- أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري^٦ ،
خمسون ورقة .
- أحمد بن يوسف ، مقل^٢ .
- أبو بكر أحمد بن محمد الطالقاني ،
خمسون ورقة .
- أبو بكر محمد بن هارون بن مخلد
ابن أبان^٤ ، مقل .
- جبار بن جناح ، مائة ورقة .
- جبار الكاتب ، مقل .
- أبو جعفر أحمد بن أبي عثمان
الكاتب ، ثلاثون ورقة .
- جعفر بن قدامة ، مائة ورقة .
- أبو جعفر محمد بن جعفر الكاتب ،
خمسون ورقة .
- أبو جعفر محمد بن سعيد
الجزائري ، خمسون ورقة .
- جعفر بن يحيى ، مقل .
- أبو الجهم أحمد بن سيف^{(a)٧} ،
خمسون ورقة .

(a) الأضل : أحمد بن يوسف ، والتصويب من المصادر .

^٥ Ibid., II, p. 618.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 621.

^٦ Ibid., II, p. 614 ، وفيما تقدم ٣٤٧ .

^٢ Ibid., II, p. 604.

^٧ ابن الجراح : الورقة ١٣١-١٣٣ ؛ الصفدي :

^٣ Ibid., II, pp. 633-34.

الوافي بالوفيات ٤١٤-٤١٥ ؛ ٦١٧ . Ibid., II, p. 617.

^٤ Ibid., II, p. 619.

- جُنَادَة، خَمْسُون وَرَقَة .
 أبو الحَارِث مُحَمَّد بن عبد الله
 الحَرَّانِي، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .
 أبو الحَسَن أحمد بن إبراهيم بن داود
 العَبْرَتَائِي، خَمْسُون وَرَقَة .
 الحَسَن بن رَجَاء بن أبي الضَّحَّاك،
 خَمْسُون وَرَقَة .
 الحَسَن بن سَهْل^١، مُقَلَّ .
 أبو الحَسَن علي بن عبد الغَفَّار
 الجَزَائِي^٢ (أَعْمَى)، كان
 كَاتِبًا، خَمْسُون وَرَقَة .
 أبو الحَسَن علي بن مُحَمَّد بن
 الفَيَّاض، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .
 الحَسَن بن مُحَمَّد بن عَلَاب بن أبي عبد الله
 (بَاح) الْأَصْبَهَانِي^٣، خَمْسُون وَرَقَة .
 الحَسَن بن وَهَب^٤، مائة وَرَقَة .
 أبو الحُسَيْن أحمد بن خَالِد
 المَادَرَائِي، خَمْسُون وَرَقَة .
 أبو الحُسَيْن أحمد بن مُحَمَّد بن
 يحيى بن أبي البَغْل، خَمْسُون
 وَرَقَة .
 أبو الحُسَيْن بن ثَوَابَة^٥، مُقَلَّ .
 الحُسَيْن بن الحَسَن بن سَهْل، مُقَلَّ .
 أبو الحُسَيْن سَعِيد بن إبراهيم التُّشْتَرِي
 نَصْرَانِي كَاتِب، مائة وَرَقَة .
 أبو الحُسَيْن عبد الوَهَّاب بن عمرو
 السَّمْلَوَانِي، مائة وَرَقَة .
 أبو الحُسَيْن علي بن الحُسَيْن^٦
 التَّوْبَخْتِي^٧، مائتا وَرَقَة .
 أبو الحُسَيْن مُحَمَّد بن إِسْحَاق بن
 الحُسَيْن المَادَرَائِي، خَمْسُون
 وَرَقَة .
 أبو حَكِيمَة رَاشِد بن إِسْحَاق^٨
 الْكَاتِب^٩، سَبْعُون وَرَقَة .
 حَمْدُون بن حَاتِم الْأَنْبَارِي، مُقَلَّ .
 حَمْرَة بن مُجَذِّمَة الْكَاتِب، مُقَلَّ .

^١ فيما تقدم ٤٠٢ .

^٢ F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

^٣ Ibid., II, p. 619.

^٤ Ibid., II, p. 609.

^٥ فيما تقدم ٤٢٣ .

^٦ Ibid., II, p. 620.

^٧ Ibid., II, pp. 577-8.

- حَمِيدُ بْنُ مِهْرَانَ الْكَاتِبِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- دَاوُدُ بْنُ جَهْوَرٍ، دِيَوَانُ.
- [ابن دَاوُدَ الْعَبْرَتَانِيَّ، مُقِلَّ].
- زُبَيْرُ بْنُ الْفَرَجِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو سَعْدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيَّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، لَيْسَ مِنْ آلِ وَهْبٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ بْنُ نَوْبَخْتٍ^٢، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سُلَيْمَانُ بْنُ وَهْبٍ^٤، مُقِلَّ.
- سِنْدِيُّ بْنُ صَدَقَةَ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَاثِ مِصْرِي، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَهْلُ بْنُ هَارُونَ^٦، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو صَالِحٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزِيدَ^٧، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.
- صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ، مُقِلَّ.
- أَبُو الصَّفَرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ ثُلُبُلٍ، مُقِلَّ.
- أَبُو الطَّيِّبِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَرَائِيَّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْيُوسُفِيَّ^١، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْبُخَارِيَّ، مِائَةٌ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ ثَوَابَةٍ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّاشِيَّ^٣، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ بْنِ الْفُرَاتِ، مُقِلَّ.
- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّوْبَخْتِيَّ^٥، مِائَةٌ وَرَقَةً.
- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ، مُقِلَّ.
- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أُخْتِ أَبِي الْوَزِيرِ، مُقِلَّ.
- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْبَصِيرِ الْكَاتِبِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

^٤ Ibid., II, p. 620.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 695.

^٥ Ibid., II, p. 618.

^٢ Ibid., II, p. 609.

^٧ Ibid., II, p. 609. فيما تقدم ٣٧٣.

^٣ فيما يلي ٦٠٤-٦٠٥.

- أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن
إسحاق الماذرائي، مُقِلّ.
- أبو عبد الله حكيم بن معبد
الأصبهاني، لم يُرَ شِعْرُهُ.
- عبد الله بن طَالِب الكَاتِب، مائة
وَرَقَّة.
- أبو عبد الله مُحَمَّد بن إِسْمَاعِيل بن
صَالِح زَنْجِي الكَاتِب، مُقِلّ.
- أبو عبد الله مُحَمَّد بن عبد الله بن
يَعْقُوب بن دَاوُد اليَعْقُوبِي،
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- عبيد الله بن عبد الله بن يَعْقُوب
أخوه، مُقِلّ.
- عبيد الله بن مُحَمَّد بن عبد الملك
الرِّيَّات^٢، مُقِلّ.
- أبو عبد الله مُحَمَّد بن يَزْدَاد، مُقِلّ.
- أبو عبد الله الْمُفْجَع البَصْرِي، نحو
مائتي وَرَقَّة.
- عبد الله بن يَزِيد الكَاتِب، مُقِلّ.
- أبو عبد الرَّحْمَن العَطَوِي، مائة وَرَقَّة.
- عبد الوَهَّاب بن الصَّبَّاح المَدَائِنِي،
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو عُثْمَان سَعِيد بن حُمَيْد الكَاتِب،
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي أحمد بن إِسْمَاعِيل بَطَاقه،
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- علي بن أحمد بن سَيَّار الماذرائي^٣،
خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي أحمد بن علي بن الحسن^{١٠}
الماذرائي، خَمْسُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي الحسن بن يُوسُف،
لا نَعْرِفُهُ.
- علي بن الحسين من شُعراء مِصْر^٤
كَاتِب، ثَلَاثُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي عَاصِم بن مُحَمَّد الكَاتِب^٥،
ثَلَاثُونَ وَرَقَّة.
- أبو علي عبد الرَّحْمَن بن عيسى الهَمْدَانِي
كَاتِب بَكْر^٦، خَمْسُونَ وَرَقَّة.

^٤ Ibid., II, p. 659.^٥ Ibid., II, p. 622.^٦ Ibid., II, p. 633.^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 604.^٢ Ibid., II, p. 570.^٣ Ibid., II, p. 658.

- علي بن عبد الكريم، ثلاثون ورقة .
 علي بن عُبيدة الرِّيحَانِيّ^٢، مُقِلّ .
 أبو علي > الفضل بن جعفر بن الفضل <
 البصير^٤، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 أبو علي محمد بن عروس الكاتب ،
 ثلاثون ورقة .
 /أبو علي محمد بن علي بن الفيّاض ،
 مُقِلّ .
 أبو علي محمد بن علي بن مُقْلَه ،
 ثلاثون ورقة .
 علي بن محمد بن نصر بن منصور
 بَسَام^٨، مائة ورقة .
 أبو علي يحيى هارون بن مخلد
 الكَاتِب^٩، مُقِلّ .
 عمرو بن عثمان بن إسفنديار من
 شعراء مصر، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 عمرو بن مَسْعَدَة ، ومُجَاشِعُ
- أخوه^١، الجميع خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 عيسى بن فَرْخَانِشَاهِ الكَاتِب^٣،
 مُقِلّ .
 غَالِبُ بن أحمد المَعْرُوف بِالْفَطِينِ ،
 ثلاثون ورقة .
 أبو غَالِبِ مُقَاتِلُ بن النَّضْر ، مُقِلّ .
 أبو الفضل أحمد بن سُلَيْمَان بن ١٩٣
 وَهْب^٥، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 الفضل بن الرِّيع^٦، مُقِلّ .
 الفضل بن سَهْل^٧، مُقِلّ .
 أبو الفضل العَبَّاسُ بن عبد الجَبَّار ،
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .
 الفضل بن يحيى ، مُقِلّ .
 الفيض بن أبي صَالِح ، مُقِلّ .
 أبو القَاسِمِ جَعْفَرُ بن مُحَمَّد بن حِدَار
 مِصْرِي كَاتِب الطُّولُونِيَّة^{١٠}،
 سَبْعُونَ وَرَقَةً .

^٦ Ibid., II, p. 616.

^٧ Ibid., II, p. 616.

^٨ Ibid., II, p. 589.

^٩ Ibid., II, p. 619.

^{١٠} Ibid., II, p. 658.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

^٢ فيما تقدم ٣٧١.

^٣ F. SEZGIN, GAS II, p. 619.

^٤ Ibid., II, p. 536.

^٥ Ibid., II, p. 620.

- القاسم بن صبيح^١، خمسون ورقة .
 القاسم بن عبيد الله بن سليمان^٢،
 مقل .
 أبو القاسم بن أبي العلاء، خمسون
 ورقة .
 أبو القاسم علي بن محمد اليسري،
 مقل .
 القاسم بن يوسف^٤ أخو أحمد بن
 يوسف، خمسون ورقة .
 القاسم بن يوسف السلمي، خمسون
 ورقة .
 محمد بن أحمد بن علي بن جبار،
 خمسون ورقة .
 محمد بن أحمد المعروف بمحرر
 الكاتب، ثلاثون ورقة .
 محمد بن بكر، خمسون ورقة .
 محمد بن الحسين بن شعيب^٦،
 مقل .
- أبو محمد العباس بن الفضل
 القاسي، خمسون ورقة .
 /محمد بن عبد الله السنوسي، مائة
 ورقة .
 محمد بن عبد الملك الرثيات^٣،
 خمسون ورقة .
 محمد بن [علي بن] أبي حكمة،
 مقل .
 محمد بن علي الكاتب ويعرف
 بباذنجانة، مقل .
 محمد بن علي المعروف بدندان^٥،
 مقل .
 محمد بن عمر المعروف بابن
 الحنساء، ثلاثون ورقة .
 محمد بن غالب باح الأصبهاني^{١٥}،
 سبعون ورقة .
 محمد بن الفضل الجرجاني^٧
 الكاتب وزير، ثلاثون ورقة .

^٥ Ibid., II, p. 618.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 603.

^٦ Ibid., II, p. 617.

^٢ Ibid., II, p. 620.

^٧ Ibid., II, p. 619.

^٣ Ibid., II, pp. 576-77، وفيما تقدم ٣٨٠.

^٤ Ibid., II, p. 604.

- أبو مُحَمَّدُ الْقَاسِمُ بن مُحَمَّد
الكَرْخِي، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
مَسْلَمَةُ بن سَلَمٌ^١، مُقِلٌّ.
أبو مُقَاتِلِ نَصْر بن الْمُتَقَصِّصِي الدَّيْلَمِي،
خَمْسُونَ وَرَقَةً.^٥
ابن الْمُقَفَّع، مُقِلٌّ.
مَنْصُورُ بن عبد الله الْكَاتِبُ،
خَمْسُونَ وَرَقَةً.
مُوسَى بن عبد الملك^٢، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
مَيْمُونُ بن إِبْرَاهِيمَ الْكَاتِبُ^٣، عِشْرُونَ
وَرَقَةً.^{١٠}
- أبو هَارُونَ بن مُحَمَّدُ كَاتِبُ الْحَسَنِ
ابن زَيْد، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
هَرْثَمَةُ بن الْحَلِيعِ، مُقِلٌّ.
يَحْيَى بن خَالِد، مُقِلٌّ.
يَحْيَى بن زَكَرِيَّا بن يَحْيَى
الْأُقْلَيْدِسِي، مُقِلٌّ.
يَعْقُوبُ بن الرَّبِيعِ^٤، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.
يَعْقُوبُ بن نُوح، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
يُوسُفُ بن الْقَاسِمِ^٥، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
يُوسُفُ لَقْوَةٌ^٦، خَمْسُونَ وَرَقَةً.

هذا آخِرُ مَا تَضَمَّنَتْهُ^٧ كِتَابُ أَبِي الْحُسَيْنِ بن حَاجِبِ التُّعْمَانِ الْكَاتِبِ

من أَسْمَاءِ الْكُتَّابِ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ اخْتَارَ مِنْ أَشْعَارِهِمْ.

(a) الْأَصْلُ : يَتَضَمَّنَتْهُ .

^٥ Ibid., II, p. 619.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

^٦ Ibid., II, p. 616 وفيما تقدم ١٧ هـ^٣

^٢ Ibid., II, p. 616.

و ١٧ هـ (يُوسُفُ بن الْحِجَّاجِ بن الصَّيْقَلِ).

^٣ Ibid., II, p. 618.

^٤ Ibid., II, p. 604.

أسماء جماعة من الشعراء المُحدثين

يُمن ليس بكتيب بعد الثلاث مائة إلى عصرنا هذا

مُدرِك بن مُحَمَّد السَّيِّدَانِي^١، مائتا أبو بَكْر بن العَلَّاف^٢، وَعَمِلَ شِعْرَهُ
وَرَقَّة. بَعْضُ أَهْلِهِ مَعَ اخْتِبَارِهِ مَعَ مَنْ

مَدَحَهُ، وَمِقْدَارُهُ أَرْبَع مِائَةِ وَرَقَّة. ٥

[أبو طَاهِر سَيِّدُوك بن حَبِيب^(a)

الْوَاسِطِي^٣ جَيِّدُ الشَّعْرِ، خَمْس مِائَةِ
وَرَقَّة].

العَجِينِي أَبُو بَكْر، مِائَةِ وَرَقَّة. القَرَّاطِيْسِي واسمُهُ >إِسْمَاعِيل بن

مَعْمَر<^(b)، ثَلَاث مِائَةِ وَرَقَّة. ١٠

[السَّلَامِي من أَهْلِ البَطِيحَةِ^٤، دُون المَائِنِي وَرَقَّة. أَبُو الحَسَنِ مَطْبُوع].

أبو جَعْفَرِ الضَّرِيرِ واسمُهُ أبو جَعْفَرِ مُحَمَّد بن حَمْدَانَ المَوْصِلِي^٥،
مَائِنِي وَرَقَّة. الفَقِيه، مَائِنِي وَرَقَّة.

(a) في ب: سيدوك بن حبيبة واسي، تصحيف. (b) إضافة مما تقدم ٥٢٢.

^٤ Ibid., II, p. 594.

^١ F. SEZGIN, GAS II, p. 521.

^٥ رُبَّمَا كَانَ الْمَقْصُودُ أَبُو الْقَاسِمِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ

^٢ Ibid., II, pp. 589-90.

Ibid., ابن حَمْدَانَ، المتوفى سنة ٣٢٣هـ/٩٣٥م،

^٣ النعالي: يتيمة الدهر ٣٧١:٢-٣٧٢؛ ابن

II, p. 625.

فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٣٠١:١٥-

^{٣٠٢} Ibid., II, p. 629.

[أبو الحسن محمد > بن عبد الله بن
محمد القرشي > بن السلامي^١،
نحو خمس مائة ورقة .

الإشكافي ،
واسمُهُ
مائتا ورقة .

من أهل أنطاكية^٢ ، عَمِلَ شِعْرَهُ
الصُّوْلِيّ عَلَى الْحُرُوفِ مائتا ورقة .

كشاجم . من وَلَدِ السُّنْدِيِّ بن
شَاهِك^٣ ، مائة ورقة [وله كِتَابُ
« أَذْبُ النَّدِيمِ »] .

169 [المُعْزَمُ الْمَصْرِيّ من شُعْرَاءِ سَيْفِ
الدَّوْلَةِ ، واسمُهُ/ أبو الحسن محمد
ابن سَامِي الشَّعْبَانِيّ ، لم يُذَكَّرْ ما
لَهُ ، وله « قَصِيدَةُ الدَّلَالَةِ » ، دون
المائتي ورقة] .

الْبُرَيْمِي واسمُهُ أحمد بن محمد ، من
أهل أنطاكية ، مائة ورقة .

<أبو الْمُعْتَصِمِ الْأَنْطَاكِيِّ>

15 أبو الْمُعْتَصِمِ ، عَاصِمُ بن مُحَمَّدِ الْأَنْطَاكِيِّ ، واسمُهُ
الثَّلَاث مائة ، وَعَمِلَ شِعْرَهُ أَبُو أَحْمَدُ بن الْحَلَّابِ^٤ .

^١ الثعالبي : نديمة الدهر ٢: ٣٩٥-٤٣٠ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥: ٢٧٧-٢٩٣ ؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 594 .
^٢ من شعراء الشام ، شاعرٌ مُكَيَّرٌ مُطِيل (المرزباني : معجم الشعراء ١٢٠ ؛ Ibid., II, pp. 476-77 .
^٣ Ibid., II, p. 501 .
^٤ وفيما تقدم ٤٣٣ ؛ Ibid., II, pp. 501-2 .

ابن أبي زُرْعَةَ الدَّمَشَقِيّ

«محمّد بن سلامة بن أبي زُرْعَةَ الكِنَانِيّ»^١، قَبْلُ الثَّلَاثِ / مائة، مائة وخمسون وَرَقَةً.

١٩٥

[البَغَاءُ أَبُو الفَرَجِ]

عبد الواحد بن نصر الشَّامِيّ^٢، مَطْبُوعُ الشَّعْر وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ، وله رسائل، وشعره ثلاث مائة وَرَقَةً.

الحُبْرُأَزْرِيّ

واسمُهُ [نَصْرُ بن أحمد بن مأمون]^٣ من شُعْرَاءِ البَصْرَةِ، رَقِيقُ الأَلْفَاظِ غير بَصِيرٍ بِصِنَاعَةِ الشَّعْرِ، وقد عَمِلَ شِعْرُهُ عَلَى الحُرُوفِ ونُحِلَ إِلَى الصُّوْلِيّ، نحو ثلاث مائة وَرَقَةً.

١٠

^١ شاعرٌ مُخَسِّنٌ، وهو وديك الجيّ شاعراً الشَّامَ

(المرزباني: معجم الشعراء ٣٦٩-٣٧٠؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 476).

^٢ تُوَفِّيَّ سنة ٣٩٨هـ/١٠٠٨م عن خمسٍ

وثمانين سنة، راجع الثعالبي: يتيمة الدهر

١: ٢٣٦-٢٧٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ١٢: ٢٦٠-٢٦٢؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٣: ١٩٩-٢٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٧: ٩١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار

١٥: ٣٠١-٣٠٢؛ الصغدّي: الوافي بالوفيات

١٩: ٢٧٧-٢٨١؛ F. SEZGIN GAS II, p. 520 ونَشَرَ ديوانه =

^٣ أبو القاسم نصر بن أحمد بن نصر البصريّ،

المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٩م، عُرِفَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ

له دكانٌ في مَزْبَدِ البَصْرَةِ يُخَيِّرُ فِيهِ خُبْزَ الأَرزِ، راجع

الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٦٦-٣٦٩؛ الخطيب

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٤٠٤-٤٠٨؛

ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٩: ٢١٨-٢٢٢؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٣٧٦-٣٨٢؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٥١-٥٥؛ CH.

PELLAT, El² art. al-Khubza' aruzzi V, pp. 44-45;

[أبو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُتَنَبِّئِي]

وَشُهُرُهُ تُغْنِي عَنْ الْإِطْنَابِ فِي ذِكْرِهِ^١، كُوفِي وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ وَشِعْرُهُ فِيهِ
مَشْهُورٌ، ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ. وَقَدْ غَرَّبَ شِعْرَهُ، وَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ، مِنْهُمْ أَبُو الْفَتْحِ
ابْنُ جُنِّي اللَّعُويّ].

أبو العَبَّاسِ النَّامِي

<أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمِصْبِصِيِّ الدَّارِمِيِّ^٢ وَآلِي الْوَقْتِ الَّذِي تُوفِّي فِيهِ، وَشِعْرُهُ
نَحْوُ مِائَةِ وَخَمْسِينَ وَرَقَةٍ، وَعَمِلَهُ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ الْحَلَّابِ.

القاهرة ١٩٣٦، ١٩٧٧، *El² art.*؛ CH. PELLAT، *al-Mutanabbi* VII، pp. 770-74. وعن نُسخ
ديوانه وشروحه انظر F. SEZGIN *GAS* II، pp. 484-97، وعن نَشْرَاتِ دِيَوَانِهِ انظر محمد عيسى
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع
٣٩:٥-٤١.

^٢ تُوفِّي فِي حَلَبَ عَنْ سِنٍّ مُتَقَدِّمَةِ سَنَةِ ٣٧١هـ/
٩٨١م، راجع الشعالي: يتيمة الدهر
١: ٢٢٥-٢٣٢؛ ابن العديم: بغية الطلب
٣: ١٠٨٣-١٠٩١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان
١: ١٢٥-١٢٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
٨: ٩٦-٩٩؛ F. SEZGIN *GAS* II، p. 502،
وَجَمَعَ صَبِيحُ رَدِيفٌ قَطْعًا مِنْ شِعْرِهِ وَنَشَرَهَا
بِعَنْوَانِ «شِعْرُ النَّامِي»، بَغْدَادُ ١٩٧٠.

= الشَّيْخُ مُحَمَّدُ حَسَنُ آلِ يَاسِينَ فِي مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ
الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٤٠ (١٩٨٩)، ٤١ (١٩٩٠)؛
مُحَمَّدُ قَاسِمُ مُصْطَفَى وَسَنَاءُ طَاهِرُ مُحَمَّدٍ: «شِعْرُ
الْخُبْرَازْزِيِّ فِي الْمِظَانِ»، مَجَلَّةُ مَعْهَدِ الْمَخْطُوطَاتِ
الْعَرَبِيَّةِ ٣٩ (يَنَايِرُ ١٩٩٦)، ٦٩-١٦٩.

^١ تُوفِّي مَقْتُولًا وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَغْدَادٍ فِي
رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٥٤هـ/٩٦٥م، وَأَخْبَارُهُ كَثِيرَةٌ،
وَأَهَمُّ تَرَاجُمِهِ وَزَدَتْ عِنْدَ الثَّعَالِبِيِّ: يَتِيمَةُ الدَّهْرِ
١: ١١٠-٢٢٤؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ
السَّلَامِ ٥: ١٦٤-١٦٩؛ ابْنُ الْعَدِيمِ: بَغِيَّةُ الطَّلَبِ
٢: ٦٣٩-٦٦٩؛ الْمُقْرِيزِيُّ: الْمُقَفِّسِيُّ الْكَبِيرُ
١: ٣٦٦-٣٨٣؛ وَرَاجِعُ مِنَ الدِّرَاسَاتِ الْحَدِيثَةِ
R. BLACHÈRE، *Un poète arabe du IV^e siècle
de l'hégire: Abou t-Tayyib al-Mutanabbi*،
Paris 1935؛ مُحَمَّدُ مُحَمَّدُ شَاكِرُ: الْمُتَنَبِّئِي،

[الخالِع أبو عبد الله محمد بن الحسين

لَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ^١، وله من الكُتُبِ :

أبو مَنْصُور بن أبي بَرَاك

هذا أَسْتَاذُ السَّرِيِّ بن أَحْمَدَ الكِنْدِيِّ، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ. ويُقَالُ إِنَّ السَّرِيَّ سَرَقَ
شِعْرَهُ وَاتَّخَلَّه. والذي رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْوَ مَائَتِي وَرَقَةً^٢.

[أبو نَصْر بن نُبَاتَةَ التَّمِيمِي

من شُعَرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ^٣. وتُوفِّيَ بعد الأَرْبَعِ مائة، وكان مُحْتَفِيًا، نَحْوَ أَرْبَعِ
مائة <وَرَقَةً>.

الأعيان ٣: ١٩٠-١٩٣، الذهبي: سير أعلام النبلاء
١٧: ٢٣٤-٢٣٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
١٨: ٥٣٢-٥٣٦؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 594-
95. ونَشَرَ ديوانه عبد الأمير مهدي حبيب الطائي
في بغداد سنة ١٩٧٧.

^١ رُبَّمَا كان الخالِع الشَّامي وكنيته أبو عبد الله
الذي ذكره الثعالبي: يتيمة الدهر ١: ٢٧١-٢٧٢،
وقال: وقد ذَهَبَ عَنِّي اسمُه، وانظر فيما يلي
٥٤٧.

^٢ F. SEZGIN GAS II, p. 631.

وهذه الترجمة من زيادات الوزير المغربي على
أصل كتاب «الفهرست» التي انفردت بها نُسخة
ب، فقد كُتِبَتْ بعد سنة أربع مائة، أي بعد انتهاء
المؤلف من كتابة دُستُوره بأكثر من رُبْعِ قَرْنٍ.

^٣ أبو نَصْر عبد العزيز بن عُمَر بن محمد بن
أحمد بن نُبَاتَةَ التَّمِيمِي الشَّعْدِي البَغْدَادِي، المتوفى
سنة ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م. راجع الثعالبي: يتيمة الدهر
٢: ٣٧٩-٣٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة
السلام ١٢: ٢٤١-٢٤٢؛ ابن خلكان: وفيات

ابن الزَّمَكْدَمِ

أبو مؤصلي، خبيث الشَّعر، هَجَاءٌ، وكان غَوَاصًّا على المعاني، وشِعْرُهُ نحو الثلاث مائة وَرَقَةً^١.

[١١٣ ط] الْحَبَّازُ الْبَلْدِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن ، ويكنى أبا بَكْرٍ^٢، وقد عَمِلَ الخَالِدِيَّانِ شِعْرَهُ بِالْمَوْصِلِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وكان مُجَوِّدًا.

الشَّيْطَظِمِيُّ

واسمُهُ <أبو القاسم نصر بن خالد>^٣. وكان يَجُولُ، ثم انْقَطَعَ إلى سَيْفِ الدَّوْلَةِ. وقد عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ، ومِقْدَارُهُ نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

الخَالِدِيَّانِ

أبو بَكْرٍ وأبو عُثْمَانُ، مُحَمَّدٌ وسَعِيدٌ ابْنَا هَاشِمٍ^٤. من قَوِيَّةٍ من قُرَى الْمَوْصِلِ

^١ F. SEZGIN GAS II, p. 631.

البلدي ونشره في بغداد سنة ١٩٧٧.

^٣ أبو القاسم نصر بن خالد الشَّيْطَظِمِيُّ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ أَخَذَ مُعَلِّمِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ خَمْدَانَ. ذكره ابن الغديم وترجم له ولم يذكر سنة وفاته نقلًا من كتاب «أخبار الشعراء» لأبي القاسم عبيد الله بن عبد الرُّحيم (بغية الطلب ١٠: ٤٥٨-٤٥٨٧)؛ F. SEZGIN GAS II, p. 504.

^٢ أبو بكر محمد بن أحمد بن خَمْدَانَ، من أَهْلِ «بَلَد» بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَوْصِلِ، عَاشَ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ، رَاجَعَ التَّعَالِي: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٢: ٢٠٨-٢١٣؛ الْقَفْطِيُّ: الْمَحْمُودُونَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ٤٠-٤٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢: ٥٧-٥٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 625-26؛ وَجَمَعَ صَبِيحُ رَدِيفُ شِعْرِ الْحَبَّازِ

^٤ أبو بكر محمد بن هاشم بن وَغْلَةَ بن =

تُعرف بالخالدية . وكانا شاعرتين أديبتين حافظتين سريعي البديهة . قال لي أبو بكر منهما ، وقد تعجبت من كثرة حفظه وسرعة بديهته ومذكراته : « إني أحفظ ألف سمر ، كل سمر في نحو مائة ورقة » . وكانا مع ذلك إذا استحسننا شيئاً غصباه صاحبه ، حياءً كان أو ميئاً ، لا عجزاً منهما عن قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعهما^١ .

وقد عمل أبو عثمان شعره وشعر أخيه قبل موته . وأحسب غلاماً لهما يُعرف برشاً ، عمله أيضاً نحو ألف ورقة .

وتوفي أبو بكر ، وتوفي أبو عثمان ،
ولهما من الكتب : كتاب « حماسة شعر المحدثين » . كتاب « أخبار^٢ المؤصل » . كتاب في « أخبار أبي تمام ومحاسن شعره » . كتاب في « اختيار^٣ شعر

(a) الأضل : أخبار .

= غرام ، المتوفى نحو سنة ٣٨٠هـ/٩٩٠م ، وأبو عثمان سعيد بن هاشم ، المتوفى سنة ٣٩١هـ/١٠٠١م ، الخالديان راجع في ترجمتهما الثعالبي :

يتممة الدهر ٢: ١٨٣-٢٠٨ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٠٨-٢١١ ؛ ابن العديم : بغية الطلب ١٠: ٤٧٥٩ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣: ٤٠٤-٤٠٥ (في ترجمة سيف الدولة بن حشمان) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧-٣٨٦ ؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١٥: ٢٤٦-٢٧٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٥: ١٤٩ ، ١٥: ٢٦٤ ؛ مقدمة السيد محمد يوسف لكتاب « الأشباه والنظائر »

ومقدمة سامي الدهان لكتاب « التحف والهدايا » ؛ PELLAT, CH., *El* ² art. *al-Khalidiyyān* IV, pp. 969-70.

^١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٠٩ (عن التديم) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧ (عن التديم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥: ٢٦٤ ، وقارن علاقة السري الرفاء بهما (ياقوت : معجم الأدباء ١١: ١٨٤) .

^٢ قال الذهبي ، وهو ينقل عن التديم : ثم قال : توفي ويص ، فدل على موتهما قبل سنة سبع وسعين وثلاث مائة ! (سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧) .

ابن الرُّومِيَّ . كِتَابُ « اَخْتِيَارِ شِعْرِ الْبُحْثَرِيِّ » . كِتَابُ « اَخْتِيَارِ شِعْرِ مُسْلِمِ بْنِ الْوَلِيدِ »^١ .

السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْكِنْدِيِّ

من أَهْلِ الْمُوصِلِ ، شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ كَثِيرُ السَّرِيقَةِ عَذْبُ الْأَلْفَاظِ مَلِيحُ الْمَآخِذِ كَثِيرُ الْاِفْتِنَانِ فِي التَّشْبِيهَاتِ وَالْأَوْصَافِ طَالِبٌ لَهَا . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ رِوَاءٌ وَلَا مَنْظَرٌ ، لَا يُحْسِنُ مِنَ الْعُلُومِ غَيْرَ قَوْلِ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ثُمَّ زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ . وَقَدْ عَمِلَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ الْأَدَبَاءِ عَلَى الْحُرُوفِ^٣ .

المتوفى سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م ، وقد عرفه النَّدِيمُ معرفة شخصية (فيما تقدم ٢٧) . راجع في ترجمته الثعالبي : يتيمة الدهر ١١٧:٢-١٨٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠:٢٦٩-٢٧٠ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١:١٨٢-١٨٩ ؛ ابن العديم : بغية الطلب ٤٢٠٤-٤٢١٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢:٣٥٩-٣٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦:٢١٨ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥:١٤٧-١٩٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥:١٣٦-١٤١ ؛ W. P. HEINRICH, *El² art. al-Sari al-Raffa'* IX, pp. 58-59 ؛ وليوسف أمين قصير : السَّرِيُّ الرَّفَاءُ ، بغداد ١٩٥٦ .

^٣ ابن العديم : بغية الطلب ٤٢٠٨ (عن النَّدِيمِ) ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 626-27 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:١٧٣ .

^١ F. SEZGIN GAS I, 382-83, II, pp. 76-77, 627-28 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢:٢٦٢-٢٦٣ .
وربما كان كتاب « حَمَاسَةِ شِعْرِ الْمُحَدِّثِينَ » هو الذي نَشَرَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ يُوْسُفُ بِاسْمِ « كِتَابِ الْأَشْيَاءِ وَالنَّظَائِرِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْجَاهِلِيَةِ وَالْمُحَضَّرِينَ » ، ١-٢ ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٨ ، ١٩٦٥ . وَشَيَّرَ لِهَمَا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ النَّدِيمُ كِتَابُ « التَّخْفِ وَالْهَدَايَا » ، تحقيق سامي الدَّهَّانِ ، القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار ١٩٥٦ ، وَجَمَعَ سَامِي الدَّهَّانُ كَذَلِكَ شِعْرَهُمَا فِي « دِيْوَانِ الْخَالِدِيِّينَ » ، دمشق ١٩٦٩ . وَنَشَرَهُ بَدْرُ الدِّينِ الْعُلُوِي « الْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِ بَشَّارِ لِلْخَالِدِيِّينَ بِشَرْحِ أَبِي الطَّاهِرِ الْبَرْقِيِّ » ، القاهرة ١٩٣٤ ، وبيروت ١٩٦٣ .

^٢ أَبُو الْحَسَنِ السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ السَّرِيِّ الْكِنْدِيُّ الْمَعْرُوفُ بِـ « السَّرِيِّ الرَّفَاءِ الْمُوصِلِيِّ » ،

/أبو الحسن بن التَّجِيج

170

واسمُهُ
من أهل بَغْدَاد . أَطَالَ المَقَامَ بالمَوْصِل . وكان
مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا ومَاتَ بالمَوْصِل . وعَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ ، نحو خَمْس مائة وَرَقَّة .

/التَّمِيمِي

١٩٦

أبو الحسن علي بن مُحَمَّد ، من أهل بَغْدَاد . أَقَامَ بالمَوْصِل وعَمِلَ شِعْرَهُ نحو
خَمْس مائة وَرَقَّة ^١ .

وَمِنْ الشُّعْرَاءِ الشَّامِيِّينَ قَبْلَ هَؤُلَاءِ

[١١٤] أبو الجُود الرَّسْعَنِي

١٠ واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أحمد وشِعْرُهُ نحو مائة وَرَقَّة ^٢ .

أبو مِسْكِين البرْدَعِي

شَاعِرٌ مُحَدِّثٌ ، يَتَنَقَّلُ فِي البُلْدَانِ وكان مُجَوِّدًا ، وشِعْرُهُ نحو مائة
وَرَقَّة ^٣ .

الْخَلِيعُ الرَّقِّي

وَيُقَالُ حَزَانِي ، إِلَّا أَنَّهُ مِنْ تَيْكَ النَّوَاجِي ، واسمُهُ [مُحَمَّدُ بن أبي العَمْرِ ١٥

^٣ Ibid., II, p. 480.

^١ ابن النجار : ذيل ٩١ : ٤ (عن التَّدِيم) .

^٢ F. SEZGIN GAS II, p. 480.

الْقُرَشِيِّ^١، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ يَسْلُكُ فِي شِعْرِهِ^٢ التَّجْنِيسَ وَالتَّطْبِيقَ قَلَّ مَا خَلَا لَهُ بَيْتٌ مِنْ ذَلِكَ. وَشِعْرُهُ غَيْرُ مَعْمُولٍ ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَقِيلَ إِنَّ بَعْضَ الْأَدَبَاءِ فِي عَصْرِنَا عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ^(a) [وَاخْتَارَ قِطْعَةً مِنْ شِعْرِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ].

الْقَصَائِدُ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْغَرِيبِ

° قَصِيدَةُ الشَّرْقِيِّ ابْنِ الْقَطَامِيِّ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ^٣.

قَصِيدَةُ الْأَبْزَارِيِّ وَاسْمُهُ قَصِيدَةُ شُبَيْلِ بْنِ عُزْرَةَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ^٤.

قَصِيدَةُ مُوسَى بْنِ حَزْنِيدٍ. قَصِيدَةُ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيِّ^٥.

(a) بعد ذلك يوجد هنا في نُسخة الأضل بياض سبعة أسطر.

^١ أبو عبد الله محمد بن أبي العَمر أحمد الحُرَّانِي الشَّامِي، المعروف أيضًا بالخَلِيعِ الْأَصْغَرُ مِنْ وَلَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّفَّاتِ، المتوفى بعد سنة ٨٩٣/٥٢٨م راجع، الثعالبي: يتيمة الدهر ٢٧١: ٢٧٢؛ المَرْزِبَانِي: معجم الشعراء ٤١٠؛ القفطي: المَحمَدون من الشعراء ١٩-٢٠؛ F. SEZGIN، الوافي بالوفيات ٢: ٢٩، GAS., II, p. 476.

^٣ فيما تقدم ٢٨١-٢٨٢.

^٤ فيما تقدم ١٢٣.

^٥ أضيف إليها «قَصِيدَةُ الْغَرِيبِ» عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَشَّارِ الْأَسَدِيِّ رَوَاةِ الْكُمَيْتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ، الَّتِي نَشَرَهَا حَسِينُ نَصَّارٍ فِي كِتَابِ «دِرَاسَاتٍ عَرَبِيَّةٍ وَإِسْلَامِيَّةٍ مَهْدَاةٍ إِلَى أَبِي فَهْرٍ مُحَمَّدٍ شَاكِرٍ»، الْقَاهِرَةُ ١٩٨٢، ١٨١-٢١٨.

^٢ يُوجَدُ هُنَا خَرْمٌ فِي نُسخة المكتبة الشَّعْبِيَّةِ - تُونِكٍ بِالْهِنْدِ مَقْدَارُ كُرَّاسَةٍ (سِتِّ وَرَقَاتٍ) ذَهَبَ مَعَهُ خَاتَمَةُ الْمَقَالَةِ الرَّابِعَةِ وَبَدَايَةُ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ حَتَّى أَثْنَاءِ

القَصَائِدُ الْمَهْمُوزَاتُ^(a)

[قَصِيدَةُ ابْنِ هَرَمَةَ . أَوَّلُهَا :

[المنسرح]

إِنَّ سَلَيْمَى وَاللَّهِ يَكَلِّوْهَا

قَصِيدَةُ حَفْصِ بْنِ أَبِي الثَّعْمَانِ الْأُمَوِيِّ ، وَمِنْ بَنِي الْقَرَيْةِ . وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَزِيدُهَا
لَأَبِي صَعْصَعَةَ الْعَامِرِيِّ وَأَوَّلُهَا :

[الطويل]

كَلَّاتٌ وَمِيضُ الْبَرْقِ حِينَ تَلَأَلُ

وهذه الكلمة قد فَضَّلَهُ فِي قَوْلِهَا قَوْمٌ عَلَى قَصِيدَةِ ابْنِ هَرَمَةَ ، وَإِنْ كَانَ ابْنُ هَرَمَةَ
قد سَبَقَهُ .

[قَصِيدَةٌ . قَصِيدَةٌ . قَصِيدَةٌ . قَصِيدَةٌ]

[مَا صُنِّفَ فِي سَجْعِ الْحَمَامِ وَأَنْسَابِهَا

١٠

قَصِيدَةُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مُوسَى التَّهَرِيذِيِّ فِي أَنْسَابِ الْحَمَامِ . كِتَابُ « مَا قَالَتْهُ
الْعَرَبُ فِي مُحَاطَبَةِ الْحَمَامِ » لابْنِ رَبِيعَةَ الْبَصْرِيِّ . كِتَابُ « الْأَجْنَّاسِ » لِقَائِبِ .
كِتَابُ « أَخْبَارِ الْعَرَبِ » وَمَا قَالَتْهُ فِي نَوْحِ الْحَمَامِ وَهَدِيلِ الطَّيْرِ » .

(a) لم تذكر نُسخَةُ الْأَصْلِ الْقَصَائِدُ الْمَهْمُوزَاتِ ، وَبِهَذِهِ الْعِبَارَةِ تَنْتَهِي الْمَقَالَةُ الرَّابِعَةُ فِي نُسخَةِ الْأَصْلِ
وما بعد ذلك انْفَرَدَتْ بِهِ نُسخَةُ ب .

/ اِذْكُرْ مَا وَجَدْتُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَصْنُفَةِ فِي الْآدَابِ

لِقَوْمٍ لَمْ يَعْرِفْ حَالَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاءٍ^١

- كِتَابُ « الْعَفْوِ وَالْاعْتِدَارِ » ، لأبي الحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ نُجَيْحَ بْنِ أَبِي حَنِيفَةَ .
 كِتَابُ « الْأَلْفَاظِ » ، لِمُحَمَّدَ بْنِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْكَاتِبِ . كِتَابُ « الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ » ،
 ١٩٧ لأبي عَاصِمِ التَّبِيلِ . كِتَابُ « مَنْ نَسَحَ بَيْتًا فَنُزِيَ بِهِ وَمَنْ نَسَحَ بَيْتًا / فَتُسِبَ إِلَيْهِ »
 * لِلْكِنْدِيِّ . كِتَابُ « الْبَرَاغَةِ وَاللَّسَنِ » لابن الْحَزُونِ . كِتَابُ « الْبَرَاغَةِ وَاللَّسَنِ » لابن
 أَبِي الْعَوَازِلِ . كِتَابُ « الْهَدَايَا » لِلجَنْدِيسَابُورِيِّ . كِتَابُ « الْأَشْعَارِ وَالْمُنْتَحَبَاتِ مِنْ
 أَقْوَالِ الشُّعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ » لأبي الْفَضْلِ جَعْفَرِ . كِتَابُ « الْحَانَ الْقَطْرُؤُلِيِّ » لِسَعْدِ
 الْبَارِعِ . كِتَابُ « الشُّوَاهِدِ » لابن حُشْنَامِ . كِتَابُ « الْإِتِّصَالِ » لأبي الْجَهْمِ . كِتَابُ
 ١٠ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » لأبي مَالِكٍ >عَمَرُو بْنُ كِرْكِرَةَ< . كِتَابُ « التَّارِيخِ » لِسَيِّدِ بْنِ
 ثَابِتٍ > . « كِتَابُ الْعِطْرِ » لِلشَّطْرُجِيِّ . كِتَابُ « تَرْجَمَةُ كِتَابِ الْفَلَاحَةِ لِلرُّومِ » لَعَلِيِّ بْنِ
 مُحَمَّدَ بْنِ سَعْدِ . كِتَابُ « أَدَبِ الشَّعْرِ » لِلْحَنْعَمِيِّ . كِتَابُ « الشَّرَابِ » لأبي زَكْرِيَّا
 الرَّازِيِّ . كِتَابُ « الْفَلَاحَةِ » لابن وَحْشِيَّةٍ . كِتَابُ « التَّقْفِيَةِ » ، لِلْبُنْدَنِيَّيْنِ . كِتَابُ
 « الْبَاهِ » لِلرَّازِيِّ . كِتَابُ « الْمُوشَّحِ » لَعَلِيِّ بْنِ عُبَيْدَةَ >الرَّيْحَانِيِّ< . كِتَابُ « الْأُزْمِنَةِ »
 ١٥ لابن عَبَّادِ الْمُهَلَّبِيِّ . كِتَابُ « الْأَوَائِلِ » لِسَعِيدِ بْنِ سَعْدُونَ الْعَطَّارِ . كِتَابُ « الْمَشَاكِهِةِ »
 لأبي عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيِّ . « كِتَابُ الشُّرُوحِ فِي أَدَبِ النَّفْسِ » . كِتَابُ
 « الدَّوْلَةِ الدَّيْلَمِيَّةِ » لأبي جَعْفَرِ الدَّمَاعَانِيِّ . كِتَابُ « الْأَلْفَاظِ » لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَيْسَى
 الْهَمْدَانِيِّ . كِتَابُ « مَذَاهِبِ الْخُطَبَاءِ » لَعَلِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلِ . كِتَابُ « الطَّبَقَاتِ » لِمُحَمَّدِ
 ابْنِ سَعْدِ . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ وَالتَّارِيخِ » لأبي >يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ< سُفْيَانَ >الْبَسَوِيِّ< .
 كِتَابُ « تَارِيخِ إِسْمَاعِيلِ الْخَطَّابِيِّ » . كِتَابُ « الشَّيْبِ وَالْخِضَابِ » لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

^١ مَا وَرَدَ تَحْتَ هَذَا الْعُقُودَانِ وَالْعُقُودَانِ التَّالِيَيْنِ الْعَصْرِ الْعَبَّاسِي ، وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ لَا يَدْخُلُ فِي بَابِ ذَوَاوَيْنِ الشُّعْرَاءِ الْمَصْنُفَةِ فِي ابْنِ الْمَغْرِبِيِّ .

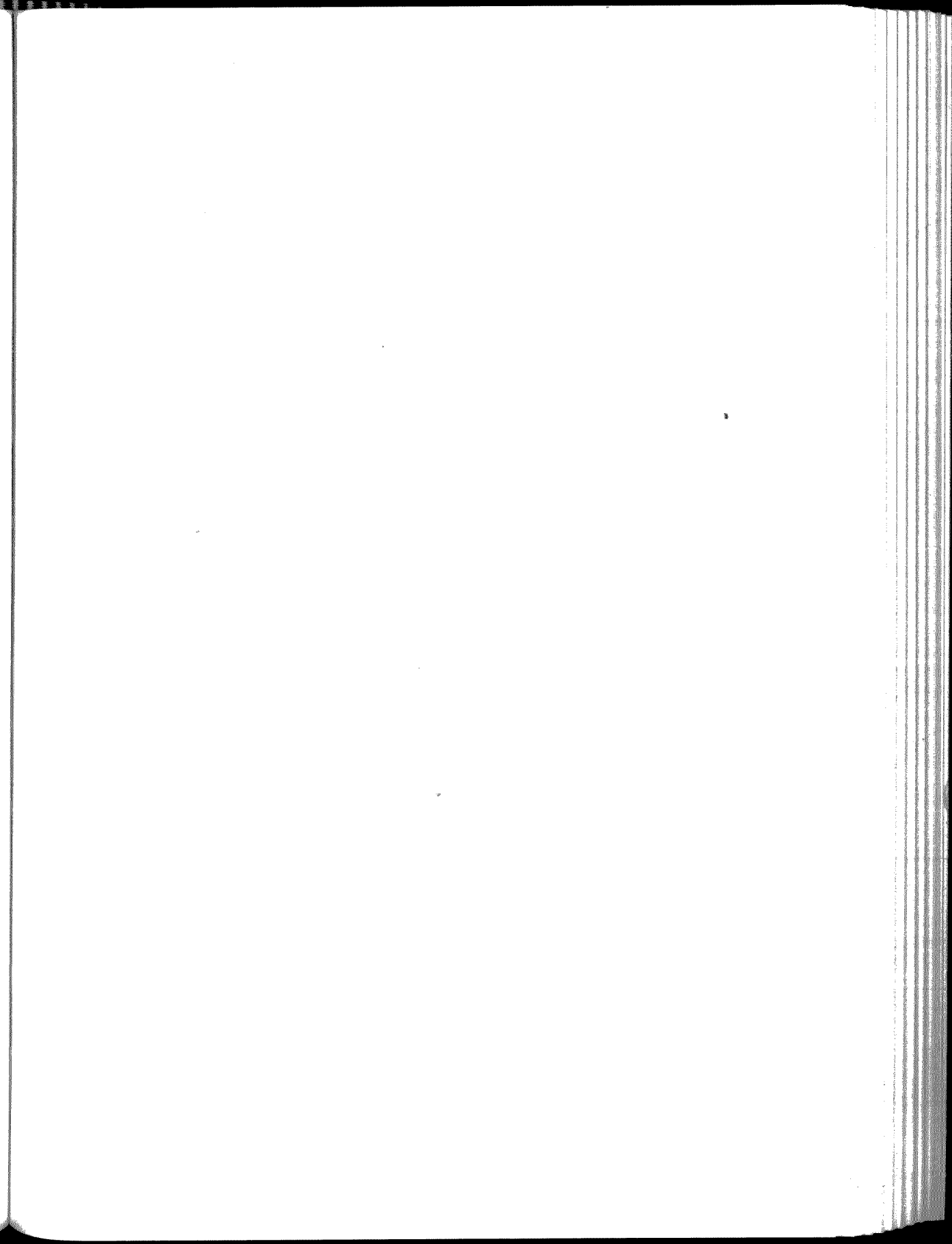
سعيد . كتاب « السلوة المستخرج عن موارث الحكماء » . كتاب « تاريخ واسط »
 لبخشل . كتاب « الجواد الفياح » لابن رؤسند الطائي . كتاب « الرد على الجهال »
 للحسن بن بدر اللبيبي ، يفضل الكندي في الفروسيّة . كتاب « مختصر كتاب النحل »
 لمحمد بن إسحاق الأهوازي . كتاب « تاريخ يحيى أبي بكر المصري » . كتاب
 « الشيوف وصفايتها » للكندي [.

[الرسائل التي لم يجرد ذكرها بذكر أربابها]

رسائل أحمد بن محمد بن ثوبة . رسائل يحيى بن زياد الحارثي . رسائل أبي علي
 البصير . رسائل أحمد بن يوسف الكاتب . رسائل أحمد بن الطيب الشرخسي .
 رسائل أبي الحسن بن طرخان . رسائل الشريف الرضي . رسائل أبي الحسن محمد
 ابن جعفر . رسائل التيسابوري الإسكافي . رسائل أحمد بن سعيد الأصبهاني .
 رسائل أبي الحسن اليوسي . رسائل محمد بن مكرم . رسالة أحمد بن الوزير ، صنعة
 علي بن محمد العسكرري . رسالة محمد بن زياد الحارثي وهو أخو يحيى . رسالة أبي
 عبد الله محمد بن علي في استخراج المصحف والمعنى . رسائل أبي الحسن محمد
 ابن الحارث التميمي . رسائل ابن عبد كان . رسائل / العشاري في أوزاق العمال .
 رسائل أبي غزوان القرشي في العفو . رسائل باح . « مختار الفصول والرسائل »
 لأحمد بن محمد بن عبد الله الكاتب . رسائل البغعاء . رسائل الصايي [.^{١٥}

172

^١ جاء هنا في نهاية نسخة المكتبة الوطنية الفرنسية (ب) حوذا المتن ال colophon الآتي : « تمت
 المقالة الرابعة من كتاب الفهرست وتم بتمامها الجزء
 الأول ، يثلوه إن شاء الله تعالى المقالة الخامسة من
 الكتاب في أخبار العلماء وأصناف ما صنّفوه من
 الكتب وهي خمسة فصول . والحمد لله كما هو أهله
 ومشتحقه ومستوجبه والصلاة والسلام على سيدنا
 محمد وعلى آله الطاهرين وأصحابه الأكرمين » .
 « بلغ مقابلة بالأصل فصّح ولله الحمد في
 جمادى سنة سبع وعشرين وست مائة » .
 وهو آخر الموجود في هذه النسخة . (انظر
 وصف النسخة في مقدمة التحقيق) .



الجزء الخامس

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين
وأسماء ما صنفوه من الكتب في سائر العلوم

تأليف

محمد بن إسحاق النديم
المعروف بابي الفرج بن أبي يعقوب الوراق

حكاية خط المصنف
عبد محمد بن إسحاق

المقالة الخامسة
في الكلام والمكالمين

[١١٥ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

وهي خمسة فنون

الفن الأول

في أخبار متكلمي المعتزلة والمرجئة وابتداء أمر الكلام والمجدال^(a)

لِم سُمِّيَتِ الْمُعْتَزِلَةُ بهذا الاسم ؟

قال محمد بن إسحاق ، قال أبو القاسم البلخي : سُمِّيَتِ الْمُعْتَزِلَةُ بهذا الاسم لأن الاختلاف وقع في أسماء مُرتكبي الكبائر من أهل الصلاة ، فقالت الخوارج : ١٠

(a) عنوان هذا الفن كما جاء في بيان ما يحتوي عليه الكتاب (فيما تقدم ٥) وفي ب : « في ابتداء أمر الكلام والمتكلمين من المعتزلة والمرجئة وأسماء كتبهم » .

al-Nadīm» in *Islamic Research Association Miscellany* I (1948), pp. 19-45 الذي نشر افتتاحية الفن الأول حتى بداية ترجمة الحسن البصري (pp. 30-31) . وسقط من هذا الفن مع ذلك قسم =

^١ جميع هذا الفن حتى بداية ترجمة الواسطي (فيما يلي ٦٢٠) أُخِلَّت به جميع النسخ ولا يوجد إلا في نسخة شيسريتي (راجع A.J. ARBERRY «New Material on the Kitab al-Fihrist of Ibn

هم كُفَّارٌ مُشْرِكُونَ وهم مع ذلك فُسَّاقٌ . وَقَالَتِ الْمُزِجَّةُ : هم مُؤْمِنُونَ مُسْلِمُونَ ، وَلَكِنَّهُمْ فُسَّاقٌ . وَقَالَتِ الزَّيْدِيَّةُ وَالْإِبَاضِيَّةُ : هم كُفَّارٌ نِعَمَةٌ وليسوا بِمُشْرِكِينَ وَلَا مُؤْمِنِينَ ، وهم مع ذلك فُسَّاقٌ . وقال أصحابُ الْحَسَنِ : هم مُتَأَفِّقُونَ وهم فُسَّاقٌ . فَاعْتَزَلَتِ الْمُعْتَزِلَةُ جَمِيعَ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ هَؤُلَاءِ وَقَالُوا : نَأْخُذُ بِمَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْفِسْقِ وَنَدْعُ مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالتَّقَافِ وَالشُّرْكِ ^١ .

«فُضِّلَ الْإِعْتِزَالُ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ» للقاضي عبد الجبار، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ١٩٨٦)، ٦١-١١٩؛ الأشعري: مقالات الإسلاميين ١٥٥-٢٧٨؛ المسعودي: مروج الذهب ٥٨:٤-٦١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، ١٣٥-٣٥٠، والمغني في أبواب التوحيد والعدل، القاهرة ١٩٦٤-١٩٧٠، وشرح الأصول الخمسة، تحقيق عبد الكريم العثمان، القاهرة ١٩٦٥؛ البغدادي: الفرق بين الفرق ٢٤، ١١٤-٢٠١؛ الشهرستاني: الملل والنحل ٤٩:١-٧٨؛ نشوان الحميري: الحور العين ٢٠٤-٢١٢؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار ٤:٤٠٢-٤١١؛ زهدي حسن جار الله: الْمُعْتَزِلَةُ، القاهرة ١٩٤٧؛ أحمد محمود صبحي: الْمُعْتَزِلَةُ، الإسكندرية - منشأة المعارف ١٩٧٥؛ El² art. D. GIMARET, *Mu'tazila* VII, pp. 785-95 وما ذكر من مراجع؛ J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahrhundert Hidschra. Eine Geschichte des religiösen Denkens in frühen Islam*, Band I-VI, Berlin. New York: Walter de Gruyter 1991-97.

= استُعِيضَ عنه، ابتداءً من ترجمة أبي الحُسَيْن الخِطَّاط وحتى بداية ترجمة الوَاسِطِي (فيما يلي ٦١٠-٦٢٠)، بما جاء في نُسخة المكتبة السعيدية العامة - تونك بالهند. واعتمد على هذا القَرْ وتَقَلَّ منه من المواضع التي فُيِّدَتْ: ابنُ أَجْبَج السَّاعِي في «الدَّر الثَّمِين» والدَّهْيِي في «السَّيَر» وابنُ حَجَر في «إِسْنَانِ الْمِيْزَان» والدَّادُودِي في «طَبَقَاتِ الْمُفَسِّرِينَ». وانظر كذلك ما كتبه يوسف فان إس عن تراجم الْمُعْتَزِلَةِ في «الفهرست» وتقاليد الْمُعْتَزِلَةِ في كتابة تراجم رجالهم: J. VAN ESS, «Die Mu'tazilitenbiographien im Fihrist und die mu'tazilitische biographische Tradition» in *Ibn an-Nadīm und die mittelalterliche arabische Literatur: Beiträge zum 1. Johann Wilhelm Fück-Kolloquium (Halle 1987)*, Wiesbaden-Horrasovitz Verlag 1996, pp. 1-6.

^١ أبو القاسم البلخي: باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات ١١٥.

وراجع عن الْمُعْتَزِلَةِ تاريخها وعقائدها وسبب تسميتها، أبا القاسم التُّلُخِي: باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات (نَشَرَهُ فُؤَادُ سَيِّدٍ فِي أَوَّلِ كِتَابِ

وقال أبو بكر بن الإخشيد^١: إِنَّ الاغْتِرَالَ لَحَقَّ بِالْمُعْتَرِلَةِ فِي أَيَّامِ الْحَسَنِ <البَصْرِيِّ> عَلَى مَا ذَكَرَهُ قَوْمٌ، وَلَمْ يَصِحَّ عِنْدَنَا وَلَا رَوَيْنَاهُ. قَالَ: وَالْمَشْهُورُ عِنْدَ عَلَمَائِنَا أَنَّ ذَلِكَ اسْمٌ حَدَّثَ بَعْدَ الْحَسَنِ، قَالَ: وَالسَّبَبُ فِيهِ أَنَّ عَمْرُو بْنَ عُثَيْدٍ، لَمَّا مَاتَ الْحَسَنُ وَجَلَسَ قَتَادَةُ مَجْلِسَهُ، فَأَعْتَرَلَهُ عَمْرُو وَنَفَرَ مَعَهُ، فَسَمَّاهُمْ قَتَادَةُ «الْمُعْتَرِلَةَ». وَاتَّصَلَ ذَلِكَ بِعَمْرُو، فَأَظْهَرَ تَقَبُّلَهُ وَالرِّضَاءَ بِهِ وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: «إِنَّ الاغْتِرَالَ وَصَفٌ مَدَحُهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ، فَهَذَا اتِّفَاقٌ حَسَنٌ، فَاقْبَلُوهُ».

ذِكْرُ أَوَّلِ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ

والعدل والتوحيد

قال البلخي: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ وَالْاِغْتِرَالِ، أَبُو يُونُسَ الْأَسْوَارِيِّ، رَجُلٌ مِنَ الْأَسَاوِرَةِ يُعْرَفُ بِسِنْسُونِيَّةٍ، وَتَابَعَهُ مَعْبُدُ الْجُهَنِيِّ، وَيُقَالُ إِنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ تَكَلَّمَ فِيهِ^٢.

١٠

/أَسْمَاءُ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْعَدْلُ وَالتَّوْحِيدُ/

٢٠٢

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ دُوسٍ^٣، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ يَحْيَى الْمُتَجَمِّعُ^٤، أَخْبَرَنِي أَبِي وَأَخْبَرَنِي عَمِّي أَحْمَدُ وَعَمِّي هَارُونَ قَالُوا، حَدَّثَنَا أَبُو يَغْلَى زُرْقَانُ^٥، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ شَدَّادٍ صَاحِبُ [١١٦] أَبِي الْهَذِيلِ، قَالَ حَدَّثَنَا

^١ فيما يلي ٦٢١. ^٣ أبو عبد الله محمد بن عبد دوس الجهني الكوفي،

^٢ لا يوجد هذا النص في «المقالات» للبلخي، وإنما

مُضَدَّرُهُ كِتَابُهُ الْآخَرُ «مَخَابِرُ خُرَاسَانَ»، مُضَدَّرُ التَّدِيمِ

^٤ فيما يلي ٦١٧.

^٥ فيما يلي ٥٦٧.

أَبُو الْهَذِيلِ الْعَلَّافُ مُحَمَّدُ بْنُ الْهَذِيلِ^١، قَالَ: أَخَذْتُ هَذَا الَّذِي أَنَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ عَنْ عُثْمَانَ الطَّوِيلِ، وَكَانَ مُعَلِّمَ أَبِي الْهَذِيلِ^٢. قَالَ أَبُو الْهَذِيلِ: وَأَخْبَرَنِي عُثْمَانُ^٣ أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ، وَأَنَّ وَاصِلًا أَخَذَهُ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ، وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ أَخَذَهُ مِنْ أَبِيهِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا أَخْبَرَهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ أَبِيهِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَنَّ أَبَاهُ أَخَذَهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَخْبَرَهُ أَنَّ جِبْرِيلَ نَزَلَ بِهِ عَنِ اللَّهِ جَلَّ وَتَعَالَى^٤.

٤. الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا سَعِيدٍ، وُلِدَ لِسَنْتَيْنِ بَقِيَّتًا مِنْ خِلَافَةِ عُمَرَ <بَنِ الْخَطَّابِ> وَتُوفِيَ وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً فِي سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَةٍ^٥.

(a) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: كَذِبَ أَبُو الْهَذِيلِ وَعُثْمَانُ. (b) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: هَذَا كَذِبٌ عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَهَذَا بَاطِلٌ وَافْتِرَاءٌ وَتَزْوِيغٌ لِقُلُوبِهِمْ فَتَبَحُّهُمُ اللَّهُ تَعَالَى.

^١ أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن بن سيار البصري (٢١٠-١١٠هـ/٦٤٢-٧٢٨م) أخذ أئمة التابعين، يعدّه أهل السنة واجدا منهم، ويزاؤه المعتزلة معتزليا فهو أستاذ مؤسسي الاعتزال واصل بن عطاء وعمرو بن عبّيد. (راجع، البلخي: باب ذكر المعتزلة ٨٦-٨٧؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٤٠-٤٤١؛ وكيع: أخبار القضاة ٢: ٣؛ ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل ١/ ٢: ٤٠-٤٢؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢١٥-٢٢٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٦٩-٧٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٦٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٦٣-٥٨٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٣٠٦-٣٠٨=

^١ فيما يلي ٥٦٤.

^٢ راجع عنه فيما يلي ٥٦٣.

^٣ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٦٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٤٩.

^٤ من هنا وحتى نهاية ترجمة الناسي الكبير (فيما يلي ٦٠٥) نشره يوهان فيك في مقاله J. W. FOCK, «Some Hitherto unpublished Texts on the Mu'tazilite Movement from Ibn al-Nadim's *Kitāb al-Fihrist*» in S.M. ABDALLAH (ed.), *Professor Muhammad Shāfi' presentation Volume*, Lahore 1955, pp. 51-76.

وكان الحَسَنُ يَكْتُبُ لِلرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ بِخُرَاسَانَ ، وَكَتَبَ أَيْضًا لِأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ بِسَابُورَ ، نَحْوَ ثَلَاثِ سِنِينَ . وَهُوَ مِمَّنْ بَايَعَ لَابِنَ الْأَشْعَثِ ، وَكَانَ مِنَ الزُّهَّادِ الْمُجَادِّ . وَلَمَّا هُزِمَ ابْنُ الْأَشْعَثِ وَطُلِبَ أَصْحَابُهُ ، دَخَلَ الْحَسَنُ عَلَى الْحَجَّاجِ فَعَاتَبَهُ وَأَمَنَهُ . ثُمَّ لَمْ يَثِقِ الْحَسَنُ بِنَاحِيَةِ الْحَجَّاجِ ، فَتَوَارَى إِلَى أَنْ مَاتَ .

فَمِنْ كَلَامِهِ يَذِمُّ الْحَجَّاجَ ، وَقَدْ بَلَغَهُ مَوْتُهُ : « اللَّهُمَّ أَنْتَ قَتَلْتَهُ فَاقْطَعْ سُتَّتَهُ » . ثُمَّ قَالَ : « أَتَانَا أَحْنَفِشُ أُعَيْمِشَ ، لَهُ حَمِيمَةٌ يَنْفُضُهَا شَقِيئًا مُعَذِّبًا ؛ يَضْرِبُ بِأُصْدَرِيهِ ، يَنْفُضُ مَذْرُوبِهِ ، يَقُولُ اعْرِفُونِي اعْرِفُونِي . قَدْ عَرِفْنَاكَ ، فَمَقَّتَكَ اللَّهُ وَمَقَّتَكَ الصَّالِحُونَ . مَدَّ إِلَيَّ كَفًّا قَصِيرَةَ الْبَنَانِ . وَاللَّهِ إِنْ عَرَّقَ فِيهَا عِنَانٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَطٌّ » .

وَلِلْحَسَنِ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّفْسِيرِ لِلْقُرْآنِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ . « كِتَابُ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ » ^١ .

كتب التفسير . ونشر هلموت ريتزر رسالته في الرد على القدرية (H. RITTER, *Islam* XXI (1933)), pp. 67-83 وكذلك محمد عمارة في رسائل العدل والتوحيد، القاهرة - دار الهلال ١٩٧١، وهي موجودة أيضًا في ترجمته عند القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ١٦٢، ٢١٥-٢٢٣). راجع كذلك F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 591-94؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٩٧٢: ١٩٨؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢١٥ هـ ^{١٦٨} .

= الجزري: غاية النهاية ١: ٢٣٥؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٢: ٢٦٣-٢٧٠؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ١٨-٢٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٤٧؛ H. RITTER, *El art. al-Hasan al-Basri* III, pp. 254-55؛ ولأبي الفرج بن الجوزي: فضائل الحسن البصري، القاهرة ١٣٥٠ هـ وإحسان عباس: الحسن البصري، القاهرة - دار الفكر العربي ١٩٥٢؛ J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 41-50.

^١ روى كتاب « تفسير القرآن » المعتزلي المشهور عمرو بن عبّيد ووصل إلينا في روايات كثيرة في

وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ

أَبُو حَذِيفَةَ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ، مَوْلَى بَنِي صَبَّةَ، وَيُقَالُ مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ^١. وَمَوْلَاهُ بِالْمَدِينَةِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْعَزَّالَ لِأَلَّا زَمَتْهُ سُوقُ الْعَزَالِ لِيَعْرِفَ النِّسَاءَ الْمُتَعَفِّفَاتِ فَيَضْرِبُ إِلَيْهِنَّ صَدَقَتَهُ.

وكان طَوِيلَ الْعُنُقِ، أُلْتُغَ مِنْ حَرْفِ الرَّاءِ. وكان فَصِيحًا مع ذلك لَسِنًا مُقْتَدِرًا على الكلام قد أَخَذَ بِجَوَامِعِهِ، فَلذلك أَمَكَنَهُ أَنْ أَشَقَطَ حَرْفَ الرَّاءِ مِنْ كَلَامِهِ. قال وَاصِلٌ، وقد ذَكَرَ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ: «أما لهذا الأَعْمَى الْمُكْتَنِي بِأَبِي مُعَاذٍ، مَنْ يَقْتُلُهُ، أَمَا والله لَوْلَا أَنَّ الْغِيلَةَ خُلِقَ مِنْ أَخْلَاقِ الْغَالِيَةِ لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ مَنْ يَتَعَجَّ بِطَنِهِ عَلَى مُضْطَبِّجِهِ ثُمَّ يَتَوَلَّى ذَلِكَ عُقَيْلِيٍّ أَوْ سَدُوسِيٍّ»، يُجَنَّبُ فِي هَذَا الْكَلَامِ الرَّاءُ [١١٦] قال: الأَعْمَى الْمُكْتَنِي بِأَبِي مُعَاذٍ وَلَمْ يَقُلْ بَشَّارٌ وَلَا ابْنُ بُرْدٍ، وقال: الأَعْمَى وَلَمْ يَقُلْ الضَّرِيرُ، وقال: مَنْ أَخْلَاقِ الْغَالِيَةِ وَلَمْ يَقُلْ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُغِيرَةِ وَلَا الْمَنْصُورِيَةِ، وقال: لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَقُلْ أَرْسَلْتُ، وقال: عَلَى مُضْطَبِّجِهِ وَلَمْ يَقُلْ عَلَى / فَرَّاشِهِ، وَذَكَرَ بَنِي عُقَيْلٍ لِأَنَّ

٢٠٣

- ^١ يُعَدُّ أَكْثَرُ الْبَاحِثِينَ وَاصِلَ بْنَ عَطَاءٍ مُؤَسَّسَ مَدْرَسَةِ الْاِعْتِزَالِ، رَاجِعَ أَحْبَارَهُ عِنْدَ الْجَاخِظَةِ: الْبَيَانُ وَالتَّبَيُّنُ ١: ١٤، ٢٣-٣٣؛ الْبَلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمَعْتَزِلَةِ ٦٤-٦٨، ٩٠؛ الْمَسْعُودِي: مَرُوحُ الذَّهَبِ ٢٢: ٥-٢٣؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ٢٣٤-٢٤١؛ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٤٣-٢٤٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْبَلَاب ٣: ١٥٦؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦: ٧-١١؛ الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥: ٤٦٤-٤٦٥؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَفَايَاتُ ٢٧: ٤١٩-٤٢٣؛ ابْنُ
- حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٦: ٢١٤-٢١٥؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ٢٨-٣٥؛ الدَّوَادِي: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ٢: ٣٥٦-٣٥٧؛ أَبُو الْوَفَا الْغَنِيمِيُّ: التَّفْتَازَانِي: «وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ-حَيَاتِهِ وَمَصْنَفَاتِهِ» فِي كِتَابِ دَرَسَاتِ فِلَسْفِيَّةٍ مَهْدَاةٍ إِلَى الدَّكْتُورِ إِبْرَاهِيمَ مَدْكُورٍ، الْقَاهِرَةُ ١٩٧٩، ٣٧-٧٨؛ سَلِيمَانُ الشَّائِيشِ: وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ وَآرَؤُهُ الْكَلَامِيَّةُ، طَرَابُلُس-الدَّارُ الْعَرَبِيَّةُ لِلْكِتَابِ ١٩٩٣؛ J. VAN ESS, *El² art. Wāsil b. 'Atā'* XI, pp. 179-80; ID., *Theologie II*, pp. 234-53, 270-80; V, 136-64.

بَشَارَ كَانَ يَتَوَالِي إِلَيْهِمْ ، وَذَكَرَ بَنِي سَدُوسَ لِأَنَّهُ كَانَ نَازِلًا فِيهِمْ . وَاجْتِنَابَ الْحُرُوفِ صَعُبَ جِدًّا ، سَيِّمًا مِثْلَ الرِّاءِ ، لَكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا .

وَلَقِيَ وَاصِلٌ أَبَا هَاشِمٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ . وَكَانَ مُلَازِمًا لِمَجْلِسِ الْحَسَنِ ، فَكَانَ لَكَثْرَةِ صَفِيَّتِهِ يَظُنُّ بِهِ الْحَرَسَ . وَكَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ جِدًّا حَتَّى عَابَهُ بِذَلِكَ عَمْرُو بْنُ عُبَيْدٍ ، فَقَالَ : « إِنَّ مِنْ هَذِهِ عُنُقُهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ » ، فَلَمَّا بَرَعَ وَاصِلٌ وَظَهَرَ فَضْلُهُ ، قَالَ عَمْرُو : « رُبَّمَا أَخْطَأْتُ الْقَرَأَةَ » .

قَالَ الْبَلْخِيُّ : وَاصِلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، مَوْلَاهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمُنْزِلَةِ بَيْنَ الْمُنْزِلَتَيْنِ » . كِتَابُ « الْفُتْيَا » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » ^١ .

١٠ . وَمِنْ كُتُبِ أَصْحَابِهِ وَلَا يُعْرِفُ مُصَنَّفُوهَا :

« كِتَابُ الْمَشْرِقِيِّينَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حُدَيْفَةَ إِلَى إِخْوَانِهِمْ بِالْمَغْرِبِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتِبَ مِنْهَا : كِتَابُ « السَّبِيلِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِّ » . كِتَابُ

٢ .

^١ أَضَافَ لَهُ الدَّادُودِيُّ : كِتَابُ « أَصْنَافِ الْمُوجِزَةِ » . كِتَابُ « التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الرَّؤْدُ عَلَى الْقَدْرِيةِ » (طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ ٢ : ٣٥٦) .

^٢ يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩ : ٢٤٧ ؛ ابْنُ خُلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦ : ١١ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٧ : ٤٢٣ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢١٥ : ٦ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 596 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٣٢٣ . وَتَشَرَّعَ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ حُطَيْبَتُهُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَلْفَاها بِالْعِرَاقِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالِي الْعِرَاقِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي « نَوَادِرِ الْخَطُوطِ » ، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي ١٩٥١ ، ١ : ١١٧ - ١٣٦ ، وَانْظُرْ خُطْبَتَهُ فِي التَّكَاكِحِ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ ٢٣٨ - ٢٣٩ .

عَمْرُو بْنُ عُثَيْدٍ

وهو أبو عُثْمَانَ عَمْرُو بْنُ عُثَيْدٍ بْنِ بَابٍ، مَوْلَى بَنِي الْعَدَوِيَّةِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ^١.

قال البلخي: بَابٌ مِنْ سَبْيِ كَابِلٍ مِنْ سَبْيِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ، وكان مَوْلَى لَبْنِي عُقَيْلٍ ثُمَّ لَبْنِي عَزَّارَةَ^٢. وُلِدَ فِي السَّنَةِ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا وَاصِلٌ، وهي سَنَةُ ثَمَانِينَ. وكان آدَمَ مَرْبُوعًا مُشَمَّرًا، بين عَيْنَيْهِ أَثَرُ السُّجُودِ. وكان صَدِيقًا لِأَبِي جَعْفَرِ الْمُتَّصِرِ وَلَهُ مَعَهُ أَخْبَارٌ. وَوَعَظَ الْمُتَّصِرَ عِدَّةَ دَفْعَاتٍ بِكَلَامٍ مَشْهُورٍ مَعْرُوفٍ. وَمَاتَ عَمْرُو فِي طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِمَرَّانٍ وَهُوَ رَاجِعٌ، سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً وَسِتُّهُ أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ سَنَةً. فقال الْمُتَّصِرُ يَزِيدُ، وَلَمْ يُسَمَعْ بِخَلِيفَةٍ رَثِي مَنْ هُوَ دُونَهُ: ١٠

[الكامل]

صَلَّى الْإِلَٰهَ عَلَيْكَ مِنْ مُتَّوَسِّدٍ قَبْرًا مَرَّرْتُ بِهِ عَلَى مَرَّانٍ^٣

حجر: تهذيب التهذيب ٨: ٣٠-٣١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٣٥-٤١؛ MONTGOMERY WATT, *El*^٢ art. 'Amr b. 'Ubayd I, pp. 467; J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 255-60, 280-310, V, 165-79 وللدارقطني: أخبار عمرو بن عُثَيْدٍ، حَقَّقَهُ وَتَرْجَمَهُ يَوْسُفُ فَا نِ إِسْ، بيروت - المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٦٧.

^٢ لا يوجد هذا النَّصُّ فِي «المقالات» لِلْبَلْخِيِّ، وَأَعْلَبُ الظُّلِّ أَنَّهُ مِنْ كِتَابِهِ الْآخِرِ «مَخَاسِينُ خُرَّاسَانَ» مُصَدَّرُ التَّيْمِ.

^٣ مَرَّانٍ. مَوْضِعٌ (قَرْيَةٌ) بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ =

^١ انظر ترجمة عمرو بن عُثَيْدٍ عِنْدَ ابْنِ سَعْدٍ: الطبقات الكبرى ٧: ٢٥٨؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٨٢-٤٨٣؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٦٨-٦٩، ٩٠-٩١؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ١٥٦-١٥٨ (وفيه: وقد أتينا على أخباره والعُزْرُ مِنْ كَلَامِهِ وَمَنَاظِرَاتِهِ فِي كِتَابِنَا فِي «المقالات» فِي أَصُولِ الدِّيَانَاتِ)؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٦٨-٦٩، ٢٤٢-٢٥٠؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٤: ٦٣-٨٩؛ ابْنُ خُلِّكَانَ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ٤٦٠-٤٦٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٦: ١٠٤-١٠٦، مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ٣: ٢٧٣-٢٨٠؛ ابْنُ

قَبْرًا تَضَمَّنَ مُؤَمِّنًا مُتَحَشِّشًا عَبْدَ الْإِلَهِ وَدَانَ بِالْقُرَّانِ
لَوْ أَنَّ هَذَا الدَّهْرَ أَبْقَى صَالِحًا أَبْقَى لَنَا عَمْرًا أَبَا عُثْمَانَ^١

وله من الكتب: [١١٧] كِتَابُ «التَّفْسِيرِ عَنِ الْحَسَنِ <البَصْرِيِّ>^(a)». كِتَابُ
«الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ»^٢.

تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَاصِلِ

وَمَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَاصِلِ وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ:

أَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ خَالِدِ الطَّوِيلِ، أَسْتَاذُ أَبِي الْهَذِيلِ^٣،

وَأَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ أَبِي عُثْمَانَ الشَّمْزِيِّ^٤، وَرَوَى كِتَابَ «التَّفْسِيرِ» عَنْ عَمْرٍو
وَالْحَسَنِ.

(a) إِضَافَةٌ لِلتَّوْضِيحِ.

الحموي: معجم البلدان ٩٥:٥ وابن خلكان:
وفيات الأعيان ٤٦٢:٣، وابن المرتضى: طبقات
المعتزلة ٤٠-٤١.

^٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 597.

^٣ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٦٧؛ القاضي
عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥١؛
ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٢.

^٤ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات
المعتزلة ٢٥٣، ٢٧٠، ٢٨٠.

= كثير العيون والآبار والتَّخِيلِ والمزارع على ليلتين
من مَكَّةَ أو ثمانية عشر ميلًا، وفيه قَبْرُ تَيْمِ بْنِ مُزَ بْنِ
أَدِّ الَّذِي تُنسَبُ إِلَيْهِ بَنُو تَيْمِ الْقَبِيلَةِ المشهورة.
(ياقوت الحموي: معجم البلدان ٩٥:٥؛ ابن
خلكان: وفيات الأعيان ٤٦٢:٣).

^١ وَرَدَتْ هَذِهِ الْأُثْبَاتُ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ قَتِيْبَةٍ:
المعارف ٤٨٣ والبلخي والقاضي عبد الجبار: فضل
الاعتزال ٦٨-٦٩، ٢٤٨-٢٥٠، والخطيب
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ١٤:٨٨، وياقوت

أَبُو الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ

أَبُو الْهُذَيْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ مَوْلَى عَبْدِ الْقَيْسِ^١، وَالْهُذَيْلُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَكْحُولِ الْعَبْدِيِّ. /وَوُلِدَ أَبُو الْهُذَيْلِ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً، وَيُقَالُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ، وَأَخَذَ الْكَلَامَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ خَالِدِ الطَّوِيلِ، لَمْ يَلْقَ وَاصِلًا وَلَا عَمْرًا. قَالَ أَبُو الْعَيْتَاءِ^٢: تُوْفِيَ أَبُو الْهُذَيْلِ بِشَرٍّ مِنْ رَأْيِ سَنَةِ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَتْ سِنُّهُ مِائَةً سَنَةً وَأَرْبَعِ سِنِينَ^(a).

وَسُئِلَ أَبُو الْهُذَيْلِ عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ: وُلِدْتُ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً، وَقَالَ فِي وَفَيْتَ آخَرَ وَقَدْ سُئِلَ عَنْ ذَلِكَ: أَخْبَرَنِي أَبَوَايَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ قُتِلَ وَأَنَا ابْنُ عَشْرِ سِنِينَ، وَقُتِلَ إِبْرَاهِيمُ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ، فَدَلَّ قَوْلُ أَبِي الْهُذَيْلِ عَلَى أَنَّ مَوْلِدَهُ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً. ١٠

(a) كَذَا بِالْأَصْلِ، وَالصُّوَابُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ سَنَةً. وَانْظُرْ بِدَايَةِ الصَّفْحَةِ الثَّالِيَةِ الَّذِي يُؤَافِقُ مَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ.

- ^١ رَاجِعْ فِي أَحْبَارِهِ: ابْنُ قَتَيْبَةَ: تَأْوِيلٌ مُخْتَلَفٌ
الْحَدِيثُ ٥٣-٥٥؛ الْمَسْعُودِيُّ: مَرْوَجُ الذَّهَبِ
٢١:٥-٢٢؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ
وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٥٤-٢٦٣؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ:
تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٥٨٢:٤-٥٨٧؛ ابْنُ خُلِكَانَ:
وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢٦٥:٤-٢٦٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ
أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٠:٥٤٢-٥٤٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي
بِالْوَفَيَاتِ ١٦١:٥-١٦٣، نَكْتُ الْهَمِيانِ
٢٦٥-٢٦٧؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤١٣:٥-٤١٤؛
ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٤٤-٤٩؛
وَلَعَلِي مُصْطَفَى الْغُرَابِيِّ: أَبُو الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ أَوَّلُ
مُتَكَلِّمٍ إِسْلَامِيٍّ تَأَثَّرَ بِالْفَلَسَفَةِ، الْقَاهِرَةُ ١٩٤٩؛
H. S. NYBERG, *El*² art. *Abu l-Hudhayl al-*
'Allāf I, pp. 131-32; J. VAN ESS, *Theologie*, III,
pp. 209-33; V, pp. 367-457.
- ^٢ أَبُو الْعَيْتَاءِ: هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ خَلَّادٍ
(انْظُرْ فِيمَا تَقْدَمُ ٣٨٨-٣٨٩).

وَتُوفِي أَبُو الْهَدَيْلُ فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ الْمُتَوَكِّلِ فِي سَنَةِ حَمِيسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ ، وَكَانَتْ سِنُهُ مِائَةَ سَنَةٍ . وَلَحِقَهُ فِي آخِرِ عُمْرِهِ خَرَفٌ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ لَا يُذْهِبُ عَلَيْهِ أَصُولَ الْمَذْهَبِ وَلَكِنَّهُ ضَعُفَ عَنْ مُنَاقَشَةِ الْمُنَاطِرِينَ وَحِجَاكِ الْمَخَالِفِينَ ، وَضَعُفَ خَطِيرُهُ .

قَالَ : مَاتَ ابْنُ إِصْلَاحِ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ^١ فَجَزَعَ عَلَيْهِ ، وَوَفَّاهُ أَبُو الْهَدَيْلُ كَالْمُتَوَجِّعِ لَهُ فَرَّاهُ خَرَفًا ، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْهَدَيْلُ : « لَا أَعْرِفُ لَجَزَعِكَ عَلَيْهِ وَجْهًا ، إِذْ كَانَ الْإِنْسَانُ عِنْدَكَ كَالزَّرْعِ » . قَالَ صَالِحٌ : « يَا أَبَا الْهَدَيْلِ ، إِنَّمَا أُجَزَعُ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَمْ يَقْرَأْ كِتَابَ « الشُّكُوكِ » » ، فَقَالَ لَهُ : « كِتَابُ « الشُّكُوكِ » مَا هُوَ يَا صَالِحُ ؟ » . قَالَ : « هُوَ كِتَابٌ وَضَعْتُهُ مَنْ قَرَأَهُ يَشْكُ فِيمَا كَانَ حَتَّى يَتَوَهَّمَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَمَا لَمْ يَكُنْ حَتَّى يَتَوَهَّمَ أَنَّهُ قَدْ كَانَ » . قَالَ لَهُ أَبُو الْهَدَيْلِ : « فَشُكَّ أَنْتَ فِي مَوْتِ ابْنِكَ وَاعْمَلْ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَمُتْ وَإِنْ كَانَ قَدْ مَاتَ ، وَشُكَّ أَيْضًا فِي أَنَّهُ قَدْ قَرَأَ كِتَابَ « الشُّكُوكِ » وَإِنْ كَانَ لَمْ يَقْرَأْهُ » .

وَلَأَبِي الْهَدَيْلِ كِتَابٌ يُعْرَفُ بـ « مِيلَاس » ، وَكَانَ مِيلَاسٌ مَجُوسِيًّا وَكَانَ سَبَبُ إِسْلَامِهِ أَنَّهُ جَمَعَ بَيْنَ أَبِي الْهَدَيْلِ وَبَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنَ الثَّنَوِيَّةِ ، فَقَطَعَهُمْ أَبُو الْهَدَيْلِ ، [١١٧هـ] فَأَسْلَمَ مِيلَاسٌ عِنْدَ ذَلِكَ^٢ .

وَلَأَبِي الْهَدَيْلِ وَلَدٌ اسْمُهُ الْهَدَيْلُ وَكَانَ مُتَكَلِّمًا وَلَا كِتَابَ لَهُ . وَعَرَضَ لِأَبِي الْهَدَيْلِ مُسْتَقْفٍ فَأَخَذَ بِتَلَابِيهِهِ ، وَقَالَ انْزِعْ ثِيَابَكَ حَتَّى أَنْظُرَ أَيَّ حُجَّةٍ لَكَ فِي هَذَا .

^١ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٦ : ٢٦٠-٢٦١ ، وَانْظُرْ فِيمَا تَقْدِمُ ٥١٥ وَفِيمَا يَلِي ٢ : ٤٠٤ .

^٢ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٥ : ١٦٢-١٦٣ . وَعِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : « وَمُنَاطَرَاتُهُ مَعَ الْمُجُوسِ وَالثَّنَوِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ كَثِيرَةٌ طَوِيلَةٌ مُدَوَّنَةٌ فِي « الْمَسَائِلِ » (فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ ٢٥٤) .

^١ صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْقُدُّوسِ . شَاعِرٌ كَانَ يَعْظُمُ النَّاسَ بِالْبَصْرَةِ وَيَقْصُ عَلَيْهِمْ ، وَلَهُ كَلَامٌ حَسَنٌ فِي الْحِكْمَةِ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ زَنْدِيْقًا مُتَكَلِّمًا يَقْدِمُهُ أَصْحَابُهُ فِي الْجَدَلِ . قَتَلَهُ الْخَلِيفَةُ الْمُهْدِي عَلَى الزُّنْدَقَةِ ، نَحْوَ سَنَةِ ١٦٠ هـ / ٧٧٧ م . (الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٠ : ٤١٣-٤١٥ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٢ : ٦-١٠ ؛

فَقَالَ لَهُ أَبُو الْهَذِيلِ : « حُجِّتِي أَنْ قَوْلَكَ أَنْزَعِ ثِيَابَكَ وَقَدْ قَبِضْتَ عَلَى تَلَابِيصِي وَمِنْ
ثُمَّ أَنْزَعُهَا مُحَالٌ ، فَنَحَّ يَدَكَ حَتَّى أَنْزَعُهَا » . فَقَالَ : « امْضُ فِي حِفْظِ اللَّهِ ، فَلَوْ
تَرَكْتُ الْحُجَّةَ يَوْمًا لَتَرَكْتُهَا السَّاعَةَ » ، وَلَمْ يَأْخُذْ ثِيَابَهُ .

وَوَفَدَ أَبُو الْهَذِيلِ بَعْدَازَ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ نَبَيْفَ عَلَى الْمِائَةِ وَكُفَّ بَصَرَهُ .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِمَامَةِ عَلَى هِشَامٍ » . « كِتَابُ عَلَى أَبِي شَمْرٍ فِي
الْإِرْجَاءِ » . كِتَابُ « طَاعَةِ لَا يُرَادُّ اللَّهُ بِهَا » . « كِتَابُ عَلَى السُّوفُسْطَائِيَّةِ » . كِتَابُ
« الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ » . كِتَابُ « التَّوْلِيدِ عَلَى
النُّظَامِ » . كِتَابُ « الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ » . كِتَابُ « مَقْتَلِ غَيْلَانَ » . « كِتَابُ إِلَى
الدَّمَشَقِيِّينَ » . كِتَابُ « الْمَجَالِسِ » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ » . كِتَابُ « صِفَةِ اللَّهِ بِالْعَدْلِ
وَنَفْيِ الْقَبِيحِ » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ أَهْلِ
الْأَحْدَاثِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى ضِرَارٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْضَبُ مَنْ فَعَلَهُ » .
كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى » . كِتَابُ « مَسَائِلَ فِي الْحَرَكَاتِ وَغَيْرِهَا » . كِتَابُ
« الرَّدِّ عَلَى عَمَّارِ النَّصْرَانِيِّ » فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى . كِتَابُ فِي « صِفَةِ الْعَضْبِ
وَالرِّضَا مِنْ اللَّهِ جَلَّ ثَنَاهُ » . كِتَابُ « السُّخْطِ وَالرِّضَا » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى
حَفْصِ الْفَرْدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَكِيفِ الْمَدِينِيِّ » . « كِتَابُ الْحَدِّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ » .
كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْغَيْلَانِيَّةِ فِي الْإِرْجَاءِ » . « كِتَابُ عَلَى حَفْصِ الْفَرْدِ فِي فَعَلَ
وَيَفْعَلُ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي تَجْوِيزِ الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ
فِي خَلْقِ الشَّيْءِ وَجَوَابِهِ عَنْهُ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْقَدْرِيَّةِ وَالْمُجَبِّرَةِ » . « كِتَابُ
عَلَى ضِرَارٍ وَجْهَهُمْ وَأَيُّ حَنِيفَةٍ وَحَفْصِ فِي الْمَخْلُوقِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي
الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ فِي جَمِيعِ الْأَصْنَافِ » . كِتَابُ « الْاسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ
« الْحَرَكَاتِ » . « كِتَابُ فِي خَلْقِ الشَّيْءِ عَنْ الشَّيْءِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ
الْأَذْيَانِ » . كِتَابُ « التَّفَهُُّمِ وَحَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « جَوَابِ الْقَبَائِي » .
« كِتَابُ عَلَى مَنْ قَالَ بَتَغْذِيبِ الْأَطْفَالِ » . كِتَابُ « الظُّفْرِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ » . « كِتَابُ

على التَّوَيَّةِ». كِتَابُ «الجَوَاهِر والأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الحَوْضِ وَالشَّقَاعَةِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ». [١١٨] كِتَابُ «الرَّدِّ» على أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي التَّشْبِيهِ». كِتَابُ «تَثْبِيَتِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «السَّمْعِ وَالْبَصَرِ عَمِلًا أَمْ عُجِلَ بِهِمَا». كِتَابُ «الْإِنْسَانُ مَا هُوَ». كِتَابُ «عَلَامَاتِ صِدْقِ الرَّسُولِ». كِتَابُ «طُولِ الْإِنْسَانِ وَلَوْنُهُ وَتَأْلِيْفُهُ». «كِتَابُ فِي الصَّوْتِ مَا هُوَ»^١.

/ومن أَصْحَابِهِ

٢٠٥

<زُرْقَان>

أَبُو يَغْلَى مُحَمَّدُ بْنُ شَدَّادِ الْمَعْرُوفِ بَرُزْقَانَ^٢.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَقَالَاتِ»، لَطِيفٌ. كِتَابُ «الْمَخْلُوقِ».

^١ ابن أنجب: الدرر الثمين ٨٨-٩٠؛ ولم يصل إلينا كتاب واحد من كتبه على نحو مثبت، ولكن توجد نقول منها في مؤلفات أبي الحسين الخطاط والأشعري والشريف المرتضى والجاحظ في «الحيوان» والشهرستاني. وتوجد كذلك بقايا لمجاوزاته جمعتها عبد الحكيم بلبع في كتاب «أدب المعتزلة»، القاهرة ١٩٥٩، ٢٢٥-٢٣٠، ٢٦٠-٢٦١. (راجع، F. SEZGIN, GAS I, pp. 617-18).
^٢ أبو يغلَى محمد بن شَدَّاد بن عيسى الميمني البصري ثم البغدادي الملقَّب بـ «زُرْقَان»، المتوفى سنة ٢٧٨هـ/٨٩١م أو ٢٧٩هـ/٨٩٢م. (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٠-٣٢١؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٢١٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٤٨-١٤٩، ميزان الاعتدال ٣: ٥٧٩، تذكرة الحفاظ ٢: ٦٠٢؛ الصفي: الوافي بالوفيات ٣: ١٤٨-١٤٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٩٩؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة IV، J. VAN ESS, Theologie IV، ٧٨ (pp. 119-21).

الأسواري

وهو أبو علي عمرو بن قائد الأسواري من كبار المتكلمين من أهل البصرة^١، وكان منقطعاً إلى محمد بن سليمان بن علي الهاشمي^٢، وهو من الأساورة لقي عمرو بن عبيد وأخذ عنه وله مع عمرو مناظرات.

وتوفي بعد المائتين بشيء يسير.

قال عمرو بن قائد لأبي المنذر سلام القاري بحضرة محمد بن سليمان: «ممن الحق؟». قال سلام: «من الله». قال: «فمن المحق؟». قال: «الله». قال: «ممن الباطل؟». قال: «من الله». قال: «فمن المبطل؟»، فسكت سلام وانقطع.

وله من الكتب

٣

بشر بن المعتير

أبو سهل بشر بن المعتير من الكوفة، ويقال من بغداد، من كبار المعتزلة ورؤسائهم، إليه انتهت الرئاسة في وقته. وكان مع ذلك راوية للشعر والأخبار

^١ من رجال الطبقة السادسة من المعتزلة، راجع القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٧٠-٢٧١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٧٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦٠؛ J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 81-87, VI, pp. 205-6.

^٢ ذكر ابن المرتضى أن له «تفسيراً كبيراً».

^٣ الجاحظ: البرصان والعرجان ١٣١؛ البيان والتبيين ١: ١٣٥-١٣٩، الحيوان ٤: ٩٠-٩١؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٢؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٣٩؛ القاضي عبد الجبار: فضل =

^١ من رجال الطبقة السادسة من المعتزلة، راجع القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٧٠-٢٧١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٧٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦٠؛ J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 81-87, VI, pp. 205-6.

^٢ أبو عبد الله محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي. أخذ وجوه بني العباس وأشرافهم. ولي الكوفة والبصرة منذ زمن أبي جعفر (زاده عليها الرشيد فارس والبحرين وعمان واليمامة)

شَاعِرًا وَأَكْثَرُ شِعْرِهِ مُزْدَوَجٌ ، يَنْقِلُ الْكُتُبَ الْمُنْثَوْرَةَ فِي الْكَلَامِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ إِلَى الشُّعْر . وَنَحْنُ قَدْ ذَكَرْنَا مَا نَقَلَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ ^١ . وَكَانَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ يُفَضِّلُونَهُ عَلَى أَبَانِ اللَّاحِقِي ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ فِي مُحَجَّجِهِ . وَلَمْ يُرَ أَحَدٌ قَوِيٍّ عَلَى الْمُحَمَّسِ وَالْمُزْدَوَجِ قُوَّتَهُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ أُبْرَصَ .

وَتُوْفِيَ سَنَةً عَشْرٍ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ غَلَّتْ سِنَتُهُ .

قال الجاحظ : كان بشر بن المعتز يَفْعُ في أبي الهذيل وينسبُهُ إلى التفاق . قال وهو يَصِفُهُ : « أبو الهذيل لأن يكون لا يَعْلَمَ وهو عند النَّاسِ يَعْلَمُ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَعْلَمَ وَيَكُونَ عِنْدَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُ ، وَلَأَنْ يَكُونَ مِنَ السَّفَلَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ الْعِلْيَةِ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعِلْيَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ السَّفَلَةِ ، وَلَأَنْ يَكُونَ ثَقِيلَ الْمَنْظَرِ سَخِيفَ الْمَخْبَرِ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَخِيفَ الْمَنْظَرِ ثَقِيلَ الْمَخْبَرِ ، وَهُوَ بِالتَّفَاقِ أَشَدُّ إِعْجَابًا مِنْهُ بِالْإِخْلَاصِ ، وَلِبَاطِلٍ مَقْبُولٍ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّ مَذْفُوعٍ ^٢ » .

ولِشَرِّهِ مِنَ الْكُتُبِ نَثْرًا ، سِوَى مَا ذَكَرْنَاهُ مِمَّا نَقَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ نَظْمًا : [١١٨ظ] كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ غَابَ الْكَلَامُ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْخَوَارِجِ » . كِتَابُ « الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الْوَعِيدِ عَلَى الْمُجِيرَةِ » . كِتَابُ « عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَأَصْحَابِهِ » . ١٥ كِتَابُ « تَأْوِيلِ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « عَلَى النَّظَامِ » . كِتَابُ « عَلَى ضِرَارٍ فِي الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجُهَالِ » . كِتَابُ

NADER, El ² art. Bishr b. al-Mu'tamir I, p. 1281; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 107-29; V, pp. 283-328.

^١ فيما تقدم ٥١٢-٥١٣ .

^٢ رُبَّمَا مِنْ كِتَابِ « الْأَخْلَاقِ الْمَحْمُودَةِ وَالْمَذْمُومَةِ » لِلْجَاحِظِ .

= الاعتزال ٢٦٥-٢٦٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٢٠٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٠ : ١٥٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٢ : ٣٣-٣٤ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٥٢-٥٤ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ١١٥ (وفيه أورد له التَّدِيمِ فِي « الْفَهْرَسْتِ » سِتَّةَ وَعَشْرِينَ مُؤَلَّفًا) ؛ A.N.

«الرَّدَّ عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». كِتَابُ «الْعَدْلِ». كِتَابُ «الْأَصَمِّ فِي الْمَخْلُوقِ». كِتَابُ «التَّوَلَّدَ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ «أَصْحَابِ الْقَدَرِ». كِتَابُ «عَلَى فِرْنَدٍ فِي الْاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ فِي «الْمَنْزِلَةِ بَيْنَ الْمَنْزِلَتَيْنِ». كِتَابُ فِي الْأَطْفَالِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ»^١.

النَّظَامُ

أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ سَيَّارَ بْنِ هَانِي النَّظَّامُ^٢، مَوْلَى لِلزُّيَّادِيَيْنِ، مِنْ وَلَدِ الْعَبِيدِ، قَدْ جَرَى عَلَيْهِ الرَّقْ فِي أَحَدِ آبَائِهِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا أَدِيبًا. وَكَانَ يَتَعَشَّقُ أَبَا نُوَاسٍ وَلَهُ فِيهِ عِدَّةُ مُقَطَّعَاتٍ، وَإِيَّاهُ عَنَى أَبُو نُوَاسٍ بِقَوْلِهِ:

[البيسط]

فَقُلْ لِمَنْ يَدْعِي فِي الْعِلْمِ فَلَسَفَةٌ / ذَكَرَتْ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ^٣

٢٠٦

أعلام النبلاء ١٠: ٥٤١-٥٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٤-١٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٦٧؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٩-٥٢؛ وللدكتور محمد عبد الهادي أبو ريدة: إبراهيم بن سيار النَّظَّامُ وأراؤه الكلامية والفلسفية، القاهرة ١٩٤٦، J. VAN ESS, *El² art. al-Nazzâm VII*, pp. 1059-60; Id., *Theologie III*, pp. 296-309, VI, pp. 1-204.

^٣ ديوان أبي نواس، حَقَّقَهُ وَضَبَطَهُ وَسَرَّخَهُ أَحْمَدُ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْغَزَالِي، القاهرة ١٩٥٣، ٧.

^١ لم يصل إلينا شيء من مُصَنَّفَاتِهِ، وَجَمَعَ بَعْضُ شُعْرِهِ عَبْدُ الْحَكِيمِ بُلْتَعٌ فِي أَذْيِ الْمَعْتَزِلَةِ. القاهرة ١٩٥٩، ٣٥٥، ٣٦٥-٣٦٦، ٣٧٠، ٣٧٥، وَرَاجِعَ F. SEZGIN, *GAS I* p. 615.

^٢ تُوُوِّخَ وَفَاتُهُ بَيْنَ سَنَتَيْ ٢٢٠هـ/٨٣٥م وَ ٢٣٠هـ/٨٤٥م، رَاجِعَ عَنْهُ ابْنُ قَتِيْبَةَ: تَأْوِيلُ مُخْتَلَفِ الْحَدِيثِ ٢٠-٥٣؛ الْجَاحِظُ: الْحَيَوَانُ ١: ٣٤٣-٣٤٥، ٢٤٨: ٣، ٤٧١؛ الْخِيَاطُ: الْإِتِّصَارُ ١٥-٤٥؛ الْمَسْعُودِي: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٤: ٢٣٨؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ٢٦٤-٢٦٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦: ٦٢٣-٦٢٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِير

وَذَهَبَ فِي شِعْرِهِ مَذْهَبَ الْكَلَامِ الْفَلَسْفِيِّ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ مَلِيحَ
الْأَلْفَاظِ جَيِّدَ التَّرْسُلِ . فَمِنْ كَلَامِهِ فِي صِفَةِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ : « هُوَ وَاللَّهِ أَحْلَى
مِنْ أَمْنٍ بَعْدَ خَوْفٍ وَبُؤْسٍ بَعْدَ سُقْمٍ وَخِصْبٍ بَعْدَ جَدْبٍ وَغِنًى بَعْدَ فَقْرٍ وَمِنْ طَاعَةِ
الْمَحْبُوبِ وَفَرَجِ الْمَكْرُوبِ وَمِنْ الْوِصَالِ الدَّائِمِ مَعَ الشَّبَابِ النَّاعِمِ » .
وَمِنْ شِعْرِهِ :

[السريع]

رَقَّ فَلَوْ بُرِّتَ سَرَابِيلُهُ عَلَّقَهُ الْجَوُّ مِنَ اللَّطْفِ
يَجْرَحُهُ اللَّحْظُ بِتَكَرُّرِهِ وَيَسْتَكِي الْإِيحَاءَ بِالطَّرْفِ^١

وَيُقَالُ إِنَّ أَبَا الْهَذِيلَ حَضَرَهُ يَوْمًا وَقَدْ أَنْشَدَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ، فَقَالَ لَهُ : « يَا أَبَا
إِسْحَاقَ ، هَذَا لَا يُتَاكَ إِلَّا بِأَثَرٍ مِنْ خَاطِرٍ » .
وَمِنْ شِعْرِهِ :

[الطويل]

أَعَاتَيْتُهُ صَفْحًا وَأَغْرَضُ بِاللَّتِي لَهَا يَفْنِ أَخْنَاءَ الْقُلُوبِ دَيْبٌ
أَخَافُ لَجَاجَاتِ الْعِتَابِ وَأَسْتَكِي وَلِلْجَهْلِ فِي قَلْبِ الْحَلِيمِ نَصِيبٌ^(a)
[١١٩] أَدْلُ لَهُ حَتَّى كَأَنِّي يَذْنِبُهُ إِلَيَّ يَذْنِبُ لِي إِلَيْهِ أَثُوبُ^{١٥}

وَتُوفِي النَّظَامُ فِي مَنْزِلِ حَمَوَيْهِ صَاحِبِ الطَّوَاوِيسِ .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِبْتِاتِ الرُّسُلِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ »
عَلَى أَصْحَابِ الْهَيْوَلِيِّ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ
الْإِسْنَيْنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْنَافِ الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » .

(a) هنا بالهامش الداخلي للشَّخْصَةِ الْأَصْلُ : عَوْرُضُ ، نَهَايَةُ الْكُرَاسَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ .

^١ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦ : ٦٢٤ .

كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ ». كِتَابُ « تَقْدِير ». كِتَابُ « الْقَدَر ». كِتَابُ « فِي الْمَحَال ». كِتَابُ « الْمَخْلُوق عَلَى الْمُجْبِرَةِ ». كِتَابُ « فِي الْعَدْل ». كِتَابُ « الْبِرْك ». كِتَابُ « الْمُسْتَطِيع ». كِتَابُ « التَّوَلَّد ». كِتَابُ « الْوَعِيد ». كِتَابُ « الْجَوَابَات ». كِتَابُ « النَّكْث ». كِتَابُ « الْجُزْء ». كِتَابُ « الْمَعَانِي عَلَى مُعَمَّر ». كِتَابُ « الطَّفَرَةِ ». كِتَابُ « الْمُكَامَلَةِ ». كِتَابُ « الْمُدَاخَلَةِ ». كِتَابُ « فِي الْعَالَمِ الْكَبِير ». كِتَابُ « الْعَالَمِ الصَّغِير ». كِتَابُ « الْحَدَث ». كِتَابُ « الْإِنْسَان ». كِتَابُ « الْمَنْطِق ». كِتَابُ « الْحَرَكَات ». كِتَابُ « الْجَوَاهِر وَالْأَعْرَاض ». كِتَابُ « الْعَرُوس ». كِتَابُ « الْأَرْزَاق ». كِتَابُ « حَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّة ». كِتَابُ « خَلْقُ الشَّيْء ». كِتَابُ « الصِّفَات ». كِتَابُ « فِي الْقُرْآنِ مَا هُوَ ». كِتَابُ « الْأَفَاعِيل ». كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى الْمُوجِبَةِ »^١.

الدَّمَشَقِيُّ

قَاسِمُ بْنُ الْخَلِيلِ، فِي طَبَقَةِ جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ^٢.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « إِمَامَةِ أَبِي بَكْر ». كِتَابُ « التَّوْحِيد ». كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْقُرْآن ». كِتَابُ « الْوَعِيد ». كِتَابُ « الْقَوْلُ فِي أَصْنَافِ الْمُعْتَزَلَةِ ». كِتَابُ « الْمَخْلُوق »^٣.

^٢ ذكره البلخي باسم قاسم الدمشقي صاحب أبي الهذيل (باب ذكر المعتزلة ٧٤)؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٥٩، الداودي: طبقات المفسرين ٣٢: ٢ (عن النديم).

^٣ وانظر كذلك، J. VAN ESS, *Theologie VI*,

pp. 428-29.

^١ لم يصل إلينا أي شيء من مؤلفاته، وإن احتفظ لنا الجاحظ بقول من كُتِبَ في فلسفة الطبيعة وزدت في كتاب « الحيوان »، كما جمع عبد الحكيم بلبغ بعض هذه النقول في كتابه: أدب المعتزلة، القاهرة ١٩٥٩، ٢٣١-٢٣٩، ٢٦٤-٢٦٩، ٢٧١ (راجع F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 618-19).

[١١٩ ط] عيسى بن صبيح المزدار

وهو أبو موسى عيسى بن صبيح المزدار^١، من كبار المعتزلة من المُقَدِّمِينَ. أخذَ عن بشر بن المعتز وهو الذي أظهر الاعتزال ببغداد وعنه انتشر وفشا.

- قال الصِّلَحي^٢: مَاتَ عِيسَى سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَمِائَتِينَ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَ الْحَيَّاطُ وَقَالَ: إِنَّهُ كَانَ إِذَا لَقِيَ أَحَدَ أَصْحَابِهِ قَالَ لَهُ: «نَحْنُ لَمْ نَتَّصَادَقِ الْمَوَدَّةَ حِينَ اتَّقَفْنَا، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ حِينَ اتَّفَقْنَا».

ولأبي محمد اليزيدي^٣ يُخَاطِبُ المأمون ويذكر عيسى بن صبيح:

[الكامل]

- ٢٠٧ يا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُوَحِّدُ رَبِّيهِ / قَاضِيكَ بِشْرُ بْنُ الْوَلِيدِ حِمَارُ
يَنْفِي شَهَادَةَ مَنْ يَدِينُ بِمَا بِهِ / نَطَقَ الْكِتَابُ وَجَاءَتِ الْآثَارُ
وَيَعُدُّ عَدْلًا مَنْ يَقُولُ لِلَّهِ / شَبَّحَ تُحِيْطُ بِجِسْمِهِ الْأَفْطَارُ
عِنْدَ الْمَرِيَسِيِّ الْيَقِينُ بِرَبِّهِ / لَوْ لَمْ يَشُبْ تَوْحِيدَهُ إِجْبَارُ

^٢ ربما كان أبا محمد الحسن بن محمد الصِّلَحي الذي تَزَوَّجَ له الصَّفَدِيُّ وقال: كان من أَعْيَانِ بَغْدَادَ وَتَوَلَّى الْكِتَابَةَ لِابْنِ زَائِقِ الْأَمِيرِ، وَرَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الشُّوْخِي فِي كِتَابِ «الشُّوْار»، تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٧٦ هـ/ ٩٧٦ م. (الوفاي بالوفيات ١٢: ٢٢٢).

^٣ أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي (فيما تقدم ١٣٨-١٣٩).

^٤ وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَيَّاتُ عِنْدَ أَبِي سَعِيدٍ =

^١ وَيُسَمَّى زَاهِبَ الْمُعْتَزَلَةِ، رَاجِعٌ، أبا الحسين الحيات: الانتصار ٦٦-٧١؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٤؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٤٧-٤٨؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٧٧-٢٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٩٨؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٠-٧١؛ J. VAN ESS, Theologie, III, pp. 134-42; V, pp. 331-39.

وكان من مُسْتَجِيبِي بَشْرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » . كِتَابُ « اللَّطْفِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى أَبِي قُرَّةِ النَّصْرَانِي » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى الْأَخْبَارِ وَالْمَجُوسِ فِي الْعَدْلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجَهْمِيَّةِ » . كِتَابُ « أَصُولِ الدِّينِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى النَّجَارِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِ الْجَهْلِ » . كِتَابُ « التَّعْلِيمِ » . كِتَابُ « الْبَدَلِ عَلَى النَّجَارِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ عَلَى ثُمَامَةِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ عَلَى الشَّحَامِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ عَلَى النَّظَامِ » . كِتَابُ « مَا جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرِيِّينَ » . كِتَابُ « فُتُونِ الْكَلَامِ » . كِتَابُ « عَلَى أَصْحَابِ اجْتِنَاهِدِ الرَّأْيِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ » <مَكْرُور> . كِتَابُ « مَا سُئِلَ عَنْهُ الْمُجْبِرَةُ » . كِتَابُ « التَّعْنُمِ جَوَابَ كِتَابِ التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « النَّصِيحَةِ » . [١٢٠] كِتَابُ « مَنْ قَالَ بِتَغْذِيْبِ الْأَطْفَالِ » . كِتَابُ « الدِّيَانَةِ » . كِتَابُ « التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « الْاِقْتِصَادِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقُرْآنِ » . ١٥ « كِتَابُ الْمُشْتَرِشِدِينَ » .

مُعَمَّرُ السُّلَمِيِّ

وهو أَبُو الْمُعْتَمِرِ رَئِيسُ أَصْحَابِ الْمَعَانِي . وَقِيلَ أَبُو عَمْرٍو مُعَمَّرُ بْنُ عَبَّادِ السُّلَمِيِّ^١ ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ مِنْ سَاكِنِي الْبَصْرَةِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّظَامِ

= السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٧ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٦٦-٢٦٧ ؛
القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٧٨-٢٧٩ . الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٦ (عن الثَّدِيم) ؛
^١ راجع البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧١ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦: ٧١ ؛ ابن المرتضى : =

مُناظراتٍ في أشياءٍ من المذهب . وهَجَا مُعَمَّرُ بَشَرِ بنِ الْمُعْتَمَر . وكلُّ ما له من الشعر هذا :

وَأَبْرَصَ فَيَاضَ لَوَجْهِهِ رَبَّاضُ يَرَى السَّعَايَةَ دِينًا وَقَلْبَهُ مِمْرَاضُ
وَتُوْفِي سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ^١ .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعَانِي » . كِتَابُ « الْاِسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « عِلَّةِ »
الْفَرَسَطُونِ وَالْمِرَاءَةِ » . كِتَابُ « الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ وَالْقَوْلُ بِالْأَعْرَاضِ وَالْجَوَاهِرِ » .
كِتَابُ « اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْأَمْوَالِ »^٢ .

ثُمَّامَةُ بن أَشْرَسَ

- وهو أَبُو بَشَرٍ ثُمَامَةُ بنِ أَشْرَسَ التُّمَيْرِي من بني ثُمَيْرٍ صَلِيبِيَّةً ، من جِلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ
من الْمُعْتَزِّلَةِ ، كَاتِبٌ بَلِغٌ^٣ . بَلَغَ من المأمُونِ مَنَزِلَةً جَلِيلَةً وَأَرَادَهُ على الوِزَارَةِ فَاِمْتَنَعَ ،
١٠

^٣ اُخْتُلِفَ في تاريخ وفاته بين سنتي ٢١٣هـ /
٨٢٨م و ٢٢٧هـ / ٨٤٢م أو ٢٣٢هـ / ٨٤٦م .
(راجع البُلْخِي : باب ذكر المعتزلة ٧٣ ؛
المسعودي : مروج الذهب ٤ : ٢٤٠ ؛ القاضي
عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة
٢٣٢-٢٧٥ (رأس الطبقة السابعة) ؛ الخطيب
البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٨ : ٢٠-٢٣ ؛
الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٢٠٣-٢٠٦ ،
ميزان الاعتدال ١ : ٣٧١-٣٧٢ ؛ ابن حجر : لسان
الميزان ٢ : ٨٣-٨٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات
١١ : ٢٠-٢١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٦٢ ؛
=J. VAN ESS, *El*² art. *Thumâma b. Ashras X*,

= طبقات المعتزلة ٥٤-٥٦ art. H. DAIBAR, *El*² art. *Mu'ammâr b. 'Abbâd VII*, pp. 260-62; J. VAN
ESS, *Theologie III*, pp. 63-92, V, pp. 254-82.

^١ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٦ (عن
الثُّدِيمِ) ، ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ٧١ (عن
الثُّدِيمِ) .

^٢ لم يصل إلينا شيءٌ من مُصَنَّفَاتِهِ . (F.)
SEZGIN, *GAS I*, p. 616 وانظر عن آرائه الكلامية
دراسة هانز دير - H. DAIBAR, *Das Theologisch -
Philosophische System des Mu'ammâr ibn
'Abbâd as-Sulamî (gest. 830 n. Chr.)*, Beirut -
Wiesbaden 1975.

وله في ذلك كَلَامٌ مَشْهُورٌ مُدَوَّنٌ يُخَاطِبُ الْمَأْمُونُ حَتَّى أَغْفَاهُ ، وَهُوَ الَّذِي أَشَارَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَسْتَوَزَرَ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي خَالِدٍ بَدَلًا مِنْهُ ، وَكَانَ قَبْلَ الْمَأْمُونِ مَعَ الرَّشِيدِ . وَوَجَدَ عَلَيْهِ فَحْبَسَهُ عِنْدَ خَادِمٍ لَهُ مِنْ أَجْلِ الْبِرَامِكَةِ ، وَلَمَّا حَبَسَهُ كَتَبَ إِلَى الرَّشِيدِ مِنَ الْحَبْسِ :

[البسيط]

عَبْدٌ مُقَرَّرٌ وَمَوْلَى سُسْتِ نِعْمَتَهُ بِمَا يُحَدِّثُ عَنْهُ الْبَدُوُّ وَالْحَضَرُ
أَوْقَرْتَهُ نِعْمًا أَتْبَعَتْهَا نِعْمًا طَوَارِفًا تَلِدًا فِي النَّاسِ تَشْتَهَرُ
/وَلَمْ تَزَلْ طَاعَتِي بِالْغَيْبِ حَاضِرَةً مَا شَابَهَا سَاعَةٌ غَشٍّ وَلَا غَيْرُ
فَإِنْ عَفَوْتَ فَشَيْءٌ كُنْتُ أَعْهَدُهُ أَوْ انْتَصَرْتَ فَمِنْ مَوْلَاكَ تَنْتَصِرُ

٢٠٨

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحُجَّة » . كِتَابُ « الْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ فِي الْوَعِيدِ » .
كِتَابُ « الْمَعَارِفِ » ، وَهُوَ الْمَعْرِفَةُ . كِتَابُ « الرَّدِّ » عَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ
بِالْمَخْلُوقِ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُسَبِّهَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » .
[١١١] كِتَابُ « نَعِيمِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « السُّنَنِ » ^١ .

جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ

١٥ هو أَبُو مُحَمَّدٍ جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرِ الثَّقَفِيِّ ^٢ ، مِنْ مُعْتَرِلَةِ بَغْدَادَ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا صَاحِبَ حَدِيثٍ ، وَلَهُ خُطَابَةٌ وَبَلَاغَةٌ وَرِثَاسَةٌ فِي أَصْحَابِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَكَانَ وَرِعًا

الذَّهَبُ « لِلْمَسْعُودِيِّ . (F. SEZGIN, GAS I.)
٢٨: ٤ ، ٢١: ٥ ؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ
الاعْتِزَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٨٣ ؛ الْخَطِيبُ
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤٢: ٨ - ٤٣ =

p. 482; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 159-72;=
(V, pp. 345-52)

^٢ رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِيُّ : مَرْوَجُ الذَّهَبِ
٢٨: ٤ ، ٢١: ٥ ؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ
الاعْتِزَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٨٣ ؛ الْخَطِيبُ
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤٢: ٨ - ٤٣ =

^١ تُوجَدُ مِنْ كُتُبِهِ نُقُولٌ مُطَوَّلَةٌ فِي « الْحَيَوَانِ »
لِلْجَاحِظِ وَ « الْبَيَانِ وَالتَّيْبِينَ » لَهُ أَيْضًا وَفِي « كِتَابِ
بَغْدَادَ » لِابْنِ أَبِي طَاهِرٍ طَيْفُورٍ وَفِي « كِتَابِ
الْإِتِّصَارِ » لِأَبِي الْحَسَنِ الْخَطَّاطِ وَفِي « مَرْوَجِ

زَاهِدًا عَفِيفًا . وكان له أُخُّ يقال له حُبَيْش يَعْرِفُ الْكَلَامَ ولم يكن يُقَارِبُ جَعْفَرًا ولا يُدَانِيهِ^١ .

وَتُوفِيَ جَعْفَرُ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَشْرِيَّة » . كِتَابُ « السُّنَنِ وَالْأَحْكَام » . كِتَابُ « الاجْتِهَاد » . كِتَابُ « الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكَى » . كِتَابُ « الْمَعَارِفِ عَلَى الْجَاخِظِ » .
 كِتَابُ « تَنْزِيهِ الْأَنْبِيَاء » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ عَلَى أَهْلِ الْبِدْعِ » . كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ » . كِتَابُ « الطَّهَارَةِ » . كِتَابُ « الْآثَارِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْأَخْبَارِ وَشَرْحِهَا » . كِتَابُ « الدَّارِ » . كِتَابُ « <الرَّدَّة> عَلَى أَصْحَابِ اللَّطْفِ » .
 كِتَابُ « الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » .
 كِتَابُ « الْخَرَجِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ شَيْبٍ فِي الْإِرْجَاءِ »^٢ . كِتَابُ^{١٠} « الْيَقِينِ عَلَى بَرْغُوثٍ فِي الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الْإِجْمَاعِ مَا هُوَ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ عَلَى أَصْنَافِ الْمُسَبَّهَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالرَّافِضَةِ » . كِتَابُ « <الرَّدَّة> عَلَى أَصْحَابِ الْقِيَّاسِ وَالرَّأْيِ »^٣ .

^٢ أي محمد بن عيسى بَرْغُوث (الأشعري :

مقالات الإسلاميين ٦١٨ ، وفيما يلي ٦٠٨) .

^٣ عن أبي الحسين الخياط : الانتصار ٨١ ؛

الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٤٩: ١٠ (عن

الثُّدُم) ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١٢٥: ١

(عن الثُّدُم) .

=الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٤٩: ١٠ (عن

الثُّدُم) ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١٢١: ٢ ؛ ابن

المرتضى : طبقات المعتزلة ٧٦-٧٧ ؛ الداودي :

طبقات المفسرين ١٢٥: ١ ؛ A. N. NADER, *El*²

art. *Dja'far b. Mubashshir* II, p. 383; J. VAN

Ess, *Theologie* IV, pp. 56-68, VI, pp. 274-87.

^١ ابن حجر : لسان الميزان ١٢١: ٢ (عن

الثُّدُم) .

الْجَاحِظُ أَبُو عُثْمَانَ

هو أَبُو عُثْمَانَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ بْنِ مَحْبُوبٍ^١، مَوْلَى لَأَبِي الْقَلَمَسِ عَمْرُو بْنُ قُلْعٍ^(a) الْكِتَنَانِيِّ ثُمَّ الْفُقَيْمِيِّ. وَكَانَ جَدُّهُ أَحَدَ النِّسَاءِ، وَكَانَ جَدُّ الْجَاحِظِ الْأَذْنَى أَسْوَدَ يُقَالُ لَهُ فَرَّازَةٌ وَكَانَ جَمَّالًا لَعَمْرُو بْنِ قُلْعٍ^(a).

حَدَّثَنَا أَبُو عُثَيْدٍ اللَّهُ قَالَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ النَّحْوِيِّ، قَالَ: «مَا رَأَيْتُ أَحْرَصَ عَلَى الْعِلْمِ مِنْ ثَلَاثَةٍ: الْجَاحِظُ وَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ الْقَاضِي. فَأَمَّا الْجَاحِظُ فَإِنَّهُ كَانَ إِذَا وَقَعَ بِيَدِهِ كِتَابٌ [١٢١١] قَرَأَهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ، أَيْ كِتَابٍ كَانَ، وَأَمَّا الْفَتْحُ فَإِنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ الْكِتَابَ فِي حُقْفِهِ فَإِذَا قَامَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ لِيُبُولَ أَوْ لِيُصَلِّيَ أَخْرَجَ الْكِتَابَ

(a) الأضل: قَطَعَ، والنصوب من المصادر.

- ^١ انظر أخبار الجاحظ عند البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٧٦: ٧٧، ١٠٤: ١٠٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٣٠-٢٣١؛ القاضي عبد الجبار: فضّل الاعتزال ٢٧٥-٢٧٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١٢٤-١٣٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٧٠-١٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٦: ٧٤-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٠-٤٧٥؛ ابن فضل الله العمري: مسائل الأَبصار ٧: ٤٥٦-٤٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٥٢٦-٥٣٠، ميزان الاعتدال ٣: ٢٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٥٥-٣٥٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٢٨؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٣-١٦؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره، القاهرة - دار المعارف ١٩٦٩؛ فاروق عمر فوزي: «الجاحظ مؤرخًا»، مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد (١٩٧٨)؛ CH. PELLAT, *Al-Ghâziz et le milieu basrien*, Paris 1953; id., *El² art. al-Djâhiz* II, pp. 395-98; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 96-118, VI, pp. 313-37.
- وَنَشَرَّ آرْبَرْي ARBERRY ترجمة الجاحظ في مقالته المذكور أعلاه صفحة ٥٥٥ هـ^١ (pp. 35-43).

فَنَظَرَ فِيهِ ، وَهُوَ يَمْشِي حَتَّى يَبْلُغَ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُرِيدُهُ ثُمَّ يَصْنَعُ مِثْلَ ذَلِكَ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَنْ يَأْخُذَ مَجْلِسَهُ ؛ وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ عَلَيْهِ قَطُّ إِلَّا وَفِي يَدِهِ كِتَابٌ يَنْظُرُ فِيهِ أَوْ يُقَلِّبُ الْكُتُبَ لَطَلَبِ كِتَابٍ يَنْظُرُ فِيهِ ^١ .

حَدَّثَنَا أَبُو عُثَيْبٍ اللَّهُ قَالَ ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ ، سَمِعْتُ أَبَا مُوسَى الْهَاشِمِيَّ يَقُولُ ، قَالَ الْجَاحِظُ : « أَنَا قَرِيبٌ مِنْ سِنِّ أَبِي نُوَاسَ وَأَنَا أَسَنُّ مِنْ الْجَمَّازِ » ^٢ . وَكَانَ الْجَاحِظُ يَخْلُفُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ عَلَى دِيْوَانِ الرِّسَائِلِ زَمَانًا .

قَالَ الصُّوْلِيُّ : حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : قَالَ الْمُعْتَرِ : « يَا يَزِيدَ ، وَرَدَ الْخَبَرُ بِمَوْتِ الْجَاحِظِ » ، فَقُلْتُ : « لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ طُولُ الْبَقَاءِ وَدَوَامُ الْعِزِّ » . قَالَ : وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ^٣ . فَقَالَ الْمُعْتَرِ : لَقَدْ كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أُشْخِصَهُ إِلَيَّ وَأَنْ يُقِيمَ عِنْدِي . فَقُلْتُ لَهُ إِنَّهُ كَانَ قَبْلَ مَوْتِهِ عَطِلًا بِالْفَالِجِ ^٤ .

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفُ / بَابِنِ أَبِي جَعْفَرٍ ، قَالَ الْجَاحِظُ يَوْمًا لِمُتَطَبِّبٍ وَهُوَ يَشْكُو إِلَيْهِ عِلَّتَهُ : « اصْطَلَحْتَ الْأَصْدَادُ عَلَى جَسَدِي ، إِنْ

٢٠٩

^١ سَبَقَ أَنْ ذَكَرْتُ التَّدِيمَ هَذَا الْخَبَرَ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٣٦١) بِرَوَايَةِ أَبِي هِفَّانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَبْدِيِّ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٥ (فِي تَرْجُمَةِ الْجَاحِظِ) .

^٢ يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٤ (عَنْ الْمَوْزُبَانِيِّ) . وَالْجَمَّازُ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ

عَمْرُو بْنُ خَمَادٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَمَّازِ الْبُضْرِيُّ . كَانَ ابْنُ أَحْمَدَ سَلَّمَ الْخَاصِرَ وَمِنْ تَلَامِيذَةِ أَبِي عُثَيْبَةَ . عَاشَ فِي الْبُضْرَةِ وَزَارَ بَغْدَادَ . وَكَانَ شَاعِرًا مُفْلِحًا

مُطْبُوعًا ، تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٥ هـ / ٨٩٦ م . (ابْنُ الْمُعْتَرِ : طَبَقَاتُ الشُّعَرَاءِ ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الْجَاحِظُ : الْحَيَوَانُ ١٧٤: ١-١٧٥ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٢١١-٢١٢ ؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَاقِفُ بِالْوُفَيَاتِ ٤: ٢٩١-٢٩٣ ، F. SEZGIN, GAS II, pp. 508-9) .

^٣ نَفْسُهُ ١٦: ١١٤ .

^٤ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٤: ١٣١ (عَنْ الْمَوْزُبَانِيِّ) .

أَكَلْتُ بَارِدًا أَخَذَ بِرَجْلِي ، وَإِنْ أَكَلْتُ حَارًّا أَخَذَ بِرَأْسِي ^١ .

حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ ، قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ ، قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ النَّحْوِيُّ ، قَالَ : سَمِعْتُ الْجَاحِظَ يَقُولُ : «أَنَا مِنْ جَانِبِي الْأَيْسَرِ مَقْلُوجٌ ، فَلَوْ قُرِضَ بِالْمَقَارِيزِ مَا عَلِمْتُ ، وَمَنْ جَانِبِي الْأَيْمَنِ مُنْقَرَسٌ ، فَلَوْ مَرَّ بِهِ الذُّبَابُ لَأَلَمْتُ ، وَبِي حَصَاةٌ لَا يَتَسَرَّحُ لِي الْبَوْلُ مَعَهَا ، وَأَشَدُّهَا عَلَيَّ سِتٌّ وَتِسْعُونَ» ^٢ .

قَالَ الْجَاحِظُ : «لَمَّا قَرَأَ الْمَأْمُونُ كُتُبِي فِي الْإِمَامَةِ ، وَجَدَهَا عَلَى مَا أَمَرَ بِهِ ، وَصِرْتُ إِلَيْهِ وَقَدْ كَانَ أَمَرَ الْبِرِيدِيَّ بِالنَّظَرِ فِيهَا لِيُخْبِرَهُ عَنْهَا . فَقَالَ لِي الْمَأْمُونُ : «قَدْ كَانَ بَعْضُ مَنْ نَزَّطَنِي عَقْلَهُ وَنُصِّدَقَ خَبْرَهُ خَبَرَنَا عَنْ هَذِهِ الْكُتُبِ بِأَحْكَامِ الصَّنْعَةِ وَكَثْرَةِ الْفَائِدَةِ ، فَقُلْنَا <له>^a : قَدْ تُزَيِّ الصِّفَّةُ عَلَى الْعِيَانِ ، فَلَمَّا رَأَيْتُهَا رَأَيْتُ الْعِيَانَ قَدْ أَرَى عَلَى الصِّفَّةِ ، فَلَمَّا فَلَيْتُهَا أَرَيْتُ الْفَلْيَ عَلَى الْعِيَانِ كَمَا أَرَى الْعِيَانَ عَلَى الصِّفَّةِ ، وَهَذِهِ كُتُبٌ لَا يُحْتَاجُ إِلَى حُضُورِ صَاحِبِهَا ، وَلَا تَفْتَقِرُ إِلَى الْمُخْبِرِ عَنْهَا ^b ، وَقَدْ جَمَعَ اسْتِقْصَاءَ الْمَعَانِي بِاسْتِغْنَاءِ جَمِيعِ الْحُقُوقِ مَعَ اللَّفْظِ الْجَزْلِ وَالْمَخْرَجِ السَّهْلِ ، <فهو>^a سُوْقِي مَلُوكِي غَامِي خَاصِّي» ^٣ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : أَظُنُّ الْجَاحِظَ حَسَنَ هَذَا اللَّفْظِ تَعْظِيمًا لِنَفْسِهِ ، وَتَفْخِيمًا لِتَأْلِيفِهِ ، وَكَيْفَ يَقُولُ الْمَأْمُونُ هَذَا الْكَلَامَ [١٢١] ط مَادِحًا لِتَصْنِيفِ أَوْ مُثْنٍ

(a) من البيان والتبيين . (b) نصُّ البيان والتبيين : ولا يفتقر إلى المحتجِّين عنه .

^١ ياقوت : معجم الأدباء ١٦ : ١١٤ ؛ الذهبي : نفسه ١٦ : ١١٣ ؛ نفسه ١١ : ٥٢٧ .

^٢ الجاحظ : البيان والتبيين ٣ : ٣٧٤ - ٣٧٥ .

^٣ سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٧ .

على تأليف^١، وقد كَتَبَ إلى مَلِكِ الْبَزْعَرِ كِتَابًا يَحْتَوِي عَلَى أَكْثَرِ مِنْ مِائَةِ وَرَقَةٍ، لَمْ يَسْتَعِنَ فِي ذَلِكَ بِأَحَدٍ، وَلَمْ يُورَدْ فِيهِ آيَةٌ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ - جَلَّ اسْمُهُ - وَلَا كَلِمَةٌ مِنْ حَكِيمٍ تَقْدَمُهُ، وَلَكِنْ أَطَاعَ الْجَاحِظَ لِسَانُهُ فَقَالَ .

وهذا كلام استحسنناه من كلام الجاحظ

- قال في رسالته إلى محمد بن عبد الملك :
- « الْمَنْفَعَةُ تُوجِبُ الْمَحَبَّةَ . وَالْمَضَرَّةُ تُوجِبُ الْبَغْضَاءَ . الْمُضَادَّةُ تُوجِبُ الْعَدَاوَةَ . خِلَافُ الْهَوَى يُوجِبُ الْاسْتِثْقَالَ ، وَمُتَابَعَتُهُ تُوجِبُ الْأَلْفَةَ . الْأَمَانَةُ تُوجِبُ الطَّمَأْنِينَةَ . الْحَيَانَةُ تُوجِبُ الْمُتَافَرَةَ . الْعَدْلُ يُوجِبُ اجْتِمَاعَ الْقُلُوبِ . الْجَوْرُ يُوجِبُ الْفُرْقَةَ . حُسْنُ الْخُلُقِ يُوجِبُ الْمُؤَانَسَةَ . الْاِنْقِبَاضُ يُوجِبُ الْوَحْشَةَ . التَّكْبَرُ يُوجِبُ الْمُقْتَّ . التَّوَاضُّعُ يُوجِبُ الْمِقَّةَ . الْجُودُ يُوجِبُ الْحَمْدَ . الْبُخْلُ يُوجِبُ الْمَذَمَّةَ . التَّوَانِي وَالْهُوَيْنَاءُ يُوجِبَانِ الْحَسْرَةَ . الْحَرَمُ يُوجِبُ الشُّرُورَ . التَّغْرِيزُ يُوجِبُ النَّدَامَةَ . الْحَذَرُ يُوجِبُ الْعُذْرَ . إِصَابَةُ التَّدْبِيرِ تُوجِبُ بَقَاءَ النِّعْمَةِ . الْاسْتِهَانَةُ تُوجِبُ التَّبَاغُضَ . التَّدَاعِي مُقَدِّمَاتُ الشَّرِّ وَسَبَبُ الْبَوَارِ . وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ إِفْرَاطٌ وَتَقْصِيرٌ ، وَإِنَّمَا تَصِيحُ نَتَائِجُهَا إِذَا أُقِيمَتْ حُدُودُهَا . فَإِنَّ الْإِفْرَاطَ فِي الْجُودِ يُوجِبُ التَّبَذِيرَ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي التَّوَاضُّعِ يُوجِبُ الْمَذَلَّةَ . وَالْإِفْرَاطَ فِي الْكِبَرِ يَدْعُو إِلَى الْمُقْتِّ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْعُذْرِ يَدْعُو إِلَى أَنْ لَا يَثِقَ بِأَحَدٍ وَذَلِكَ مَا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْمُؤَانَسَةِ يُكْسِبُ خُلْطَاءَ الشُّوءِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْاِنْقِبَاضِ يُوحِشُ ذَوِي النَّصِيحَةِ » .

وقال في فصل من كتاب له :

^١ ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٥٦-٣٥٧ (عن التديم) .

« وَمَا كَانَ حَقِيٍّ - وَأَنَا وَاضِعٌ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ فِي « خَلْقِ الْقُرْآنِ » ، وَهُوَ الْمُغْتَنَى الَّذِي يُكَبِّرُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُعَزُّهُ ، وَفِي فَضْلِ مَا بَيْنَ بَنِي هَاشِمٍ وَعَبْدِ شَمْسٍ وَمَخْزُومٍ - إِلَّا أَنْ أَقْعُدَ فَوْقَ السَّمَاكَيْنِ الْأَعْزَلَ وَالرَّامِحَ ، بَلْ فَوْقَ الْعَيُّوقِ ، أَوْ أَنْجِرَ فِي الْكِبْرِيتِ الْأَحْمَرَ وَأَقْوَدَ الْعَنْقَاءَ بِزِمَامِهَا إِلَى الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ »^١ .

وَمَاتَ الْجَاحِظُ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَزِّ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

كِتَابُ « الْحَيَوَانِ »

وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ سَبْعَةُ أَجْزَاءَ ، وَأَصَافَ إِلَيْهِ كِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ كِتَابَ « النِّسَاءِ » ، وَهُوَ الْفَرْقُ فِيمَا بَيْنَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَكِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ « كِتَابَ الْبِغَالِ »^(a) . وَرَأَيْتُ أَنَا هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ بِخَطِّ زَكَرِيَّا بْنِ يَحْيَى بْنِ سُلَيْمَانَ - وَبُكْتَى أَبَا يَحْيَى - وَرَأَى الْجَاحِظُ . وَقَدْ [١٢٢] أَضِيفَ إِلَيْهِ كِتَابُ سَمَّاهُ « كِتَابُ الْإِبِلِ »^(b) لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْجَاحِظِ وَلَا يُقَارِبُهُ . وَهَذَا الْكِتَابُ أَلْفَهُ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّيَّاتِ^٢ .

٢١٠ / قَالَ مَيْمُونُ بْنُ هَارُونَ^٣ ، قُلْتُ لِلْجَاحِظِ : « أَلَمْ بِالْبَصْرَةِ ضَيْعَةً ؟ » فَتَبَسَّمَ وَقَالَ : « إِنَّمَا إِنَاءٌ وَجَارِيَّةٌ ، وَجَارِيَّةٌ تَخْدُمُهَا وَخَادِمٌ وَجِمَارٌ . أَهْدَيْتُ كِتَابَ « الْحَيَوَانِ » إِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ كِتَابَ « الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ » إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادٍ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ

(a) الْأَصْلُ بغير نقط ، وعند ياقوت : كتاب النُّغْل . (b) في سير أعلام النبلاء : كتاب الجمال .

^١ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٧-٥٢٨ . ^٣ تُوفِّيَ سنة ٢٧٧هـ / ٨٩١م ، الخطيب البغدادي : تاريخ ١٥ : ٢٧٨ ؛ الذهبي : السير (عن التُّدِيمِ) .

^٢ ياقوت : معجم الأدباء ١٦ : ١٠٦ ؛ الذهبي : ١٥ : ٥٥١ .

سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٨ .

كِتَاب « الزُّرْع والنَّحْل » إلى إبراهيم بن العباس الصُّولي فأعطاني خمسة آلاف دينار، فأنصرفت إلى البصرة ومعِي ضَيْعَةٌ لَا تَحْتَاجُ إِلَى تَحْدِيدٍ وَلَا تَسْمِيدٍ^١.

تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ^٢

أَوَّلُ الْأَوَّلِ مِنْهُ : جَنَّبَكَ اللَّهُ الشُّبُهَةَ وَعَصَمَكَ مِنَ الْخَيْرَةِ وَجَعَلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَعْرِفَةِ نَسَبًا .

وَأَخْرَجَهُ لِرَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ : الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ التَّجَلَاءَ عَائِدَهَا كَطَرَةِ الْبُورِدِ .

وَأَوَّلُ الثَّانِي مِنْهُ : قَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ فِي مِثْلِ هَذَا الْاِشْتِقَاقِ .

- ^١ ياقوت : معجم الأدياء ١٦ : ١٠٦ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٩ ، ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٥٧ .
- ^٢ نُشِرَ كِتَابُ « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ أَفْضَلُهَا نُشْرَةُ عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ ، فِي سَبْعَةِ أَجْزَاءَ ، الْقَاهِرَةِ - مَطْبَعَةُ مَصْطَفَى الْبَابِي الْخَلْبِي ١٩٤٠-١٩٤٧ . وَتَحْتَفِظُ مَكْتَبَةُ الْأَمِيرُوزِيَانَا بِمِيلَانُو تَحْتَ رَقْمِ CXXX (D 140) بِشَخْصَةٍ نَادِرَةٍ مِنْ « كِتَابِ الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ اكْتُشِفَهَا الْمُسْتَشْرِقُ السُّوَيْدِيُّ أَوْسْكَارُ لُوفْجَرِينِ سَنَةِ ١٩٣٩ وَكَتَبَ عَنْهَا بَحْثًا مُطَوَّلًا فِي مَجَلَّةِ جَامِعَةِ أُيْنَسَلَا O. LÖFGREN, *Ambrosian Fragments of Illuminated Manuscript containing the Zoology of al-Gāhiz. with a Contribution : The Miniature, their Origin and Style* by Carl Johan Lamm, Uppsala 1946.
- وَلَمْ نَكُنْ نَعْرِفُ قَبْلَ هَذَا الْاِكْتِشَافِ أَنَّ كِتَابَ « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ كَانَ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي
- اتَّخَذَهَا الْمُصَوِّرُونَ الْمُسْلِمُونَ مَوْضِعًا لِنَشَاطِهِمْ الْفَنِّي . وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ الشُّخْطَةُ - الَّتِي تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ - عَلَى اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ مُتَقَنَّمَةً مَرْسُومَةً فِي ثَلَاثِينَ صَحِيفَةً لِأَنَّ كُلَّ مِنَ الْوَرَقَتَيْنِ ٩ و ٤٤ ط مُتَقَنَّمَتَانِ ، وَهِيَ مُلَوَّنةٌ بِالْأَبْيَضِ وَالْأَحْمَرِ وَالْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ وَالْأَسْوَدِ وَالْبُرْتُقَالِي وَالتَّنْقِيسِيِّ وَالذَّهْبِيِّ ، تَوْضُحُ مَا جَاءَ فِي الْكِتَابِ عَنِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ . (انظر كذلك ، جمال محمد محرز : « فن التصوير الإسلامي في القرن ٨ هـ / ١٤ م كتاب « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ ، مَجَلَّةُ كَلِيَّةِ الْأَدَابِ - جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ ١٤ (١٩٥٢) ، ٣٢-٣٣ ؛ أَيْمَنُ فُؤَادُ : الْكِتَابُ الْعَرَبِيُّ الْمَخْطُوطُ ٣٧٨ ؛ وَنُشِرَ أَوْسْكَارُ لُوفْجَرِينِ وَرِينَاتُو تَرَانِي الْمُنَقَّمَاتِ الْاِثْنَتَيْنِ وَالثَّلَاثِينَ مُتَقَرَّرَاتٍ عَلَى صَفَحَاتِ الْفَهْرِسِ الْجَدِيدِ لِمَكْتَبَةِ الْأَمِيرُوزِيَانَا OSCAR LÖFGREN and RENATO TRAINI, *Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Biblioteca (Ambrosiana, I-III, Milan 1975-95* .

- وآخره : والله ما أدري أين رَمِيتُ به ، في خَبَرِ سَهْلِ بنِ هَارُونَ .
 وأوَّلُ الثَّالِثِ منه : نَبَدًا وبالله التَّوْفِيقُ بِذِكْرِ الحَمَامِ وما أودَّعَهُ اللهُ .
 وآخره : في ذلك عَمَلٌ مَحْمُودٌ نَاجِعٌ عَظِيمٌ النَّفْعِ يَبِينُ الأَثَرُ .
 وأوَّلُ الرَّابِعِ منه : القَوْلُ فِي الثَّمَلَةِ والذَّرَّةِ .
 وآخره : قال كَرْدُ بُوْس المَازِي ^(a) .
- ° وأوَّلُ الحَامِسِ منه : نَبَدًا عَلَى اسْمِ اللهِ بِتَمَامِ القَوْلِ فِي نِيرَانِ العَرَبِ والعَجَمِ .
 وآخره : كَأَنَّا إِذْ أَتَيْنَاهُ ، نَزَلْنَا - بِجَانِبِ رَوْضَةِ رَيَّا مَطِيرَةً .
 وأوَّلُ السَّادِسِ منه : قَدْ قُلْنَا فِي الخُطُوطِ وَمَرَافِقِهَا وَفِي عُيُومِ مَنَافِعِهَا .
 وآخره : تَفَيَّهَقَ بالعِرَاقِ أَبُو المُشْتَى - وَعَلَى قَوْمِهِ أَكَلَ الحَبِيبِصَ .
- ١٠ وأوَّلُ السَّابِعِ منه : إِحْسَاسُ <أَجْنَاسِ> الحَيَوَانِ . اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ .
 وآخره : مُتَسَرِّبِلِي حَلَقِ الحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ <جُرُوبٌ مُفَارِقَةٌ غَيَّةٌ مُهْمِلٌ> .

كِتَابُ «الْبَيَانَ وَالتَّيْبِينَ»^١

هَذَا الْكِتَابُ نُسَخَتَانِ أُولَى ^(b) وَثَانِيَّةٌ ، وَالثَّانِيَّةُ أَصَحُّ وَأَجُودُ . فَأَوَّلُ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ
 مِنَ الثَّانِيَةِ ^(c) .

١٥ [١٢٢ط] كِتَابُ «الزُّرْعِ وَالنَّخْلِ» . كِتَابُ «الْفَرْقِ بَيْنَ النَّبِيِّ وَالْمُنْبِيِّ» . كِتَابُ
 «الْمَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «جَوَابَاتِ كِتَابِ الْمَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «مَسَائِلِ كِتَابِ الْمَعْرِفَةِ» .

(a) فِي نَشْرَةِ الحَيَوَانِ : الكردوس المرادي . (b) الأصل : أوله . (c) لم يذكر النديم ما وعد به ؟

^١ «البيان والتبيين» نَشَرَهُ كَذَلِكَ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونَ فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ فِي الْقَاهِرَةِ ١٩٤٨-١٩٥٠ ،
 ١٩٦٨ ، ١٩٨٥ .

- كِتَاب «الرَّد على أصحاب الإلهام». كِتَاب «نَظْم الْقُرْآن»، ثلاث^(a) نُسخ.
- كِتَاب «المَسَائِل فِي الْقُرْآن»^(b). كِتَاب «فَضِيلَةُ الْمُعْتَرِلة»^١. كِتَاب «الرَّد على المُشَبِّهَة». كِتَاب «الإمامة على مذهب الشيعة». كِتَاب «حِكَايَةُ قَوْلِ أَصْنَاةِ الزَّيْدِيَّة». كِتَاب «العُثمانيَّة». كِتَاب «الأخبار وكيفَ تَصِيحُ». كِتَاب «الرَّد على النَّصَارَى». كِتَاب «غَنَامُ الْمُزِيد»^(c). كِتَاب «الرَّد على العُثمانيَّة». كِتَاب «إمامة مُعاوية». كِتَاب «إمامة بني العبَّاس». كِتَاب «الفُتَيَّان»^(d). كِتَاب «الْفُؤَاد»^(e). كِتَاب «اللُّصُوص». كِتَاب «ذِكْر ما بَيَّنَّ الزَّيْدِيَّة والِرَّافِضَة». كِتَاب «المُحَاطَبَات فِي التَّوْحِيد». كِتَاب «صِنَاعَةُ الْكَلَام». كِتَاب «تَصْوِيب عَلِيٍّ فِي تَحْكِيم الْحَكَمَيْن». كِتَاب «وُجُوبُ الإِمَامَة». كِتَاب «الأَصْنَام». كِتَاب «الْمُوكَلَّاءُ وَالْمُوكَلِّين». كِتَاب «الشَّارِبُ وَالْمَشْرُوب». كِتَاب «اِفْتِخَار الشُّتَاء وَالصَّيْف». «كِتَابُ الْمُعَلِّمِينَ». كِتَاب «الْجَوَارِي». كِتَاب «نَوَادِر الْحَسَنِ». كِتَاب «الْبُخْلَاء». كِتَاب «فَرْقُ / ما بَيَّنَّ بني عبد شمس وَمَحْزُوم»^(f). كِتَاب «الْعُرْجَانُ وَالْبُرْصَان»^٢. كِتَاب «فَخْرُ الْقَحْطَانِيَّة

٢١١

(a) الأُضْل : ثلاثة . (b) عند ياقوت : مسائل القرآن . (c) الأُضْل : بدون نقط ، وعند ياقوت : عصام المريد . (d) كذا في الأُضْل وعند ياقوت ، وقد يكون صوابه كتاب الفَيَّان . (e) كذا بالأُضْل ونُشِرَ بِاسْم : صِنَاعَةُ الْفُؤَاد . (f) في معجم الأدباء : كتاب الفُخْر ما بين عبد شمس وَمَحْزُوم ، ويبدو أنَّه العنوان الصحيح .

^٢ تحتفظ الخزانة العامة بالرباط في المغرب تحت رقم 87 ق بِشَخْصَةٍ عتيقة منه بخط أُنْدَلُسِي واضح مشكول عُثْمَانِيَا : «البُرْصَانُ وَالْعُرْجَانُ وَالْفُتَيَّانُ وَالْحَوْلَانُ»، نُشِرَها أَوَّلًا محمد مرسى الخولي في القاهرة سنة ١٩٧٢ وفي بيروت سنة ١٩٨١، ثم نُشِرَها عبد السلام هارون في بغداد سنة ١٩٨٢ .

^١ كِتَاب «فَضِيلَةُ الْمُعْتَرِلة» . لم يَقْصِدِ الجاحظ بتأليفه الشَّتَاء على الْمُعْتَرِلة وَعَدَّ فَضَائِلَهَا بل الرَّد على الرِّافِضَة وَالطَّغْنِ فِيهِمْ وَوَصَفَ فَضَائِلَهُمْ ، وهو الكتاب الذي رَدَّ عليه ابنُ الرُّونْدِي بِكِتَابِهِ «فَضِيحَةُ الْمُعْتَرِلة» الذي رَدَّ عليه بَدَوْرُهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاط بِكِتَابِ «الْإِنْتِصَار» . (انظر أبواب هذا الكتاب عند الخياط : الانتصار ١٠٣-١٠٤) .

والعدنانية». كتاب «التوبيع والتدوير». كتاب «الطُفَيْلَيْنِ». كتاب «أخلاق
 الملوك». كتاب «الفُتَيَّا». كتاب «مَنَاقِبُ مُجْنِدِ الْخِلَافَةِ وَفَضَائِلِ الْأَنْزَاكِ».
 كتاب «الحاميد والمحسود». [١٢٣] كتاب «الرّدّ على اليهود». كتاب «الصّرخاء
 والهجناء». كتاب «السّودان والبيضان». كتاب «المعاد والمعاش». كتاب
 «النساء». كتاب «التّسوية بين العرب والعجم». كتاب «السّلطان وأخلاق
 أهله». كتاب «الوعيد». كتاب «البلدان». كتاب «الأخبار». كتاب «الدّلالة
 على أنّ الإمامة فَرَضٌ». كتاب «الاستِطَاعَة وَخَلْقُ الْأَفْعَالِ». كتاب «المُقَيَّنِينَ
 والغناء والصنعة». كتاب «الهدايا»، منحول. كتاب «الإخوان». كتاب «الرّدّ
 على من ألحد في كتاب الله <عَزَّ وَجَلَّ>^(a). كتاب «آي القرآن». كتاب
 «العاشق النَّاشِي والمُتَلَاشي». كتاب «حاثوت عَطَّار». كتاب «التَّمْثِيلِ».
 كتاب «فَضْلُ الْعِلْمِ». كتاب «المزاح والجِدِّ». كتاب «جَمَهَرَةُ الْمُلُوكِ». كتاب
 «الصَّوَالِجَةِ». كتاب «دَمُّ الرُّنَا». كتاب «التَّفَكُّرُ وَالْإِعْتِبَارُ». كتاب «الحُجَّةُ
 والنُّبُوَّةُ». كتاب «إلى إبراهيم بن المُدَبِّرِ فِي الْمَكَاتِبَةِ». كتاب «إِحَالَةُ الْقُدْرَةِ عَلَى
 الظُّلْمِ». كتاب «أَمَهَاتُ الْأَوْلَادِ». كتاب «الاعْتِزَالُ وَفَضْلُهُ عَنِ الْفَضِيلَةِ». كتاب
 «الأخطار والمَرَاتِبُ وَالصَّنَاعَاتُ». كتاب «أُحْدُوْتَةُ الْعَالَمِ». كتاب «الرّدّ على من
 زَعَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ جُزْءٌ لَا يَتَجَرَّأُ». كتاب «أَبِي النَّجْمِ وَجَوَابُهُ». كتاب «الثَّفَاحِ».
 كتاب «الأنس والسُّلُوةُ». كتاب «الحَزْمُ وَالْعَزْمُ». كتاب «الْكِبَرُ الْمُسْتَحْسَنُ

(a) إضافة من ياقوت.

= وتشتمل النسخة المخطوطة كذلك على كتاب «الوكلاء» وكتاب «الصَّوَالِجَةِ»، كلاهما
 للجاحظ.

والمُسْتَفْبَح». كِتَابُ «نَقْضِ الطَّبِّ». كِتَابُ «عَنَاصِرِ الآدَابِ». كِتَابُ «تَحْصِينِ الْأَمْوَالِ». [١٢٣ ط]. كِتَابُ «الْأَمْثَالِ». كِتَابُ «فَضْلِ الْفَرَسِ عَلَى الْهَيْمَلَجِ»^١.

مَا تَرَجَّمْتُهُ مِنْ كُتُبِ الْجَاحِظِ: رِسَالَةٌ

رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَاحٍ^٢ فِي امْتِحَانِ عُقُولِ الْأَوْلِيَاءِ. رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي النَّجْمِ فِي الْحَرَاجِ. رِسَالَتُهُ فِي الْقَلَمِ. رِسَالَتُهُ فِي فَضْلِ اتِّخَاذِ الْكُتُبِ^٣. رِسَالَتُهُ فِي كَيْثَمَانَ السَّرِّ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ التَّيِيدِ. رِسَالَتُهُ فِي ذَمِّ التَّيِيدِ. رِسَالَتُهُ فِي الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ. رِسَالَتُهُ فِي إِثْمِ الشُّكْرِ. رِسَالَتُهُ فِي الْأَمَلِ وَالْمَأْمُولِ. رِسَالَتُهُ فِي الْحَلِيَّةِ. رِسَالَتُهُ فِي ذَمِّ الْكُتَّابِ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْكُتَّابِ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْوَرَّاقِينَ. رِسَالَتُهُ فِي ذَمِّهِمْ. رِسَالَتُهُ فِي مَنْ تَسَمَّى مِنَ الشُّعْرَاءِ عَمْرًا. رِسَالَتُهُ فِي فَرْطِ جَهْلٍ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ الْكِئِنْدِيِّ. رِسَالَتُهُ فِي الْكَرَمِ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَاحٍ. رِسَالَتُهُ^{١٠} الْيَتِيمَةِ. رِسَالَتُهُ فِي مَوْتِ أَبِي حَرْبِ الصَّفَّارِ الْبَصْرِيِّ. رِسَالَتُهُ فِي الْمِيرَاثِ. رِسَالَتُهُ فِي كَيْمِيَاءِ الْكَيْمِيَاءِ. رِسَالَتُهُ فِي الاسْتِبْدَادِ وَالْمُشَاوَرَةِ فِي الْحَرْبِ. رِسَالَتُهُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَوْلِيَّةِ.

^١ ياقوت: معجم الأدياء ١٠٦:١٠٩-١٠٩ (عن التَّيِيدِ)؛ وقال الداودي: وَسَرَدَ التَّيِيدُ كُتُبَهُ وهي مائة وثَيْف وسبعون كتابًا في فنون مختلفة (طبقات المفسرين ١٦:٢).

^٢ أَبُو الْفَرَجِ <أحمد> بْنُ نَجَاحٍ بْنِ سَلَمَةَ (راجع الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٢١٤:٩-٢١٨ (في حوادث سنة ٢٤٥هـ)).

^٣ وَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسْخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ يُقَالُ إِنَّهَا بَخِطَ عَلِيُّ بْنُ هَلَالِ الْبُؤَابِ عَنْوَانَهَا: «رِسَالَةٌ فِي

مَدْحِ الْكُتُبِ وَالْحَثِّ عَلَى جَمْعِهَا» محفوظة في خزانة الأوقاف بمتحف الآثار التركية الإسلامية بإستانبول برقم 2014 T (نشرها إبراهيم الشافرائي في مجلة المجمع العلمي العراقي ٨ (١٩٦١)، ٣٣١-٣٤٢؛ وانظر كذلك عصام الشنطي: رسالة في مدح الكتب والحث على جمعها للجاحظ»، المخطوطات الألفية، الإسكندرية - مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٦، ٣٣٥-٣٣٨).

/كِتَابُ «الْأَسَدُ وَالذُّئْبُ». كِتَابُ «الْمُلُوكُ وَالْأُمَمُ السَّالِفَةُ وَالْبَاقِيَةُ». كِتَابُ ٢١٢
 «الْقَضَاةُ وَالْوَلَاةُ». كِتَابُ «الْعَالِمُ وَالْجَاهِلُ». كِتَابُ «النَّوْدُ وَالشُّطْرُنْجُ». كِتَابُ
 «غِشَّ الصَّنَاعَاتِ». كِتَابُ «خُصُومَةُ الْحَوْلِ وَالْعُورِ». «كِتَابُ ذَوِي الْعَاهَاتِ».
 «كِتَابُ الْمُعَنِّيْنَ». كِتَابُ «أَخْلَاقُ الشُّطَارِ»^(a) ١.

(a) في الأصل تركت بقية الصفحة بياض سبعة أسطر.

^١ ياقوت: معجم الأدباء ١٠٩:١٦-١١٠. عن الثَّدِيمِ؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره (١٧٦-٤٤٣)، وعن ما نُشِرَ من كتب الجاحظ انظر محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ١٠-٣٧. كما نُشِرَ محمد محمود الدروبي: «رسالة جديدة للجاحظ (في مناقب خلفاء بني العباس)»، الكويت - مجلس النشر العلمي ٢٠٠٢، و«فصول مختارة لأبي عثمان الجاحظ»، عمان ٢٠٠٢ م.

وجاء هنا في هامش الأصل بغير خطٍ
 الشُّحْخَة: «وَجَدْتُ بِحَطِّ ابْنِ الْفُرَاتِ مِنْ رَسَائِلِ
 الْجَاحِظِ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ مُحَمَّدُ الثَّدِيمِ، فَتَقَلَّبْتُ مِنْ
 حَطِّهِ وَتَكَرَّرَ بَعْضُهُ وَالْعَلَامَةُ إِلَيْهِ: رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ
 ابْنِ إِسْرَائِيلَ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ فِي حِفْظِ
 اللَّسَانِ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ، أُخْرَى.
 رِسَالَةٌ إِلَى سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ
 وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي
 الْعَضْبِ وَالرُّضَا. رِسَالَةٌ فِي الشُّكْرِ. رِسَالَةٌ فِي
 الْحَدِّ وَالْهَزْلِ. رِسَالَةٌ فِي وَصْفِ كِتَابِ خَلْقِ
 الْقُرْآنِ. وَخَفْسَةُ (كَذَا) رَسَائِلُ إِلَيْهِ أَيْضًا. رِسَالَةٌ

وَابْنِ الْفُرَاتِ الْمَذْكُورِ هُوَ دُونَ شَكِّ مُحَمَّدَ بْنِ
 أَحْمَدَ بْنِ الْفُرَاتِ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٤٨هـ/١٤٤٤م،
 أَخَذَ الَّذِينَ تَمَلَّكُوا نُصْحَةَ «الْفَهْرِشْتِ» الْمَحْفُوظَةَ فِي
 بَارِيسِ (الشُّحْخَة ب)، وَتَرْجَمَةَ الْجَاحِظِ فِيهَا فِي
 جُزْءٍ لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا، لِأَنَّ نَسْخَةَ بَارِيسِ تَنْتَهِي بِنَهَايَةِ
 الْمَقَالَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ.

[١٢٤] أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادَ

إِنَّمَا ذَكَرْنَا ابْنَ أَبِي دُوَادَ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ تَصْنِيفٌ، لِأَنَّهُ مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَزِلَةِ وَمَنْ جَرَّدَ فِي إِظْهَارِ الْمَذْهَبِ وَالذَّبِّ عَنْ أَهْلِهِ وَالْعِنَايَةِ بِهِ. وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ >بَنِ فَرَجٍ< ^(a) بَنِ أَبِي دُوَادَ بَنِ جَرِيرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ سَلَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ هِنْدَ بْنِ لَحْمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَصَّصَ بْنِ مَنَعَةَ بْنِ دَوْسَ بْنِ الدَّيْلِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ حَذَافَةَ بْنِ زُهْرَ بْنِ إِيَادَ بْنِ نِزَارَ بْنِ مَعَدٍّ ^١.

مَوْلِدُهُ بِالْبَصْرَةِ، مِنْ صَنَائِعِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ، وَهُوَ وَصَلَهُ بِالْمَأْمُونِ، وَمِنْ جِهَةِ الْمَأْمُونِ اتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِمِ. وَلَمْ يُرَ فِي أَثْنَاءِ جِنْسِهِ أَكْزَرُ مِنْهُ وَلَا أَتْبَلُ وَلَا أَشْحَى ^٢، وَقَدْ يُقَالُ إِنَّهُ دَعِيَ فِي إِيَادَ. وَقَدْ ذَكَرْتُ حَالَهُ فِي كِتَابِ «الْمَثَالِبِ» ^٣.

قال مُخَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ ^٤ يَهْجُوهُ :

(a) إضافة من المصادر.

^٢ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١ (عن

التديم).

^٣ سَبَقَ أَنْ أَشَارَ التَّدِيمُ إِلَى كِتَابِ آخَرَ مِنْ تَأْلِيفِهِ عُنْوَانُهُ: «الْأَوْصَافُ وَالتَّشْبِيهَاتُ» (فيما تقدم ٢٩).

^٤ مُخَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ الْمُؤَصِّلِي الشَّاعِرُ، مُعَاوِيَةُ لِأَبِي تَمَّامٍ وَلَهُ فِيهِ هِجَاءٌ (ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٩٨-٢٩٩، ٤٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٩٥: ٢٥).

^١ راجع أخبار ابن أبي دُوَادَ عند الطبري: تاريخ ٤٩: ٧؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ١٠٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٨١-٩١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ١٦٩-١٧١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٢٨١-٢٨٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة CH. PELLAT, *El* ² art. Ahmad b. Abi Du'ad I, p. 279; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 481-502.

[الرملة]

أَنْتَ عِنْدِي مِنْ إِثَادٍ لَيْسَ فِي ذَلِكَ كَلَامٌ
 عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ لَا يُضَامُ
 سَعْرُ سَاقِيكَ وَفَحْذِيكَ خُزَامِي وَثَمَامُ
 وَضُلُوعُ الشَّلْوِ مِنْ صَدْرِكَ نَبْعٌ وَبَشَامُ
 لَوْ تَحَرَّكَتْ كَذَا لَأَنْجَفَلَتْ مِنْكَ نَعَامُ
 وَطِبَاءُ مُخَضَّبَاتٍ وَزَيَارِيْعُ عِظَامُ
 أَنَا مَا ذَنْبِي أَنْ كَذَّبَنِي فِيكَ الْأَنَامُ
 ثُمَّ قَالُوا حَاسِمِي مِنْ بَنِي الْأَنْبَاطِ حَامُ

عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ حَاسِمِي وَالسَّلَامُ

وكان لأحمد عِدَّةُ أَوْلَادٍ أَعْرَبَ فِي أَسْمَائِهِمْ وَكُنَاهُمْ ، والذي أَنْجَبَ من
 الْجَمَاعَةِ : أَبُو الْوَلِيدِ وَوَلِيَّ الْقَضَاءِ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ ، وَتُوفِّيَ قَبْلَ وَفَاةِ أَبِيهِ بِنَحْوِ شَهْرٍ .
 وَلَأَبِي الْوَلِيدِ عِدَّةُ كُتُبٍ فِي الْفِقْهِ وَكَانَ يَرَى رَأْيَ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي
 ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ ^١ .

وَتُوفِّيَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمُتَوَكِّلِ مِنْ قَالِجٍ لِحَقِّهِ .
 وَلَا نَعْرِفُ لَهُ مُصَنَّفًا وَلَا كِتَابًا .

/جَعْفَرُ بْنُ حَزْبِ

٢١٣

هو أَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ حَزْبِ الْهَمْدَانِيِّ مِنْ هَمْدَانَ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ فِي
 وَقْتِهِ . وَكَانَ زَاهِدًا عَفِيفًا وَرِعًا نَاسِكًا ^٢ .

^١ لم يذكره في مَقَالَةِ الْفِقْهِ .

سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٩-٥٥٠ ؛ ابن حجر :

لسان الميزان ٢: ١١٣ ؛ ابن المرتضى : طبقات

المعتزلة ٧٣-٧٦ ؛ الداودي : طبقات المفسرين

A. N. NADER, *El* ² art. Ga'far b. ١٢٤:١

Harb II, p. 383; J. VAN ESS, *Theologie* IV,

pp. 68-76, VI, pp. 288-300.

^٢ راجع في ترجمته السعودي : مروج الذهب

٥: ٢١ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال

وطبقات المعتزلة ٢٨١-٢٨٣ ؛ الخطيب

البغدادى : تاريخ مدينة السلام ٨: ٤٧ ؛ الذهبي :

يُقالُ إِنَّه حَضَرَ مَجْلِسَ الْوَائِقِ لِلْمُنَظَرَةِ وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ، فَقَامُوا لَهَا وَتَقَدَّمَ الْوَائِقُ فَصَلَّى بِهِمْ وَتَنَحَّى جَعْفَرُ فَنَزَعَ خُفَّيْهِ وَصَلَّى وَحْدَهُ. قَالَ: وَكَانَ أَقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ فَجَعَلَتْ دُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدِّهِ خَوْفًا عَلَى جَعْفَرٍ مِنَ الْقَتْلِ. قَالَ: ثُمَّ لَبَسَ جَعْفَرُ خُفَّيْهِ وَعَادَ إِلَى الْمَجْلِسِ فَأَطْرَقَ الْوَائِقُ ثُمَّ أَخَذُوا فِي الْمُنَظَرَةِ، فَلَمَّا خَرَجُوا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لَجَعْفَرٍ: «إِنَّ هَذَا السَّبْعَ لَا يَحْتَمِلُكَ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ، فَإِنْ عَزَمْتَ عَلَيْهِ فَلَا تَحْضُرَ مَجْلِسَهُ». قَالَ جَعْفَرُ: «لَا أُرِيدُ الْحُضُورَ، لَوْلَا [١٢٤ظ] أَنَّكَ تَحْمِلُنِي عَلَيْهِ». قَالَ لَهُ: «فَلَا تَحْضُرَ». قَالَ، فَلَمَّا كَانَ فِي الْمَجْلِسِ الثَّانِي نَظَرَ إِلَيْهِمُ الْوَائِقُ فَفَقَدَ جَعْفَرًا فَقَالَ: «أَيْنَ الشَّيْخِ الصَّالِحِ؟»، قَالَ لَهُ أَحْمَدُ: «إِنَّ بِهِ الشَّلَلُ وَهُوَ يَحْتَاجُ إِلَى الْأَضْطِجَاعِ، وَمَجْلِسُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَزْتَفِعُ عَنْ ذَلِكَ». قَالَ الْوَائِقُ: «فَذَلِكَ»، وَلَمْ يَعُدْ جَعْفَرًا.^١

وَتُوفِيَ جَعْفَرُ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ تِسْعٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً.^٢
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مُنَشَاهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الاسْتِيقْصَاءِ». كِتَابُ «الْأُصُولِ». كِتَابُ «الرَّوَدِ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ».^٣

^١ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٨٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٣-٧٤. الخلال (F. SEZGIN, GAS I, p. 619)، وانظر ما

^٢ عند الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ قال محمد التديم: وتوفي سنة ست وثلاثين ومئتين عن نحو ستين سنة!
W. MADELUNG, «Frühe mu'tazilitische Haresiographie: das Kitāb al-Usūl des Ga'far», Der Islam LVII (1980), pp. 220-36;

^٣ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٢٤؛ ولم يصل إلينا سوى نقول من هذه الكتب عند القاضي

الإِسْكَافِيّ

قال البَلْخِيُّ^١: هو أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيّ^٢، وَأَصْلُهُ مِنْ سَمَرْقَنْدَ. وَكَانَ عَجِيبَ الشَّأْنِ فِي الْعِلْمِ وَالذِّكَاةِ وَالْمَعْرِفَةِ وَصِيَانَةِ النَّفْسِ وَتُبْلِ الْهِمَّةِ وَالنَّزَاهَةِ عَنِ الْأَذْنَانِ، بَلَغَ فِي مِقْدَارِ عُمرِهِ مَا لَمْ يَبْلُغْهُ أَحَدٌ مِنْ نُظَرَائِهِ. وَكَانَ الْمُعْتَصِمُ قَدْ أُعْجِبَ بِهِ إِعْجَابًا شَدِيدًا فَقَدَّمَهُ وَوَسَّعَ عَلَيْهِ^٣.

وَبَلَغَنِي أَنَّهُ كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ، أَصْغَى إِلَيْهِ وَسَكَتَ مَنْ فِي الْمَجْلِسِ فَلَمْ يَنْطِقُوا بِحَرْفٍ حَتَّى إِذَا فَرَغَ، نَظَرَ الْمُعْتَصِمُ إِلَيْهِمْ وَقَالَ: «مَنْ يَذْهَبُ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ وَالْبَيَانِ». وَكَانَ يَقُولُ لَهُ: «يَا مُحَمَّدُ اغْرِضْ هَذَا الْمَذْهَبَ عَلَى الْمَوَالِي، فَمَنْ أَتَى مِنْهُمْ فَعَرَّفْنِي خَبْرَهُ لِأَفْعَلَ بِهِ وَأَفْعَلَ».

وَمَاتَ الْإِسْكَافِي سَنَةَ أَرْبَعِينَ <وَمَائَتِينَ>، فَلَمَّا بَلَغَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بَرْغُوثُ مَوْتَهُ سَجَدَ فَمَاتَ بَعْدَهُ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ.

وَكَانَ الْإِسْكَافِيّ أَوَّلًا خَيَّاطًا وَكَانَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ يَمْتَنِعَانِهِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فِي طَلَبِ الْكَلَامِ وَيَأْمُرَانِهِ بِلُزُومِ الْكَسْبِ، فَضَمَّهُ جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ إِلَيْهِ، وَكَانَ يَتَعَثُّ إِلَى أُمِّهِ فِي كُلِّ شَهْرٍ عِشْرِينَ دِرْهَمًا بَدَلًا مِنْ كَسْبِهِ.

RED, El² art. *al-Iskāfi* IV, p. 132; J. VAN ESS,

Theologie VI, pp. 301-12.

^١ فِي كِتَابِ «مَحَابِسِ خُرَاسَانَ»، الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ التُّدِيمُ فِي إِثْبَاتِ تَرَاجُمِ مُصَنِّفِي الْمَعْتَزَلَةِ.

^٢ رَاجِعْ تَرْجُمَتَهُ عِنْدَ الْمَسْعُودِيِّ: مَرْوَجُ الذَّهَبِ

٥: ٢١؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ

وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ٢٨٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ

مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ٤١٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

١٠: ٥٥٠-٥٥١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ

٥: ٢٢١؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ٧٨؛

^٣ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٥: ٢٢١ (عَنِ التُّدِيمِ).

^٤ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بَرْغُوثُ

الْجَهْمِيُّ: أَخَذَ مَنْ كَانَ يُنَاطِرُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَتَ

الْحِجَّةِ (أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِيُّ: بَابُ ذِكْرِ الْمَعْتَزَلَةِ ٧٥،

الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ

٢٥٧؛ وَفِيهَا يَلِي ٦٠٨-٦٠٩.

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «اللَّطِيف». كِتَابُ «الْبَدَل». كِتَابُ «الرَّدِّ» على النَّظَامِ فِي أَنَّ الطَّبْعَيْنِ الْمُخْتَلَفَيْنِ يَفْعَلُ بِهِمَا فِعْلًا وَاحِدًا. كِتَابُ «الْمَقَامَاتِ فِي تَفْضِيلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «إثْبَاتِ خَلْقِ الْقُرْآن». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَشْبهَةِ». كِتَابُ «الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ». كِتَابُ «بَيَانِ الْمُشْكِلِ عَلَى بَرْغُوث». كِتَابُ «التَّمْوِيهِ نَقْضُ كِتَابِ حَفْص». كِتَابُ «النَّقْضُ لِكِتَابِ الْحُسَيْنِ النَّجَّار». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ أَنْكَرَ خَلْقَ الْقُرْآن». [١٢٥] كِتَابُ «الشَّرْحُ لِأَقَاوِيلِ الْمُجْبِرَةِ». كِتَابُ «إِنْطَالِ قَوْلِ مَنْ قَالَ بِتَغْيِيبِ الْأَطْفَالِ». كِتَابُ «جُمْلَ قَوْلِ أَهْلِ الْحَقِّ». كِتَابُ «النَّعِيم». كِتَابُ «مَا اخْتَلَفَ فِيهِ الْمُتَكَلِّمُونَ». كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى حُسَيْنٍ فِي الْاسْتِطَاعَةِ. كِتَابُ «فَضَائِلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «الْأَشْرِيَّة». كِتَابُ «الْقُطْبِ». كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى هِشَام. كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ ابْنِ سَيِّبٍ فِي الْوَعِيدِ»^١.

ابن الإسكافي

- وهو أبو القاسم جعفر بن محمد الإسكافي، وكان كَاتِبًا بَلِيغًا وَرَدَّ إِلَيْهِ الْمُعْتَصِمُ أَحَدَ دَوَائِيهِ وَتَجَاوَزَ كَثِيرًا مِنَ الْكُتُبِ^٢.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمِيعَارِ وَالْمُؤَاوَزَةِ فِي الْإِمَامَةِ»^٣.

^١ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥١. أيضًا عبد السلام هارون ملحقة بكتاب «العثمانية» وللجاحظ، القاهرة ١٩٥٥، ٢٨١-٣٤٢؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS1, p. 619.

^٢ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (في ترجمة والده).

^٣ عنوان الكتاب عند ابن المرتضى: «الميعار =

^١ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥١. أيضًا عبد السلام هارون ملحقة بكتاب «العثمانية» وللجاحظ، القاهرة ١٩٥٥، ٢٨١-٣٤٢؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS1, p. 619.

^٢ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (في ترجمة والده).

^٣ عنوان الكتاب عند ابن المرتضى: «الميعار =

ذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ أَبَدَعُوا وَتَفَرَّدُوا

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: نَذْكُرُ هَؤُلَاءِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الزَّمَانِ ثُمَّ نَعُودُ إِلَى ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ الْمُخْلِصِينَ فَنُتَسَّقِهِمْ عَلَى الْوَلَاءِ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا وَبِاللَّهِ الثَّقَّةِ.

الأَصَمُّ

قَالَ: كَانَ ثُمَامَةُ يُصِفُ لِلْمَأْمُونِ أبا بَكْرٍ^١، فَيُطْنِبُ فِي وَصْفِهِ. قَالَ ثُمَامَةُ، فَقُلْتُ لَهُ يَوْمًا: «يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْتَ خَلِيفَةُ وَهُوَ سُوقَةٌ، لَوْ رَأَيْتَهُ هَيْئَتَهُ». قَالَ فَلَمَّا قَدِمَ الْعِرَاقَ، قَالَ: «أَيْنَ صَاحِبُكَ الَّذِي كُنْتُ تَصِفُهُ؟ احْضِرْهُ لِنَسْتَكْفِيهِ». قَالَ: فَقُلْتُ: «سَبَقَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ»، أَيْ مَاتَ قَبْلَ قُدُومِكَ. وَكَانَ فَقِيرًا شَدِيدَ الصَّبْرِ عَلَى الْفَقْرِ، فَقَالَ لَهُ أَصْحَابُهُ: «كُلُّ قَدِ انْتَفَعُوا بِصَاحِبِهِمْ وَنَالُوا بِهِ الْقَضَاءَ وَغَيْرَهُ مِنَ الدُّنْيَا، وَنَحْنُ لَا نَنَالُ بِكَ شَيْئًا»، قَالَ، فَقَالَ: «بِاللَّهِ مَا ظَنَنْتُ أَنْ صُحْبَتِكُمْ إِيَّايَ لِلدُّنْيَا». وَكَانَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ الْمُعْدُودِينَ وَفِيهِ مِثْلٌ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَبِذَلِكَ كَانَ يُعَابُ، فَأَخْرَجَتْهُ الْمُعْتَزِلَةُ مِنْ جُمْلَةِ الْمُخْلِصِينَ. وَتُوُفِّيَ سَنَةَ مَائَتَيْنِ لِلْهِجْرَةِ وَقِيلَ سَنَةَ إِحْدَى.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ

= والمُؤَاوَزَةُ فِي تَفْصِيلِ عَلِيِّ عَلَى أَبِي بَكْرٍ (طَبَقَاتُ الدَّوْدِيِّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ٢٦٩:١) (وَفِيهِ وَلَهُ تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ ذَكَرَهَا الثَّدِيمُ فِي الْفَهْرِشْتِ)؛ J. VAN ESS, *Theologie* II, pp.396-418, V, pp. 193-211.

^١ أَبُو بَكْرٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَيْسَانَ الْأَصَمِّ، رَاجَعَ الْقَاضِي عَبْدَ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٦٧-٢٦٨؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ

- « التَّوْحِيد » . [١٢٥ ط] كِتَاب « الْحُجَّةُ وَالرُّسُل » . كِتَاب « الْآيِ النَّبِيَّةِ تَسْأَلُ عَنْهَا الْمُجِبَّة » . كِتَاب « الْبَيَانُ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ جَلَّ اسْمُهُ » . كِتَاب « الْإِمَامَةُ » . كِتَاب « أَفْتِرَاقُ الْأُمَّةِ وَاخْتِلَافُ الشَّيْعِ » . كِتَاب « الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى هِشَامٍ فِي التَّنْصِيهِ » . كِتَاب « الْمَخْلُوق » . كِتَاب « الْحَرَكَاتِ » . كِتَاب « الْجَامِعُ عَلَى الرَّافِضَةِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى الْمُجِبَّةِ فِي الْمَخْلُوقِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى الْمُلْحِدَةِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى الْيَهُودِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَاب « الْمَعْرِفَةُ » . كِتَاب « رَسَائِلُ الْأَيْمَةِ فِي الْعَدْلِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالسَّيْفِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى أَهْلِ الْفَتْوَى » . كِتَاب « الْمُوجِزُ فِي الرُّسُلِ » . كِتَاب « الرَّدُّ عَلَى الرَّنَادِقَةِ » . كِتَاب « مَعْرِفَةُ وَجْهِهِ الْكَلَامِ » . كِتَاب « مَا دَلَّ عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ وَصِفَةُ الْكِبَائِرِ وَصِغَارِهَا » ^١ .

الفوطي

- وهو هِشَامُ بْنُ عَمْرٍو الْفُوطِيُّ ^٢ ، مُسَكِّنُ الْوَاوِ ، كَذَا يَجِبُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ^٣ . وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْهُذَيْلِ فَانْخَرَفَ عَنْهُ أَيْضًا فَعَمَّ عَلَيْهِ الْمُعْتَزِلَةُ وَانْخَرَفُوا عَنْهُ ، كَذَا ذَكَرَ ابْنُ الْإِخْشِيدِ . وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَسَافَرَ إِلَى عِدَّةِ بُلْدَانٍ مِنَ الْبَحْرِ . وَكَانَ دَاعِيَةً إِلَى الْاِعْتِزَالِ ، اسْتَجَابَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأَمْصَارِ . وَكَانَ هِشَامُ يَقُولُ :

^١ F. SEZGIN, GAS1 pp. 614-15

١٠: ٥٤٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٢٧: ٣٦١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦١؛

ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٩٥ (عن التديم). J.

VAN ESS, Theologie VI, pp. 222-36.

^٣ الزبيدي: تاج العروس ١٩: ٥٤٩ (عن التديم).

^٢ أبو محمد هِشَامُ بْنُ عَمْرٍو الْفُوطِيُّ ، انظر في

ترجمته البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧١-٧٢؛

القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

٢٧١-٢٧٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

« إِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَدْخُلُ فِي الْإِنْسَانِ وَإِنَّمَا يُوسَّسُ لَهُ مِنْ خَارِجٍ وَاللَّهُ - جَلَّ عَنْ ذَلِكَ - يُوَصِّلُ وَسْوَستَهُ إِلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ لِيَبْتَلِيَهُ » .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْأَصَمِّ فِي نَفْيِ الْحَرَكَاتِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « جَوَابِ أَهْلِ خُرَاسَانَ » . « كِتَابُ إِلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . كِتَابُ « الْأَصُولِ الْخَمْسِ » . كِتَابُ « < الرَّدِّ > عَلَى الْبَكْرِیَّةِ » . [١٢٦] « كِتَابُ < الرَّدِّ > عَلَى أَبِي الْهَذِيلِ فِي النَّعِيمِ » .

ضِرَارُ بْنُ عَمْرٍو

وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو، مِنْ بَدْعِيَةِ الْمُعْتَزَلَةِ^١. قَالَ: كَانَ طَرِيقُ أَبِي يُوسُفَ، صَاحِبِ أَبِي حَنِيفَةَ، إِذَا أَرَادَ الْمُصَلِّي عَلَى ضِرَارٍ، فَمَرَّ بِهِ يَوْمَ النَّحْرِ يُرِيدُ صَلَاةَ الْعِيدِ، وَضِرَارٌ يَذْبَحُ شَاةً وَهُوَ يَسْلُخُ، فَقَالَ لَهُ أَبُو يُوسُفَ: « يَا أَبَا عَمْرٍو/ مَا هَذَا، أَتَذْبَحُ قَبْلَ أَنْ يُصَلِّيَ الْإِمَامُ؟ » . قَالَ، فَقَالَ لَهُ ضِرَارٌ: « كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ مُجَالَسَةَ الْعُلَمَاءِ أَذْبَنُكَ، وَأَيَّ إِمَامٍ هَاهُنَا فَأَنْتَظِرُ صَلَاتَهُ »^٢

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى جَمِيعِ الْمُتَحِدِّينِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « تِنَاقُضِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « الْمَدْعُوءَةِ » . كِتَابُ

٧٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢١٦؛ J. VAN Ess, «Dirâr b. 'Amr und die 'Gahmiya' Biograohie eimer vergessenen Schule», *Der Islam* 43 (1967), pp. 241-79, 44 (1968), pp. 1-70, 318-20; Id., *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jehr hundest Nidscha*, III, pp. 32-63, V, pp. 229-51.

٢ انظر هذا الخبر كذلك عند القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٤٥.

^١ تُوفِّيَ فِي مُحَدُودِ سَنَةِ ٢٣٠ هـ/ ٨٤٥ م، راجع البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٢: ١٧٠، ٧: ٤٣٦؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٦٣، ٢٠١، ٣٩١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٤-٥٤٦، ميزان الاعتدال ٢: ٢٣٨-٢٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٦٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٠٣؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة

- «الدلالة على حدث الأشياء». كتاب «الرد على الملحدين». كتاب يحتوي على ثلاثة عشر كتاباً «في الرد على المشبهة». كتاب يحتوي على ستة كتب «في الرد على الملحدين». كتاب يحتوي على عشرة كتب «في الرد على أهل الملل». كتاب «المساواة». كتاب «الخرائط». كتاب «إثبات الرُّسل». كتاب «الرد على أرسطاطاليس في الجواهر والأعراض». كتاب «الأربع مسائل <في الرد> على أهل الأهواء». «كتاب الدولتين». كتاب «التَّخْرِيش والإغراء»^١. «كتاب إلى مَنْ بَلَغَ من المسلمين». كتاب «الجمعة». كتاب «المعروف والشُّكر». كتاب «تفسير القرآن». كتاب «الرد على الزنادقة». كتاب «الوعيد». كتاب «العَدَد المصليح». كتاب «الفكر في الله على الواقعة»، وهو خمس كتب.
- «كتاب <الرد> على المُرْجئة في الشِّفاعة». كتاب «اختلاف الأجزاء». كتاب «الرد على أصحاب الطبائع». كتاب «الرد على النَّصَارَى». [١٢٦ ط] كتاب «رسالة الصُّوفيين». كتاب «اختلاف النَّاس وإثبات الحُجة». كتاب «الرد على الخوارج». كتاب «القَدَر». كتاب «الإرادة». كتاب «التَّشْبِيه». كتاب «المَعونة في الخُذْلان». كتاب «الأزراق والملوك والآجال والأطفال». «كتاب المتكلمين». كتاب «الأخبار». كتاب «الأسباب والعلم على الثبوت». كتاب «<الرد> على الفُضَيْلِيَّة والمُحَكِّمة في قولهم إنَّ النَّاس على الدِّين وإنَّ ظَهَرَ منهم غَيْرُ الْحَقِّ». «كتاب <الرد> على المُرْجئة في الأسماء». كتاب «المنزلة بين المنزلتين». كتاب «تأويل القرآن». «كتاب الحكمين». كتاب «آداب المتكلمين». كتاب «<الرد> على الأزارقة والتَّجَدَّات والمُرْجئة». كتاب «الرد

^١ أفادني البروفيسير يوسف فان إس J. VAN Ess مشكوراً بوجود نسخة من هذا الكتاب في اليمن ضمن مجموع مؤرَّخ سنة ٥٤٠ هـ محفوظ بمكتبة جامع مدينة شَهازة بمحافظة عمران (حجة سابقاً) رقم ٦٩، تُعدُّ بذلك أقدم نصٍّ اعتزالي وصل إلينا، ويشتمل هذا المجموع كذلك على ورقتين من «مقالات» أبي هاشم الجبائي أستاذ أبي الحسن الأشعري. (عبد السلام الوجيه: مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن، صنعاء ٢٠٠٢، ٢: ٦١٦).

على الْوَاقِفَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالْغَيْلَانِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ وَالْحَشَوِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ اخْتَلَفَتْ فِي صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مُعَمَّرٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ مُحَمَّدًا رَبٌّ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْوَصِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَغِيرَةِ وَالْمَنْصُورِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ الْأَرْضَ لَا تَخْلُو مِنْ نَبِيِّ أَبَدًا». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْحَشَوِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ النَّبِيَّ إِذَا اسْتَعْمَرَ لِلنَّاسِ غُفِرَ لَهُ». كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ تَرَكَ مِنَ الدِّينِ شَيْئًا وَأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ الْغَيْبَ». كِتَابُ فِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ لَا تُقَاسُ^١.

عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ^(a)

أَبُو سَهْلٍ عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ^٢، يُعَدُّ فِي الْبَصْرِيِّينَ، مُعْتَزِّلِيٌّ مِنْ [١٢٧] أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ عَمْرٍو، يُخَالِفُ الْمُعْتَزِّلَةَ فِي أَسْيَاءَ وَيَخْتَصُّ بِأَسْيَاءَ اخْتَرَعَهَا لِنَفْسِهِ. وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي يَصِفُهُ بِالْحَذَقِ فِي الْكَلَامِ ثُمَّ يَقُولُ: «لَوْلَا جُنُونُهُ». وَحُكِيَ عَنْ عَبَّادٍ، وَقَدْ كَلَّمَ سُوفِسْطَائِيًّا، فَقَالَ لَهُ السُّوفِسْطَائِيُّ: «أَلَيْسَ يَأْتِي الْعَطْشَانُ الشَّرَابَ وَهُوَ يَطْنُهُ مَاءً، فَيَجِدُهُ غَيْرَ مَاءٍ، فَمَا أَتَكَرَّرَتْ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ سَبِيلَ كُلِّ الْأَعْتِقَادَاتِ». فَقَالَ لَهُ عَبَّادُ: «فَيَنْبَغِي لِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي صَارَ إِلَى

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ: عَبَّادُ بْنُ سَلِيمَانَ.

التَّيْمِ)؛ W. MONTGOMERY WATT, *El* ² art.

'Abbād b. Sulaymān I, p.5; J. VAN ESS,

Theologie VI, pp.237-70 وهو يرد أحياناً

عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ، وَأحياناً أُخْرَى عَبَّادُ بْنُ

سَلِيمَانَ.

^١ F. SEZGIN, *GAS* I p.614.

^٢ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ

الْمُعْتَزِّلَةِ ٢٨٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

١٠: ٥٥١-٥٥٢؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ

٧٧؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٢٢٩-٢٣٠ (عَنْ)

السَّرَابِ وَهُوَ يَظُنُّهُ مَاءً فَيَجِدُهُ سَرَابًا ، أَنْ يَكُونَ إِذَا جَاءَ إِلَى دِجْلَةٍ أَنْ يَظُنَّهَا سَرَابًا ،
وَفِي وَجُودِهِ نَفْسُهُ يَعْلَمُ مِنْ دِجْلَةٍ وَالْمَاءِ الَّذِي فِيهَا مَا يَعْلَمُهُ مِنَ السَّرَابِ مَا ذَلِكَ عَلَى
الْحَقَائِقِ ، إِذْ قَدْ فَرَّقَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ بِحِسِّهِ ، فَانْقَطَعَ الرَّجُلُ .
وَلَعِبَادٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِنْكَارِ أَنْ يَخْلُقَ النَّاسُ أَفْعَالَهُمْ » . كِتَابُ « تَثْبِيتِ
دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ » ^١ .

أَبُو سَعِيدِ الْخَضِرِيِّ

الصُّوفِيّ ، وَكَانَ مِنَ الْمُعْتَزِّلَةِ ثُمَّ خَلَطَ وَأَبْدَعَ .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الْاسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ
عَلَى الْمُجْبَرَةِ » . كِتَابُ « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ » .

/أَبُو خَفْصِ الْحَدَّادِ

٢١٦

١٠

مِنَ الْبِدْعِيَّةِ ، وَكَانَ مُعْتَزِّلِيًّا .
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَارُوفِ فِي تَكَاثُرِ الْأَدِلَّةِ » ، وَنَقَضَهُ عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ
الْجُبَّائِيُّ وَالْحَيَّاطُ وَالْحَارِثُ الْوَرَّاقُ .

عِيسَى الصُّوفِيّ

وَهُوَ أَبُو مُوسَى عِيسَى بْنُ الْهَيْثَمِ ^٢ ، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَزِّلَةِ كَانَ ثُمَّ خَلَطَ ، وَعَنْهُ أَخَذَ
ابْنُ الرَّوْنَدِيِّ .

١٥

^١ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٢ (عن المعتزلة ٢٨٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٢ (عن التّديم) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧٨-٧٩ ؛

^٢ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات ابن حجر : لسان الميزان ٤: ٤٠٨ (عن التّديم) .

وَتُوفِّيَ سَنَةَ خَمْسٍ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ .
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ

أَبُو عَيْسَى الْوَرَّاقُ

وهو أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَرَّاقُ^١ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ [١٢٧] ٥
النُّظَّارِينَ ، وَكَانَ مُعْتَزِّلِيًّا ثُمَّ خَلَطَ وَانْتَهَى بِهِ التَّخْلِيطُ إِلَى أَنْ صَارَ يُؤَمِّي بِمَذْهَبِ
أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ^٢ ، وَعَنْهُ أَخَذَ ابْنُ الرُّوَيْدِيِّ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » . كِتَابُ « الْحَدَثِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ
الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْغَرِيبِ الْمُسْتَوْفِي فِي التَّوْحِ عَلَى
الْحَيَوَانِ » . كِتَابُ « اقْتِصَاصِ مَذَاهِبِ أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ » . كِتَابُ ١٠
« الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْأَوْسَطِ » . كِتَابُ
« الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْأَصْغَرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى
الْيَهُودِ »^٣ .

^١ تُوْفِّيَ بَغْدَادَ سَنَةَ ٢٤٧هـ / ٨٦١م ، رَاجِعْ :
المسعودي : مروج الذهب ٤ : ٤٥ ، ٧٧ ؛ ابن
حجر : لسان الميزان ٥ : ٤١٢ (عن التَّيْمِ) ؛ S. M.
STERN, *El² art. Abû 'Isâ al-Warrâk I*, p. 133-
34; J. VAN ESS, *Theologie IV*, pp. 289-94, VI,
pp. 430-33.

^٢ انظر فيما يلي ٤٠٥ : ٢ .

^٣ نُوْجِدُ نُقُولَ مِنْ كِتَابِ « الْمَقَالَاتِ » فِي
كِتَابِ « الْأَنْتَارِ الْبَاقِيَّةِ » لِلْبَيْرُونِيِّ ٢٧٧ ،
٢٨٤-٢٨٥ وَكَذَلِكَ فِي كِتَابِ « الْمَلَلِ وَالْتَحَلِّ »
لِلشَّهْرِسْتَانِيِّ ؛ وَوَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ كِتَابِ « الرَّدِّ عَلَى

النَّصَارَى » رَدُّهُ عَلَى يَحْيَى بْنِ عَدِيٍّ الْبَغْفَوِيِّ ،
المتوفى سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م ، فِي الْمَكْتَبَةِ الْوُطْنِيَّةِ
بِبَارِيسِ بِرَقْمِ ١٦٧ ، وَتُوجَدُ قِطْعَةٌ مِنْ كِتَابِ
« الْمَجَالِسِ » لَهُ فِي « مُزْجِ الذَّهَبِ » لِلْمَسْعُودِيِّ
. (F. SEZGIN, GAS I, p. 620) . ٢٣-٢٢ : ٥

وَنَشَرَّ دَفِيدُ توماس ما وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ رَدِّهِ عَلَى
النَّصَارَى مَعَ تَرْجُمَةٍ لِانْجِلِيزِيَّةِ بِعَنْوَانِ DAVID
THOMAS, *Early Muslim Polemic against
Christianity: Abû 'Isâ al-Warrâq's Against
the Incarnation*, Cambridge-University of
Cambridge Oriental Publications 2000.

ابن الرُّونْدِي

قال البَلْخِي في كتاب «مَحَاسِن خُرَاسَانَ»: هو أبو الحُسَيْن أحمد بن يحيى الرُّونْدِي، من أهل مَرُو الرُّوذ، من المُتَكَلِّمِينَ^١. ولم يكن في زمانه في نظرائه أَخَذَقَ منه بالكلام ولا أَعْرَفُ بِدَقِيقِهِ وَجَلِيلِهِ منه. وكان في أَوَّلِ أَفْرِهِ حَسَنَ السَّيِّرَةِ جَمِيلَ الْمَذْهَبِ كَثِيرَ الْحَيَاءِ، ثم انْسَلَخَ من ذلك كُلَّهُ بِأَسْبَابٍ عَرَضَتْ لَهُ وَلَأَنَّ عِلْمَهُ كَانَ أَكْبَرَ مِنْ عَقْلِهِ، فكان مِثْلَهُ كما قَالَ الشَّاعِرُ:

[البسيط]

وَمَنْ يُطِيقُ مُذَكِّي^٢ عِنْدَ صَبَوْتِهِ وَمَنْ يَقُومُ لِمَسْثُورٍ إِذَا خَلَعًا؟^٣

وقد حُكِيَ عن جَمَاعَةٍ أَنَّهُ تَابَ عِنْدَ مَوْتِهِ مِمَّا كَانَ مِنْهُ، وإِظْهَارُهُ النَّدَمَ وَاعْتِرَافَهُ بِأَنَّهُ إِنَّمَا صَارَ إِلَى مَا صَارَ إِلَيْهِ حَمِيَّةً وَأَنْفَقَهُ مِنْ جَفَاءِ أَصْحَابِهِ وَتَضَحُّيَتِهِمْ إِلَيْهِ مِنْ مَجَالِسِهِمْ. وَأَكْثَرُ كُتُبِهِ الْكُفَرِيَّاتُ أَلْفَهَا لِأَبِي عِيْسَى

(a) عند ابن القارح: مَرَدًا (أي غلامًا أَفْرَدَ)، والمُذَكِّي الذي بَلَغَ تمام السَّنِ.

«مَعَاهِدُ التَّنْصِيصِ شرح شواهد التَّلْخِصِ»، بولاق ١٢٧٥هـ، ١: ٧٦-٧٧؛ P. KRAUS, «Beiträge zur islamischen Ketzergeschichte», RSO XIV (1934), pp. 93-192, 335-79 عبد الرحمن بدوي في كتابه «تاريخ الإلحاد في الإسلام»، القاهرة ١٩٤٥، ٧٥-١٨٨؛ G. VAJDA, *El*² art. *Ibn al-Rāwandī* III, pp. 929-30; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 295-346, VI, pp. 433-90 الأَعْسَم: تاريخ ابن الرُّونْدِي المُلْجِد، بيروت ١٩٧٥؛ وفيما يلي ٦١١هـ^١.

^٢ رسالة ابن القارح ٣٨-٣٩ (عن التُّدِيم).

^١ راجع أخبار ابن الرُّونْدِي عند المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢٣؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٩٩؛ أبي العلاء المعري: رسالة الغفران ٤٦٩-٤٧٦؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٠٨: ١١٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٩٤: ٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٥٩-٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٣٢-٢٣٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٣-٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٢؛ وَنَقَلَ عبد الرحيم بن أحمد العبَّاسي، المتوفى سنة ٩٦٣هـ/١٥٥٦م، نَصَّ مَا نَقَلَهُ التُّدِيمُ مِنْ كِتَابِ «مَحَاسِن خُرَاسَانَ» لِأَبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ هُنَا فِي كِتَابِهِ

الْيَهُودِيَّ الْأَهْوَازِيَّ، وَفِي مَنْزِلِ هَذَا الرَّجُلِ تُوفِّي^١.

مَا أَلَفَ لَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَلْعُونَةِ: كِتَابُ «التَّاج»، يَحْتَجُّ فِيهِ لِقَدَمِ الْعَالَمِ. كِتَابُ «الرُّمُود»، يَحْتَجُّ فِيهِ عَلَى الرُّسُلِ وَإِبْطَالِ الرِّسَالَةِ^٢. كِتَابُ «نَعْتِ الْحِكْمَةِ» يُسَفِّهُ <فِيهِ> اللَّهَ - جَلَّ اسْمُهُ - فِي تَكْلِيفِ خَلْقِهِ أَمْرَهُ وَنَهْيَهُ. كِتَابُ «الدَّامِغِ»، يَطْعَنُ فِيهِ عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ. [١٢٨] كِتَابُ «الْقَضِيبِ» الَّذِي يُثَبِّتُ فِيهِ أَنَّ عِلْمَ اللَّهِ بِالْأَشْيَاءِ مُحَدَّثٌ وَأَنَّهُ كَانَ غَيْرَ عَالِمٍ حَتَّى خَلَقَ لِنَفْسِهِ عِلْمًا. كِتَابُ «الْفِرْنَدِ»^٣ فِي الطَّعْنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ. كِتَابُ «الْمَرْجَانِ فِي <اِخْتِلَافِ أَهْلِ الْإِسْلَام>»^٤ (b). كِتَابُ «اللُّؤْلُؤَةُ فِي تَنَاهِي الْحَرَكَاتِ».

قال ابنُ الرُّونْدِي: مَرَزْتُ بِشَيْخٍ جَالِسٍ وَبِيَدِهِ مُصْحَفٌ وَهُوَ يَقْرَأُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)، فَسَلَّمْتُ وَقُلْتُ: «يَا شَيْخُ إِيشْ تَقْرَأُ؟»، قَالَ: «الْقُرْآنُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)»، فَقُلْتُ: «وَمَا تَعْنِي / بِمِيزَابِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ؟»، قَالَ: «هَذَا الْمَطَرُ الَّذِي تَرَى»، فَقُلْتُ: «مَا يَكُونُ التَّضْجِيفُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُفَسَّرًا، يَا هَذَا إِنَّمَا هُوَ ﴿مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾». فَقَالَ: «اللَّهُمَّ غُفْرًا، أَنَا مِنْذُ أَرْبَعِينَ^٥ سَنَةً أَقْرَؤُهَا وَهِيَ فِي مُصْحَفِي هَكَذَا».

وَتُوفِّيَ ابْنُ الرُّونْدِي ١٥

(a) الأضل: الفريد. (b) زيادة من رسالة الغفران. (c) الأضل: أربعون.

^١ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٤ (عن Zumurrud, JAOS 114 (1994), pp. 163-85.

^٢ فارسي معرب، وهو بجوهر السيف. (النديم).

^٣ راجع عن موضوع الكتاب وعلى الأخص رسالة ابن القارح ٣٩-٤٠ (عن النديم).

^٤ اختُلفَ في تأريخ وفاة ابن الرُّونْدِي، فذكر S. STROUNSA, «The Blinding of the Blind» مقال في Emerald: Ibn al-Rawandi's Kitāb al-المسعودي وابنُ خَلْكَانَ أَنَّهُ تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٤٥هـ/ =

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ»، أَيَّامُ صَلَاحِهِ. كِتَابُ «الْإِيْتِدَاءِ وَالْإِعَادَةِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ»^١. كِتَابُ «خَلْقُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ». كِتَابُ «الْوُقُوفِ». كِتَابُ «الْحَجَرِ الْأَحْمَرِ»، أَيَّامُ فَسَادِهِ. كِتَابُ «الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ»، كذلك. كِتَابُ «لَا شَيْءَ إِلَّا مَوْجُودٌ». كِتَابُ «الْإِسْطِطَاعَةِ». كِتَابُ «فَضَائِحِ الْمُعْتَرِلةِ»^٢. كِتَابُ «الرُّؤْيُوتِ». كِتَابُ «الْإِحْتِجَاجِ لِهَشَامِ بْنِ الْحَكَمِ»^٥. كِتَابُ «الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الْخَاصِّ وَالْعَامِّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ قَالَ بِرُمِي الْحَرَكَةِ بِبَصَرِهِ». كِتَابُ «الْجُمْلِ». كِتَابُ «إِثْبَاتِ الرُّسُلِ». كِتَابُ «فَسَادِ الدَّارِ وَتَحْرِيمِ الْمَكَاسِبِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ نَفَى الْأَفْعَالِ وَالْأَعْرَاضَ»^[١٢٨ ط]. كِتَابُ «الْمَسَائِلِ عَلَى الْهَشَامِيَّةِ». كِتَابُ «كَيْفِيَةِ الْإِسْتِدْلَالِ». كِتَابُ «الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرُّنَادِقَةِ». كِتَابُ «حِكَايَةِ قَوْلِ مُعَمَّرٍ»^{١٠}.

= ٨٥٩م برحبة مالك بن طوق الثعلبي، وقيل ببغداد، وتقدير عمره أربعون سنة، كما نقل ابن خلّكان عن صاحب كتاب «البيستان» أنه توفي سنة خمسين [ومائتين] ٢٥٠هـ/٨٦٤م. (مروج الذهب ٢٣: ٥؛ وفيات الأعيان ١: ٩٤). واعتمد الذهبي

وابن الجوزي وعبد الرحيم العباسي رواية ابن النجار بأنه توفي سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م (سير أعلام النبلاء ١٤: ٦١؛ المنتظم ١٣: ١٠٨؛ معاهد التنصيص ١: ٧٧). وضبط الذهبي اسمه بالشكل: الرُّيُونْدِي بينما نسبته ابن خلّكان إلى زاوُند، قرية من قُرى قاسان بنواحي أصفهان أو إلى زاوُند، ناحية بظاهر نيسابور.

^١ كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». قال أبو الحسين الحنطاط، وهو يذكر تَبَوُّؤَ الْمُعْتَرِلةِ مِنْ ابْنِ الرُّوْنْدِيِّ: «...

فبقي طريداً وحيداً، فحمله الغَيْظُ الذي دَخَلَهُ عَلَى أَنْ مَالَ إِلَى الرَّافِضَةِ إِذْ لَمْ يَجِدْ فِرْقَةً مِنْ فِرْقِ الْأُمَّةِ تَقْبَلُهُ فَوَضَعَ لَهُمْ كِتَابَهُ فِي «الْإِمَامَةِ» وَتَقَرَّبَ إِلَيْهِمْ بِالْكَذِبِ عَلَى الْمُعْتَرِلةِ». (الانتصار ١٠٢).

^٢ كِتَابُ «فَضَائِحِ الْمُعْتَرِلةِ». أَلْفَهُ ابْنُ الرُّوْنْدِيِّ فِي الرَّدِّ عَلَى كِتَابِ «فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِلةِ» لِلْجَاحِظِ (فيما تقدم ٥٨٥)، ونشره عبد الأمير الأعسم، بيروت - منشورات عويدات ١٩٧٥-١٩٧٧، وقد ردَّ أبو الحسين الحنطاط (فيما يلي ٦١٠) على ابن الرُّوْنْدِيِّ بكتابه «الانتصار والرَّدُّ عَلَى ابْنِ الرُّوْنْدِيِّ الْمُتَّحِدِ مَا قَصَّدَ بِهِ مِنَ الْكَذِبِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَالطُّغْنَ عَلَيْهِم»، نشره مع مقدمة وتعليقات الدكتور هنريك صمويل نبيرج، القاهرة ١٩٢٥.

واختِجَاجِهِ فِي الْمَعَانِي. «كِتَابُ الثَّكَّتِ وَالْجَوَابَاتِ عَلَى الْمُنَاقَبَةِ». كِتَابُ
 «كَيْفِيَّةِ الْإِجْمَاعِ وَمَاهِيَّتِهِ». كِتَابُ «إثْبَاتِ خَبَرِ الْوَاحِدِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى
 الْمُعْتَرِزَةِ فِي الْوَعِيدِ وَالْمُنْزِلَةِ بَيْنَ الْمُتَرَلِّتَيْنِ». كِتَابُ «الْإِذْرَاكِ». كِتَابُ «حِكَايَةِ عَلَلِ
 هِشَامٍ فِي الْجِسْمِ وَالرُّؤْيَا». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ أَبْطَلَ الثَّوَاتِرَ». كِتَابُ
 «أَدَبِ الْجَدَلِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الرُّمُودِ عَلَى نَفْسِهِ». كِتَابُ «نَقْضِ
 الْمَرْجَانِ». كِتَابُ «نَقْضِ الدَّامِغِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ (a) ١.

النَّاشِئُ الْكَبِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ النَّاشِئُ وَيُغَرَّبُ بِشِرْشِيرٍ،
 مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ يَنْزِلُ بَعْدَازَ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَبِهَا مَاتَ ٢. وَكَانَ مُتَكَلِّمًا

(a) بعد ذلك في الأصل: بياض ثلاثة أسطر.

١ قال المشغودي: «وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ
 مائة كتاب وأربعة عشر كتابًا» (مروج الذهب
 ٢٣: ٥)؛ F. SEZGIN, *GASL*, pp. 620-21؛ محمد
 عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي
 المطبوع ٣١: ٣-٣٢.

الرواة ٢: ١٢٨ - ١٢٩؛ ابن خلكان: وفيات
 الأعيان ٣: ٩١-٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء
 ١٤: ٤٠-٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٣٣٤؛
 أبا المحاسن: النجوم الزاهرة ٣: ١٥٩؛ ابن المرتضى:
 طبقات المعتزلة ٩٢-٩٣؛ J. VAN ESS, *El² art. al-Nāshi'*
Nāshi' al-Akbar VII, pp. 975-76; Id.,
Theologie IV, pp. 141-46, VI, pp. 366-76.

وَنَشَرَّ يَوْسُفُ فَنَاسٍ مِنْ مَوْلَانِهِ الْكَلَامِيَّةِ
 كِتَابُ «مَسَائِلِ الْإِمَامَةِ» وَ«مُقْتَطَعَاتُ مِنَ الْكِتَابِ
 الْأَوْسَطِ فِي الْمَقَالَاتِ»، بِيْرُوت - الْمَعْهَدُ الْأَلْمَانِي
 لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٧١. (راجع مَقَالَ مَادِ لُونْغِ
 الْمَذْكُورِ فِيمَا تَقْدَمُ ٥٩١ هـ^٣) وَنَشَرَّ هِلَالُ نَاجِي =

٢ فِي سَنَةِ ٢٩٣ هـ/١٩٠٦ م، راجع المسعودي:
 مروج الذهب ٤: ٣٣٧ - ٣٣٨، ٧: ٤٧٩ -
 ٤٨٠؛ أبا الطيب اللغوي: مراتب النحويين ١٣٧؛
 القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٩٩ - ٣٠٠؛
 الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٢٩٧ -
 ٢٩٩؛ السمعاني: الأنساب ورقة ٥٥١ ط؛ ابن
 الجوزي: المنتظم ١٣: ٤٥ - ٤٦؛ القفطي: إنباه

شاعروا مُتَرَسِّلًا حَسَنَ الأدب . وله قَصِيدَةٌ أَرْبَعَةُ آلَافٍ يَتَّبِعُ عَلَى زَوِيٍّ وَاحِدٍ وَقَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الْكَلَامِ ، سَلَكَ فِيهَا طَرِيقَةَ الْفَلَسَفَةِ فَسَقَطَ عِنْدَ أَهْلِ طَبَقَتِهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ ثَنَوِيًّا ^١ .

قَرَأْتُ بِحَظِّ الْحِجَارِيِّ أَبِي الْقَاسِمِ ^٢ : كَانَ السَّبَبُ فِي هَذَا اللَّقَبِ ، يَعْنِي بِالنَّاشِئِ ، أَنَّهُ دَخَلَ مَجْلِسًا فِيهِ أَهْلُ الْجَدَلِ فَتَكَلَّمَ فَقَتِيَ حَدَثُ السَّنِّ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِّلَةِ ، فَجَوَّدَ وَقَطَعَ مَنْ نَاطَرَهُ . فَقَامَ شَيْخٌ مِنْهُمْ فَقَبَّلَ رَأْسَهُ وَقَالَ : « لَا أَعْدَمُنَا اللَّهُ مِثْلَ هَذَا النَّاشِئِ أَنْ يَكُونَ فِينَا وَيَنْشَأُ » فِي كُلِّ وَقْتٍ مِثْلُهُ لَنَا ، وَاسْتَحْسَنَ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا الْأِسْمَ فَتَلَقَّبَ بِهِ عَلَى مَا حَدَّثَنِي بِهِ ابْنُ الْجُنَيْدِ ^٣ .

(^٢ قوله « رَدُّ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ رَدُّهُ عَلَيْهِ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ » ، وَغَيْرَ ذَلِكَ) ^٢ .

(a) الأَصْلُ : يَنْشَا . (b) هُنَا بِالْهَامِشِ الدَّاخِلِي لِنُشْخَةِ الْأَصْلِ : عَوْرُضٌ ، نِهَايَةُ الْكُرَاسَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ ، وَنُشْخَةُ شَيْسْتَرِيْتِي . (c-c) هَذِهِ الْإِضَافَةُ مِنْ سِيرِ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ لِلذَّهَبِيِّ . وَالْفَّ فِي الْإِغْتِزَالِ « صُنْعَةُ الْإِشْتِدَالِ » ، سَبْعَ مَجْلَدَاتٍ . كِتَابُ « الْأَسْمَاءِ وَالصُّفَاتِ » . كِتَابُ « الْأَكْوَانِ » . كِتَابُ « الْمَعْلُومِ وَالْمَجْهُولِ » .

- = « ديوان الناشئ الأكبر » ، مجلة المؤرد ١/١١ ، ١٩٨٢ ، ٨٩-١٠٤ ، ٢/١١ ، ١٩٨٢ ، ٦١-٧٨ ، ٣/١١ ، ١٩٨٢ ، ٤٣-٧٤ ، ٤/١١ ، ١٩٨٢ ، ٥٧-٧٨ ، ١/١٢ ، ١٩٨٣ ، ٥٧-٧٨ ، وانظر كذلك محمد زغلول سلام : « أبو العباس الناشئ الأكبر وكتابه في الشعر » ، مجلة كلية الآداب - جامعة الرياض ٥ (١٩٧٧) ، ١٩٧٨ ، ١٧٣-١٩٧ ، يوسف حسين بكار : « قصيدة الناشئ الأكبر في مدح النبي ونسبه » ، مجلة مجمع اللغة العربية - عمان ٣-٤ (١٩٧٩) ، F. SEZGIN, GAS II, pp. 564-66; IX, ٧٦-٩٦
- ١ ابن حجر : لسان الميزان ٣: ٣٣٤ (عن التديم) .
- ٢ انظر عنه وعن كتابه « التاريخ المُلْحَق » أو « الأخبار الدَّاجِلَة فِي التَّارِيخِ » ، فيما تقدم ٣٢٨ .
- ٣ بهذه العبارة ينتهي الموجود في نسخة شَيْسْتَرِيْتِي ، وَالَّذِي سَبَقَ أَنْ نُشِرَهُ يُوْهَانُ فَيْك J. W. FÜCK فِي مَقَالِهِ الْمَذْكُورِ فِيْمَا تَقْدَمُ ٥٥٨ هـ ، وَهُوَ نِهَايَةُ الْكُرَاسَةِ الثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ مِنْ نُشْخَةِ الْأَصْلِ .

١ > الشَّحَامُ

أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفَ بْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ الشَّحَامُ ، صَاحِبُ أَبِي الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ .
مُؤَلِّفُ كِتَابِ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى الْمَجْبِرَةِ» . كِتَابِ «الْإِرَادَةِ» . كِتَابِ «كَانَ
وَيَكُونُ» . كِتَابِ «ذَلَالَةُ الْأَعْرَاضِ» ، وَغَيْرِ ذَلِكَ^٢ .

> أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامٍ^٣ ، مِنْ مُعْتَزِلَةِ الْبَصْرَةِ وَهُوَ الَّذِي ذَلَّلَ
عِلْمَ الْكَلَامِ وَسَهَّلَهُ وَيَسَّرَ مَا صَعُبَ مِنْهُ ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ الْمُعْتَزِلَةِ الْبَصْرِيِّينَ فِي
زَمَانِهِ لَا يُدَافَعُ فِي ذَلِكَ . أَخَذَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبِ الشَّحَامِ وَغَيْرِهِ ، وَكَانَ مِنْ رَأْيِهِ تَقْدِيمُ
أَبِي بَكْرٍ عَلَى عُمَرَ وَعُثْمَانَ وَالْوُقُوفُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَعَلِيٍّ .

المتوفى سنة ٣٠٣هـ/٩١٥م . (القاضي عبد الجبار :
فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٧-٢٩٦ ؛ ابن
خلكان : وفیات الأعيان ٤: ٢٦٧-٢٦٩ ؛ ابن
أنجب : الدر الثمين ٩٠-٩٢ ؛ الذهبي : سير أعلام
النبلاء ١٤: ١٨٣-١٨٤ ؛ الصفدي : الوافي
بالوفيات ٤: ٧٤-٧٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان
٥: ٢٧١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٨٠-٨٥ ؛

الداودي : طبقات المفسرين ٢: ١٨٩-١٩٠ ؛ علي
فهمي خشيم : الجبائيان ، أبو علي وأبو هاشم ،
طرابلس - دار الفكر ١٩٦٨ ؛ L. GARDET, *El*² ،
p. 584 . (art. *al-Djubbā'ī* II, p. 584

^١ ضَاعَتْ هَذِهِ التَّرَاجِمُ الْأَرْبَعَةُ التَّالِيَةُ نَتِيجَةً
لِسُقُوطِ كُرْأَسَةِ كَامِلَةٍ مِنْ نُسْخَةِ تُونَكٍ بِالْهِنْدِ كَانَتْ
تُكْمِلُ الْكُرْأَسَةَ السَّاقِطَةَ بَيْنَ الْقِطْعَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي
شَيْسْتَرِيَتِي وَالْأُخْرَى الْمَكْمَلَةَ لَهَا الْمَحْفُوظَةُ فِي شَهِيدِ
عَلِيٍّ بِأَشَا . وَمِنْ حَشْنِ الْحِطِّ تُوجَدُ نُقُودٌ مِنْهَا عَنْ
التَّائِدِ عِنْدَ ابْنِ أَنْجَبِ الشَّاعِي وَالدَّهْبِيِّ وَابْنِ حَجَرٍ
الْعَسْقَلَانِيِّ .

^٢ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٢ (عن
التَّائِدِ) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧١-٧٢ ؛ J.
VAN ESS, *Theologie VI*, pp. 271-73.

^٣ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامٍ بْنِ
خَالِدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ أَتَانَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ،

وتوفي في سؤال سنة ثلاث وثلاث مائة وله ثمان وستون سنة .

- قال ابن حجر : ^(a) وذكّر النديم له سبعين تصنيفاً منها : « الردّ على الأشعري في الرواية » وهو من العجائب لأنّ الأشعري كان من تلاميذه ثم خالفه وصنّف في الردّ عليه ، فنقض هو بعض تصانيفه . وله « الردّ على أبي الحسين الحياط » والصالحيّ والجاحظ والنظام والبرذعي وغيرهم من المعتزلة ما خالفهم فيه ^(a) .
^(b) كتاب « الأصول » . كتاب « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » . كتاب « التّعديل والتّجوير » . كتاب « الاجتهاد » . كتاب « الأسماء والصفات » . كتاب « التفسير الكبير » . كتاب « النقض على ابن الروندي » . كتاب « الردّ على ابن كلاب » . كتاب « الردّ على من قال بأحكام التّجوم » . كتاب « من يكفر ومن لا يكفر » . كتاب « الأصول في شرح الحديث » ، وأشباه كثيرة ^(b) .^٢

➤ وأضاف ابن أنجب الساعي نقلاً عن النديم :

- كتاب « الإمامة » . كتاب « المعرفة » . كتاب « النظر » . كتاب « الحكمين » . كتاب « الجزء الذي لا يتجزأ » . كتاب « المجهول والمعلوم » . كتاب « المولد » . كتاب « الأخبار » . كتاب « المخلوق » . كتاب « الشاهد على الغائب » . كتاب « الكلام في النتائج » . كتاب « الأسماء والأحكام » . كتاب « نقض كتاب النقي والإثبات » . كتاب « نقض كتاب نعت الحكمة » . كتاب « نقض لا شيء إلا موجود » . كتاب « نقض كتاب الإمامة » . كتاب « نقض كتاب الرّمرد » . كتاب

(a-a) هذه العبارة من ابن حجر نقلاً عن النديم . (b-b) هذه العبارة عن الذهبي .

^١ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٢٧١ ؛ الذهبي : سير ١٤ : ١٨٤ .
 الداودي : طبقات المفسرين ٢ : ١٩٠ .

«نَقْضُ كِتَابِ النَّاجِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الدَّامِغِ». كِتَابُ «نَقْضُ مَا يَحْتَاجُ بِهِ
ابْنُ الرُّونْدِي عَلَى مَا يَسْنِدُهُ إِلَى هِشَامٍ فِي الرِّوَايَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ الطَّبِّ». .
كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الْحَجَرَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ سُلَيْمَانَ فِي تَثْبِيَتِ
الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ بَشْرٍ فِي تَنَاهِي الْمَقْدِرَاتِ». كِتَابُ
«نَقْضُ كِتَابِ الرَّازِي فِي الْإِذْرَاكِ الَّذِي نَقَضَهُ عَلَى الصَّالِحِيِّ». كِتَابُ «نَقْضُ
كِتَابِ أَبِي الْحُسَيْنِ فِي اثْبَتَاءِ النَّاسِ فِي الْجَنَّةِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الْجَاحِظِ فِي
الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «النَّقْضُ عَلَى عُبَادٍ فِي إِنْكَارِهِ دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «نَقْضُ
كِتَابِ النَّظَامِ فِي إِحَالَةِ الْمَقْدِرَاتِ». كِتَابُ «نَقْضُ الطَّبَائِعِ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ
«الرَّدُّ عَلَى النَّصَارَى». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْمَجُوسِ». .
كِتَابُ «الْمَسَائِلُ الْخُرَاسَانِيَّةُ». كِتَابُ «جَوَابُ مَسَائِلِ أَهْلِ شِيرَازٍ فِي لَا شَيْءَ إِلَّا
مَوْجُودٌ». كِتَابُ «جَوَابُ الْعَشْكَرِيِّ». كِتَابُ «جَوَابَاتُ مَسَائِلِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ
الْبَاهِلِيِّ». كِتَابُ «الْأَصْلَحُ الْكَبِيرُ». كِتَابُ «الْأَصْلَحُ الصَّغِيرُ». كِتَابُ
«الْإِذْرَاكِ عَلَى الصَّالِحِيِّ». كِتَابُ «مُتَشَابِهُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةُ الصَّغِيرُ». .
«كِتَابُ الْمُذْنِبِينَ»^١.

<بَرْغُوث>

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْجَهْمِيُّ .

^١ ابن أنجب : الدر الثمين في أسماء المصنفين
٩٠-٩٢ (عن الثَّيْمِ).
تفسير ابن فُورَك، واعتمد أبو عمر أحمد بن
محمد بن حَفْصُ الْحَلَالِ عَلَى كِتَابِ «مُتَشَابِهِ
الْقُرْآنِ» فِي كِتَابِ «الرَّدُّ عَلَى الْجَبَرِيَّةِ» .
وَفُيِّدَتْ مُؤَلَّفَاتُ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِيْمَا عَدَا
كِتَابَ «الْمَقَالَاتِ» [فِيْمَا تَقْدِمُ ٥٩٧] وَمَا نَقَلَهُ
(F. SEZGIN, GAS I, pp. 621-22) .
الْمُتَأَخَّرُونَ عَنْهُ حَيْثُ تَوَجَّدَ أَقْسَامٌ مِنْ «تَفْسِيرِهِ» فِي

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُنَاطِرُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَتَ الْحِنَّةِ .
صَنَّفَ كِتَابَ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابَ «المَقَالَاتِ» . كِتَابَ «الاجْتِهَادِ» .
كِتَابَ «الرَّدَّ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ حَرْبٍ» . كِتَابَ «المُضَاهَاةِ» .
تُوفِّي سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ^١ .

>بِشْرُ الْمَرِيسِيِّ<

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِشْرُ بْنُ عَيَّاثَ بْنِ أَبِي كَرِيمَةَ الْعَدَوِيِّ مَوْلَاهُمُ الْبَغْدَادِيُّ
الْمَرِيسِيُّ ، مِنْ مَوَالِي آلِ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
ذَكَرَهُ النَّدِيمُ وَأُطْتُبَ فِي تَعْظِيمِهِ ، وَقَالَ : كَانَ ذَيَّنًا وَرِعًا مُتَكَلِّمًا . ثُمَّ حَكَى أَنَّ
الْبَلْخِيَّ قَالَ : بَلَغَ مِنْ وَرَعِهِ أَنَّهُ كَانَ لَا يَطَأُ أَهْلَهُ لَيْلًا مَخَافَةَ الشُّبْهَةِ ، وَلَا يَتَزَوَّجُ مَنْ
هِيَ أَصْغَرُ مِنْهُ بِعَشْرِ سِنِينَ مَخَافَةَ أَنْ تَكُونَ رَضِيعَتَهُ .
وَصَنَّفَ كِتَابًا فِي «التَّوْحِيدِ» وَكِتَابَ «الْإِرْجَاءِ» وَكِتَابَ «الرَّدَّ عَلَى
الْخَوَارِجِ» وَكِتَابَ «الاسْتِطَاعَةِ» وَ«الرَّدَّ عَلَى الرَّافِضَةِ فِي الْإِمَامَةِ» وَكِتَابَ
«كُفْرِ الْمُشَبَّهَةِ» وَكِتَابَ «الْمَعْرِفَةِ» وَكِتَابَ «الْوَعِيدِ» ، وَأَشْيَاءَ غَيْرَ ذَلِكَ فِي
نَحْلَتِهِ .

مَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَمِائَتِينَ^٢ .

^١ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٥٤ ، وهو مدينة السلام ٧ : ٥٣١ ؛ ابن خلكان : وفيات
ينقل عن النَّدِيمِ ؛ J. VAN ESS, *Theologie* VI, الأعيان ١ : ٢٧٧-٢٧٨ ؛ الصفدي : الوافي
بالوفيات ١٠ : ١٥١-١٥٢ ؛ J. VAN ESS, pp. 392-97.

^٢ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٢٠٠- . *Theologie* III, pp. 175-88, V, 353-66.

٢٠١ ؛ وانظر كذلك الخطيب البغدادي : تاريخ

^{a)} > أَبُو الْحُسَيْنِ الْخِطَّاطُ

قال ابنُ النَّدِيمِ في «مُصَنَّفِي الْمَعْتَزَلَةِ»: كَانَ رَئِيسًا مُتَقَدِّمًا عَالِمًا بِالْكَلَامِ فَقِيهًا صَاحِبَ حَدِيثٍ وَاسِعٍ الْخِفْظُ يَتَقَدَّمُ سَائِرَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَقَالَ الْبَلْخِيُّ: كَانَ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالْوَرَعِ وَالْعِلْمِ بَلَغَ فِي الْعِلْمِ مَا بَجَاوَزَ نَظَرَاءَهُ ، وَتَقَدَّمَ كَثِيرًا مِمَّا سَلَفَ . وَلَهُ كُتُبٌ نَاهِيكَ بِهَا جُودَةٌ وَإِتْقَانًا وَإِنْصَافًا مَعَ الْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ وَالْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ وَالْفَرَائِضِ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى مَنْ أَثْبَتَ خَبَرَ الْوَاحِدِ» <a>.

على ابن الرُّونْدِيِّ . كِتَابُ «نَقْضِ الرُّمُودِ عَلَى <ابن>

٢

(a-a) ما بين العلامتين من ابن حجر نَقْلًا عن النَّدِيمِ .

المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٥؛ J. VAN ESS, *El*² art. *al-Khayyât* IV, pp. 1194-96 ومقدمة نبيج لتحقيق كتاب «الانتصار» له .

^٢ أَوَّلُ الْمَوْجُودِ مِنْ مَقَالَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ فِي نُسخَةِ المكتبة السعيدية العائمة - تونك بالهند رقم ٢١ تاريخ (انظر فيما تقدم ٥٤٨هـ^٢) ، وهو من أثناء ترجمة أبي الحُسَيْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ الْخِطَّاطِ ، أَكْمَلْتُ مِنْهُ مَا فُقِدَ مِنْ مَقَالَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ بِضَيَاعِ الْكُورَةِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ نُسخَةِ الْأَصْلِ ، حَيْثُ تَبَدَّلَتْ بَقِيَّةُ النُّسخَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِي بِأَسْطَانُول بِالْكُورَةِ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ بِتَرْجُمَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ الْوَاسِطِيِّ (فِيمَا يَلِي ٦٢٠) . =

^١ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ الْخِطَّاطُ أَسَاتِذَ أَبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣١٩هـ/٩٣١م ، وَصَاحِبَ الْكُتُبِ الْكَثِيرَةِ فِي الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ الرُّونْدِيِّ وَنَقْضِ مَوْلفَاتِهِ . وَلَا نَعْرِفُ تَارِيخَ وَفَاةِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخِطَّاطِ عَلَى التَّحْقِيقِ وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوَ نَهَايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ . (رَاجِعِ الْبَلْخِيِّ: بَابُ ذِكْرِ الْمَعْتَزَلَةِ ٧٤؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ٢٩٦-٢٩٧، ٣٠١؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٢: ٣٧٣؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْبَلْبَابِ ١: ٣٩٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٤: ٢٢٠؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٨-٩ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ

الرؤندي في ذلك». كتاب «نقض كتاب عباد بن سلمان في العكس». كتاب «نقض كتاب التاج على <ابن> الرؤندي». كتاب «نقض الدامغ على <ابن> الرؤندي». كتاب «نقض كتاب البوهان»^١.

البردعي

هو أبو الحسن أحمد بن عمر بن عبد الرحمن البردعي، وأصله من بردعة °

١٣٤٨ هـ نقلًا عن نسخة تيمورباشا.

ونشر التراجم الواردة في نسخة تونك - الهند يوهان فيك سنة ١٩٣٦ في مقال بعنوان J. FÜCK, «Neue Materialien zum Fihrist», ZDMG 90 (1936), pp. 298-321.

^١ انظر (فيما تقدم ٦٠٢-٦٠٤) مؤلفات ابن الرؤندي التي نقضها الخطاط ورّد عليها. ولم يُنشر من كتبه سوى كتاب «الانقيصار والرّد على ابن الرؤندي المُلحد ما قصّد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم»، نشره المستشرق السويدي هنريك صمويل نيرج H.S. NYBERG في القاهرة - دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (وأعادته نشره بالتصوير مكتبة أوراق شرقية - بيروت ١٩٩٣)، كما نشره ألبير نصري نادر في بيروت - المطبعة الكاثوليكية ١٩٥٧. وراجع F. SEZGIN, GAS I, p. 621؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣١٣.

= وتبعًا لترتيب رجال المعتزلة كما ورّد في «طبقات المعتزلة» للقاضي عبد الجبار، المتوفى سنة ٤١٥ هـ/١٠٢٤ م - أقدم كُتب طبقات المعتزلة التي وصلت إلينا (الطَبَقَتَانِ الثَّامِنَةُ والتَّاسِعَةُ) - فإنَّ المفقود من نصّ نسخة المكتبة السعيدية - تونك بالهند لا يتعدّى ما يُعادل وَرَقَةً واحدةً أو وَرَقَتَيْنِ من نسخة الأصل اشتملت على تراجم أبي عليّ محمد بن عبد الوهاب الجبائي، المتوفى سنة ٣٠٣ هـ/٩١٥ م، وأبي الحسن عليّ بن عيسى الرّماني، المتوفى سنة ٣٨٤ هـ/٩٩٤ م، والقاضي أبي محمد عبد الله بن أحمد بن زُرّ، وهي تراجم ورّدت في نسخة مكتبة جامعة ليدن رقم XXI، ولكن طريقة صياغتها تختلف عن أسلوب التّديم وسبق أن نشرها مع تراجم أخرى للمعتزلة المستشرق هوتسما H. TH. HOUTSMA, «Zum Kitâb al-Fihrist», WZKM IV (1890), pp. 217-35, ونقلها أحمد تيمور باشا إلى نسخته الخاصة، ونُشِرت في نهاية طبعة القاهرة سنة

أَذْرَيْجَانٍ وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الْمُعْتَرِلَةِ الْبَغْدَادِيِّينَ^١.

الشَّطَوِيُّ

هو أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ الشَّطَوِيِّ^٢، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَرِلَةِ، وَكَانَ بَخِيلًا غَيْرًا. وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ^(a) مَحْنُوقًا، خَنَقَهُ ابْنُهُ وَابْنَتُهُ، وَذَلِكَ أَنَّ ابْنَتَهُ سَأَلَتْهُ أَنْ يُزَوِّجَهَا بِإِنْسَانٍ اخْتَارَتْهُ؛ فَأَبَى عَلَيْهِ وَضَيَّقَ حِجْرَهَا، فَاضْطَلَحَتْ هِيَ وَابْنَتُهُ عَلَى أَنْ جَاءَا بِجَزَارٍ مِنْ بَابِ مُحَوَّلٍ فَخَنَقَهُ، وَكَانَ يَنْزِلُ بَدْرَبِ الْقِيَابِ بِالْكُوخِ.

الْحَارِثُ الْوَرَّاقُ

قَالَ الْبَلْخِيُّ فِي كِتَابِ «الْمَحَاسِنِ»: هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَارِثُ بْنُ عَلِيٍّ^٣ مِنْ أَهْلِ

(a) عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ وَابْنِ حَجَرٍ: سَبْعٌ وَسَبْعِينَ.

^١ رَاجِعُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ
وَطَبِيقَاتُ الْمُعْتَرِلَةِ ٣٠٠-٣٠١؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى:
طَبِيقَاتُ الْمُعْتَرِلَةِ ٩٠-٩١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ
الْمُعْتَرِلَةُ ٩٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢٣٣:١ (عَنِ
النَّدِيمِ). ٢٣٦:١.

^٢ رَاجِعُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبِيقَاتُ
الْمُعْتَرِلَةِ ٣٠٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِعُ بِالْوَفَايَاتِ
٢٦٠:١١ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ
١٥٤:٢ (عَنِ النَّدِيمِ).
وَبَزْدَعَةُ (وَيُقَالُ بَزْدَعَةُ). بَلَدٌ فِي أَقْصَى
أَذْرَيْجَانٍ، مَعْرُوبٌ بَزْدَهْدَارٍ، وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ
مَوْضِعُ الشَّيْءِ، وَهِيَ قَصْبَةُ أَذْرَيْجَانٍ، وَذَكَرَ
ابْنُ الْفَرَّاهِ أَنَّ بَزْدَعَةَ هِيَ مَدِينَةُ أَرْزَانِ (يَاقُوتُ):
مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٣٧٩:١-٣٨١).

خُرَاسَان، على الإطلاق، من أهل الدين والورع والتقوى، رئيس من رؤساء أهل النظر، قليل النظر في زمانه، وله تأليف مُحَكَّم وكُتِبَ جَيَّادٌ مَشْهُورَةٌ، ونُقُوضُ لِعِدَّةٍ كُتِبَ مِنْ كُتُبِ ابْنِ الرُّونْدِيِّ. وكان في أَيَّامِ أَبِي عَلِيِّ الْجُبَّائِيِّ، وله مَعَهُ مُنَاطَرَاتٌ واجْتِمَاعَاتٌ بِشَوَاقِ الْأَهْوَازِ. قَالَ: وَكَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ وَيُورِّقُ لِلنَّاسِ بِقَصْرِ وَصَّاحٍ مِنَ الْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ^١.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَخْلُوق». كِتَابُ «الْأَسْمَاءُ وَالْأَحْكَامُ»^(a). كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ الدَّامِغِ». كِتَابُ «نَقْضُ الرُّمُودِ». كِتَابُ «نَقْضُ نَعْتِ الْحِكْمَةِ». كِتَابُ «نَقْضُ التَّاجِ». كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ»^٢. كِتَابُ «حُدُوثِ الْعَالَمِ وَالْأَدِلَّةُ عَلَيْهَا».

أبو الْقَاسِمِ <الْبَلْخِيِّ>

وهو أبو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْخِيِّ وَيُعْرَفُ بِالْكَعْبِيِّ^٣،

(a) عند القاضي عبد الجبار: الأسماء والصفات.

^١ قَصْرٌ وَصَّاحٌ. قَصْرٌ بَنَاهُ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ الْوَصَّاحُ بْنُ شَبَّانٍ قُلْدَةُ الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ بِنَاءَ الْكَوْخِ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ دِجْلَةَ (يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤: ٣٦٤).

^٢ قَالَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ عَنْهُ: «يَدُلُّ عَلَى غَزَاةِ عِلْمِهِ وَأَدَبِهِ».

^٣ وَرَاجِعْ أَخْبَارَهُ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ:

فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٩٧؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١١: ٢٥-٢٦؛ ابْنُ الْجَوَازِيِّ: الْمُنْتَظَمُ ١٣؛ ابْنُ خَلِّكَانٍ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ٤٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٤: ٣١٣، ١٥: ٢٥٥-٢٥٦؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧: ٢٥-٢٧؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٢٥٥-٢٥٦ (وَفِيهِ: قَالَ ابْنُ التُّدَيْمِ فِي =

عَالِمٌ، مُتَكَلِّمٌ رَّئِيسُ أَهْلِ زَمَانِهِ. وَكَانَ يَكْتُبُ لِقَائِدٍ مِنْ قُوَادِ نَضْرٍ بْنِ أَحْمَدَ يُعْرِفُ بِأَحْمَدَ بْنِ سَهْلٍ^١. وَكَانَ أَحْمَدُ بْنُ سَهْلٍ خَلَعَ نَضْرَ بْنَ أَحْمَدَ وَأَقَامَ بَنِيْسَابُورَ، فَلَمَّا طُفِرَ بِأَحْمَدَ أُخِذَ الْبَلْخِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ أُخْدَ، فَاعْتُقِلَ، وَبَلَغَ عَلِيٌّ بْنُ عِيْسَى الْوَزِيرَ أَمْرَهُ، فَأَنْقَذَ مِنْ أَشْخَصِهِ، هَذَا فِي وَزَارَةِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ.

١٠ وَخَضَرَ الْبَلْخِي بِمَجْلِسِ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ <الْمُنَجِّم>، الَّذِي كَانَ يَخْضُرُهُ الْمُتَكَلِّمُونَ، وَهُمْ مُجْتَمِعُونَ فَأَعْظَمُوهُ وَرَفَعُوهُ وَلَمْ يَتَّقِ أَحَدٌ إِلَّا وَأَمْرٌ إِلَيْهِ، وَدَخَلَ يَهُودِيٌّ، وَقَدْ تَكَلَّمَ <مَعَهُ> بَعْضُهُمْ فِي تَشْخِشِ الشَّرْعِ، فَبَلَغُوا إِلَى مَوْضِعٍ حَكَّمُوا فِيهِ أَبَا الْقَاسِمِ، وَكَانَ الْكَلَامُ عَلَى الْيَهُودِيِّ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ: «الْكَلَامُ عَلَيْكَ؟»، فَقَالَ لَهُ الْيَهُودِي: «وَمَا يُدْرِيكَ يَا هَذَا؟»، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْقَاسِمِ: «انْظُرْ يَا هَذَا، أَتَعْرِفُ بِيَعْدَادَ مَجْلِسًا لِلْكَلَامِ أَجَلَ مِنْ هَذَا؟» قَالَ: «لَا»، قَالَ: «أَفَتَعْلَمُ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ أَحَدًا لَمْ يَخْضُرْهُ؟» قَالَ: «لَا»؛ قَالَ: «فَرَأَيْتَ مِنْهُمْ أَحَدًا لَمْ يَقُمْ إِلَيَّ وَيُعْظَّمُنِي؟» قَالَ: «لَا»؛ قَالَ: «فَتَرَاهُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ وَأَنَا فَارِغٌ؟»^٢.

^١ أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد بن جبلة، من كبار قواد الأمير إسماعيل بن أحمد الشاماني وولده أحمد بن إسماعيل وولده نصر بن أحمد، توفي في بخارى سنة ٣٠٧هـ/٩١٩م. (راجع أخباره عند ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١١٧:٨-١٢٠).

^٢ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩، وما بين العلامتين < > منه لتقويم النص.

= «الفهرست» إليه نسب الطائفة البلخية وأخذ الكلام عن أبي الحسين الخياط؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢٢٢:١-٢٢٣؛ مقدمة فؤاد سيد لباب ذكر المعتزلة من كتاب «المقالات» للبلخي في كتاب «فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة»، للبلخي والقاضي عبد الجبار والحاكم الجشمي، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ٤٣-٥٦؛ A.N. NADER, *El² art. al-Balkhī*, p. 1033.

- وَتُوفِّيَ الْبُلْخِيُّ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ تِسْعٍ <عَشْرَةَ> وَثَلَاثَ مِائَةٍ^١.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَقَالَاتِ» وَأَضَافَ إِلَيْهِ «عُيُونُ الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ».
- كِتَابُ «الْعُرَرِ وَالنُّوَادِرِ». كِتَابُ «كَيْفِيَّةُ الاسْتِدْلَالِ بِالشَّاهِدِ عَلَى الْغَائِبِ».
- كِتَابُ «الْجَدَلِ وَأَدَابُ أَهْلِهِ وَتَصْحِيحُ عِلَلِهِ». كِتَابُ «السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ الْحَلِيلِ عَلَى بَرْغُوثٍ». كِتَابُ «الْكِتَابِ الثَّانِي عَلَى أَبِي عَلِيٍّ فِي الْجَنَّةِ». كِتَابُ «مَسَائِلِ الْخُجَنْدِيِّ فِيمَا خَالَفَ فِيهِ أَبُو عَلِيٍّ». كِتَابُ «تَأْيِيدُ مَقَالَةِ أَبِي الْهَذْبَلِ فِي الْجَبْرِ».
- كِتَابُ «الْمُضَاهَاةِ عَلَى بَرْغُوثٍ». كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ لِلْقُرْآنِ». كِتَابُ «فُصُولِ الْخِطَابِ فِي النَّقْضِ عَلَى رَجُلٍ تَنَبَّأَ بِخُرَاسَانَ». كِتَابُ «النِّهَايَةِ فِي الْأَصْلَحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ» وَنَقَضَهُ عَلَيْهِ الصَّيْمَرِيُّ. كِتَابُ «الْكَلَامِ فِي الْأُمَّةِ عَلَى ابْنِ قُبَّةٍ». كِتَابُ «النَّقْضِ عَلَى الرَّازِيِّ فِي الْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ»^٢.

«المَقَالَاتِ» وبآخِرِهِ «عُيُونُ الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ»، فِي نُسخَةٍ اكْتَشَفَهَا وَالِدِي، رَحِمَهُ اللَّهُ، فِي الْيَمَنِ وَوَصَفَهَا بِأَنَّهَا كَثِيرَةُ الْقَطْعِ وَالْخُرُومِ وَذَكَرَ فِي آخِرِهَا أَنَّ نَاسِخَهَا يُوسُفُ بْنُ أَبِي الْهَوَلِ وَأَنَّهُ نَسَخَهَا لِمَنْ يُدْعَى إِسْحَاقَ بْنِ نَهْتَانَ وَفَرَعَ مِنْ ذَلِكَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِسِتْعِ مَضَتْ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ. وَنُشِرَ مِنْهَا، بَعْدَ وَفَاتِهِ، «تَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزَلَةِ» مَعَ كِتَابِ «فُصُولِ الْأَعْتَزَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ» لِلْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُعْتَزَلِيِّ، تُونِسَ - الدَّارُ التُّونِسِيَّةُ لِلنَّشْرِ ١٩٧٤، وَ ١٩٨٦، ٦١-١١٩. (انظر كذلك الزركلي: الأعلام ١٦٠:٥ حَطَّ الْوَالِدُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِمَلِكِهِ لِلنُّسخَةِ). وَنَقَلَ الْمُشْعُودِيُّ مِنْ كِتَابِ «عُيُونِ

^١ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣١٣:١٤ ونقل عن النديم ما ذكره هنا عن تأريخ وفاة البلخي ثم ذكر أن صوابه: سنة تسع وعشرين، وهو أيضا غير صواب فالتأريخ الصحيح لوفاة أبي القاسم البلخي هو سنة ٣١٩هـ/٩٣١م.

^٢ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢٢٢-٢٢٣ (عن النديم)، ولم يذكر النديم بين مؤلفات البلخي كتاب «مخايسن خراسان»، رغم أنه من مضاديرِه واعتمد عليه فيما ذكره عن المعتزلة الأوائل، وراجع كذلك مقدمة فؤاد سيّد لكتاب فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة للقاضي عبد الجبار ٤٦-٤٥٥-٤٥٥-٤٥٥-٤٥٥ Sezgin F., GASI, pp. 622-23 ولم يصل إلينا من هذه المؤلفات سوى كتاب

وَمَنْ كَانَ عَلَى عَهْدِ الْبَلْخِيِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ

أَبُو عَلِيٍّ الْجَبَّانِيُّ^(a) . أَبُو بَكْرٍ الْحَلْفَانِيُّ . وَأَبُو إِسْحَاقَ الْوَاهِبِيُّ .

الصَّيْمَرِيُّ

وهو أبو عبد الله محمد بن عمر الصَّيْمَرِيُّ^٢، من أهل الصَّيْمَرَةِ، يُعَدُّ فِي مُعْتَزِلَةِ
البَصْرِيِّينَ، لِأَنَّهُ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجَبَّانِيِّ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ الرَّئَاسَةُ بَعْدَ
وَفَاةِ أَبِي عَلِيٍّ، وَكَانَ فِي سِنِّ أَبِي عَلِيٍّ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهَا .
وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

(a) مضاف في الهامش بغير الخط .

- = المسائل والجوابات » للبلخي (مروج الذهب ٨٧:١)، وكذلك الثَّدِيمُ (فيما يلي ٤١٦:٢) .
والكتاب الثَّانِي، لم يذكره الثَّدِيمُ وذكره فقط
ابن حجر في لِسَانِ الْمِيزَانِ (٢٥٥:٣)، وهو كتاب
« قَبُولُ الْأَخْبَارِ وَمَعْرِفَةُ الرُّجَالِ » انْتَقَدَ فِيهِ مَصَادِرُ
الْحَدِيثِ الْأَصْلِيَّةِ، مِنْهُ نُشَخَّةٌ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ
الخَامِسِ أَوِ السَّادِسِ الْهَجْرِيِّ فِي ١١٠ وَرَقَةٍ، عَلَى
الْجُزْأَيْنِ الْأَوَّلِ وَالسَّادِسِ مِنْهَا تَمَلُّكٌ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ
الْمُظَفَّرِيِّ [عَاشَ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ وَهُوَ
تَلْمِيزٌ لِلْمُؤَرِّخِ الْمِصْرِيِّ الْقَرِيزِيِّ، رَاجِعِ
السَّخَاوِيُّ: الضَّوءُ اللَّامِعُ ٧٦:٧] وَعَلَى النُّسخَةِ
أَيْضًا مَا يَفِيدُ أَنَّ الْحَسَنَ بْنَ يَحْيَى بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ
الْمُظَفَّرِيِّ انْتَسَخَ نُسْخَةً عَنْهَا سَنَةَ ٥٧٢هـ/
- ١١٧٦م، وهي محفوظة في دار الكتب المصرية
برقم ١٤ مصطلح حديث م .
وَنَشَرَهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ أَبُو عَمْرٍو الْحُسَيْنِيُّ،
بِירוْت - دار الكتب العلمية ٢٠٠٠ .
^١ انظر فيما تقدم ٦٠٦-٦٠٨ .
^٢ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات
المعتزلة ٣٠٨-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء
٤٨٠:١٤ (عن النديم)؛ ابن المرتضى: طبقات
المعتزلة ٩٦؛ ابن حجر: لسان الميزان
٣٢٠:٥-٣٢١ . والصَّيْمَرِيُّ نسبةٌ إِلَى نَهْرٍ مِنْ
أَنْهَارِ الْبَصْرَةِ يُقَالُ لَهُ الصَّيْمَرُ عَلَيْهِ عِدَّةٌ قُرَى (ابن
الأثير: اللباب ٢:٢٥٥) .

وَحَكَّى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَنْهُ أَخَذَ الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ السَّرَافِي عِلْمَ الْكَلَامِ ^١ ، وَكَانَ أَشْتَادَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ .
 وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ لَهُ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ الرَّوَنْدِي فِي الطَّبَائِعِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الْبَلْخِي الْمَعْرُوفِ بِكِتَابِ النَّهَائِيَةِ فِي الْأَصْلَحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِي » ^٢ .

الْبَاهِلِيُّ

أَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ سَعِيدِ الْبَاهِلِيِّ الْبَصْرِيِّ ، مِنْ بَاهِلِهِ ^٣ . مَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ وَمَنْشُؤُهُ بِهَا ، حَسَنُ الْاضْطِلَاعِ بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ ، وَكَانَ قَاضِيًا يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ الْمُتَكَلِّمُونَ . وَحَكَّى أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ كَانَ يُحْضِرُهُ مَجْلِسَهُ ، وَكَانَ لِحُسْنِ قَصَصِهِ وَرِقَّةِ عِبَارَتِهِ ، يَبْكِي النَّاسُ وَالْمُتَكَلِّمُونَ .
 وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْأُصُولِ فِي التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » ، مُفْرَدٌ عَنِ الْأُصُولِ .

أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْمُنْجَمُ

أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورِ الْمُنْجَمِ ^٤ ، حَسَنُ الْأَدَبِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِالْكَلَامِ ، وَهُوَ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَدَابِ ، وَقَدْ

^١ فيما تقدم ١٨٤ .

طبقات المفسرين ٢ : ٢١٧ .

^٢ ابن أنجب : الدر الثمين ٩٢ .

^٤ المتوفى سنة ٣٢٧هـ / ٩٣٨م وعمره سبعون

سنة أو قريب من ذلك (ابن المرتضى : طبقات المعتزلة

^٣ المتوفى سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢م ، راجع القاضي

عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

١٠٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١ : ٣٢٤-٣٢٥

(عن التديم) ؛ M. FLEISCHHAMMER, *El² art. al-*

٣١٠-٣١٢ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٢٠ ؛

(Munadjjim, banu VII, p. 561) .

ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٩٧-٩٨ ؛ الداودي :

اسْتَقْصَيْنَا ذِكْرَهُ فِي أَخْبَارِ التَّدْمَاءِ^١.

وله من الكُتُبِ فِي الْكَلَامِ: كِتَابُ «إثْبَاتِ نُبُوءَةِ مُحَمَّدٍ ﷺ»^(a). كِتَابُ «التَّوْحِيدِ وَالرَّدِّ عَلَى الْمُشَبِّهَةِ».

*

* *

قَرَأْتُ بَخْطَ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ^٢، قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ: أَرْبَابُ الْمُعْتَرِلَةِ الَّذِينَ أَلْفُوا الْكُتُبَ وَتَشَهَّرُوا بِالْإِعْتِزَالِ بَعْدَ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ وَغَيْرِهِ: أَبُو الْهُذَيْلِ. النَّظَّامُ. مَعْمَرُ بْنُ عَبَّادٍ. هِشَامُ الْفُوطِي. <ضِرَارُ> ابْنُ عَمْرٍو. بِشْرُ بْنُ الْمُغْتَمِرِ. ثُمَامَةُ <بْنُ أَشْرَسَ>. الْجَاحِظُ.

وبعد هؤلاء: بِشْرُ بْنُ خَالِدٍ. عَلِيُّ الْأَسْوَارِيِّ. عَيْسَى بْنُ صُبَيْحٍ. جَعْفَرُ بْنُ خَرْبٍ. جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ. قَاسِمُ الدَّمَشْقِيِّ. الْإِسْكَافِيُّ. عَيْسَى بْنُ الْهَيْثَمِ. أَبُو شُعَيْبِ الصَّيْرَفِيِّ^٣. الشَّحَامُ. الْأَذْمِيُّ. أَبُو زُفَرٍ^٤. مُحَمَّدُ بْنُ سُؤَيْدٍ. أَبُو مُجَالِدٍ. أَبُو الطَّيِّبِ الْبَلْخِيِّ. مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَكِّيُّ^٥. أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيْطَاطِ. الشَّطُوطِيُّ. مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ زَنْجِيَّةٍ بَنِيْسَابُورٍ. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَنَانِيِّ الْبَلْخِيِّ. الْحَارِثُ الْوَرَّاقُ. الصَّيْمَرِيُّ^٦.

(a) نسخة الهند: عليه السلام.

^١ فيما تقدم ٤٤٤.

مُصَنَّفِي الْمُعْتَرِلَةِ (لسان الميزان ٣٧٩:٦).

^٢ فيما تقدم ٤٤٣.

^٥ ابن حجر: لسان الميزان ٣٠١:٥ (عن

^٣ قال ابن حجر: «أبو شُعَيْبِ الصَّيْرَفِيِّ ذَكَرَهُ التَّدِيمِ».

ابن التَّدِيمِ فِي الْفَهْرِشْتِ (لسان الميزان ٣٩٤:٦). ^٦ هَذَا الثَّقُلُ مِنْ كِتَابِ «مَحَابِيثِ خُرَاسَانَ»

^٤ قال ابن حجر: «أَبُو زُفَرٍ ذَكَرَهُ ابْنُ التَّدِيمِ فِي لَأْيِ الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ».

أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ لَا يَتَحَقَّقُ
أَهْمٌ مِنَ الْمُعْتَزِّلَةِ أَمْ مِنَ الْمَرْجِنَةِ ، وَهَم :

حُمَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ

ابن بَحْتِيَارِ الْمُتَكَلِّمِ^١ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « خَلْقُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ
عَلَى يُوشَعَ بَخْتِ مُطْرَانَ فَارِسٍ » . كِتَابُ « الْفَصْلُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمَشْبَهَةِ » . كِتَابُ
« نَفْيِ التَّسَمُّ عَنْ اللَّهِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ
الْقَوْلِ بِالْأَجْرَامِ وَأَزْلِيِّتِهَا » . كِتَابُ « حِرَاتِ أَهْلِ الْفَلَكَ » . كِتَابُ « إِبْتِهَاتِ
التَّحْرِيفِ فِي الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « إِضَافَةُ الْعُلُومِ » . كِتَابُ « <الرَّد> عَلَى
النَّصَارَى فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ فِي الْآخِرَةِ وَعَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ بِضِدِّ
ذَلِكَ » . « كِتَابُ مُتَكَلِّمِي أَهْلِ الْإِسْلَامِ » . كِتَابُ « جَوَابِ الْمُلْجِدِ الْبَصْرِيِّ
الَّذِي طَعَنَ عَلَى أَهْلِ الْمِلَلِ وَقَصَّدَ إِلَى الْإِسْلَامِ » . « كِتَابُ فِيمَا أُحْدِثَ بَعْضُ
الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقِرَاءَاتِ وَوُجُوهِهَا » .

مَحْمُودُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ^٢ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَخْلُوقُ عَلَى بَرْعُوثٍ » . كِتَابُ
« الْمَعْرِفَةِ » .

١٥

^١ ابن حجر: لسان الميزان ٣٦٤:٢ (عن) ^٢ ابن حجر: لسان الميزان ٢٦٤:٥ (عن) ^٣ J. VAN ESS, *Theologie* VI, p. 357 (القديم).
وانظر فيما تقدم ٣٨٥، وهو فيه ابن البهثكان.

أَبُو عَفَّانَ الْفَارَقِيّ

وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُسْلِمٍ^١، مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى بَرْغُوثٍ فِي الْمُسَاوَاةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ «الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَافِيِّ فِي مَجْلِسِ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ». كِتَابُ «التَّوَلَّدَ عَلَى الْإِسْكَافِيِّ».

٢١٨

/ [١٣٩] الوَاسِطِيّ^٢

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ الْوَاسِطِيِّ مِنْ جُلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَكِبَارِهِمْ^٣.

أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ وَآلِهِ كَانَ / يُنْتَمِي، وَكَانَ فِي زَمَانِهِ عَالِي الصُّوْتِ^(أ) كَثِيرَ الْأَصْحَابِ. وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ مُتَكَلِّمِي بَغْدَادَ وَفِيهِمْ يُعَدُّ، وَهُوَ الصَّحِيحُ.

وكان/ يَنْزِلُ فِي الْفَصِيلِ وَكَانَ مِنْ أَخَفِّ عَالِمِ اللَّهِ رُوحًا، وَمَعَ ذَلِكَ يَقُولُ^{١٠} الشَّعْرَ وَهَجًا نَفْطَوِيَّةً وَقَالَ فِيهِ:

[السريع]

مَنْ سَرَّهُ أَنْ لَا يَرَى فَاِسِقًا فَلْيَجْتَئِبْ أَنْ يَرَى نِفْطَوِيَّةً

(أ) كَذَا فِي النُّسخِ وَفِي طَبَقَاتِ الْمَفْسَرِينَ، وَعِنْدَ الصَّفْدِيِّ: الصَّبِيَّتْ.

^١ وَيَرِدُ اسْمُهُ أحيانًا الرَّقْمِيُّ (الْحَيَاطُ: الْإِنْتِصَارُ)

٣: ٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤٣٧: ٣ (عن النَّدِيم)؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 118- (19).

^٣ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٨٢: ٣ (عن

النَّدِيم)؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٧٣-١٧٢: ٥

(عن النَّدِيم)؛ ابن المرتضى: طَبَقَاتِ الْمُعْتَزِلَةِ ١١٠؛

الدَّوْدِيُّ: طَبَقَاتِ الْمَفْسَرِينَ ١٤٣: ٢ (عن النَّدِيم).

^٢ بِدَايَةِ الْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ نُسخَةِ الْأَصْلِ الْمُحْفَظَةِ فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِي بِأَشَا بِالسَّلِيمَانِيَةِ بِإِسْتَنْبُولَ وَهُوَ

أَحْرَقَهُ اللَّهُ بِنِصْفِ اسْمِهِ وَصَيَّرَ الْبَاقِي صُرَاخًا عَلَيْهِ

ومن طَرِيفِ قَوْلِهِ فِي نِفْطَوِيَّهِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : « مِنْ أَرَادَ أَنْ يَتَنَاهَى فِي الْجَهْلِ فَلْيَتَعَرَّفِ الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاشِئِ ، وَالْفِقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَالنَّحْوَ عَلَى مَذْهَبِ نِفْطَوِيَّهِ . قَالَ : وَنِفْطَوِيَّهِ ^(a) يَتَعَاطَى الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاشِئِ وَالْفِقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ وَهُوَ نِفْطَوِيَّهِ ، فَهُوَ إِذَا نِهَائَةً فِي الْجَهْلِ ^(a) . »

وَتُوفِيَ بَعْدَ أَبِي عَلِيٍّ بِأَرْبَعِ سِنِينَ وَقِيلَ سَنَةً سِتٍّ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ^١ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازِ الْقُرْآنِ فِي نَظْمِهِ وَتَأْلِيْفِهِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » ، جَوَّدَ فِيهِ ^٢ .

وَمِنْ أَضْحَابِ الْوَاسِطِيِّ

أَبُو الْعَبَّاسِ الْكَتَّابُ ^(b)

١٠

وَاسْمُهُ
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ
« نَقْضِ كِتَابِ الْإِرَادَةِ صِفَةً فِي الذَّاتِ » .

/ابْنُ الْإِخْشِيدِ/

173

وَهُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَتِيمَجُورِ الْإِخْشَادِ ، مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَزِلَةِ وَصُلَحَائِهِمْ

(a-a) العبارة في نسخة الهند : يتعاطى الكلام على مذهب أهل الكلام . (b) كذا في ك وك ١ ونسخة الهند .

^١ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ١٧٣ (عن التُّدِيمِ) .
في علوم القرآن « صَنَّفَهُ لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى
الْوَزِيرِ ، وَ « الرَّدَّ عَلَى قُشْطَا بْنِ لَوْقَا » .
^٢ الصَّفْدِيِّ : الْوَافِي ٣ : ٨٢ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابْنُ
أَنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِين ١٤٢ ، وَأَضَافَا لَهُ كِتَابِي « الرُّقَامِ

وَزُهَادِهِمْ ، وَكَانَتْ لَهُ ضَيْعَةٌ مِنْهَا مَادَّتُهُ وَكَانَ يَصْرِفُ أَكْثَرَ مَا يُحْمَلُ إِلَيْهِ مِنْهَا إِلَى الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ . وَمَعَ ذَلِكَ كَانَ حَسَنَ الْفَصَاحَةِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفِقْهِ . وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ^١ . وَمُنْزِلُهُ فِي سُوقِ الْعَطَشِ ، [١٣٩ ظ] فِي دَرْبٍ يُعْرَفُ بِدَرْبِ الْإِحْشَادِ . وَكَانَ مِنْ مَحَبَّةِ لِلْعِلْمِ وَوَرَعِهِ ، يَقُولُ لَوْ كِيلَ لَهُ فِي ضَيْعَتِهِ : « لَا تُحَدِّثْنِي بِشَيْءٍ مِنْ أَمْرِ ضَيْعَتِي وَتَعَمَّدَ مَا يُقِيمُ رَمَقِي وَلَا غِنَاءَ لِي عَنْهُ ، وَدَعْنِي أَتَوَقَّرَ عَلَى الْعِلْمِ وَعَلَى أَمْرِ الْآخِرَةِ » .

وَتُوفِيَ أَبُو بَكْرٍ يَوْمَ الْأَحَدِ لَثَمَانٍ بَقِيْنَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

٢٢١ وله / من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعُونَةُ فِي الْأُصُولِ » ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ « الْمُتَبَدَّى » . كِتَابُ « نَقْلُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْإِجْمَاعِ » . كِتَابُ « النَّقْضُ عَلَى الْخَالِدِيِّ فِي الْإِرْجَاءِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارُ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارُ كِتَابِ التَّفْسِيرِ لِلطَّبْرِيِّ » .

الْحُصَيْنِيُّ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحُصَيْنِيُّ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ أَخَذَ عَنْهُ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : ١٥

^١ راجع القاضي عبد الجبار ، فضل الاعتزال بالوفيات ٢١٦:٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان وطبقات المعتزلة ٣٠٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥٠٦:٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٠١:١٦-١٠٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢١٧:١٥-٢١٨ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٢١٦:٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان وطبقات المعتزلة ٣٠٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥٠٦:٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٠١:١٦-١٠٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢١٧:١٥-٢١٨ ؛ الصفدي : الوافي

٢٣١:١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ١٠٠ ؛ J.-CL. VADET, *El*² art. *Ibn al-Ikshid* III, p. 830.

ومن أصحاب ابن الأختيد

أبو العلاء <المازني>^(a) وأبو الحسن علي بن عيسى <الرُّمَّاني> وأبو عمران بن رباح^٢ وأبو عبد الله الحبشي^٣.

أسماء ما صنّفه أبو الحسن علي بن عيسى <الرُّمَّاني>^(b)

من الكتب في الكلام

قد مضى ذكر أبي الحسن في مقالة التّحويين واللّغويين^٤، ونحن نذكر في هذا المؤّضع أسماء كتبه في الكلام، فمن ذلك: كتاب^(c).

<ذكر ابن التّديم في «الفهرست» أن مُصنّفات علي بن عيسى الرُّمَّاني التي صنّفها في التّشيع لم يكن يقول بها، وإنما صنّفها تقيّة لأجل انتشار مذهب التّشيع في ذلك الوقت، وذكر له مع السّري الرّفاء حكاية مشهورة^{١٠} في ذلك>.^٥

<كان السّري الرّفاء جارا لأبي الحسن علي بن عيسى الرُّمَّاني بشوق العطش

(a) إضافة من فضل الاعتزال. (b) إضافة على هامش الأصل بغير خطّ التّشخّص. (c) بعد ذلك في الأصل: بياض ثلاثة أسطر.

^١ سيرد بعد قليل.
^٢ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات ابن المرتضى: طبقات المعتزلة (١١٠).
^٣ المعتزلة ٣٣٢: ١٥.
^٤ فيما تقدم ١٨٧-١٨٨.
^٥ أبو عبد الله الحبشي (القاضي عبد الجبار: ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٤٨).

وكان كثيراً ما يجتاز بالرماني وهو جالس على باب داره فيستجلبه ويحادثه يستدعيه إلى أن يقول بالاعتزال، وكان السري يتشيع، فلما طال ذلك عليه أنشد^١:
 <وَأَلَفَ فِي الْاِعْتِزَالِ «صَنْعَةُ الْاِسْتِدْلَالِ» سَبْعَ مُجَلَّدَاتٍ. كِتَابُ «الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ». كِتَابُ «الْأَكْوَانِ». كِتَابُ «الْمَعْلُومِ وَالْمَجْهُولِ»^٢.

[١٤٠] وَمِنَ الْمُعْتَزِلَةِ مَنْ لَا يُعْرِفُ

مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ ذِكْرِهِ

<ابْنُ عِيَّاش>

أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عيَّاش^٣، معتزلي.

وله من الكتب: كتاب «نقض كتاب ابن أبي بشر في إيضاح البرهان»^٤.

الحسن بن أيوب

من المتكلمين.

^١ نُشَرِّها HOUTSMA في مقاله المذكور أعلاه المعتزلة (١٠٧).

^٢ ٦١١-٦١٠ هـ.

^٤ ذكر له القاضي عبد الجبار وكذلك ابن

المرتضى: كتاب «أجوبة المسائل» وكتاباً في

«النقض» وكتاباً في إمامة الحسن والحسين،

عليهما السلام. وذكر سزجين أنه توجد بقايا من

كتبه في كتاب «المعنى في أبواب التوحيد والعذل»

وكتاب «شرح الأصول الخمسة» للقاضي

عبد الجبار (F. SEZGIN, GAS I, p. 624).

^٢ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٥٣٤،

وأضاف له ابن المرتضى كتاب «الرد على أبي هاشم

فيما خالف فيه أبا علي».

^٣ شيخ القاضي عبد الجبار قال: «وهو الذي

درستنا عليه أولاً». (القاضي عبد الجبار: فضل

الاعتزال ٣٢٨-٣٢٩؛ ابن المرتضى: طبقات

وله من الكُتُبِ : « كِتَابٌ إِلَى أَخِيهِ عَلِيِّ بْنِ أَيُّوبَ فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى وَتَبْيِينِ فَسَادِ مَقَالَتِهِمْ وَتَثْبِيَتِ الثُّبُوتِ »^(a).

[١٤٠] ابْنُ رَبَاحٍ

أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ رَبَاحٍ^١، الْمُتَكَلِّمُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي عَلِيٍّ <الْجُبَّائِي>^(b). قَرَأَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ وَعَلَى الصَّيْمَرِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ. وَقِيلَ يَحْيَا فِي زَمَانِنَا هَذَا بِمَدِينَةِ مِصْرَ، وَقَدْ جَاوَزَ الثَّمَانِينَ.

وَمَوْلَاهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

/ابْنُ شَهَابٍ

174

أَبُو الطَّيِّبِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ شَهَابٍ، أَخَذَ عَنِ الْبُلْخِيِّ وَالْخِطَّاطِ وَغَيْرِهِمَا^٢. ١٠ وَتُوفِّيَ بَعْدَ الْحَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ سِنٍّ عَالِيَةٍ.

(c)

وَكَانَ مَوْلَاهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « مَجَالِسِ الْفُقَهَاءِ وَمُنَاطَرَاتِهِمْ »، نَحْوُ أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

(a) بعد ذلك في الأصل، يياض أحد عشر سطراً بَقِيَّةُ الصَّفْحَةِ. (b) إِضَافَةٌ أَقْتَضَاهَا السِّيَاقُ.

(c) بعد ذلك في الأصل يياض سطر.

^١ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال نفسه ٢٨٨، ٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات ٣٣٢: ١٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١١٧: ٦ المعتزلة ١١٠. (عن النديم).

ابْنُ الْخَلَّالِ الْقَاضِي

أَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَفْصِ الْخَلَّالِ الْبَصْرِيِّ، مَوْلَدُهُ بِهَا؛ وَلَقِيَ الصَّيْمَرِيَّ وَأَبَا بَكْرَ بْنَ الْإِخْشِيدِ وَأَخَذَ / عَنْهُمَا. وَكَانَ إِلَيْهِ الْقَضَاءُ بِمَدِينَةِ حَزْرَه، ٢٢٢ وَهِيَ الْحَدِيثَةُ. وَرُذِّ إِلَيْهِ قَضَاءُ تَكْرِيتَ، وَهُوَ بِهَا إِلَى هَذِهِ الْعَايَةِ^١.
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأُصُولِ». كِتَابُ «الْمُتَشَابِهِ»^٢.

أَبُو هَاشِمٍ <الْجُبَّائِي>^(a)

وَأَصْحَابُهُ

أَبُو هَاشِمٍ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُبَّائِي^٣. قَدِيمَ مَدِينَةِ السَّلَامِ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ، وَكَانَ ذَكِيًّا حَسَنَ الْفَهْمِ ثَاقِبَ الْفِطْنَةِ صَائِعًا لِلْكَلامِ مُقْتَدِرًا عَلَيْهِ قِيَمًا بِهِ.

(a) إضافة اقتضاها السياق.

- ^١ أي سنة ٣٧٧هـ/٩٨٧م، تأريخ بتأليف «الفهرست».
- ^٢ وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كُتُبِهِ كِتَابُ «الرُّذُّ عَلَى الْجَبْرِ» وَالْقَدْرِيَّةُ فِيمَا تَعَلَّقُوا بِهِ مِنْ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي مُؤَسَّسَةِ كَاتِبَانِي بِالْأَكَادِمِيَّةِ الْوَطْنِيَّةِ بِرُومَا (F. SEZGIN, GASI, p. 624i) Caetan.
- ^٣ رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتِ الْمَعْتَزِلَةِ ٣٠٤-٣٠٨؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣٢٧:٢-٣٢٨؛ ابْنُ الْجَوَازِي: الْمُنْتَظَمُ ٣٢٩:١٣؛ ابْنُ خُلْكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١٨٣:٣-١٨٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٦٣:١٥-٦٤؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ٤٣٤:١٨-٤٣٥؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ١٦:٤ (وَفِيهِ: «قَالَ ابْنُ النَّدِيمِ فِي الْفَهْرِشْتِ: كَانَ بَصِيرًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ قَرَأَ عَلَى أَبِيهِ وَغَيْرِهِ»); ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ٩٤-٩٦؛ الدَّوَادِي: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١: ٣٠١؛ وَلَعَلِّي فَهْمِي خَشِيم: الْجُبَّائِيَانِ، أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو هَاشِمٍ، طَرَابُلُس- دَارُ الْفِكْرِ ١٩٦٨؛ L. GARDET, *El*² art. al- *Djubbā'i* II, pp. 584-85.

وَتُوْفِي سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاث مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَامِعِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْأَبْوَابِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْأَبْوَابِ الصَّغِيرِ » . [١٤١] كِتَابُ « الْجَامِعِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « الْعَرُوضِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الْعَشَكْرِيَّاتِ » . كِتَابُ « التَّقْضِ عَلَى أَرْسَطَاطَالِيسِ فِي الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ » . كِتَابُ « الطَّبَائِعِ وَالتَّقْضِ عَلَى الْقَائِلِينَ بِهَا » . كِتَابُ « الْأَجْتِهَادِ » ^١ .

ابْنُ خَلَّادِ الْبَصْرِيِّ

أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ
 هَاشِمٍ . خَرَجَ إِلَيْهِ إِلَى الْعَشَكْرِ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَكَانَ مُقَدِّمًا مِنْ أَصْحَابِهِ ^٢ .
 وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأُصُولِ » ^٣ .

١٠

حَدَّ الشَّيْخُوخَةُ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طبقات المعتزلة
 J. SCHACT, *El* ² art. *Ibn Khallād* III, ٤١٠٥
 p. 856

^٣ وَأَضَافَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ لَهُ : كِتَابُ
 « الشَّرْحِ » ، أَيْ شَرْحَ الْأُصُولِ . وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا نُشْخَةٌ مِنْ
 كِتَابِ « شَرْحِ الْأُصُولِ » لَهُ وَعَلَيْهَا زِيَادَاتٌ لِلنَّاطِقِ بِالْحَقِّ
 أَبِي طَالِبِ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ الرَّيْدِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٤٢٤ هـ /
 ١٠٣٣ م ، فِي مَكْتَبَةِ جَامِعَةِ لِيدِن بِرَقْمِ ٢٩٢٩ .

^١ F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 628-24 . وَأَعَادَ
 دَانِيَالُ جِيمَارِيَه D. GIMARET بِنَاءَ « تَفْسِيرِ » أَبِي
 هَاشِمِ الْجُبَّائِيِّ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَأَخِّرَةِ . وَهُوَ « التَّفْسِيرِ »
 الَّذِي وُجِدَتْ مِنْهُ مُؤَخَّرَاتُ نَسْخَةٍ فِي مَكَانٍ غَيْرِ مُتَوَقَّعٍ
 هُوَ الْجَامِعُ الْكَبِيرُ يَكُونُ بِالضَّمِّ ، كَمَا أَفَادَنِي بِذَلِكَ
 مَشْكُورًا البروفيسير يوسُفُ فَاَن J. VAN ESS .
^٢ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ
 الْمُعْتَزَلَةِ ٣٢٤ (وَفِيهِ : وَمَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَلَمْ يَتَلَفَ

وَمَنْ أَخَذَ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ <الْجُبَائِي>^(a)

وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرِفُ^(b)

<قَشُور>

الْمَعْرُوفُ بِقَشُورٍ وَاسْمُهُ
الْقَاسِمُ^١. وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَطَّابٍ، <أَبُو بَكْرِ الْبَخَّارِي>^(c) وَيُعْرِفُ بِجَمَلٍ عَائِشَةَ^٢.

الْبُضْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْجُعَلِ

وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ
بِالْكَاعْزِيِّ^٣. مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَمَوْلَاهُ بِهَا. وَأَسْتَاذُهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ؛
وَيُلَقَّبُ بِقَشُورٍ، عَلَى مَذْهَبِ أَبِي هَاشِمٍ [١٤١ ط] وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ أَصْحَابِهِ فِي

(a) إِضَافَةٌ اقْتِضَاهَا السِّيَاقُ. (b) نَسَخَةُ الْهِنْدِ: مَعْرُوفٌ. (c) إِضَافَةٌ مِنْ ابْنِ الْمُرْتَضَى.

- ^١ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ تَرْجَمَ لَهُ الْقَاضِي
عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ
٣٢٤-٣٢٥؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ
١١١ وَلَمْ يَزِدْ فِي اسْمِهِ عَلَى ذَلِكَ.
- ^٢ أَبُو بَكْرِ الْبَخَّارِيُّ مِنَ الطَّبَقَةِ الْعَاشِرَةِ، كَانَ
يُلَقَّبُ بِجَمَلٍ عَائِشَةَ لِتَعْصِبِهِ لَهَا، أَخَذَ الْكَلَامَ
عَنْ أَبِي هَاشِمٍ الْجُبَائِيِّ وَالْفَقْهَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ
الْأَزْزَقِ، وَتَلَعَّ فِي الْعِلْمِ مَبْلَغًا. (ابْنُ الْمُرْتَضَى:
طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ١٠٩).
- ^٣ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ
الْمَعْتَزِلَةِ ٣٢٥-٣٢٨؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ
الْإِسْلَامِ ٨: ٦٢٦-٦٢٧؛ الشَّيْرَازِيُّ: طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ
١٤٣؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٢٢٤-٢٢٥
(عَنْ التَّيْمِ)؛ الْقَرَشِيُّ: الْجَوَاهِرُ الْمُضِيئَةُ ٢: ١٢٢-١٢٣
١٢٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٣٠٣؛ ابْنُ
الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ١٠٥؛ ابْنُ قَطْلُوبَغَا: تَاجُ
التَّرَاجِمِ ١٥٩-١٦٠؛ الدَّوْدِيُّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ
١٥٥: ١-١٥٦.

عَصْرِهِ . وَكَانَ فَاضِلًا فَصِيحًا مُتَكَلِّمًا عَالِي الذِّكْرِ نَبِيَّهُ الْقَدْرُ ، عَالِمًا بِمَذْهَبِهِ ، مُتَشَبِّهًا
الذِّكْرَ فِي الْأَصْقَاعِ وَالْبُلْدَانِ وَسَيِّمًا بِخُرَاسَانَ ، وَكَانَ يَتَفَقَّهُ عَلَى مَذَاهِبِ أَهْلِ
الْعِرَاقِ . قَرَأَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ الْكَرْخِيِّ^١ .

وَنَحْنُ نَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كُتُبَهُ فِي الْكَلَامِ وَنَذْكُرُ كُتُبَهُ فِي الْفِقْهِ فِي مَقَالَةٍ
الْفُقَهَاءِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ^٢ . وَقَرَأَ أَيْضًا عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ الْمَعْرُوفِ بِسَهْكَلَامِ الصَّبَّامِيِّ
الْعَبَادَانِيِّ ، وَصَحَّبَ أَبَا عَلِيٍّ بْنَ خَلَّادٍ ، وَ^(a)صَحَّبَ وَ^(a)قَرَأَ عَلَى أَبِي هَاشِمٍ
عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ <الْجُبَّائِيِّ>^(b) .

وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ^(c) .

وَتُوفِيَ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

١٧٥ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « نَقْضِ كَلَامِ <ابن> الرُّوَيْدِيِّ فِي أَنَّ / الْجِسْمَ لَا يَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ مُخْتَرَعًا لَا مِنْ شَيْءٍ^(d) ، وَنَقْضُهُ لِنَقْضِ الرَّازِيِّ لِكَلَامِ الْبَلْخِيِّ عَلَى
الرَّازِيِّ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الرَّازِيِّ فِي أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَفْعَلَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ أَنْ
كَانَ غَيْرَ فَاعِلٍ » . كِتَابُ « الْجَوَابِ عَنْ مَسْأَلَتِي الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ الرَّامَهُرْمُزِيِّ » .
كِتَابُ « الْكَلَامِ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَزَلْ مُوجُودًا وَلَا شَيْءٌ سِوَاهُ إِلَى أَنْ خَلَقَ
الْخَلْقَ »^(e) .

كِتَابُ « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الْإِفْرَارِ »^(f) . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ »^٣

(a-a) إضافة من نسخة الهند . (b) بعد ذلك في نسخة الأصل ، بياض خمسة أسطر . (c) عند
الخطيب البغدادي مولده سنة ثلاث وتسعين ومائتين ! (d) عند الذهبي عن التديم : لا من
مادة . (e) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر . (f) الدر الثمين : الأقدار .

^١ ابن فطلوبغا : تاج التراجم ١٥٩ (عن

^٢ فيما يلي ٣٦:٢ .

^٣ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦٧-٢٦٨ .

التديم) .

/[١٤٢] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْفَرْقُ الثَّانِي مِنَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْت

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي هَذَا الْفَرْقُ عَلَى

أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ وَالرُّيْدِيَّةِ

ذَكَرَ السَّبَبَ فِي تَسْمِيَةِ الشَّيْعَةِ بِهَذَا الْأِسْمِ

قال محمد بن إسحاق: لما خالف طلحة والزبير على علي، عليه السلام، وأبيا
إلا الطلب بدم عثمان بن عفان، وقصدهما علي - عليه السلام - ليقاتلهما حتى
يفيئا إلى أمر الله - جلَّ اسمه - تسمى من أتبعه على ذلك «الشَّيْعَةُ». فكان يقول: ١٠
شيعتي، وسمائهم، عليه السلام:

الأصفياء	الأولياء	شُرطة الخميس	الأصحاب
طَبَقَةٌ	طَبَقَةٌ	طَبَقَةٌ	طَبَقَةٌ

ومعنى شُرطة الخميس: أن عليًا - عليه السلام - قال لهذه الطائفة: تشرطوا فإنما
أشارتكم على الجنة؛ ولست أشارتكم على ذهب ولا فضة. إن نبيًا من الأنبياء، ١٥
فيما مضى، قال لأصحابه: تشرطوا فإنني لست أشارتكم إلا على الجنة^١.

^١ قارن كذلك مع الشهرستاني: الملل والنحل ١٨٠-١٨١. ونظر مقال مادلونغ W. Madlung, *Et*² art. *Shi'a* IX, pp. 433-38. ١: ١٣١؛ نشوان الحميري: الحور العين ١٧٨.

عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْتَمِ الثَّمَارِ

أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامَةِ عَلِيٍّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْتَمِ الثَّمَارِ . وَمَيْتَمُ مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ^١ .

وَلَعَلِّيٌّ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الْأَسْتِحْقَاقِ » .

هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ

وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ ^٢ ، مَوْلَى بَنِي شَيْبَانَ . كُوفِيٌّ تَحَوَّلَ إِلَى بَعْدَادَ مِنَ الْكُوفَةِ ، مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ مِمَّنْ فَتَقَّ الْكَلَامَ فِي الْإِمَامَةِ وَهَذَّبَ الْمَذْهَبَ بِالنَّظَرِ ، كَانَ حَازِقًا بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ حَاضِرَ الْجَوَابِ ^٣ .

سُئِلَ هَشَامٌ عَنْ مُعَاوِيَةَ : أَشْهَدَ بَدْرًا ؟ [١٤٢ ط] فَقَالَ : « نَعَمْ مِنْ ذَلِكَ الْجَانِبِ » .
وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْبَزْمَكِيِّ ، وَكَانَ الْقَيِّمَ بِمَجَالِسِ كَلَامِهِ وَنَظَرِهِ .
وَكَانَ يَنْزِلُ الْكَرَّخَ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ .

/ وَتُوفِيَ بَعْدَ نَكْبَةِ الْبَرَامِكَةِ بِمَدِينَةِ مُسْتَبْرَا ^٤ ، وَقِيلَ فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ .

^١ المسعودي : مروج الذهب ٤ : ٢٣٦-٢٣٧ ، سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٣-٥٤٤ ؛ الصنفدي : الوافي بالوفيات ٢٧ : ٣٤٦-٣٤٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ١٩٤ ؛ W. MADELUNG, *El* ² art. ١٩٤ ؛ J. VAN Hishâm b. al-Hakam II, pp. 513-15 ; J. VAN Ess, *Theologie* II, 426-29, V, pp. 100-2.

^٢ أُنْبِغَ مُثَلِّيَ عِلْمِ الْكَلَامِ عِنْدَ الْإِمَامِيَّةِ فِي زَمَنِ الْإِمَامَيْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ وَمُوسَى الْكَاضِمِ ، رَاجِعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٤ : ٢٨ ، ٢٣٨ ، ٢١ : ٥ ، ٢٢-٢٣ ؛ النجاشي : الرِّجَالُ ٢ : ٣٩٧-٣٩٨ ؛ الطُّوسِي : الْفَهْرَسْتُ ٢٥٨-٥٩ ؛ الذَّهَبِي :
^٣ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٠ : ٥٤٤ (عَنِ النَّدَمِ) .

^٤ وَكَانَتْ نَكْبَةُ الْبَرَامِكَةِ سَنَةَ ١٨٧ هـ / ٨٠٣ م .

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإمامة». كِتَابُ «الدَّلالات/ على حَدَثِ الْأَشْيَاء». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الزَّنَادِقَةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ الْأَثْنَيْنِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى هِشَامِ الْجَوَالِيقِيِّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ». كِتَابُ «السَّيْفِ وَالْعُلَامِ». كِتَابُ «التَّذْيِيرِ». كِتَابُ «الْمِيزَانِ». كِتَابُ «الْمِيقَاتِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى مَنْ قَالَ بِإِمَامَةِ الْمُفَضَّلِ». كِتَابُ «اِخْتِلَافِ النَّاسِ فِي الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْوَصِيَّةِ وَالرَّدَّ عَلَى مَنْ أَنْكَرَهَا». كِتَابُ «الْجَبْرِ وَالْقَدَرِ». كِتَابُ «الْحَكَمَيْنِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُعْتَزِلَةِ فِي طَلْحَةِ وَالزَّيْبَرِ». كِتَابُ «الْقَدَرِ». كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ». كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ «الْثَمَانِيَةِ الْأَبْوَابِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى شَيْطَانِ الطَّاقِ». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَكَيْفَ تَصِحُّ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَرِسْطَاطَالِيسِ فِي التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الْمُعْتَزِلَةِ»، آخَرُ.

شَيْطَانُ الطَّاقِ [١٤٣]

- وهو أَبُو جَعْفَرِ الْأَحْوَلِ، واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ التُّعْمَانِ وَيُلَقَّبُ بِـ «شَيْطَانِ الطَّاقِ» وَيُلَقَّبُهُ الشَّيْعَةُ بِـ «مُؤْمِنِ الطَّاقِ»^١. من أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا حَازِقًا.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإمامة». كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُعْتَزِلَةِ فِي إِمَامَةِ الْمُفَضَّلِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُعْتَزِلَةِ فِي أَمْرِ طَلْحَةِ وَالزَّيْبَرِ وَعَائِشَةَ» > رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ.

الرُّشَيْدِ)؛ الصَّفْدِي: الوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٠٤: ١٠٥-١٠٤؛ ابن حجر: لسان الميزان D. GIMARET, ٣٠١-٣٠٠، ١٠٩-١٠٨: ٥ El² art. Shaytân al-Tâk IX, pp. 422-23; J. VAN ESS, Theologie V, pp. 66-68.

^١ تُوفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ١٨٠هـ/٧٩٦م. انظر فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَرْبَانِي: أَخْبَارُ شُعَرَاءِ الشَّيْعَةِ، النَجَفِ ١٩٦٨، ٨٣-٩٢؛ الْأَشْعَرِي: مَقَالَاتُ الْإِسْلَامِيِّينَ ٦٣٨؛ الطُّوسِي: الْفَهْرَسْتُ ٢٠٧؛ الذَّهَبِي: سِيرُ أَعْلَامِ الْبُلَاءِ ١٠: ٥٥٣-٥٥٤ (عَنْ التَّذْيِيرِ، وَأَضَافَ لَهُ كِتَابَ «فِي أَيَّامِ هَازُونَ

السَّكَّاكُ

صَاحِبُ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْخَلِيلِ^١. وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَخَالَفَهُ فِي أَشْيَاءَ إِلَّا فِي أَصْلِ الْإِمَامَةِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». «كِتَابُ فِي الْاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى مَنْ أَنَى وَجُوبَ الْإِمَامَةِ بِالنِّصِّ».

ابْنُ قُبَّة

وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ قُبَّة. مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ وَحُذَّاقِهِمْ^٢. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِنْصَافِ فِي الْإِمَامَةِ»، كِتَابُ «الْإِمَامَةِ»^(a).

[١٤٣ ط] أَبُو سَهْلٍ النَّوْبَخْتِيُّ

أَبُو سَهْلٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ نَوْبَخْتٍ، مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ^٣. وَكَانَ أَبُو الْحُسَيْنِ النَّاشِيءُ يَقُولُ إِنَّهُ أَشْتَادُهُ. وَكَانَ فَاضِلًا عَالِمًا مُتَكَلِّمًا وَلَهُ مَجْلِسٌ يَحْضُرُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَلَهُ رَأْيٌ فِي الْقَائِمِ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَام - لَمْ يُسَبَقْ إِلَيْهِ، وَهُوَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «أَنَا أَقُولُ إِنَّ الْإِمَامَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ وَلَكِنَّهُ مَاتَ فِي الْغَيْبَةِ،

(a) بعد ذلك في الأضل: بياض ستة أسطر.

^١ الطوسي: الفهرست ٢٠٧؛ النجاشي: الرجال ١٢١:١-١٢٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٢٨:١٥-٣٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧١:٩-١٧٢؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٨٩-٢٨٨:٢؛ النجاشي: الرجال ٢٨٩-٢٨٨:٢؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٧.
^٢ J. VAN ESS, *Theologie V*, pp. 102-3. ٢١١:٢
^٣ J. L. KREMER, *El² art. al-* ٤٢٤:١
^٣ توفي سنة ٣١١هـ/٩٢٣م، راجع عنه *Nawbakhti VII*, pp. 1046-47.

وَقَامَ بِالْأَمْرِ فِي الْعَيْتَةِ ابْنُهُ ، وَكَذَلِكَ فِيمَا بَعْدَ مِنْ وَلَدِهِ إِلَى أَنْ يُنْفِذَ اللَّهُ حُكْمَهُ فِي إِظْهَارِهِ ^١.

وكان أبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ السَّلْمَعَانِيِّ المعروف بابن أبي العزَاقِرِ رَاسِلَهُ ، يَدْعُوهُ إِلَى الْفِتْنَةِ ، وَيَبْذُلُ لَهُ الْمُعْجَزَ وَإِظْهَارَ الْعَجِيبِ . وكان بِمُقَدِّمِ رَأْسِ أَبِي سَهْلٍ جَلْعٌ يُشَبِّهُ الْقَرْعَ . فقال لِلرُّسُولِ : « أَنَا مُعْجَزٌ مَا أَدْرِي أَيُّ شَيْءٍ هُوَ ، يُثَبِّتُ صَاحِبُكَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِي الشُّعْرَ حَتَّى أَوْمِنَ بِهِ » . فما عَادَ إِلَيْهِ رَسُولٌ بَعْدَ هَذَا ^٢ .
وَتُوفِيَ أَبُو سَهْلٍ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْاسْتِيفَاءِ فِي الْإِمَامَةِ » . / كِتَابُ « التَّنْبِيهِ فِي الْإِمَامَةِ » .
كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الْغُلَاةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الطَّاطِرِيِّ فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى عِمْسَى بْنِ أَبَانَ فِي اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « نَقْضُ رِسَالَةِ الشَّافِعِيِّ » . كِتَابُ « الْحَوَاطِرِ » . كِتَابُ « الْمَجَالِسِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ » . كِتَابُ « تَثْبِيَتِ الرُّسَالَةِ » .
كِتَابُ « حَدَثِ الْعَالِمِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى أَصْحَابِ الصِّفَاتِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالْمَخْلُوقِ » . [١٤٤٦] كِتَابُ « الْكَلَامُ فِي الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « إِبْطَالِ الْقِيَاسِ » . كِتَابُ « الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكَى » . كِتَابُ « نَقْضُ كِتَابِ نَعْتِ الْحِكْمَةِ عَلَى <ابنِ الرُّوَيْدِيِّ> » . كِتَابُ « نَقْضُ النَّاجِ عَلَى <ابنِ الرُّوَيْدِيِّ> » وَيُعْرَفُ بِـ « كِتَابِ السَّبْكِ » . كِتَابُ « نَقْضُ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ عَلَى ابْنِ الرُّوَيْدِيِّ » . كِتَابُ « الصِّفَاتِ » ^٣ .

177

وكان لأبي سهل

أَخٌ يُكْنَى أبا جَعْفَرٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى مَذْهَبِهِ .

^١ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٣٢٨ (عن التُّدِيمِ) . أبي العزَاقِرِ فيما تقدم ٤٥٥ ، وفيما يلي ٤٦٥ : ٢ .

^٢ نفسه ١٥ : ٣٢٨ ، وستكرر الرواية نفسها ^٣ قارن مع الطوسي : الفهرست ٤٩ - ٥٠ ،
فيما يلي ٦٧٦ في ترجمة الحلاج ! وانظر عن ابن الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٣٢٨ .

وله من الكُتُبِ :

الحَسَنُ بن مُوسَى التَّوْبُخْتِي

وهو أبو مُحَمَّد الحَسَنُ بن مُوسَى^١، ابن أُحْتِ أَبِي سَهْل بن تَوْبُخْتِ، مُتَكَلِّمٌ فَيْلَسُوفٌ. كَانَ يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّقَلَةِ لِكُتُبِ الْفَلَسَفَةِ، مِثْلَ أَبِي عُثْمَانَ الدَّمَشَقِيِّ وَإِسْحَاقَ وَثَابِتَ وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَتِ الْمُعْتَزَلَةُ تَدْعِيهِ وَالشَّيْعَةُ تَدْعِيهِ وَلَكِنَّهُ إِلَى حَيِّزِ الشَّيْعَةِ مَا هُوَ، لِأَنَّ آلَ تَوْبُخْتِ مَعْرُوفُونَ بِوِلَايَةِ عَلِيِّ وَوَلَدِهِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فِي الظَّاهِرِ، فَلِذَلِكَ ذَكَرْنَاهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. وَكَانَ جَمَاعَةً لِلْكِتَابِ قَدْ نَسَخَ بِخَطِّهِ شَيْئًا كَثِيرًا، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ وَتَأْلِيفَاتٌ فِي الْكَلَامِ وَالْفَلَسَفَةِ وَغَيْرِهَا.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الآرَاءِ وَالذِّيَانَاتِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ التَّنَاسُخِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ/ وَحَدَّثِ الْعِلَلِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ أَبِي عِيْسَى فِي الْعَرَبِيِّ الْمَشْرِقِيِّ». كِتَابُ «اِخْتِصَارِ الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ لِأَرْسَطَاطَالِيْسَ». كِتَابُ «الِاحْتِجَاجِ لِعُمَرَ بْنِ عَبَّادٍ وَنُصْرَةَ مَذْهَبِهِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ» وَلَمْ يُتِمَّهُ^٢.

كِتَابُ «الآرَاءِ وَالذِّيَانَاتِ» وَنَقَلَ عَنْهُ نَقُولًا مَطْوَلَةً الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ فِي «الْمُعْنِيِّ فِي أَبْوَابِ التَّوْحِيدِ وَالْعُدْلِ»، ٥ : ٩ ؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 539-40 ؛ مُحَمَّدُ عِيْسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٥ : ٢٦٣.

وُثِّقَ مِنْ مَوْثِقَاتِ التَّوْبُخْتِي، مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ النَّدِيمُ : كِتَابُ «فِرْقِ الشَّيْعَةِ»، نَشَرَهُ هَلْمُوتُ رَيْتِرُ فِي إِسْتَنْبُولَ سَنَةِ ١٩٣١، وَمُحَمَّدُ صَادِقُ بَحْرُ الْعُلُومِ فِي النَّجَفِ سَنَةِ ١٩٥٩، وَنَقَلَهُ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ مُحَمَّدُ مَشْكُورُ، بَارِيْسَ ١٩٥٨. وَرَأَى =

^١ تُوُفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٠٠هـ/٩١٢م، وَرَبَّمَا نَحْنُ سَنَةِ ٣١٠هـ/٩٢٢م، رَاجِعُ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١ : ٨٧-٨٨، ٤ : ٧٧ ؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارُ : فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبِيقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ ٣٢١ (فِي الطَّبَقَةِ التَّاسِعَةِ) ؛ النَّجَاشِي : الرِّجَالُ ١ : ١٧٩-٨٢ ؛ الطُّوسِي : الْفَهْرِشْتُ ٩٦ ؛ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥ : ٣٢٧ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢ : ٢٨٠ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبِيقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ ١٠٤ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٢٥٨.

^٢ ابْنُ أَجْبَجٍ : الدَّرُّ الثَّمِينُ ١ : ٢٦٨ ؛ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥ : ٣٢٧ (عَنِ الثَّدِيمِ) ؛ وَاعْتَمَدَ عَلَى

[١٤٤] الشُّوسَنجَرْدِي

من غِلْمَانِ أَبِي سَهْلٍ التُّوْبَخْتِي، واسمُه مُحَمَّد بن بِشْر وَيَكْنَى أبا الحُسَيْنِ
وَيُعْرَف بِالْحَمْدُونِي مَنُسوبًا إلى آل حَمْدُون .
وله من الكُتُب : كِتَابُ « الإِنْقَاز فِي الإِمَامَةِ »^١ .

ومن القُدَمَاء

الطَّاطِرِي

وكان شِيعِيًّا . واسمُه >عَلِي بن الحَسَن بن مُحَمَّد الطَّائِي الجَزَمِي ، يكنى أبا
الحَسَن<^٢ (a) وَتَقَلَّ فِي التَّشْيِيع .
وله من الكُتُب : كِتَابُ « الإِمَامَةِ »^٣ ، حَسَن .

هَشَام >بن سَالِم<^(b) الجَوَالِقِي

أبو مَالِك الحَضْرَمِي

ابْنُ مَمْلُك الأَصْبَهَانِي

أبو عبد الله بن مَمْلُك الأَصْبَهَانِي ، من مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ . وله مع أبي عَلِي

(a) إِضَافَةٌ مِنَ النِّجَاشِي وَالتُّوسِي . (b) إِضَافَةٌ مِمَّا يَلِي ٢ : ٧٠ .

= المَشْعُودِي كتاب « الآزَاءِ وَالدِّيَانَات » وَتَقَلَّ مِنْهُ فِيمَا

يَخْصُ مَذَاهِبَ الْهِنْدِ وَأَرَاءَهُمُ وَالْعِلَّةَ الَّتِي لَهَا وَمِنْ أَجْلِهَا

أُخْرِقُوا أَنْفُسُهُمْ فِي النَّيْزَانِ ... (مَرُوجُ الذَّهَبِ ١ : ٨٨) .

^١ التُّوسِي : الْفَهْرَسْتُ ٢٠٨ ، F. SEZGIN ، ^٢ النَّجَاشِي : الرِّجَال ٢ : ٧٧-٧٨ ؛ التُّوسِي : ^٣ الْفَهْرَسْتُ ١٥٦ .

وَانْظُرْ رَدَّ التُّوْبَخْتِي عَلَيْهِ (فِيمَا تَقْدُم ٦٣٤) .

الْجُبَّائِي مَجْلِسٌ فِي الْإِمَامَةِ وَتَثْبِيَتِهَا، بِحَضْرَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَرْخِيِّ .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْإِمَامَةِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ » ، وَلَمْ يُتِمَّهُ .

/[١٤٥] أَبُو الْجَيْشِ بْنِ الْخُرَّاسَانِيِّ

وَأَسْمُهُ الْمُظْفَرُ
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

غُلَامُ أَبِي الْجَيْشِ

وَهُوَ

النَّاشِئُ الصَّغِيرُ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ وَصِيفٍ^١ . وَكَانَ شَاعِرًا مُجَوِّدًا فِي أَهْلِ الْبَيْتِ ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَمُتَكَلِّمًا بَارِعًا .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

(a) ذكر النجاشي أنَّ له كتابًا في « الإمامة » .

^١ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَصِيفٍ الْفَهْرِشْت ١٥٣ ؛ ياقوت الحموي: معجم الحلاء، المتوفى سنة ٣٦٥هـ/٩٧٥م، راجع الأدباء ١٣: ٢٨٠ - ٢٩٥ ؛ الصفدي: الوافي النجاشي: الرجال ٢: ١٠٥ ؛ الطوسي: بالوفيات ٢١: ٢٠٢ - ٢٠٥ .

ابن المعلم

أبو عبد الله <محمد بن محمد بن النعمان>^١ في عصرنا، انتهت رئاسته
مُتَكَلِّمِي الشيعة إليه. مُقَدِّمٌ في صِنَاعَةِ الكلامِ على مَذَاهِبِ أَصْحَابِهِ، دَقِيقُ
الْفِطْنَةِ، مَاضِي الخَاطِرِ. شَاهَدْتُهُ فَرَأَيْتُهُ بَارِعًا.

وله من الكتب:

[١٤٥ظ] الزَّيْدِيَّة

الزَّيْدِيَّةُ الَّذِينَ قَالُوا بِإِمَامَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. ثُمَّ قَالُوا بَعْدَهُ بِالْإِمَامَةِ فِي
وَلَدِ فَاطِمَةَ كَائِنًا مَنْ كَانَ، بَعْدَ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شُرُوطُ الْإِمَامَةِ^٢.
وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ، مِثْلُ: سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ

(a) الإضافة متأيلي ٦٩١.

وذكر المسعودي أنه قد أتى في كتابه «المقاتلات»
في أصول الديانات «على السبب الذي من أجله
سُمِّيَتِ الزَّيْدِيَّةُ بهذا الاسم... والخلاف بين الزيدية
والإمامية والفوق بين هذين المذهبين وكذلك غيرهم
من فرق الشيعة (مروج الذهب ٤: ٤٥)، وهو
كتاب لم يصل إلينا. وراجع كذلك أيمن فؤاد:
تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢١١-٢٢٧؛
R. STROTHMAN, «Die Literatur der Zaiditen»,
Der Islam I (1910), pp. 354-67, II (1911),
pp. 48-78; ID., Das Staatsrecht der Zaiditen,
Strassburg 1912; W. MADELUNG, El² art.
Zaydiyya XI, pp. 517-20.

^١ سيترجم له التذم ترجمة أشمل، فيما يلي
٦٩١-٦٩٣.

^٢ ويرى الزيدية كذلك أن الإمامة يُثْبِتُ
استحقاقها بالفضل والطلب لا بالوراثة، وأن الخروج
على الجائرين من أهل الأمر واجب، كما يزعمون
القول بالتوحيد والعُدْلُ مِثْلُ الْمُعْتَرِلة. (راجع عن
مذهب الزيدية وفرقهم، ابن قتيبة: المعارف ٦٢٣؛
الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦٥؛ الشهرستاني:
الملل والنحل ١١٥؛ البغدادى: الفرق بين الفرق
٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٣٥؛
المقريزي: المواعظ والاعتبار ٤٢٢: ٤٢٣).

وَصَالِحُ بْنُ حَيٍّ وَوَلَدُهُ وَغَيْرُهُمْ . وَأَخْبَارُ هَؤُلَاءِ تَمُرُّ فِي الْمَوَاضِعِ الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهِمُ الشُّهُرَةُ بِهَا مِنَ الْعِلْمِ أَوْ الدِّينِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

أَبُو الْجَارُودِ

٢٢٧ من عُلَمَاءِ الرَّيْدِيَّةِ أَبُو الْجَارُودِ ، وَيُكْنَى أَبَا التَّجَمِّ زِيَادُ بْنُ الْمُثَنِّ الْعَبْدِيُّ ^١ . يُقَالُ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ /- عَلَيْهِ السَّلَام - سُئِلَ عَنْهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلَ أَبُو الْجَارُودِ أَرْجَأَ بَعْدَمَا أُولَى . أَمَّا إِنَّهُ لَا يَمُوتُ إِلَّا بِهَا . ثُمَّ قَالَ : لَعَنَهُ اللَّهُ فَإِنَّهُ أَعْمَى الْقَلْبِ أَعْمَى الْبَصَرِ . وَقَالَ فِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانٍ : أَبُو الْجَارُودِ لَمْ يَمُتْ حَتَّى شَرِبَ الْمُسْكِرَ وَتَوَلَّى الْكَافِرِينَ .

وَمِنْ مُتَكَلِّمِي الرَّيْدِيَّةِ

١٠ فَضِيلُ الرَّسَّانِ ، وَهُوَ ابْنُ الرَّبْرِيرِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ . وَأَبُو خَلْفٍ الْوَاسِطِيُّ . وَمَنْصُورُ بْنُ الْأَسْوَدِ .

الْحَسَنُ بْنُ صَالِحِ بْنِ حَيٍّ

وُلِدَ الْحَسَنُ بْنُ صَالِحٍ <بْنِ صَالِحٍ> بْنِ حَيٍّ سَنَةَ مِائَةٍ ، وَمَاتَ مُتَخَفِّيًا سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ . وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ الرَّيْدِيَّةِ وَعُظَمَائِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ ، وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا ^٢ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « إِمَامَةِ وَلَدِ عَلِيٍّ مِنْ فَاطِمَةَ » . كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ » ^٣ . كِتَابُ

^١ النجاشي : الرجال ١: ٣٨٧-٣٨٨ ؛ أعلام النبلاء ٧: ٣٦١-٣٧١ ؛ الصفدي : الوافي بالطوس : الفهرست ١٣١ .

^٢ راجع في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٥ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٩: ٥٠٩ ؛ أبي نعيم : حلية الأولياء ٧: ٣٢٧-٣٣٥ ؛ الذهبي : سير

^٣ ابن أنجب : الدرر الثمين ١: ٢٦٨ .

أعلام النبلاء ٧: ٣٦١-٣٧١ ؛ الصفدي : الوافي بالطوس : الفهرست ١٣١ .

J. VAN ESS, *Theologie* II, pp. ٢٨٩-٢٨٥:٢ 516-32.

وللْحَسَنِ أَخَوَان: أَحَدُهُمَا عَلِيُّ بْنُ صَالِحٍ، وَالْآخَرُ صَالِحُ بْنُ صَالِحٍ^١، هُوَ لَا عَلَى مَذَاهِبِ أَخِيهِمُ الْحَسَنِ. وَكَانَ عَلِيُّ مُتَكَلِّمًا.

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: أَكْثَرُ عُلَمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ زَيْدِيَّةٌ وَكَذَلِكَ [١٤٦] قَوْمٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ الْمُحَدِّثِينَ، مِثْلُ: سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَجَلَّةَ الْمُحَدِّثِينَ.

٥ /مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ

179

من الزَّيْدِيَّةِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَالْقُرَّاءِ^٢.

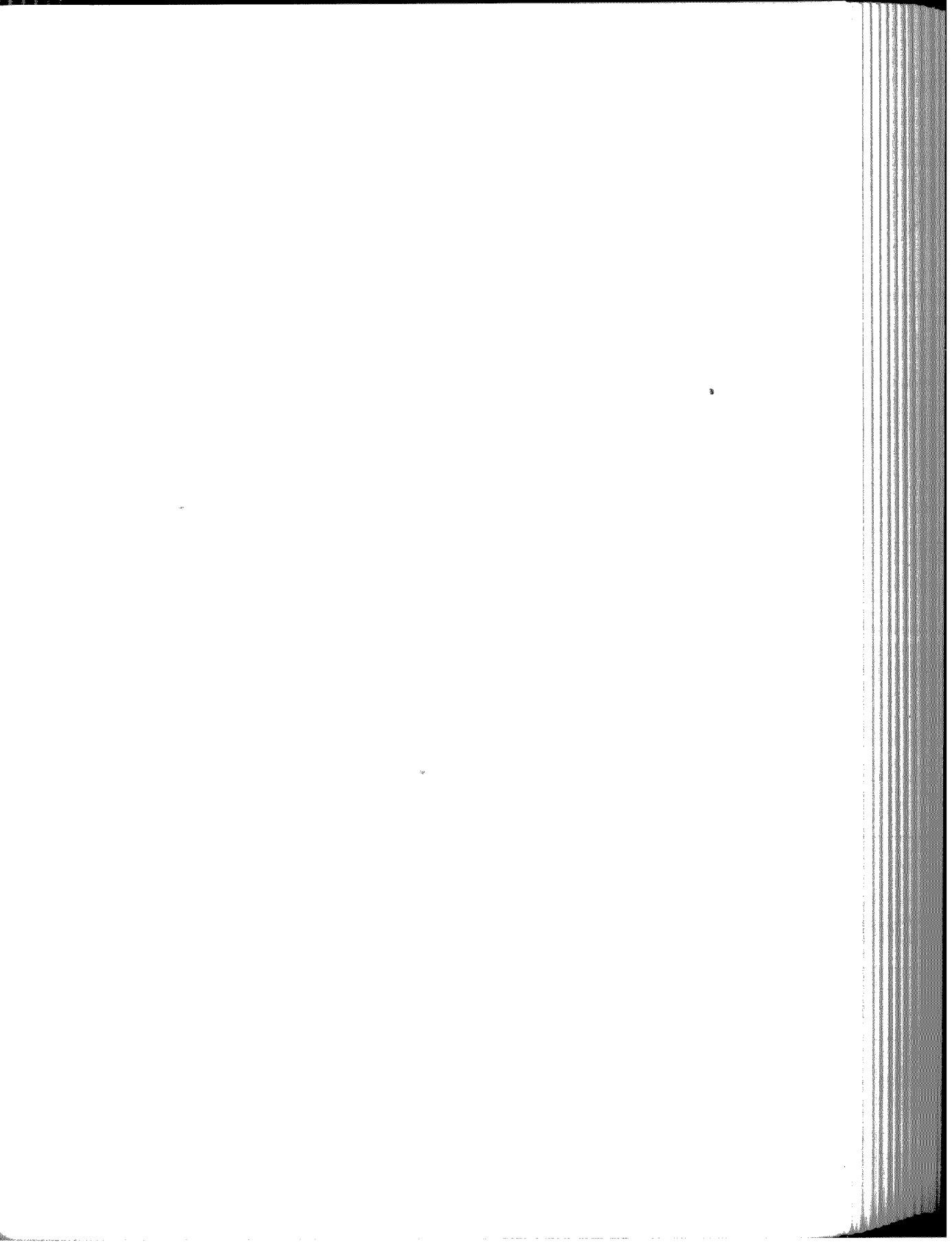
وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ» رَوَاهُ عَنْهُ .
كِتَابُ «التَّائِيخِ وَالْمُنْشُوخِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْخَمْسِ مِائَةِ آيَةٍ». كِتَابُ
«الْقِرَاءَاتِ». كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «نَوَادِرِ التَّفْسِيرِ». كِتَابُ «الْوُجُوهِ
وَالنُّظَائِرِ». كِتَابُ «الْجَوَابَاتِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ». كِتَابُ
«الْأَقْسَامِ وَاللُّغَاتِ». كِتَابُ «التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ». كِتَابُ «الآيَاتِ الْمُتَشَابِهَاتِ»^٣.

Sulayman VII, pp. 502-9; J. VAN ESS, *Theologie* II, pp. 516-32, V, pp. 223-25
الله محمود شحاتة: مقدمة الأشباه والنظائر في القرآن الكريم، القاهرة ١٩٧٥، ٩-٨٥.

^٣ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٣١ (عن التُّدِيمِ) وَأَضَافَ لَهُ كِتَابُ «نُظَائِرِ الْقُرْآنِ»؛ F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 36-37
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٢٦: ١٢٧.

^١ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ٣٧١-٣٧٣.
^٢ أبو الحسن مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ الْأُرْدِي الْخُرَاسَانِي الْبَلْخِي، المتوفى سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م.
انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧: ٣٧٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٠٧-٢١٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٢٥٥-٢٥٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ٢٠١-٢٠٢؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٧٩-٢٨٥؛ الداودي: طبقات المفسرين A. RIPPIN, *El*² art. *Mukâtil b.* ٣٣١-٣٣٠: ٢



/[١٤٦ظ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْفَنُّ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الْمَجْبِرَةِ وَنَائِبَةِ الْحَشَوِيَّةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

التَّجَارُ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّجَّارُ^١. وَكَانَ حَائِكًا فِي طِرَازِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَاشِمِيِّ، مِنْ جِلَّةِ الْمُجْبِرَةِ وَمُتَكَلِّمِيهِمْ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ الْمَوَازِينَ. مِنْ أَهْلِ قُمْ وَإِذَا تَكَلَّمَ كَانَ كَلَامُهُ صَوْتُ الْخَفَّاشِ، وَكَانَ مِنَ النَّاطِرِينَ. ١٠. وَلَهُ مَعَ النَّظَّامِ مَجَالِسٌ وَمُنَاطَرَاتٌ.

وَالسَّبَبُ فِي مَوْتِ الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ، أَنَّهُ اجْتَمَعَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ النَّظَّامِ عِنْدَ بَعْضِ إِخْوَانِهِ؛ فَسَلَّمَ الْحُسَيْنُ، فَقَالَ لَهُ إِبْرَاهِيمُ: تَجَلِّسْ حَتَّى أَكَلِّمَكَ. فَجَلَسَ. فَقَالَ لَهُ إِبْرَاهِيمُ: يَجُوزُ أَنْ تَفْعَلَ خَلْقَ اللَّهِ. فَقَالَ الْحُسَيْنُ: يَجُوزُ أَنْ أَفْعَلَ الَّذِي هُوَ

^١ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٤ (عن) وعن الفرقة النجارية واعتقاداتها انظر KHALIL النَّدِيم؛ KHALIL 'ATHAMINA, *El* ² art. al-Nadjdjâr VII, pp. 868-69; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 147-70, VI, pp. 377-92. 'ATHAMINA, *El* ² art. al-Nadjdjâr VII, pp. 869-70.

خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : فالذي هو خَلَقُ اللهِ ، خَلَقَ اللهُ ، أو ليس بِخَلْقٍ له . قال الحُسَيْنُ : هو خَلَقُ اللهِ . قال إبراهيم : فقد فَعَلْتَ خَلَقَ اللهُ ، فَلِمَ لا يَجُوزُ أَنْ تَخْلُقَ خَلَقَ اللهُ ، كما جازَ أَنْ تَفْعَلَ خَلَقَ اللهُ . قال حُسَيْنُ : لم أَفْعَلْ خَلَقَ اللهُ ، وَإِنَّمَا فَعَلْتُ الذي هو خَلَقُ اللهِ . قال إبراهيم : والذي هو خَلَقُ اللهِ خَلَقَ اللهُ ، أو لَيْسَ بِخَلْقٍ له ، قال الحُسَيْنُ : فهو خَلَقُ اللهِ ؛ فَرَفَسَهُ إبراهيمُ وقال : قُمْ ؛ أَخْرَجْنِي اللهُ مِنْ يَسْبَبِكَ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ . وَانْصَرَفَ مَحْمُومًا ، وَكَانَ ذَلِكَ سَبَبَ عِلَّتِهِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الاستِطاعة» . كِتَابُ «كَانَ يَكُونُ» . كِتَابُ «المَخْلُوق» . كِتَابُ «الصفَّات والأسماء» . كِتَابُ «إثبات الرُّسُل» . كِتَابُ «التَّعْدِيل والتَّجْوِيز» . كِتَابُ «الإرادة صفة في الذات» . كِتَابُ «الإرجاء» . كِتَابُ «العبارات» . كِتَابُ «الإرادة الموجبة» . كِتَابُ «القضاء والقدر» . كِتَابُ «التأويلات» . كِتَابُ «المُسْتَطِيع على إبراهيم» . كِتَابُ «الموجز» . كِتَابُ «العِلَل في الاستِطاعة» . كِتَابُ «المطالبات» . كِتَابُ «الثَّكَّت» . كِتَابُ «البَدَل» . كِتَابُ «الرَّد على المُلْحِدِينَ» . كِتَابُ «التَّوَكُّل» . كِتَابُ «اللُّطْف والتَّأْيِيد» . كِتَابُ «النُّوَاب والعِقَاب» . كِتَابُ «الأبواب» . كِتَابُ «المَعْرِفَة في الإجماع» ^١ .

/حَفْصُ الْفَرْدِ/

وكان حَفْصُ الْفَرْدِ مِنَ الْمُجْبِرَةِ مِنْ أَكْبَارِهِمْ نَظِيرًا لِلنَّجَّارِ ، وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو ^٢ . وكان من أَهْلِ مِصْرَ ، قَدِيمَ الْبَصَرَةِ فَسَمِعَ بِأَبِي الْهَذَلِ واجْتَمَعَ مَعَهُ وَنَظَرَهُ ، فَقَطَعَهُ أَبُو الْهَذَلِ . وكان أَوَّلًا مُعْتَزِلِيًّا ثُمَّ قال بِخَلْقِ الْأَفْعَالِ . /وكان يُكْنَى أَبُو يَحْيَى .

RED., *El² art. Hafs al-Fard* III, p. 66; J. ١٦٧VAN ESS, *Theologie* V, pp. 252-53.^١ ابن أنجب : الدر الثمين ١ : ٢٧٠ .^٢ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات

المعتزلة ٣٩١ ؛ ابن الرِّيَّات : الكواكب الشَّيْرة

وله من الكُتُبِ، من خَطِّ ابن أَخِي الإسْكَافِيِّ مَوْلَى بني جُشَمٍ : كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «التَّوْحِيدِ» . كِتَابُ فِي الْمَخْلُوقِ عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِزَةِ» . كِتَابُ «الأَبْوَابِ فِي الْمَخْلُوقِ» .

[١٤٧ط] ومن مُتَكَلِّمِي المُجْبِرَةِ وَلَا نَعْرِفُ لَهُ كِتَابًا

- سَبْلَان . وَنُشْيَان . وَرَكَان . وَالْحُسَيْنِ بْنِ كُورَانَ ، هُوَ لَاءِ مَوَالِي . وَأَبُو الْحَسَنِ السَّمَرِيِّ . وَابْنُ وَكَيْعِ الْبَتَّانِيِّ .

ابْنُ كُلاب

من نَائِبَةِ الْحَشَوِيَّةِ . وهو عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن كُلاب الْقَطَّان ^١ ، وله مع عَبَّاد ابن سَلَمَانَ مُنَاطَرَاتٌ ، وَكَانَ يَقُولُ : «إِنَّ كَلَامَ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ» . فَكَانَ عَبَّادُ يَقُولُ : «إِنَّهُ نَصْرَانِيٌّ بِهَذَا الْقَوْلِ» ^٢ . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَغَوِيُّ : دَخَلْنَا عَلَى فُتَيْيُونَ النَّصْرَانِيِّ ، وَكَانَ فِي دَارِ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ ^٣ ، فَجَرَى الْحَدِيثُ إِلَى أَنْ سَأَلْتُهُ عَنْ ابْنِ كُلاب فَقَالَ : رَحِمَ اللَّهُ عَبْدَ اللَّهِ ، كَانَ يَجِئُنِي فَيَجْلِسُ إِلَى تِلْكَ الرَّأْوِيَةِ ،

^١ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٤٠هـ/٨٥٤م ، رَاجَعَ عَنْهُ الذَّهَبِيُّ : سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١١: ١٧٤-١٧٦ ؛ السِّبْكَي : طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٢: ٢٩٩-٣٠٠ (عَنْ ابْنِ النُّجَّار) ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧: ١٩٧-١٩٨ وَ ٤٩٢ ؛ ابْنُ حَجَر : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٢٩٠-٢٩١ ؛ J. VAN ESS, «Ibn Kullāb und die Mihna», *Oriens* 18-19 (1967), pp. 92-142; id., *Theologie* IV, pp. 180-94, VI, pp. 402-16.

^٢ الذَّهَبِيُّ : سِيرَ ١١: ١٧٥ (عَنْ التَّنْدِيمِ) ؛ السِّبْكَي : الطَّبَقَاتُ ٢: ٢٩٩ (عَنْ ابْنِ النُّجَّارِ عَنْ التَّنْدِيمِ) .

^٣ دَارُ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ . لَعَلَّهَا قَطِيعَةُ الْفَرَّاشِيِّينَ الْمَعْرُوفَةِ بِدَارِ الرُّومِيِّينَ وَالشَّارِعَةِ عَلَى نَهْرِ كَرْخَايَا الَّذِي عَلَيْهِ الْقَنْطَرَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالرُّومِيِّينَ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْيَقُوتِيُّ . وَيَدُلُّ اسْمُهُمْ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا نَصَارَى أَوْ يَعْتَقِدُونَ الْأَوْثُوذُ كُتْسِيَّةَ مَذْهَبِ الرُّومِ . (الْيَقُوتِيُّ : الْبُلْدَانُ ٤: ٢٤٤ ؛ صَالِحُ أَحْمَدُ الْعَلِي : بَغْدَادُ مَدِينَةُ السَّلَامِ ، الْجَانِبُ الْغَرْبِيُّ ١: ٧٥ ، ٢٢٤) .

وَأَسَارَ إِلَى نَاحِيَةٍ مِنَ الْبَيْعَةِ، وَعَنِّي أَخَذَ هَذَا الْقَوْلَ، وَلَوْ عَاشَ لَتَصَرَّنَا الْمُسْلِمِينَ.
 قَالَ الْبَغَوِيُّ: وَسَأَلَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الطَّلَقَانِي، فَقَالَ: «مَا تَقُولُ فِي
 الْمَسِيحِ؟»، قَالَ: «مَا يَقُولُهُ أَهْلُ الشُّنَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْقُرْآنِ»^١.
 وَلَعَبَدَ اللَّهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْصِّفَاتِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْأَفْعَالِ». كِتَابُ
 «الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِلَةِ»^٢.

وَمِنْ الْكُلَّابِيَّةِ

أَبُو مُحَمَّدٍ، قَاضِي الشُّنَّةِ.
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ».

الْخَطَّابِيُّ

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَطِيَّةَ، وَقِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عَطِيَّةَ^٣. وَوَلَاؤُهُ
 لِابْنِي لَيْثَ بْنِ بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ كِنَانَةَ مِنْ لَحْدَاقِ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَيُكْنَى أَبَا
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى مَذْهَبِ الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ وَيُخَالِفُهُ فِي الْإِدْرَاكِ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ شَاعِرٌ
 مَطْبُوعٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ نَزَعَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ، ثُمَّ مِنْهَا إِلَى سُرٍّ مَنْ رَأَى.
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْأَفْعَالِ». كِتَابُ «الْإِدْرَاكِ».

وَشَعْرُهُ يُشْتَبِهُ مِنَ الْخَيْتَارَاتِ، وَقَدْ رَوَى

عَنْهُ بَعْضُ شَعْرِهِ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ أَخُو أَبِي اللَّيْثِ

الْقَرَائِضِيِّ وَغَيْرِهِ. (رَاجِعْ ابْنَ الْمُعْتَرِ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ
 ٣٩٤-٣٩٥؛ الْمَرْزَبَانِيُّ: مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٣٧٧؛

الْخَطَّابِيُّ الْبَغْدَادِيُّ: تَأْيِخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٢٣١-

٢٣٢).

^١ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ ١٧٥: ١١ (عَنْ الثُّدَيْمِ).

^٢ نَفْسُهُ ١٧٦: ١١ (عَنْ الثُّدَيْمِ)؛ الصَّفْدِيُّ:
 الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٤٩٢: ١٧ (عَنْ ابْنِ النَّجَّارِ عَنْ

الثُّدَيْمِ)، F. SEZGIN, GAS I, p. 599.

^٣ قَالَ الْخَطَّابِيُّ الْبَغْدَادِيُّ: قَدِيمَ بَغْدَادٍ أَيَّامَ أَحْمَدَ
 ابْنِ أَبِي دُرَّادٍ فَاتَّصَلَ بِهِ، وَأَقَامَ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيِ مُدَّةٍ.

[١٤٨] سَلَامُ الْقَارِي

وَيُكْنَى أَبُو الْمُنْذِرِ وَيُقْبَبُهُ أَهْلُ الْعَدْلِ أَبُو الْمُدَبِّرِ. أَصَابَ غُلَامَهُ عَلَى جَارِيَّتِهِ، فَقَالَ لَهُ: « مَا هَذَا وَيْلَكَ ». فَقَالَ: « كَذَا قَضَاءُ اللَّهِ ». فَقَالَ لَهُ: « أَنْتَ حُرٌّ لِعَلِمِكَ بِالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ »؛ وَزَوَّجَهُ الْجَارِيَّةَ.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ

/عبدُ الله

181

ابن داود من المُجْبِرَةِ. اجْتَنَزَ بِجَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ، وَكَانُوا عَالِمُوا أَيْنَ تَوَجَّهَ. فَقَالُوا: أَصْلَحْتَ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ؟ قَالَ: قَدْ أَصْلَحْنَا إِنْ لَمْ يُفْسِدِ اللَّهُ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ.
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ <« الْقَضَاءُ وَالْقَدَر » >^(a).

الكَرَائِسِيُّ

أَبُو عَلِيٍّ، الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيِّ الْكَرَائِسِيُّ^١، وَكَانَ مِنَ الْمُجْبِرَةِ وَغَارِفًا بِالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ. فَذَكَرَتْهُ / هَاهُنَا لِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْإِجْتِنَازِ مِنْ غَيْرِهِ. ٢٣١

(a) الإضافة من نسخة المكتبة السعيدية - تونسك.

^١ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٤٥هـ/ ٨٥٩م أَوْ سَنَةَ ٢٤٨م/ ٨٦٢م قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: «وَهُوَ أَشْبَهَ بِالضُّوَابِ»، رَاجَعَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخَ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨: ٦١١-٦١٥؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ١٣٢-١٣٣؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٢: ٧٩-٨٢؛ السَّبْكِ: طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٢: ١١٧-١٢٦؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢: ٤٣٠-٤٣١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٣٠٣-٣٠٥؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 210-14; VI, pp. 422-24.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُذَلِّسِينَ فِي الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ»، وفيه عَمَرٌ عَلَى عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ^١.

وَمِنْ غُلَمَائِهِ

فُسْتُقَّة

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ^٢، مُجَبِّر. وابنُ نَاجِيَّة، مُجَبِّر. وَشَمْخَصَّة، مُجَبِّر. وَلِفُسْتُقَّة: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَتَضْحِيقِ الْأَثَارِ»، لَمْ يُتِمَّهُ كَبِير.

ابْنُ أَبِي بَشَرٍ <الْأَشْعَرِيُّ>

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي بَشَرٍ الْأَشْعَرِيُّ، مِنْ أَهْلِ [١٤٨ ط] الْبَصْرَةِ^٣. وَكَانَ أَوَّلًا مُعْتَزَلِيًّا ثُمَّ تَابَ مِنَ الْقَوْلِ بِالْعَدْلِ وَخَلَقَ الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، رَفَعَ كُرْسِيًّا وَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «مَنْ عَرَفَنِي فَقَدْ عَرَفَنِي، وَمَنْ لَمْ يَعْرِفَنِي فَأَنَا أَعْرِفُهُ نَفْسِي: أَنَا فُلَانٌ بْنُ فُلَانٍ كُنْتُ أَقُولُ بِخَلْقِ

خَلَكَان: وفيات الأعيان ٣: ٢٨٤-٢٨٦؛

^١ F. SEZGIN, GAS I, pp. 599-600.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٨٥-٩٠،

^٢ تُوُفِيَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٢٨٩ هـ/٩٠٢ م،

السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٣٤٧-

راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٤٤٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٣٩٠-

١٠٨: ١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٣٩٢؛ ولابن عساكر: تبين كذب المفتري فيما

١٠٧: ٤.

نُسِبَ إِلَى الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ، دِمَشْقُ

^٣ الْإِمَامُ أَبُو الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيُّ، مُؤَسِّسُ مَذْهَبِ

١٣٤٧ هـ؛ ولجلال محمد عبد الحميد موسى:

الاشاعرية (الأشعرية) وعلم الكلام الشنئي، المتوفى

نشأة الأشعرية وتطورها، بيروت - دار الكتاب

سنة ١٣٢٤ هـ/٩٣٦ م. راجع في ترجمته الخطيب

البناني ١٩٧٥، *El*^٢؛ W. MONTGOMERY WATT،

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٢٦٠-٢٦١؛

art. *al-Ash'ari* I, pp. 715-16.

الشهرستاني: الملل والنحل ١: ٨٥-٩٤؛ ابن

القرآن وإن الله لا يُرى بالأبصار وإن أفعال الشرِّ أنا أفعالها ، وأنا تائب مُقلِّع مُعتَقِدٌ للردِّ على المُعْتَرِلة ، مُخْرِجٌ لِفَضَائِحِهِمْ وَمَعَايِبِهِمْ . وكان فيه دُعَابَةٌ وَمَرْحٌ كَثِيرٌ .
وتوفي ابنُ أبي بَشْرٍ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « اللُّمَع »^١ . كِتَابُ « المَوْجِز » . كِتَابُ « إِبْصَاحِ الْبُرْهَان » . كِتَابُ « التَّبَيِّنِ عَنْ أَصُولِ الدِّين » . كِتَابُ « الشَّرْحِ وَالتَّفْصِيلِ فِي الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْإِفْكِ وَالتَّضْلِيلِ »^٢ .

ومن أصحابه

الدِّمَشْقِيُّ وَحَمَوِيُّهُ وَهُمَا مِنْ أَهْلِ سِيرَافٍ ، وَكَانَ يَسْتَعِينُ بِهِمَا عَلَى الْمَهَازِرَةِ وَالْمُشَاغَبَةِ . وَقَدْ كَانَ فِيهِمَا عِلْمٌ عَلَى مَذْهَبِهِ . وَلَا كِتَابَ لَهُمَا نَعْرِفُهُ .

١٠

ومن المخيرة

الكوشاني

وَأَسْمُهُ
مَذَاهِبُ أَصْحَابِهِ ، فَمِنْهَا :
كِتَابُ « خَلْقُ الْأَفْعَالِ » . كِتَابُ « الرُّؤْيَا » . كِتَابُ

^١ الغُثْوَانُ الكامل للكتاب : « اللُّمَع فِي الرَّدِّ » GAS I, pp. 602-4 ؛ محمد عيسى صالحية :

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١ : ٧٥ .

^٢ ومن بين مؤلفاته المطبوعة التي لم يذكرها التذمُّمُ كتاب « مَقَالَاتُ الْإِسْلَامِيِّينَ وَاخْتِلَافِ الْمُضَلِّلِينَ » ، وَنُشِرَ كِتَابُ « التَّبَيِّنِ عَنْ أَصُولِ الدِّينِ » بِعنوان « الْإِنَائَةِ عَنْ أَصُولِ الدِّيَانَةِ » .

على أَهْلِ الرِّبِّعِ وَالْبِدْعِ .

انظر قائمة بمؤلفاته أكثر شمولاً عند ابن عساكر : تبين كذب المفترى ١٢٨-١٣٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣ : ٢٨٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٨٧-٨٨ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ٣٩١-٣٩٢ ؛ وكذلك F. SEZGIN ،

[١٤٩] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفن الرابع من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

أخبار متكلمي الخوارج وأسماء كتبهم

قال محمد بن إسحاق: الرؤساء من هؤلاء القوم كثير، وليس جميعهم صنّف الكتب، ولعل من لا نعرف له كتاباً قد صنّف ولم يصل إلينا، لأن كتبهم مستورة محفوظة.

فمن متكلميهم

اليمان بن رباب

من جلة الخوارج ورؤسائهم، وكان أولاً ثعلبياً ثم انتقل إلى قول البيهسية. وكان نظاراً متكلياً مصنفًا للكتب.

وله في ذلك: كتاب «المخلوق». كتاب «التوحيد». كتاب «أحكام المؤمنين». كتاب «الرد على المعتزلة في القدر». كتاب «المقالات». كتاب «إثبات إمامة أبي بكر». كتاب «الرد على المرجئة». كتاب «الرد على حماد بن أبي حنيفة».

يَحْيَىٰ بْنِ كَامِلٍ

أبو عليّ يحيى بن كَامِلٍ بن طَلِيحَةَ الجَحْدَرِيِّ ، وكان أَوَّلًا من أَصْحَابِ بِشْرِ
 الْمَرْيَسِيِّ ومن الْمُرْجَةِ ، ثم انْتَقَلَ إِلَى مَذَاهِبِ الْإِبَاضِيَّةِ^١ .
 وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَعْفَرِ بْنِ حَزْبٍ » ،
 وَتُعْرَفُ بِالْجَلِيلَةِ . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَالرَّدُّ عَلَى الْغُلَاةِ وَطَوَائِفِ
 الشَّيْعِ » .

[١٤٩ ظ] الصَّيْرَفِيُّ

أبو عليّ مُحَمَّدُ بْنُ حَزْبٍ ، من مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ . وكان هِلَالِيًّا من بني
 هِلَالٍ^٢ .
 ١٠ وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ

الْإِبَاضِيِّ ، من أَكْبَارِ الْخَوَارِجِ وَمُتَكَلِّمِيهِمْ .
 وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « <الرَّدُّ> عَلَى الْمُعْتَرِلَةِ » . كِتَابُ
 « الْاِسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الرَّافِضَةِ » .

^٢ Ibid., VI, pp. 400-1.

^١ J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 397-400.

وله من الكتب: كتاب «الفرق والرد عليهم»، رواه عن مجبّر بن غالب.

ومن رجالهم الناظرين

صالح وداؤد وزياد الأعصم، ولهؤلاء مسائل خلاف ولا كتاب لهم يُعرف.

/ومن رؤساء الإباضية ممن له تصنيف

183

إبراهيم بن إسحاق

٥

الإباضي.

وله من الكتب: كتاب «الرد على القدرية». كتاب «الإمامة».

صالح الناجي

من بني ناجية، من كبارهم.

وله من الكتب: كتاب «التوحيد». كتاب «الرد على المخالفين». ١٠

الهيثم بن الهيثم

الناجي أيضا.

وله من الكتب: كتاب «الإمامة». كتاب «الرد على الملحدين».

خطاب بن

١٥

(a)

وله من الكتب

(a) بعد ذلك تُركت جميع صفحة ١٥٠ وبياض.

/١٥٠١ظ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفن الخامس من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

أخبار الشيوخ والزهاد والعباد والمتصوفة المتكلمين على الخطرات والوساوس

قال محمد بن إسحاق: قرأت بخط أبي محمد جعفر الخليلي^١، وكان رئيساً من رؤساء المتصوفة وورعاً زاهداً، وسميّه يقول ما قرأته بخطه: أخذت عن أبي القاسم الجنيد بن محمد^٢، وقال لي: أخذت عن أبي الحسن السري بن المغلس السقطي، وقال: أخذ السري عن معروف الكرخي^٣ وأخذ معروف الكرخي عن

^٢ فيما يلي ٦٦٥.

^٣ أبو محفوظ معروف بن فيروز (فيروزان) الكرخي، نايك متصوف يقال إن أبويه كانا مسيحين أو صابئين. توفي في بغداد سنة ٢٠٠هـ/ ٨١٥م. راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ٨٣-٩٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٨: ٣٦٠-٣٦٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٦٣-٢٧٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١: ٣٨١-٣٨٩؛ ابن الجوزي: صفة =

^١ أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخليلي الخواص، توفي في بغداد يوم الأحد لسبع خلون من شهر رمضان سنة ٣٤٨هـ/ ٩٥٩م، راجع عنه الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ١٤٥-١٥٢؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ٣٨١-٣٨٢؛ السلمي: طبقات الصوفية ٤٣٤-٤٣٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٥٨-٥٦٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٤٢-١٤٣؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 661.

فَرَقْدُ السَّبْخِيِّ وَأَخَذَ فَرَقْدُ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَأَخَذَ الْحَسَنُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ .
وَلَقِيَ الْحَسَنُ سَبْعِينَ مِنَ الْبَدْرِيِّينَ .

أَسْمَاءُ الْعُبَادِ وَالزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ

مِنْ خَطِّهِ

الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ، وَقَدْ مَضَى خَبْرُهُ ^١ .

مَحْمَدُ بْنُ سَبِيرٍ	هَرْمُ بْنُ حَيَّانَ	عَلَقْمَةُ الْأَسْوَدِ
إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ	الشَّعْبِيُّ	مَالِكُ بْنُ دِينَارَ
مَحْمَدُ بْنُ وَاسِعٍ	عَطَاءُ الشَّلَمِيِّ	مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيِّ ، وَيَمُرُّ ذِكْرُهُ بَعْدَ .	الْأَوْزَاعِيُّ ، وَيَمُرُّ ذِكْرُهُ بَعْدَ .	ثَابِتُ الْبِتَانِيِّ
إِبْرَاهِيمُ التَّيْمِيُّ ^{١٠}	سُلَيْمَانُ التَّيْمِيُّ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ .	فَرَقْدُ السَّبْخِيِّ
ابْنُ السَّمَاكِ	عُثْبَةُ الْغَلَامِ	صَالِحُ الْمُزِّي ، وَكَانَ قَرِيبًا .
إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَذْهَمَ	عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زَيْدٍ	ابْنُ الْمُثَكِّدِ
مَحْمَدُ بْنُ حَبِيبِ الْفَارِسِيِّ	الرَّبِيعُ بْنُ حَيْثَمَ	أَبُو مُعَاوِيَةَ / الْأَسْوَدِ
أَيُّوبُ السَّخْتِيَانِيِّ	يُوسُفُ بْنُ أَشْبَاطَ	أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَانِيِّ
ابْنُ أَبِي الْحَوَارِيِّ ^{١٥}	دَاوُدُ الطَّائِي	فَتْحُ الْمُؤَصِّلِيِّ
[١٥١] شَيْبَانُ الرَّاعِي	الْمُعَافَى بْنُ عِمْرَانَ ^٢	الْفَضِيلُ بْنُ عِيَاضَ ^{٣ (a)}

(a) بعد ذلك في الأصل بياض عشرة أسطر ، وهذا الترتيب حكاية لخطِّ الْمُصَنِّفِ .

^١ فيما تقدم ٥٥٨-٥٥٩ . = الصفحة ٧٩: ٨٣ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان

^٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 636. ٥ : ٢٣١-٢٣٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

^٣ Ibid., I, p. 630. F. SEZGIN, GAS I, p. 637. ٩ : ٣٣٩-٣٤٥

يحيى بن معاذ

الرازبي
من الزهاد المتجهدين^١، وكان عابدا وله أصحاب .
وتوفي سنة ستين ومائتين^(a) .
وله من الكتب : كتاب « مراد المريدين » .

اليمني

عمر بن محمد بن عبد الحكم ويكنى أبا حفص ، من الزهاد والمتصوفة .
وله من الكتب : كتاب « قيام الليل والتهجد » .

بشر بن الحارث

العابد الزاهد^٢ .

(a) الأصل : ست ومائتين ، وهو سبق قلم .

المعروف ببشر الحافي ، أصله من موزو ولد بها سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م ولكنه عاش في بغداد . كان من كبار زهاد عصره كما كان محدثا ثقة ، راجع في ترجمته السلمي : طبقات الصوفية ٣٩-٤٣ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ٨: ٣٣٦-٣٦٠ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٧: ٥٤٥-٥٦١ ؛ ابن الجوزي : صفة الصفوة ٢: ١٨٣-١٩٠ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ١: ٢٧٤-٢٧٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٤٦٩-٤٧٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

^١ أبو زكريا يحيى بن معاذ الرازي الواعظ ، توفي في نيسابور سنة ٢٥٨هـ/٨٧٢م ، راجع عنه الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٠٦-٣١٠ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ١٠: ٥١-٧٠ ؛ السلمي : طبقات الصوفية ١٠٧-١١٤ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٦: ١٦٥-١٦٨ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ١٥-١٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٨: ٣٢٦-٣٢٧ .

F. SEZGIN, GAS I, p. 644.

^٢ أبو نصر بشر بن الحارث بن علي الموززي

F. SEZGIN, GAS I, p. 638 ؛ ١٤٨-١٤٦: ١٠

وَتُوفِي سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الزُّهْدِ » .

/ [١٥١ ظ] أَسْمَاءُ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ

وَذَكَرَ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

الْحَارِثُ بْنُ أَسَدٍ

الْمُحَاسِبِيُّ ^(a) الْبَغْدَادِيُّ ^(a) ، مِنْ الزُّهَادِ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا
 وَالْمَوَاعِظِ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا مُقَدِّمًا . ^(a) كَتَبَ الْحَدِيثَ وَعَرَفَ مَذَاهِبَ
 الشُّشَاكِ ^(a) .

وَتُوفِي ^(a) سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ^(a) .

١٠ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّفَكُّرِ وَالِاعْتِبَارِ » .

a-a) هذه العبارات مُضَافَةٌ فِي نُسخَةِ الْأَصْلِ بِقَلَمِ مُغَايِرَ ، وَهِيَ نَقْلًا مِنْ تَرْجُمَتِهِ عِنْدَ الْخَطِيبِ
 الْبَغْدَادِيِّ فِي تَارِيخِ مَدِينَةِ السَّلَامِ (١٠٤:٩-١١٠) .

^١ أَخَذَ أَهَمَّ أَعْلَامَ التَّصَوُّفِ الْإِسْلَامِيِّ ، وَأَوَّلُ
 مُتَصَوِّفٍ سُنِّيٍّ تَبَيَّنَ فِي مَوْلَفَاتِهِ تَقَافَةً كَلَامِيَّةً
 مُتَكَامِلَةً ، وَعَدَّهُ الشَّهْرُشْتَانِيُّ سَلَفًا لِأَبِي الْحَسَنِ
 الْأَشْعَرِيِّ (فِيمَا تَقْدَمُ ٦٤٨) الَّذِي أَقَامَ الْجَدَلَ عِنْدَ
 الشُّنَّةِ .
 انظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ أَبَا نَعِيمٍ : حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ
 ١٠:٧٣-١٠٩ ؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ الصُّوفِيَّةِ
 ٥٦-٦٠ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ
 السَّلَامِ ٩:١٠٤-١١٠ ؛ ابْنُ الْجَوَازِيِّ : صِفَةُ
 الصُّفُوَّةِ ٢:٢٠٧-٢٠٨ ؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفَيَاتُ
 الْأَعْيَانِ ٢:٥٧-٥٨ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ
 ١٢:١١٠-١١٢ ، الصَّفْدِيُّ : الْوَفَايَاتُ بِالْوَفَايَاتِ
 ١١:٢٥٧-٢٥٨ ؛ السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ
 ٢:٢٧٥-٢٨٤ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ =

(a) قال الخطيب: له كُتُب كثيرة في الزهد وأصول الديانة والرد على المغترة^(a) ١.

عبد العزيز

ابن يحيى المكي في طبقة الحارث، وهو عبد العزيز بن يحيى بن عبد الملك بن مسلم بن ميمون الكِنَاني. وكان مُتَكَلِّمًا مُقَدِّمًا وزاهدًا عابِدًا، وله في الكلام والزهد كُتُب.

وتوفي

وله من الكُتُب: كِتَاب «الحقّة»، فيما جرى بينه وبين بشر المريسي^٢.
كِتَاب

منصور بن عمار

ويكنى أبا السري^٣. وكان زاهدًا متصوفًا، وما أخذ عن منصور فإمّا جعله مجالس لم يُسم ذلك كُتُبًا. فمن ذلك:

(a-a) عبارة مضافة بقلم مغاير عن الخطيب البغدادي، وهي عنده: «وللحارث كُتُب كثيرة في الزهد وفي أصول الديانات والرد على المخالفين من المغترة والرافضة وغيرهما، وكُتُبُه كثيرة الفوائد جمة المنافع»

المطبوع ٤٩:٥-٥١.

٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 617.

٣ لا يُعرفُ عام مولده ولا عام وفاته، ومن المحتمل أنه توفي في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ١٣٠-١٣٦؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٣٢٥:٩-٣٣١؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٠:١٥-٨٩؛ الذهبي: السير ٩٣:٩-٩٨.

= التهذيب ١٣٤:٢-١٣٦؛ ABD AL-HALIM MAHMOUD, *Al-Muhāsibī. Un mystique musulman religieux et moraliste*, Paris 1940; J. VAN ESS, *Die Gedankenwelt des Harit al-Muhāsibī*, Bonn 1961; id., *Theologie IV*, pp. 195-209; IV, pp. 417-22; R. ARNALDEZ, *El² art. al-Muhāsibī VII*, pp. 466-67.

١ F. SEZGIN, GAS I, pp. 639-42 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي

- مَجْلِسُ فِي الْحَيْنِ مَجْلِسُ الدِّيَنَاجِ مَجْلِسُ صِفَةِ الْإِبْلِ
 مَجْلِسُ السَّبِيلِ مَجْلِسُ فِي ذِكْرِ الْمَوْتِ مَجْلِسُ فِي حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ
 مَجْلِسُ فِي الْعَيْنَةِ وَالذِّينِ مَجْلِسُ فِي الْبَلَى مَجْلِسُ السَّحَابِ عَلَى
 أَهْلِ النَّارِ
 مَجْلِسُ فِي أَنْظَرُونَا نَقْتَبِسَ مَجْلِسُ فِي الْعَمْسَةِ فِي النَّارِ مَجْلِسُ الْعَرَضِ عَلَى اللَّهِ
 مِنْ نُورِكُمْ
 مَجْلِسُ التَّقْفُورِيَةِ فِي الْعَزْوِ مَجْلِسُ الْمَسْجَا فِي ذِكْرِ
 الْمَوْتِ^١.

١٠. واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ^٢، مِنْ الْمُصَنِّفِينَ
 لِكُتُبِ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ.
 وَتُوفِّيَ
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الصُّحْبَةِ». «كِتَابُ الْمُتَيَّمِينَ». كِتَابُ «الْجُودِ
 وَالْكَرَمِ»^٣. كِتَابُ «الْهِمَّةِ». كِتَابُ «الصَّبْرِ». كِتَابُ «الطَّاعَةِ».

عُنْبَةُ الْغَلَامِ

أَحَدُ الزُّهَادِ.

^٣ تُوجَدُ نُسخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي الظَّاهِرِيَّةِ

F. SEZGIN, GAS I, pp. 637-38.

(مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ) بِدِمَشْقَ بِرَقْمِ ٣٨ مَجَامِيعَ (١٠٤٠-١٠٤١).

^٢ وَيُعْرَفُ بِابْنِ شَيْخِ الْبَرْجُلَانِي، صَاحِبِ كُتُبِ

١١٦ (و) بِعِنَايَةِ كِتَابِ «الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَسَخَاءِ

الزُّهْدِ وَالْوَقَائِقِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ هـ/ ٨٥٢ م، رَاجِعِ

النُّفُوسِ».

الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ٥.

وله من الكتب: كتاب «رسالته في الزهد».

ابن أبي الدنيا

واسمُه عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن [عُبَيْد]، ويُكنى أبا بَكْر^١. وكان قُرَشِيًّا من وَلَد.

عَالِمًا بالأخبار والروايات.

وتوفي يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين ومائتين.

وله من الكتب: كتاب «مكابر الشيطان». كتاب «الحلم». كتاب «فقه النبي ﷺ». كتاب «دَم المَلَاهِي». كتاب «دَم الفُحْش». كتاب «العفو». كتاب «دَم المُشْكِر». كتاب «التَّوَكُّيد». كتاب «فَضْل شهر رَمَضَانَ». / كتاب «صَدَقَةُ الفِطْرِ». كتاب «تَرْوِيج فاطمة عليها السلام». ٢٣٧
كتاب «الْقِرَاءَةُ». كتاب «الأصْوَات». كتاب «الأمر بالمَعْرُوف والنَّهْي عن الْمُنْكَر». [١٠٢ ط] كتاب «الهِمَّ والحَزَن والكَمَد». كتاب «الإخلاص والنِّيَّة». كتاب «الطَّوَاعِين». كتاب «الصَّبْر وآداب اللِّسَان». كتاب «التَّوَادِر». كتاب «الرَّغَائِب». كتاب «التَّوَابِع». كتاب «أخبار قُرَيْش». ١٥
كتاب «دَم الدُّنْيَا». كتاب «صِفَةُ الْمِيزَان». كتاب «صِفَةُ الصَّرَاط». كتاب «المَوْقِف». كتاب «شَجَرَةُ طُوبَى». كتاب «سِدْرَةُ الْمُتَهَيَّئ». كتاب «مَكَارِم الأخلاق». كتاب «ذِكْر المَوْت والقُبُور». كتاب «فِعْل الْمُنْكَر».

^١ راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٢٩٣-٢٩٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١: ١٩٢-١٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٩٧-٤٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات A. DIETRICH, *El*² art. *Ibn* ٥١٩: ٥٢٠. *Abi I-Dunya* III, p. 706.

كِتَابُ «التَّقْوَى». كِتَابُ «زُهْدِ مَالِكِ بْنِ دِينَار»^١.

ابْنُ الْجُنَيْدِ

وَأَسْمُهُ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَحَبَّة». كِتَابُ «الْخَوْف». كِتَابُ «الْوَرَع». كِتَابُ «الرُّهْبَان».

المِصْرِيُّ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ^٢، وَأَصْلُهُ مِنْ شَرِّ مَنْ رَأَى، انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادَ. وَمَوْلَدُهُ بِشَرِّ مِنْ رَأَى سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ وَبِهَا مَنَسُّوهُ، وَكَانَ وَرِعًا زَاهِدًا فَقِيهًا عَارِفًا بِالْحَدِيثِ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

وله من الكُتُبِ فِي الزُّهْدِ: «الْكِتَابُ الْكَبِيرُ»، وَيَحْتَوِي عَلَى أَرْبَعِينَ كِتَابًا مِنْهَا: [١٥٣] «كِتَابُ قِيَامِ اللَّيْلِ»، «كِتَابُ الْمُتَحَايِينَ»، «كِتَابُ الْمُرَاقَبَةِ»، «كِتَابُ الصُّمُتِ»، «كِتَابُ الْخَوْفِ»، «كِتَابُ التَّوْبَةِ»، «كِتَابُ الصَّبْرِ»،

^١ قَالَ الذَّهَبِيُّ: «تَصَانِيفُهُ كَثِيرَةٌ جَدًّا، فِيهَا مُخْتَبَرَاتٌ وَعَجَائِبٌ»، وَذَكَرَ أَسْمَاءَ مُصَنَّفَاتِهِ الَّتِي وَقَعَتْ لَهُ، ثُمَّ رَتَّبَ جَمِيعَ مُصَنَّفَاتِهِ عَلَى الْمَعْجَمِ (سِير ١٣: ٤٠١-٤٠٤).
وَالْتَّلُجُ «بِرَقْم ٣٨٨ (٤٩ ظ - ٧٣ ط)، F. SEZGIN, GAS I, p. 349؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّة: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ (٣٥٠-٣٤٧: ٢).

^٢ انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٣: ٥٤٨-٥٤٩؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١٥: ٣٨١-٣٨٢؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢١: ٤٠٥.
وَنَشَرَ صِلَاحُ الدِّينِ الْمُتَّجِدُ مِنْ مَوْلَفَاتِهِ كِتَابَ «الْمُنْتَقَى مِنْ كِتَابِ الرُّهْبَانِ» MIDEO III (1956), pp. 349-58، وَيُوجَدُ فِي مَكْتَبَةِ كُوبِرْلِي بِإِسْتَنْبُولِ نُسخةٌ مِنْ كِتَابِ «الْمَطَرُ وَالرَّوْعْدُ وَالتَّبَرُّقُ»

« كِتَابُ الْإِنَاثِ وَالْمَجَانِينِ ». « كِتَابُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ فِي الْآدَابِ ». « كِتَابُ الْحَدِيثِ فِي الزُّهْدِ ». « كِتَابُ التَّوَضُّعِ » ، حَدِيث . « كِتَابُ الْإِحْلَاصِ » .

وله بعد ذلك في الفقه

« كِتَابُ الْمَنَاسِكِ » . « كِتَابُ الطَّهَارَةِ » . « كِتَابُ الصَّلَاةِ » . « كِتَابُ الْفَرَائِضِ » . « كِتَابُ النَّيَّةِ » . « كِتَابُ الزَّكَاةِ » . « كِتَابُ الصِّيَامِ » . « كِتَابُ فَضْلِ الْفَقْرِ عَلَى الْغِنَى » .

اطائفة أخرى من المتصوفة

186

غلام خليل

واسمُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ خَالِدٍ بْنِ مِرْدَاسٍ الْبَاهِلِيِّ^(a)،
ويعرف بغلام خليل .

وتوفي^١

وله من الكتب: [١٥٣هـ] « كِتَابُ الدُّعَاءِ » . « كِتَابُ الْإِنْقِطَاعِ إِلَى اللَّهِ جَلَّ
اسمُهُ » . « كِتَابُ الصَّلَاةِ » . « كِتَابُ الْمَوَاعِظِ »^٢

(a) الأصل: عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فزاس الباهلي، والمثبت من الخطيب البغدادي .

^١ توفي في بغداد ليلة الأحد لاثنتين وعشرين من ١٣: ٨٢هـ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٢٧٢-

رجب سنة ٣٧٥هـ/ ٨٨٨م ودُفن في البصرة، راجع ٢٧٤.

^٢ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام F. SEZGIN, GAS I, p. 511.

٢٤٥: ٢٤٩هـ: سيرة أعلام النبلاء الذهبي:

سَهْلُ التُّشْتَرِيِّ

بن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع التُّشْتَرِيُّ الْمُتَّصِفُ^١.
وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «دَقَائِقُ الْمُحِبِّينَ». كِتَابُ «مَوَاعِظُ الْعَارِفِينَ». كِتَابُ
«جَوَابَاتُ أَهْلِ الْيَقِينِ»^٢.

فَتْحُ الْمُؤَصِّلِي

وَأَصْلُهُ مَمْلُوكٌ، وَكَانَ مِنَ الزُّهَّادِ الْمُتَّصِفَةِ، وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ. وَأَمَّا يُحْفَظُ
كَلَامُهُ وَتُعَلَّقُ أَلْفَاظُهُ.

أَبُو حَمْرَةَ الصُّوفِي

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ. ١٠

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُنْتَمِينَ مِنَ السُّبُحِ وَالْعُبَادِ وَالْمُتَّصِفِينَ»، رَوَاهُ عَنْهُ
رَجُلٌ مِنَ الْمُتَّصِفَةِ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدِّينَوْرِي.
وَرَأَيْتُ لِهَذَا الرَّجُلِ: كِتَابُ «الْإِيْدَالِ». كِتَابُ «مَوَاطِنُ الْعِبَادِ».

^١ المتوفى سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م، وهو أستاذ أبي عبد الله محمد بن سالم (المتوفى سنة ٢٩٧هـ/٩٠٩م) مؤسس المدرسة الكلامية العقيدية ذات الآراء الصوفية المعروفة بـ «الشَّائِئَةِ»، راجع عنه أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ١٨٩-٢١٢؛ السلمي: طبقات الصوفية ٢٠٦-٢١١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٤٢٩-٤٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٣٠-٣٣٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ١٧-١٦.

^٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 647.

محمد بن يحيى

الأزدي أو الأذمي^١ الشك مني .

وله من الكتب : كتاب « التوكل » ، رواه عنه أبو علي محمد بن مغل بن هشام القاري .

[١٥٤] الجنيّد بن محمد

ابن الجنيّد^٢ - ليس من ولد الأول - من المتكلمين على مذاهب الصوفيّة . وكان بعد الثلاث مائة .

وله من الكتب : كتاب « أمثال القرآن » . كتاب « الرسائل » ، ويحتوي على

(a) ٣ .

(a) بعد ذلك بياض في الأصل ١٧ سطرا بقية الصفحة .

^١ وُلما كان محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي ، المتوفى سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م . (ابن حجر : تهذيب التهذيب ٩: ٥١٧) .

^٢ أبو القاسم الجنيّد بن محمد بن الجنيّد الخزّاز القوّاريري ، المتوفى في بغداد سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م ، متصوّف متكلّم ، تتلمذ في التصوّف على الحارث المحاسبي وأبي يزيد البسطامي ، وكان يُعرف بـ « سيّد الطائفة » و « طاووس العلّماء » . راجع في ترجمته السلمي : طبقات الصوفية ١٥٣-١٦٣ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ١٠: ٢٥٥-٢٨٧ ؛ الخطيب

البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٨: ١٦٨-١٧٨ ؛ ابن أبي يعلى : طبقات الحنابلة ١: ١٢٧-١٢٩ ؛ ابن الجوزي : صفة الصفوة ٢: ٤١٦-٤٢٤ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ١: ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٤: ٦٦-٧٠ ؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٢: ٢٦٠-٢٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١: ٢٠١-٢٠٣ ؛ A. J. ARBERRY, *El*² art. al-Djunayd II, pp. 614-15.

F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 647-50.

[١٥٤ظ] الْكَلَامُ عَلَى مَذَاهِبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ

قال أبو عبد الله بن رِزَامٍ في كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَكَشَفَ مَذَاهِبَهُمْ ، مَا قَدْ أَوْرَدْتُهُ بَلْفُظِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَنَا أَتْرَأُ مِنَ الْعَهْدَةِ فِي الصَّدَقِ عَنْهُ أَوْ الْكَذِبِ فِيهِ ^١.

قال : إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَيْمُونٍ ، وَيُعْرَفُ مَيْمُونُ بِالْقَدَّاحِ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قُورَحِ الْعَبَّاسِ بِقَرْيَةِ مَدِينَةِ الْأَهْوَازِ ، وَأَبُوهُ مَيْمُونُ الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ

الإسماعيلية (المقريري : اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء ، تحقيق أيمن فؤاد سيد ، لندن - معهد الدراسات الإسماعيلية ٢٠٠٨ ، ٢٠:٢١ - ٢١:٢١ النويري : نهاية الأرب (ط. دار الكتب) ١٨٩:٢٥ - ٢٢٣:٢٣٥ - ٢٤١:٢٤٦ - ٢٤٦:٣١١) ؛ وانظر كذلك رسالة ابن القارح ٣٥ ، الذي نقل عن ابن رِزَامٍ وَسَمَاءُ : أبو عبد الله محمد ابن علي بن رِزَامٍ الطَّائِي الكوفي . وعن المذهب الإسماعيلي تاريخه وعقائده

راجع B. LEWIS, *The Origins of Ismā'ilism: A Study of the Historical Background of the Fatimid Caliphate*, Cambridge 1940 (نقله إلى العربية خليل أحمد جلو وجاسم محمد الرجب ، القاهرة ١٩٤٧) ؛ W. MADELUNG, *El² art.* ؛ Ismā'iliyya IV, pp. 206-15; F. DAFTARY, *The Isma'ilis, their History and Doctrines*, Cambridge 1990 ؛ محمد كامل حسين : طائفة الإسماعيلية - تاريخها ، نظمها ، عقائدها ، القاهرة ١٩٥٩ ؛ أيمن فؤاد سيد : الدولة الفاطمية في مصر - تفسير جديد ، القاهرة ٢٠٠٠ ، ٩٢ - ١٠٨ .

^١ وَقَفَّ الْمُؤَرِّخُ الْمِصْرِيُّ الشَّهِيرُ تَقِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ ابْنُ عَلِيٍّ الْمَقْرِيَزِيُّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م ، عَلَى نُسخَةِ الْأَصْلِ مِنْ كِتَابِ « الْفَهْرِشْتِ » الْمُوَرَّعَةِ الْآنَ بَيْنَ مَكْتَبَتِي شَيْسْتَرِ بَيْتِي بِدَبْلَنَ وَشَهِيدِ عَلِيٍّ بِأَسْطَانِبُولَ ، قَبْلَ انْقِسَامِهَا ، وَسَجَّلَ عَلَيْهَا اسْتِفَادَتَهُ مِنْهَا سَنَةَ ٨٢٣ هـ / ١٤٢٠ م (انظر المَقْدَمَةَ ١٠٦ - ١٠٩) .

واعتمد المَقْرِيَزِيُّ فِي « ذَكَرَ مَا قِيلَ فِي أَنْشَابِ الْخُلَفَاءِ الْفَاطِمِيِّينَ » فِي كِتَابِهِ « اتَّعَاطُ الْحُنَفَا بِأَخْبَارِ الْأَئِمَّةِ الْخُلَفَا » أَوَّلًا عَلَى مَجْلَدٍ وَقَفَّ عَلَيْهِ يَشْتَمِلُ عَلَى بَضْعٍ وَعَشْرِينَ كُرُوسَةً فِي الطُّعْنِ عَلَى أَنْشَابِ الْخُلَفَاءِ الْفَاطِمِيِّينَ تَأَلَّفَ الشَّرِيفُ أَخِي مُحْسِنٍ ، وَوَصَفَهُ بِأَنَّهُ كِتَابٌ مَفِيدٌ . ثُمَّ أَضَافَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى هَامِشٍ نُسخَتِهِ الْمَكْتُوبَةَ بِحُطَّةٍ وَالْمَحْفُوظَةَ الْآنَ بِمَكْتَبَةِ غُوطَا بِأَلْمَانِيَا بِرَقَمِ A 1652 : « وَقَدْ غَيَّرْتُ زَمَانًا أَظُنُّ أَنَّهُ قَائِلٌ مَا أَنَا حَاكِيهِ ، حَتَّى رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ التَّائِدِ فِي كِتَابِ « الْفَهْرِشْتِ » ذَكَرَ هَذَا الْكَلَامَ بِنَصِّهِ وَعَزَاهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِزَامٍ وَأَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى

بالمؤمنية التي أظهرت اتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الذي دعا إلى إلهية علي بن أبي طالب ، عليه السلام . وكان ميثمون وابنه/ ديصانيين ، وادعى عبد الله أنه نبي مدة طويلة ، وكان يظهر الشعابيد ويذكر أن الأرض تطوى له فيمضي إلى أين أحب في أقرب مدة . وكان يخبر بالأحداث الكائنات في البلدان الشاسعة . وكان له مرتبون في مواضع يرغبهم ويحسن إليهم ويعاونون على نوايسه ، ومعهم طيور يطلقونها من المواضع المتفرقة إلى الموضع الذي فيه بيت ، فيخبر من حضره بما يكون ، فيتموه ذلك عليهم . وكان انتقل فنزل عسكر مكرم ، فكبس بها فهرب منها ، فتقضت له داران في موضع يعرف بسباط أبي نوح ، فبيت إحداهما مسجداً والأخرى خراباً إلى الآن .

وصار إلى البصرة فنزل على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب ، فكبس هناك ١٠ فهرب إلى سلمية بقرب حمص واشترى هناك ضياعاً وبث الدعاة إلى سواد الكوفة ، فأجابه من هذا الموضع رجل يعرف بحمدان بن الأشعث ، ويلقب بقرمط لقصير كان في مثنه وساقه ، وكان قرمط هذا أكارا نقارا في القرية المعروفة بقس بهرام . ورأس قرمط وكان داهيا ، ونصب لدعوته عبدان صاحب الكتب المصنفة وأكثرها منحولة إليه ، وروق عبدان الدعاة في سواد الكوفة . وأقام قرمط ١٥ بكلواذي . ونصب له عبد الله بن ميثمون رجلا من ولده يكاتبه من الطالقان ، وذلك في سنة إحدى وستين ومائتين .

ثم مات عبد الله فخلقه ابنه محمد بن عبد الله ، ثم مات محمد فاختلفت دعائهم وأهل نحلتهم ، فزعم بعضهم أن أخاه أحمد بن عبد الله خلعه ، وزعم آخرون أن الذي خلعه ولد له يسمى أحمد أيضا ، ويلقب بأبي السالع .

ثم قام بالدعوة بعد ذلك سعيد بن الحسين بن عبد الله بن ميثمون ، وكان الحسين مات في حياة أبيه . ومن قبل سعيد انتشرت الدعوة في بني العليص الكلبيين .

ولم يَزَلْ عبدُ الله وولَّده بعد خُرُوجِهِم من البَصْرَةِ يَدْعُونَ أَنَّهُم من وَلَدِ عَقِيل ،
وكانوا قد أَحْكَمُوا النَّسَبَ بالبَصْرَةِ . فمن وَلَدِ عبد الله ائْتَشَرَتِ الدَّعْوَةُ في
الأَرْضِ . وَقَدِيمَ الدَّعَاةِ إِلَى [١٥٥] الرِّيِّ وَطَبْرِسْتَانَ وَخُرَاسَانَ وَالْيَمَنَ وَالْأَحْسَاءَ
وَالْقَطِيفَ وَفَارِسَ .

ثم خَرَجَ سَعِيدٌ إِلَى مِصْرَ^(أ) فَادَّعَى أَنَّهُ عَلَوِيٌّ فَاطِمِيٌّ وَتَسَمَّى بِعُبَيْدِ اللَّهِ ، وَعَاشَرَ
/هُنَاكَ التَّوَشِيرِيَّ وَوُجُوهَ أَصْحَابِ السُّلْطَانِ وَتَخَوَّقَ فِي الْأَمْوَالِ . وَبَلَغَ خَبْرَهُ
الْمُعْتَصِدَ فَكَتَبَ فِي الْقَبْضِ عَلَيْهِ ، فَهَرَبَ إِلَى الْمَغْرِبِ . وقد كانت دُعَاةُ هُنَاكَ قد
غَلَبَتْ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنَ الْبُزْبُرِ ، وكانت له أَحَادِيثُ مَعْرُوفَةٌ .

ووَطَأَ لِنَفْسِهِ ذَلِكَ الْبَلَدَ ثُمَّ نَظَرَ إِلَى مَا ادَّعَاهُ مِنْ نَسَبٍ^(ب) لَا يُقْبَلُ مِنْهُ ، فَأَظْهَرَ
غُلَامًا حَدَثًا وَزَعَمَ أَنَّهُ مِنْ وَلَدِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ، وهو الْحَسَنُ أَبُو الْقَاسِمِ^(ج) ، وهو
الْقَيْمُ بِالْأَمْرِ بعد عُبَيْدِ اللَّهِ .

وفي أَيَّامِهِ ظَهَرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ أَتْبَاعِهِ الْاسْتِخْفَافُ بِالشَّرِيعَةِ وَالْوَضْعُ لِلنُّبُوَّةِ ، فَخَرَجَ
عَلَيْهِ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِأَبِي يَزِيدِ الْمُحْتَسِبِ ، واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ كَيْدَادِ الْبَزْزَرِيِّ الْبِرَاتِي
مَنْ يَقْرَنُ الْإِبَاضِيَّ التُّكَارِيَّ ؛ وَيُعْرَفُ بِصَاحِبِ الْحِمَارِ . فَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ وَمُعَاوَنُوهُ
فَحَارَبَتْهُ وَحَصَرَتْهُ فِي الْمَهْدِيَّةِ إِلَى أَنْ مَاتَ الْحَسَنُ فِي الْحِصَارِ ، فَقَامَ بَعْدَهُ ابْنُهُ
إِسْمَاعِيلُ وَيُكْنَى أَبَا طَاهِرٍ ، فَأَظْهَرَ تَعْظِيمَ الشَّرِيعَةِ . وَأَظْهَرَ أَبُو يَزِيدٍ مَذْهَبَ الْإِبَاضِيَّةِ
فَأَقْفَلَ عَنْهُ النَّاسُ ، فَقُتِلَ وَصُلِبَ ، وذلك في سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

(أ) هنا حاشية بخط المقرئ نصها : « هذا تَخْلِيْطُ الذي تُسَمِّيهِ سَعِيدٌ هو عبيد الله المهدي وأبو
القاسم هو ابنه الملقب بالقائم قديم معه مصر وسار به إلى المغرب ، فما هذا الذي تُوهم به » . ونقلت
هذه الحاشية وكذلك الحاشية التالية على هامش نسخة كوبرلي رقم ١١٣٤ المنقولة من القسم
المحفوظ من نسخة الأصل في مكتبة شهيد علي باشا . (ب) الأصل : نسبه . (ج) حاشية أخرى
بخط المقرئ نصها : « هذا تَخْلِيْطُ آخر الذي خَرَجَ عَلَيْهِ أَبُو يَزِيدٍ والذي هو والد إسماعيل ما اسمه إلا
محمد وقيل عبد الرحمن ، وأما الحسن فلم يتسم به ولا قاله غيرك » .

فلما كان في سنة أربعين ظهر في البلد قريب مما كان ظهر في أيام الحسن من الاستخفاف بالشروع، فعاجل الله إسماعيل بالميتة، وقام بالأمر بعده ابنه معد أبو تميم. ثم توفي معد بمدينة مصر في سنة <خمس وستين وثلاث مائة>، وكان فتحها في سنة <ثمان وخمسين وثلاث مائة>، وقام بالأمر مكانه ابنه زار بن معد ويكنى أبا منصور^١.

ومن جهة أخرى على غير هذه الحكاية

188

كان غيبه الله أنفذ في سنة سبع وثمانين أبا سعيد الشمراني إلى خراسان، فمّوه على القواد بذكر التشيع، واستغوى خلقًا كثيرًا. ثم مات فخلقه الحسين بن علي المروزي، فتَمَكَّنَ هناك جدًّا. ثم حبسه نصر بن أحمد فمات في حبسه، فخلقه الشسفي^٢، واستغوى نصر بن أحمد وأدخله في الدعوة، وأغرّمه دية المروزي مائة وتسعة عشر دينارًا في كل دينار ألف دينار، وزعم أنه يُنفذها إلى صاحب المغرب القيم بالأمر. فلحق نصر سقم طرّحه على فراشه، ونديم على إجابته للشسفي. فأظهر ذلك ومات، فجمع ابنه نوح بن نصر الفقهاء وأحضر [١٥٥هـ] الشسفي، فناظره وهتكوه وفصّحوه، وعثر نوح على أربعين دينارًا من تيك الدنانير، فقتل الشسفي ورؤساء الدعوة ووجهها من قواد نصر، ممن دخل في الدعوة ومزّقهم كل ممزّق. ١٥

حكاية أخرى

أول من قديم من بني القداح إلى الري وأذربيجان وطبرستان، رجل حلاج

^١ راجع، المقريري: اتعاط الحنفا

٦١:١-١٧٢؛ أين قواد: الدولة الفاطمية في

^٢ انظر فيما يلي ٦٧٣.

مصر ١٢١-١٥٧، F. DAFTARY, *The Ismā'īlīs*

القُطْن . ثم مَاتَ فَخَلَفَهُ ابْنُهُ . ثم مَاتَ الابْنُ فَخَلَفَهُ رَجُلٌ يُعْرِفُ بَعِيَاثَ . ثم مَاتَ فَخَلَفَهُ ابْنُهُ وَرَجُلٌ يُعْرِفُ بِالْمَحْرُومِ . ثم مَاتَ فَخَلَفَهُ أَبُو حَاتِمِ الْوَرَسِيَانِي ، وَكَانَ ثَنَوِيًّا ، ثُمَّ صَارَ دَهْرِيًّا ، ثُمَّ تَذَبَذَبَ وَحَصَلَ عَلَى الشَّكِّ .
فَأَمَّا الْيَمَنُ وَفَارِسُ وَالْأَحْسَاءُ ، فَإِنَّ الدُّعَاةَ صَارُوا إِلَى هُنَاكَ مِنْ جِهَةِ عِبْدَانَ خَلِيفَةَ حَمْدَانَ قَرَمَطَ وَصِبْهَرَه ، أَوْ مِنْ قَبْلِ دُعَاةٍ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

حِكَايَةُ أُخْرَى

قَدْ كَانَ قَبْلَ بَنِي الْقَدَّاحِ قَرِيبٌ مِمَّنْ يَتَعَصَّبُ لِلْمُحْسُوسِ وَدَوْلَتِيهَا ، وَتَجَرَّدَ لِرَدِّهَا فِي أَوْقَاتٍ ، مِنْهَا بِالْمُجَاهَرَةِ وَمِنْهَا بِالْحِيلَةِ سِرًّا . فَأُحْدِثُوا لَذَلِكَ فِي الْإِسْلَامِ حَوَادِثَ مُنْكَرَةً . وَقَدْ قِيلَ إِنَّ أَبَا مُسْلِمَ صَاحِبَ الدُّعْوَةِ ، رَامَ ذَلِكَ وَعَمِلَ عَلَيْهِ ، فَاحْتَرِمَ دُونُ ذَلِكَ .

وَمِمَّنْ تَجَرَّدَ وَأَظْهَرَ وَكَاشَفَ : بَابُكَ الْخَرْمِيُّ ، وَسَيَمُرُّ ذِكْرُهُ فِي الْمَقَالَةِ الثَّاسِعَةِ ١ .
وَكَانَ مِمَّنْ وَاطَأَ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى أَمْرِهِ ، رَجُلٌ يُعْرِفُ بِمَحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَيُلَقَّبُ بِدَنْدَانٍ ، مِنْ نَاحِيَةِ الْكَرَجِ ، مِنْ كُتَّابٍ / أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي دُلْفٍ ، وَكَانَ ٢٤٠
هَذَا الرَّجُلُ مُتَفَلِّسًا حَادِقًا بِعُلُومِ النُّجُومِ شُعُوبِيًّا شَدِيدَ الْغَيْظِ مِنْ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ .
وَكَانَ يَدِينُ بِإِثْبَاتِ النَّفْسِ وَالْعَقْلِ وَالزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْهَيُولَى . وَيَزِي أُنَّ ١٥
لِلْكُوَاكِبِ تَذْيِيرًا وَرُوحَانِيَّةً . فَحَبَّرَنِي عَنْهُ الثَّقَّةُ ، أَنَّهُ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ وَجَدَ فِي الْحُكْمِ النُّجُومِيِّ انْتِقَالَ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ إِلَى دَوْلَةِ الْفُرْسِ وَدِينِهِمُ الَّذِي هُوَ الْمَجُوسِيَّةُ ، فِي الْقِرَانِ الثَّامِنِ لَا نَتَقَالَ الْمُثَلَّثَةَ مِنْ بُرُوجِ الْعَقْرَبِ - الدَّالِّ عَلَى الْمِلَّةِ - إِلَى بُرُوجِ الْقَوْسِ الدَّالِّ عَلَى دِيَانَةِ الْفُرْسِ . قَالَ : فَكَانَ يَقُولُ : « فَإِنِّي لَا رَجُؤُ أَنْ أَكُونَ أَنَا سَبَبَ ذَلِكَ » .

وكان واسع المالِ عالي الهمة عظيم الحيلة ، فوطاً هذه الدعوة وظاهر عليها ابن القدّاح ، وأسعفه بالمال . وإنما لقيه بالعسكر عند قدومه يُريدُ دارَ السلطان من قبل حمويه^(a) ، وزير أبي دلف ، حين قدّم لخطبة ولاية الحرّمين والحضرّة والدخول في الطاعة . ثم مات على باب السلطان واتسّق الأمر لابن القدّاح . فهذا ما عرّفناه في هذا المعنى ، والله أعلم بحقيقته من بطلانه .

أسماء المصنّفين لكُتب الإسماعيلية

189

وأسماء الكتب

[١٥٦] عَبْدَان

وقد تقدّم ذكره . وهو أكثر الجماعة كُتباً وتصنيفاً ، وكلُّ من عمِلَ كتاباً نحله إيّاه^١ .

ولعبدان « فهرست » يحتوي على ما صنّفه من الكتب فمن ذلك : كتاب « الرّحا والدولاب » . كتاب « الحدود والإستاد » . كتاب « اللامع » . كتاب « الزّاهر » . كتاب « الميدان »^(b) .

ومن كُتبه الكبار : كتاب « الثّيران » . كتاب « الملاحم » . كتاب « المقصد » . كتاب^(c)

(a) الأصل : حموله . (b) بعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر . (c) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر بقية الصفحة .

^١ فيما تقدم ٦٦٧ ، وانظر كذلك المقريري : art. 'Abdân I, p. 98; F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 125-27. S. M. STERN. *Et*² ١٧٨:١ - ١٨٠:٤

[١٥٦ط] فهذه الكُتُبُ بُلُغَةٌ، هي المَوْجُودَةُ والمُتَدَاوِلَةُ، وباقي ما في « الْفَهْرِسْتِ »
فَقَلَّ مَا رَأَيْنَاهُ أَوْ عَرَفْنَا إِنْسَانًا أَنَّهُ رَأَاهُ.

ولهـم البـلاغات السبعة وهي

كِتَابُ « الْبَلَاغِ الْأَوَّلِ »، للعائمة. كِتَابُ « الْبَلَاغِ الثَّانِي »، لَفَوْقَ هَؤُلَاءِ
قَلِيلًا. كِتَابُ « الْبَلَاغِ الثَّلَاثِ »، لِمَن دَخَلَ فِي الْمَذْهَبِ سَنَةً. كِتَابُ « الْبَلَاغِ
الرَّابِعِ »، لِمَن دَخَلَ فِي الْمَذْهَبِ سَتَيْنِ. كِتَابُ « الْبَلَاغِ الْخَامِسِ »، لِمَن دَخَلَ
فِي الْمَذْهَبِ ثَلَاثَ سِنِينَ. كِتَابُ « الْبَلَاغِ السَّادِسِ »، لِمَن دَخَلَ فِي الْمَذْهَبِ
أَرْبَعَ سِنِينَ. كِتَابُ « الْبَلَاغِ السَّابِعِ »، وفيهِ نَتِيجَةُ الْمَذْهَبِ وَالْكَشْفُ
الْأَكْبَرُ^١.

١٠ قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: قَدْ قَرَأْتُهُ وَرَأَيْتُ فِيهِ أَمْرًا عَظِيمًا مِنْ إِبَاحَةِ الْمَحْظُورَاتِ
وَالْوَضْعِ مِنَ الشَّرَائِعِ وَأَصْحَابِهَا.

وَمِنْذَ نَحْوِ عِشْرِينَ سَنَةً تَنَاقَصَ أَمْرُ الْمَذْهَبِ، وَقَلَّ الدُّعَاةُ فِيهِ، حَتَّى أَنِّي لَا أَرَى
مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِيهِ شَيْئًا بَعْدَ أَنْ كَانَ فِي أَيَّامِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ فِي أَوَّلِهَا ظَاهِرًا شَائِعًا
ذَائِعًا^٢، وَالدُّعَاةُ مُنْبَثُّونَ فِي كُلِّ صَفْعٍ وَنَاحِيَةٍ. هَذَا مَا أَعْلَمَهُ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ، وَقَدْ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ عَلَى حَالِهِ بَنَوَاحِي الْجَبَلِ وَخُرَاسَانَ. فَأَمَّا بِبِلَادِ مِصْرَ فَالْأَمْرُ
١٥ مُشْتَبِهٌ، وَلَيْسَ يَظْهَرُ مِنْ صَاحِبِ الْأَمْرِ الْمُتَمَلِّكِ عَلَى الْمَوْضِعِ شَيْءٌ يَدُلُّ عَلَى مَا كَانَ
يُحْكَمُ مِنْ جِهَتِهِ وَجِهَةِ آبَائِهِ. وَالْأَمْرُ غَيْرُ هَذَا، وَالسَّلَامُ.

^١ قَارَنَ مَعَ الْمُقْرِيزِيِّ: الْمَوَاعِظُ وَالْإِعْتِبَارُ ^٢ تَوَلَّى مُعِزُّ الدَّوْلَةِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٣٣٤-٣٥٦ هـ.

ومن المصنفين

التسفي

الذي تقدم ذكره .

وله من الكتب : كتاب « عنوان الدين » . كتاب « أصول الشرع » . كتاب « الدعوة المنتجة »^١ .

أبو حاتم الرازي

واسمه^٢

وله من الكتب : [١٥٧] كتاب « الزينة » ، كبير نحو أربع مائة ورقة . كتاب « الجامع » ، فيه فقه وغير ذلك .

بنو حماد

المواصلة . وهؤلاء كانوا أصحاب الدعوة بالجزيرة وما والاها من قبل أبي يعقوب ، خليفة الإمام المقيم كان/ بالري . وقد صنفوا كتباً وأضافوها إلى عبدان . ٢٤١

^٢ أبو حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد الوُزْغَانِي اللَّيْثِي الرَّازِي ، داعي الري ، المتوفى سنة ٩٣٢٢/هـ ٩٣٣٤م ، راجع عنه F. SEZGIN, GAS I, p. 573, VIII, pp. 194-94; I. K. POONAWALA, op.cit., pp. 36-39; S. M. STERN, El² art. Abū Hātim al-Rāzī I, p. 129; مقدمة حسين همداني لكتاب « الزينة » ، القاهرة ١٩٥٦ ، F. DATRAY, op.cit., pp. 120-21, 165-68, 234-40.

^١ أبو عبد الله محمد بن أحمد التسفي النُحْشَبِي الذي لُقِّبَ ناصري خسرو «خوان الإخوان» ، توفي مشنوقاً في تركستان سنة ٣٢١/هـ ٩٤٢م . راجع عنه بارتولد : تركستان من الفتح العربي إلى الغزو المغولي ، الكويت ١٩٨١ ، F. SEZGIN, GAS I, pp. 573-74; ٣٧٦-٣٧٤; I. K. POONAWALA, Biobibliography of Ismā'ili Literature, pp. 40-43; F. DAFTARY, op.cit., pp. 122-23.

فمن ذلك : كِتَابُ « الْحَقِّ النَّيِّرِ » . كِتَابُ « الْحَقِّ الْمُبِينِ » . كِتَابُ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » .

190

رَجُلٌ يُعْرِفُ بَابْنَ حَمْدَانَ

وَأَسْمُهُ . رَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ وَكَانَ دَاعِيَةً لَمَّا مَاتَ بَنُو حَمَادٍ ، وَعَمِلَ كُتُبًا كَثِيرَةً فَمِنْهَا : كِتَابُ « الْفَلَسَفَةِ السَّابِعَةِ » .

ابْنُ نَفِيسٍ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، هَذَا مِنْ جِلَّةِ الدُّعَاةِ وَكَانَتْ الْحَضَرَةُ إِلَيْهِ خِلَافَةً لِأَبِي يَعْقُوبَ ، فَتَنَكَّرَ عَلَيْهِ أَبُو يَعْقُوبَ لِأَمْرِ بَلَّغِهِ عَنْهُ ، فَأَنْفَذَ قَوْمًا مِنَ الْأَعَاجِمِ فَقَتَلُوهُ بِالْغِيلَةِ فِي دَارِهِ . وَلَمْ يَظْهَرْ لَهُ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ ^١ .

وَقُتِلَ فِي سَنَةِ ١٠

الدَّيْلِيُّ

هَذَا نَظِيرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَا يَتَنَافَسَانِ الرُّئَاسَةَ . وَبَقِيَ بَعْدَهُ سِنِينَ . وَتُوفِيَ وَلَا كِتَابَ لَهُ .

الْحَسَنَابَادِيُّ

وَأَسْمُهُ . هَذَا رَأَيْتُهُ ، وَكُنْتُ [١٥٧ ط] أَمْضِي إِلَيْهِ فِي جُمْلَةِ أَصْحَابِهِ . وَكَانَ يَنْزِلُ بِنَاحِيَةِ بَيْنِ الْقَصْرَيْنِ ^٢ . وَكَانَ طَرِيفَ الْعَمَلِ

١٥

الشَّرْقِيُّ بَيْنَ قَصْرِ أَسْمَاءَ بِنْتِ الْمَنْصُورِ وَقَصْرِ عَبْدِ اللَّهِ

^١ F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 168-69.

^٢ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِبَغْدَادَ بَابِ الطَّاقِ بِالْجَانِبِ الْمَهْدِيِّ . (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٥٣٤) .

عَجِيبَ الْمَعْنَى فِي عِبَارَتِهِ وَكَلَامِهِ وَمَا يُورِدُهُ . وَخَرَجَ إِلَى أَذْرَبَيْجَان لِأَمْرِ حَقِّهِ بِبَغْدَادَ
بَعْدَ نَفْيِ شِيرْمَدِيِّ الدَّيْلَمِيِّ فَإِنَّهُ كَانَ يُغْنَى بِهِ .

الحلاج^١

وَمَذَاهِبُهُ وَالْحِكَايَاتُ عَنْهُ وَأَسْمَاءُ كُتِبَ وَكُتِبَ أَصْحَابِهِ

- ٥ واسمُهُ الْحُسَيْنُ بْنُ مَنْصُورٍ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي بَلَدِهِ وَمَنْشِئِهِ ، فَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ خُرَاسَانَ
مِنْ نَيْسَابُورٍ ، وَقِيلَ مِنْ مَرْوٍ ، وَقِيلَ مِنَ الطَّلَقَانَ ، وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ إِنَّهُ مِنْ
الرَّيِّ ، وَقَالَ آخَرُونَ مِنَ الْجَبَالِ ، وَلَيْسَ يَصِحُّ فِي أَمْرِهِ وَأَمْرُ بَلَدِهِ شَيْءٌ بَتَّةً .
فَرَأَتْ بِحَظِّ أَبِي الْحُسَيْنِ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ <طَيْفُور>^٢ : الْحُسَيْنُ
ابْنُ مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ ، وَكَانَ رَجُلًا مُحْتَالًا مُشْعِبًا ، يَتَعَاطَى مَذَاهِبَ الصُّوفِيَّةِ
وَيَتَحَلَّى الْفَاضِلِمْ وَيَدْعَى كُلَّ عِلْمٍ ، وَكَانَ صَفْرًا مِنْ ذَلِكَ . وَكَانَ يَعْرِفُ شَيْئًا مِنْ
١٠ صِنَاعَةِ الْكِيمِيَاءِ ، وَكَانَ جَاهِلًا مِقْدَامًا مُتَدَهِّرًا جَسُورًا عَلَى السُّلَاطِينِ مُوْتَكِبًا

١٤: ٣١٣-٣٥٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات
١٣: ٧٠-٧٤؛ الداودي: طبقات المفسرين
١: ١٥٩-١٦٠؛ وكتاب «أخبار الحلاج» أو
«مناجيات الحلاج»، اعتنى بنشره لويس ماسينيون
وبول كراوس، باريس ١٩٣٦؛ L. MASSIGNON, *La passion de Hallaj, martyr mystique de l'Islam*, I-II, Paris 1922; R. ARNALDEZ, *Hallaj ou la religion de la croix*, Paris 1964; L. GARDET, *El² art. al-Halladj* III, pp. 102-6.
٢ المتوفى سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م روى عن أبيه كتابه
المُصَنَّفُ فِي «أخبار بغداد». (الخطيب البغدادي: تاريخ
١٢: ٦٥؛ الصفدي: الوافي ١٩: ٣٤٦).

١ أبو مُعَيْثِ الْحُسَيْنِ بْنُ مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ ،
اِخْتَلَفَتْ أَقْوَالُ الْبَاحِثِينَ فِيهِ ، حَيْثُ اعْتَبِرَ تَارَةً فِي
كِبَارِ الْمُتَعَبِّدِينَ الرَّهَادَ ، وَتَارَةً أُخْرَى مِنْ جَمَلَةِ
الْمُلْحِدِينَ الزُّنَادِقَةِ . وَتُعَدُّ التَّرْجُمَةُ الَّتِي خَصَّصَهَا
النَّدِيمُ لِلْحَلَّاجِ أَحَدَ أَهَمِّ تَرَاجِمِ الْحَلَّاجِ وَعَلَى
الْأَخْصَ لِمَا اخْتَوَتْهُ مِنْ ذِكْرِ مُؤَلَّفَاتِهِ وَعَنَاوِينَهَا .
رَاجِعْ ، رِسَالَةَ ابْنِ الْقَارَحِ ٣٦-٣٨؛ الْبَيْرُونِي : الْآثَارُ
الْبَاقِيَةُ ٢١١-٢١٢؛ مَسْكُوتُهُ : تَجَارِبُ الْأُمَمِ
٥: ٨٦، ١٣٢-١٣٩؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ
مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨: ٦٨٨-٧٢٠؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ
الصُّوفِيَّةِ ٣٠٧-٣١١؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ
٢: ١٤٠-١٤٦؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

للعظائم ، يَزُومُ إِقْلَابَ الدُّوَلِ ، وَيَدَّعِي عِنْدَ أَصْحَابِهِ الْإِلَهِيَّةَ ، وَيَقُولُ بِالْحُلُولِ وَيُظْهِرُ
مَذَاهِبَ الشَّيْعَةِ لِلْمُلُوكِ وَمَذَاهِبَ الصُّوفِيَّةِ لِلْعَامَّةِ . وَفِي تَضَاعِيْفٍ ذَلِكَ يَدَّعِي أَنَّ
الْإِلَهِيَّةَ قَدْ حَلَّتْ فِيهِ ، وَأَنَّهُ هُوَ هُوَ ، تَعَالَى اللَّهُ جَلَّ وَتَقَدَّسَ عَمَّا يَقُولُ هَؤُلَاءِ غُلُوءًا كَبِيرًا .

قَالَ : وَكَانَ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ ، وَلَمَّا قُبِضَ عَلَيْهِ سُلِّمَ [١٥٨] إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ
ابن عِيسَى^١ ، فَتَاطَرَهُ فَوَجَدَهُ صِغْرًا مِنَ الْقُرْآنِ وَغُلُومِهِ وَمِنَ الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالشُّعْرِ
وَالْعُلُومِ الْعَرَبِ . فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى : « تَعَلَّمْتَ لَطُهِورَكَ وَفُرُوضَكَ أَجْدَى
عَلَيْكَ مِنْ رَسَائِلَ لَا تَدْرِي أَنْتَ مَا تَقُولُ فِيهَا . كَمْ تَكْتُبُ وَتِلْكَ إِلَى النَّاسِ :
« يَنْزِلُ ذُو الثَّوْرِ الشَّعْشَعَانِي الَّذِي يَلْمَعُ بَعْدَ شَعْشَعَتِهِ » . مَا أَحْوَجَكَ إِلَى أَدَبٍ » .
وَأَمَرَ بِهِ فَضْلِبَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِحَضْرَةِ مَجْلِسِ الشَّرْطَةِ وَفِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ .
ثُمَّ حُمِلَ إِلَى دَارِ السُّلْطَانِ فَحُبِسَ ، فَجَعَلَ يَتَقَرَّبُ بِالشُّنَّةِ إِلَيْهِمْ ، فَظَنُّوا أَنَّ مَا
يَقُولُ حَقٌّ .

وَرُوي عَنْهُ أَنَّهُ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ كَانَ يَدْعُو إِلَى الرِّضَا مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ ، فَشَعِيَ بِهِ وَأَخَذَ
بِالْجَبَلِ / فَضْرِبَ بِالسُّوْطِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ دَعَا أَبَا سَهْلٍ التُّوبُخْتِيَّ ، فَقَالَ لِرَسُولِهِ : « أَنَا
رَأْسُ مَذْهَبٍ ، وَخَلْفِي أَلُوفٌ مِنَ النَّاسِ يَتَّبِعُونَهُ بِإِتْبَاعِي لَهُ ، فَأَنْتَ لِي فِي مُقَدِّمِ
رَأْسِي شَعْرًا ، / فَإِنَّ الشَّعْرَ مِنْهُ قَدْ ذَهَبَ ، مَا أُرِيدُ مِنْهُ غَيْرَ هَذَا » ، فَلَمْ يَغْدُ إِلَيْهِ
الرَّسُولُ^٢ . وَحَرَّكَ يَوْمًا يَدَهُ فَانْتَشَرَ عَلَى قَوْمٍ مِسْكًا ، فَحَرَّكَ مَرَّةً أُخْرَى يَدَهُ فَانْتَشَرَ
دَرَاهِمٌ ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ مَنْ يَفْهَمُ مِمَّنْ حَضَرَ : « أَرَى دَرَاهِمَ مَعْرُوفَةً ، وَلَكِنِّي
أَوْمِنُ بِكَ وَخَلَقْتُ مَعِيَ ، إِنْ أَعْطَيْتَنِي دِرْهَمًا عَلَيْهِ اسْمُكَ وَاسْمُ أَيْيِكَ ؟ » ،
فَقَالَ : « وَكَيْفَ وَهَذَا لَمْ يُصْنَعْ » ، قَالَ : « مَنْ أَحْضَرَ مَا لَيْسَ بِحَاضِرٍ ، صَنَعَ
مَا لَيْسَ بِمُصْنُوعٍ » .

^١ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى بْنِ دَاوُدَ الْجَوَاحِرِ ،
^٢ انظر الرواية نفسها في ترجمة أبي سهل
فيما تقدم ٣٩٨ .
التُّوبُخْتِيَّ ، فيما تقدم ٦٣٥ .

وَدَفَعَ إِلَى نَصْرِ الْحَاجِبِ ، وَاسْتَعْوَاهُ . وَكَانَ فِي كُتْبِهِ : « إِنِّي مُعْرِقُ قَوْمِ نُوحٍ ، وَمُهْلِكُ عَادٍ وَثَمُودَ » . فَلَمَّا شَاعَ أَمْرُهُ وَذَاعَ ، وَعَرَفَ السُّلْطَانُ خَبْرَهُ عَلَى صِحَّتِهِ ، وَقَعَ بِضَرْبِهِ أَلْفَ سَوْطٍ وَقَطَعَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ أَحْرَقَهُ بِالنَّارِ فِي آخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ .

السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ

- قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ <ثَابِت> بْنِ سَيَّانٍ^١ . ظَهَرَ أَمْرُ الْحَلَّاجِ وَانْتَشَرَ ذِكْرُهُ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ أَنَّ صَاحِبَ الْبَرِيدِ بِالشُّوسِ اجْتَارَ فِي مَوْضِعٍ بِالشُّوسِ يُعْرِفُ بِالرَّبِضِ فِي الْقِطْعَةِ فَرَأَى امْرَأَةً فِي بَعْضِ الْأَرْقَةِ وَهِيَ تَقُولُ : إِنَّ تَرَكُّمُونِي وَإِلَّا تَكَلَّمْتُ . فَقَالَ لِأَعْرَابٍ مَعَهُ : اقْبِضُوا عَلَيْهَا ، وَقَالَ لَهَا : أَيُّ شَيْءٍ عِنْدَكَ ؟ فَجَحَدَتْ ، فَأَحْضَرَهَا مَنَزِلَهُ وَتَهَدَّدَهَا ، فَقَالَتْ : قَدْ نَزَلَ فِي جَانِبِ دَارِي رَجُلٌ يُعْرِفُ بِالْحَلَّاجِ ، وَلَهُ قَوْمٌ يَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ خَفِيَّةً ، وَيَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ مُنْكَرٍ . فَوَجَّهَ مِنْ سَاعَتِهِ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَأَصْحَابِ السُّلْطَانِ ، وَأَمَرَهُمْ بِكَبْسِ الْمَوْضِعِ . فَفَعَلُوا فَأَخَذُوا رَجُلًا أَيْضَ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ ، قَبَضُوا عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِ مَا مَعَهُ ، وَكَانَ جُمْلَةً مِنَ الْعَيْنِ وَالْمِشْكِ وَالثِّيَابِ وَالْعَصْفُرِ وَالْعَنْبَرِ وَالزَّعْفَرَانِ . فَقَالَ : مَا تُرِيدُونَ مِنِّي ؟ فَقَالُوا : أَأَنْتَ الْحَلَّاجُ ؟ فَقَالَ : لَا مَا أَنَا هُوَ وَلَا أَعْرِفُهُ . فَصَارُوا بِهِ إِلَى مَنْزِلِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، صَاحِبِ الْبَرِيدِ ، فَحَبَسَهُ فِي بَيْتٍ وَتَوَثَّقَ مِنْهُ ، وَأَخَذَ لَهُ دَفَاتِيرَ وَكُتُبَ وَقَمَاشَ .

وَفَشَا الْخَبَرُ فِي [١٥٨ ط] الْبَلَدِ وَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ ، فَسَأَلَهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ : « هَلْ أَنْتَ الْحَلَّاجُ ؟ » فَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ هُوَ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشُّوسِ : « أَنَا أَعْرِفُهُ بِعَلَامَةٍ فِي رَأْسِهِ ، وَهِيَ ضَرْبَةٌ ، فَفُتِّشَ فَأُصِيبَ كَذَلِكَ . وَكَانَ السُّلْطَانُ أَخَذَ

^١ أَبُو الْحَسَنِ ثَابِتُ بْنُ سَيَّانُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ ، « التَّارِيخُ مِنْ سَنَةِ ثَمَنِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى حِينَ الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٦٥ هـ / ٩٧٦ م » ؛ صَاحِبُ كِتَابِ « وَقَاتِهِ » ، (فِيمَا بَلَى ٢ : ٣١٤) .

عَلَامًا لِلحَّلَاجِ يُعْرِفُ بِالذَّبَّاسِ وَأَطَالَ حَبْسَهُ وَأَوْقَعَ بِهِ مَكْرُوهًا، ثُمَّ خَلَّاهُ بَعْدَ أَنْ كَفَّلَهُ وَأَخْلَفَهُ أَنَّهُ يَطْلُبُ الحَّلَاجَ وَبَدَلَ لَهُ مَالًا، وَكَانَ يَجُولُ الْبِلَادَ خَلْفَهُ. وَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ السُّوسَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَعَرَفَ الحَبِيرَ، فَبَادَرَ وَعَرَفَ السُّلْطَانَ الصُّورَةَ وَتَحَقَّقَ أَمْرَهُ فَحَمَلَ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ.

وَالَّذِي صَمَدَ لِقَتْلِهِ وَقَامَ فِي ذَلِكَ حَامِدُ بْنُ الْعَبَّاسِ. وَقَدْ كَادَ السُّلْطَانُ أَنْ يُطْلِقَهُ، لِأَنَّهُ تَمَسَّ عَلَيْهِ وَعَلَى مَنْ فِي دَارِهِ مِنَ الْخَدَمِ وَالنِّسَاءِ بِالذُّعَاءِ وَالْعَوِذِ وَالرُّقَى. وَكَانَ يَأْكُلُ الْيَسِيرَ وَيُصَلِّي الْكَثِيرَ وَيَصُومُ الدَّهْرَ، فَاسْتَعْوَاهُمْ وَاسْتَرْقَاهُمْ. وَكَانَ نَصْرُ الْقِشْوَورِيِّ يُسَمِّيهِ «الشَّيْخَ الصَّالِحَ». وَإِنَّمَا غَلَطَ وَحَامِدُ يُقَرِّره، وَقَدْ رُمِيَ بِنَعِضِ الْأَمْرِ فَقَالَ: «أَنَا أَبَاهُ لَكُمْ»، فَقَالَ حَامِدُ: «الآنَ صَحَّ أَنَّكَ تَدَّعِي مَا قَرَفْتَ بِهِ»، فَقَتِلَ وَأُحْرِقَ. ١٠

/أَسْمَاءُ كُتُبِ الحَّلَاجِ/

كِتَابُ «طَاسِينَ الْأَزَلِ وَالْجَوْهَرِ الْأَكْبَرِ وَالشَّجَرَةِ الرَّيْثُونَةِ الثُّورِيَّةِ». كِتَابُ «الْأَحْزَفِ الْمُحَدَّثَةِ وَالْأَزَلِيَّةِ وَالْأَسْمَاءِ الْكُلِّيَّةِ». كِتَابُ «الظِّلِّ الْمَفْدُودِ وَالْمَاءِ الْمَشْكُوبِ وَالْحَيَاةِ الْبَاقِيَّةِ». كِتَابُ «حَمَلِ الثَّوْرِ وَالْحَيَاةِ وَالْأَرْوَاحِ». كِتَابُ «الصَّيْهُونِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ». كِتَابُ «الْأَبَدِ وَالْمَأْبُودِ». كِتَابُ «قُرْآنِ الْقُرْآنِ وَالْفُرْقَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَالْبَيِّنَانِ». كِتَابُ «كَيْدِ الشَّيْطَانِ» ١٥
وَأَمْرُ السُّلْطَانِ. كِتَابُ «الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ». كِتَابُ «سِرِّ الْعَالَمِ وَالْمُبْعُوثِ». كِتَابُ «الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ». كِتَابُ «السِّيَاسَةِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ». كِتَابُ «عِلْمِ الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ». كِتَابُ «شَخْصِ الظُّلُمَاتِ». كِتَابُ «نُورِ الثَّوْرِ». كِتَابُ «الْمُتَجَلِّيَّاتِ». كِتَابُ «الْهَيْكَلِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالِمِ»^(a). [١٥٩] كِتَابُ «مَدْحِ النَّبِيِّ

(a) هنا في الطرف الداخلي لصفحة ١٥٨ ط: عورض. نهاية الكُرَاسَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ.

- والمثل الأعلى . كتاب « الغريب الفصيح » . كتاب « النقطة وبدء الخلق » . كتاب « القيامة والقيامات » . كتاب « الكبر والعظمة » . كتاب « الصلاة والصلوات » . كتاب « خزائن الحيرات » ويعرف بـ « الألف المقطوع والألف المألوف » . كتاب « موايد الغارفين » . كتاب « خلق خلايق القرآن والاعتبار » . كتاب « الصدق والإخلاص » . كتاب « الأمثال والأبواب » . كتاب « اليقين » . كتاب « التوحيد » . كتاب « النجم إذا هوى » . كتاب « الذاريات ذروا » . كتاب « في » الذي أنزل عليك القرآن لراذك إلى معاد [الآية ٨٥ سورة القصص] . كتاب « الدرة ، إلى نصير القسوري » . كتاب « السياسة » ، إلى الحسين بن حمدان . كتاب « هو هو » . كتاب « كيف كان وكيف يكون » . كتاب « الوجود الأول » . كتاب « الكبريت الأحمر » . كتاب « السمرى وجوابه » . كتاب « الوجود الثاني » . كتاب « لا كيف » . كتاب « الكيفية والحقيقة » . كتاب « الكيفية بالمجاز » ^(a) .

[١٥٩ ط] عبد الله بن بكير

من الشيعة ^٢ . روى عنه الحسن بن فضال .

وله من الكتب : « كتاب في الأصول » .

(a) هنا على هامش الأصل : في هذه الكتب تقديم وتأخير . وبعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر

حتى نهاية الصفحة .

«Nouvelle bibliographie hallagienne», Opera

Minora II, pp. 191-220; pp. 651-53

عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي

المطبوع ٢٠١٠ : ٢١١-٢١٠ .

^٢ أبو علي عبد الله بن بكير بن أعين بن سنسن

الشيباني . راجع النجاشي : الرجال ٢ : ٢٣-٢٤

الطوسي : الفهرست ١٧٣ .

^١ انظر حول مؤلفات الحلاج ، ابن أنجب :

الدرر الثمين ٢٧٠-٢٧١ (عن التديم) وذكر أنه

جمع جميع ما قبل فيه من مدح وتبريح مشروحا في

كتاب سماء « المتهاج في أخبار الحلاج » نُشر في

القاهرة سنة ١٩٧٠ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

٣٥٤-٣٥٣ : ١٤ (عن التديم) ؛ الداودي : طبقات

المفسرين ١ : ١٦٠ (عن التديم) ؛ L. MASSIGNON

الْحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ

من الشيعة المتقدمين^١.

وله من الكتب: كتاب «التفسير». كتاب «جامع العلم».

أَبُو الْقَاسِمِ

علي بن أحمد الكوفي^٢، من الإمامية، من أفاضلهم. وله من الكتب: كتاب «الأوصياء».

ابْنُ كُورَةَ

أبو سُلَيْمَانَ دَاوُدُ بْنُ كُورَةَ^٣، من أهل قُمٍّ. وله من الكتب: كتاب «الرحمة».

قُسْبَرَه

واسمُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ^٤، من أهل قُمٍّ. وله من الكتب: كتاب «المعرفة».

/الْحَسَنِيُّ

أبو عبد الله، وله من الكتب: كتاب «أخبار المحدثين». كتاب «أخبار

^١ أبو جَنَادَةَ الْحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ بن عبد الرحمن بن وَزْقَاءِ الشُّلُولِي (النجاشي: الرجال ١: ٣٤٢-٣٤٣).
وَصَلَ إلَيْنَا: «الاشْتِعَاةُ فِي بَدْعِ الثَّلَاثَةِ»، أي الخُلَفَاءِ الثَّلَاثَةِ الْأَوَّلِ: أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ، و«الآدَابُ وَمَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ».

^٢ المتوفى سنة ٩٦٣/هـ ٣٥٢م بالقُزْبِ من شِيرَاز، انظر في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٩٦-٩٧؛ الطوسي: الفهرست ١٥٥-١٥٦؛ F. ٩٧؛ الطوسي: الفهرست ١٢٥.

^٣ النجاشي: الرجال ١: ٣٦٤-٣٦٥؛ الطوسي: الفهرست ١٢٥.

^٤ نفسه ١: ١٢٠؛ نفسه ٥٣.

SEZGIN, GAS I, pp. 542-43، وله كذلك مؤ

مُعَاوِيَةَ . كِتَابُ «الْفَضَائِل» . كِتَابُ «الكشف» .

البَلَوِي

واسمُهُ عبدُ الله بن مُحَمَّد البَلَوِيّ من بَلِيّ ، قَبِيلَة من أَهْلِ مصر ، وكان وَاِعْظَمًا فَقِيهًا عَالِمًا .

وله من الكُتُب : كِتَابُ «الأَبْوَاب» . كِتَابُ «المَعْرِفَة» . كِتَابُ «الدِّين وَفَرَائِضُهُ» ^١ .

ابْنُ عِمْرَانَ <الـ> قُمِّي

أبو جَعْفَر مُحَمَّد بن أحمد بن يحيى بن عِمْرَانَ <الْأَشْعَرِيّ> ^(a) . صَاحِبُ الفِقه . وله [١٦٠] من الكُتُب : كِتَابُ «النُّوَادِر» ، كبير ^(b) ^٢ .

/الرَّيْدِيَّة

٢٤٤

الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ

١٠

الإمامُ النَّاصِرُ لِلْحَقِّ الْحَسَنُ بن عَلِيّ بن الْحَسَنِ بن زَيْد بن عُمر بن عَلِيّ بن الْحُسَيْن بن عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ ^٣ عَلَيْهِمُ السَّلَام ، على مَذَاهِبِ الرَّيْدِيَّة .

(a) إضافة من المصادر . (b) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر .

الدَّيْلَم . راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب
٦٦:٥-٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٦٠-٢٦١ ، ٢٧٣ ،
الصايي : المنتزع من الجزء الأول من الكتاب
المعروف بالتاجي في أخبار الدولة الدَّيْلَمِيَّة
(الكشافات ٣٦٩) ؛ النجاشي : الرجال ١: ١٧٠-
١٧١ ؛ R. STROTHMANN, *El² art. Hasan al-Utrush* III, pp. 261-63.

^١ الطوسي : الفهرست ١٦٩ .
^٢ نفسه ٢٢١-٢٢٢ ؛ النجاشي : الرجال
٢٤٢:٢-٢٤٥ .
^٣ المعروف بالأطروش ، المتوفى سنة ٣٠٤هـ /
٩١٧م ، ومؤلفه سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٤م . وهو الذي
نَشَر المذهب الرَّيْدِي في جنوبي بحر قَزْوِين بين

وَمَوْلَاهُ

. وَتُوفِّيَ سَنَةَ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الطَّهَارَةِ». كِتَابُ «الأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ». كِتَابُ «الصَّلَاةِ». كِتَابُ «أُصُولِ الرُّكَاةِ». كِتَابُ «الصِّيَامِ». كِتَابُ «الْمَنَاسِكِ». كِتَابُ «السَّيْرِ». كِتَابُ «الْأَيْمَانِ وَالتُّدُورِ». كِتَابُ «الرَّهْنِ». كِتَابُ «يَبَعِ أُمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ». كِتَابُ «الْقَسَامَةِ». كِتَابُ «الشُّفْعَةِ». كِتَابُ «الْعَصْبِ». كِتَابُ «الْحُدُودِ». كِتَابُ (a) ١.

هَذَا مَا رَأَيْنَاهُ مِنْ كُتُبِهِ. وَزَعَمَ بَعْضُ الزُّيْدِيَّةِ أَنَّ لَهُ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ كِتَابٍ وَلَمْ نَرَهَا، فَإِنْ رَأَى نَاطِرٌ فِي كِتَابِنَا شَيْئًا مِنْهَا أَلْحَقَهَا بِمَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٢.

[١٦٠] الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ

١٠ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ طَبْرِشْتَانَ ٣، ظَهَرَ بِهَا فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَمَاتَ بِطَبْرِشْتَانَ مُمْلِكًا عَلَيْهَا سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَقَامَ مَكَانَهُ الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ أَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ وَمَلَكَ الدَّيْلَمَ.

وَلِلْحَسَنِ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ». كِتَابُ «الْبَيَانِ». كِتَابُ «الْحُجَّةِ فِي الْإِمَامَةِ». ١٥

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر.

١ ابن أنجب: الدَّرُ الثمين ١: ٢٦٨ F. SEZGIN, GAS I, pp. 566-67.

الرُّيْدِي، هي التي شَجَعَت الكثيرين على إلحاق غَنَائِينِ وتواريخ كثيرة بِبَيْضِ لَهَا التَّيْمِ فِي دُشْتُورِهِ.

٢ يَبْدُو أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَةَ الَّتِي أَطْلَقَهَا التَّيْمِ، فِيمَا يُخَصُّ مَوْلاَتِ الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ النَّاصِرِ لِلْحَقِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ٣ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٣٦-١٣٧؛ ابن أنجب: الدَّرُ الثمين ١: ٢٦٩.

العلوي الرسي

وهو القاسم بن إبراهيم بن
تتسبب الرديَّة القاسميَّة .

وله من الكتب: كتاب «الأشربة» . كتاب «الإمامة» . كتاب «الأيمان
والنذور» . كتاب «سياسة النفس» . كتاب «الرد على الرافضة» ^٢ .

/الهادي <إلى الحق>

194

يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم الحسني ^٣ .
وله من الكتب: كتاب «الصلاة» . كتاب «جامع الفقه» ^٤ .

ترجمته ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ٤٤؛
الناطق بالحق: الإفادة في تاريخ الأئمة السادة - خ
٤٠ ظ - ٤١ و؛ علي بن محمد العلوي: سيرة
الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين، تحقيق سهيل
زكار، بيروت ١٩٧٢؛ C. VAN ARENDONK, *Les débuts de l'imamat zaidite au Yémen*,
traduction française par Jacques Ryckmans,
Leiden 1960.

وذكر المسعودي في مروج الذهب شيئاً من
خبره وأضاف أنه أتى على ذكر خبره تفصيلاً في
كتابه «أخبار الزمان» وتخير ولده إلى سنة اثنتين
وثلاثين وثلاث مائة (مروج الذهب ٥: ١٦٧،
٢٠٦؛ أيمن فؤاد: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد
اليمن ٢٣١-٢٣٧) .

F. SEZGIN, GAS I, pp. 563-66. ^٤

^١ أبو محمد القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن
إبراهيم الرسي، المتوفى سنة ٢٤٦هـ/٨٦٠م،
وينحزمذهب القاسم فيما يتعلق بالقول في ذات الله
منحى الاعتزال . وهو المذهب الردي الذي
وسَّعه وقصَّله من جاءوا بعده والذي استمر إلى يومنا
هذا، راجع في ترجمته المرزباني: معجم الشعراء
٢١٧-٢١٨؛ الناطق بالحق: الإفادة في تاريخ
الأئمة السادة (مخ. برلين رقم ٩٦٦٥) ٢٤ ظ -
٢٩ و؛ الصفدي: الوافي بالوفيات، ٢٤: ١١١-
١١٢؛ W. MADELUNG, *Der Imâm al-Qâsim Ibn Ibrâhîm und die Glaubenslehre der Zaiditen*, Berlin 1965
المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢٢٨-٢٣١ .

^٢ F. SEZGIN, GAS I, pp. 561-63.

^٣ المتوفى سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م، راجع في

الْمُرَادِي

مِنَ الرَّيْدِيَّةِ

وهو أبو جعفر محمد بن منصور المرادي الرديي^١.

وله من الكتب: كتاب «التفسير الكبير». كتاب «التفسير الصغير». كتاب «أحمد بن عيسى». كتاب «سيرة الأئمة العادلة». وله كتب في الأحكام مثل: طهارة، وصلاة، وغير ذلك على تلاوة كتب الفقه. وله كتاب «الخميس». كتاب «رسائله على لسان بعض الطالبين إلى الحسن بن زيد بطبرستان»^٢.

[١٦١] العياشي

١٠ أبو النصر محمد بن مشعود العياشي^٣، من أهل سمرقند، وقيل إنه من بني تميم من فقهاء الشيعة الإمامية. أُوْحِدَ دهره وزمانه في غزارة العلم، ولكتبه بنواحي خراسان شأن من الشأن. كتب جنيّد بن محمد بن نعيم، ويكنى أبا أحمد، إلى أبي الحسن علي بن محمد العلوي كتاباً في آخره نسخة ما صنّفه العياشي. وقد ذكرته على ما رتبته صاحب هذا.

إبراهيم الرّسّي والحسن بن يحيى (F. SEZGIN,)

(GAS I, p. 563).

^٣ المتوفى نحو سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م، راجع

النجاشي: الرجال ٢: ٢٤٧-٢٥٠؛ الطوسي:

الفهرست ٢١٢-٢١٥ (عن النديم)؛ B. LEWIS,

El² art. al-'Ayyāshī I, p. 818.

^١ المتوفى سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م.

^٢ ابن أنجب: الدر الثمين ٩٣؛ وذكر سرجين

أن أبا عبد الله محمد بن علي الحسيني، المتوفى سنة

٤٤٥هـ/١٠٥٣م، جمّع في كتاب «الجامع الكافي

في فقه الرديّة» كتب أبي جعفر محمد بن منصور

المرادي مع كتب أحمد بن عيسى والقاسم بن

- كِتَابُ «التَّفْسِيرِ». كِتَابُ «الصَّلَاةِ». كِتَابُ «الطَّهَارَاتِ». كِتَابُ
 «مُخْتَصَرِ الصَّلَاةِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْمُخْتَصَرِ». كِتَابُ «الصَّوْمِ». كِتَابُ
 «مُخْتَصَرِ الصَّوْمِ». كِتَابُ «الْجَنَائِزِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْجَنَائِزِ». كِتَابُ
 «الْمَنَاسِكِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْمَنَاسِكِ». كِتَابُ «الْعَالِمِ وَالْمُتَعَلِّمِ». / كِتَابُ
 «الدَّعَوَاتِ». كِتَابُ «الرُّكَاةِ». كِتَابُ «قِسْمِ الرُّكُوتِ». كِتَابُ «زَكَاةِ
 الْفِطْرِ». كِتَابُ «الْأَشْرِيَّةِ». كِتَابُ «حَدِّ الشَّارِبِ». كِتَابُ «الْأَضَاحِي».
 كِتَابُ «الْعَقِيقَةِ». كِتَابُ «النِّكَاحِ». كِتَابُ «الْصَّدَاقِ». كِتَابُ «الطَّلَاقِ». كِتَابُ
 «التَّقِيَّةِ». كِتَابُ «الْأَجْوِبَةِ الْمُسْكِنَةِ». كِتَابُ «سُجُودِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ
 «الْقَوْلِ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ». كِتَابُ «مَعْرِفَةِ النَّاقِلِينَ». كِتَابُ «الطَّبِّ». كِتَابُ
 «الرُّؤْيَا». كِتَابُ «النُّجُومِ وَالْفَالِ وَالْقِيَافَةِ وَالزُّجَرِ». كِتَابُ «الْقُرْعَةِ». كِتَابُ
 «الْفُرْقَانِ بَيْنَ حِلِّ الْمَأْكُولِ وَحَرَامِهِ». كِتَابُ «الْبَيْئَةِ». كِتَابُ «السَّلَمِ». كِتَابُ
 «الصَّرْفِ». كِتَابُ «الرَّهْنِ». كِتَابُ «الشَّرِكَةِ». كِتَابُ «الْمُضَارَبَةِ». كِتَابُ
 «الشُّفْعَةِ». كِتَابُ «الاسْتِثْنَاءِ». كِتَابُ «التَّجَارَةِ». كِتَابُ «الْقَضَايَا وَآدَابِ
 الْحُكَامِ». كِتَابُ «الْحَدِّ فِي الزَّنَا». كِتَابُ «الْحُدُودِ فِي السَّرِقَةِ». [١٦١ ط] كِتَابُ
 «حَدِّ الْقَاذِفِ». كِتَابُ «الدِّيَّاتِ». كِتَابُ «الْمَعَاقِلِ». كِتَابُ «الْمَلَاهِي». ١٥
 كِتَابُ «مَعَارِضِ الشَّعْرِ». كِتَابُ «السَّبْقِ وَالرَّمْيِ». كِتَابُ «قِسْمِ الْغَنِيمَةِ
 وَالْفَيْءِ». كِتَابُ «الدَّيْنِ وَالْحِمَالَةِ وَالْحَيَوَالَةِ». كِتَابُ «الْقَبَالَاتِ وَالْمَزَارَعَةِ».
 كِتَابُ «الْإِجَارَاتِ». كِتَابُ «الْهَبَةِ». كِتَابُ «الرُّهْدِ». كِتَابُ «الْأَحْبَاسِ». كِتَابُ
 «الْقَبِيلَةِ». كِتَابُ «الْجِزْيَةِ وَالْخَرَاجِ». كِتَابُ «الطَّاعَةِ». كِتَابُ «اِحْتِجَاجِ
 الْمُعْجِزَةِ». / كِتَابُ الْحَيْضِ. كِتَابُ الْعُمْرَةِ. كِتَابُ مَكَّةَ وَالْحَرَمِ. كِتَابُ
 «نِكَاحِ / الْمَمَالِكِ». كِتَابُ «مَا يُكْرَهُ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَهُمْ». كِتَابُ «جَزَافَاتِ
 الْخَطَا». كِتَابُ «جِنَايَةِ الْعَبِيدِ وَالْجِنَايَةِ عَلَيْهِمْ». كِتَابُ «جِنَايَةِ الْعُجْمِ». كِتَابُ
 «الْحُدُودِ». كِتَابُ «الشُّرُوطِ». كِتَابُ «دِيَّةِ الْجَنِينِ». كِتَابُ «الْعَيْتَةِ». كِتَابُ

- « الْحَثُّ عَلَى النِّكَاحِ ». كِتَابُ « الْأَكْفَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالشَّهَادَاتِ فِي النِّكَاحِ » .
 كِتَابُ « فِذَا الْأَسَارَى وَالْغُلُولُ ». كِتَابُ « جَزَاءِ الْمُحَارِبِ ». كِتَابُ « قِتَالِ
 الْمُشْرِكِينَ ». كِتَابُ « الْجِهَادِ ». كِتَابُ « الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَيْمَةِ ». كِتَابُ « الْأَوْصِيَاءِ » .
 كِتَابُ « الْمُدَارَةِ ». كِتَابُ « الْأَسْتِخَارَةِ ». كِتَابُ « دَلَائِلِ الْأَيْمَةِ » . كِتَابُ « الصَّوْمِ
 ٥ وَالْكَفَّارَاتِ » . كِتَابُ « الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ » . كِتَابُ « الْمَسَاجِدِ » . كِتَابُ
 « الْمَائِمِ » . كِتَابُ « فَرْضِ طَاعَةِ الْعُلَمَاءِ » . كِتَابُ « الصَّدَقَةِ غَيْرِ الْوَاجِبَةِ » . كِتَابُ
 « الْكُفَّةِ » . كِتَابُ « جُلْدِ الشَّارِبِ » . كِتَابُ « مَا أُبِيحَ قَتْلُهُ لِلْمُحْرِمِ » . كِتَابُ
 « وَجُوبِ الْحَجِّ » . كِتَابُ « بَاطِنِ الْقِرَاءَاتِ » . [١٦٢] كِتَابُ « الْحِجَّةِ وَالنَّارِ » .
 كِتَابُ « الصَّيْدِ » . كِتَابُ « الذَّبَائِحِ » . كِتَابُ « الرِّضَاعِ » . كِتَابُ « الْمُتَعَةِ » .
 ١٠ كِتَابُ « الْوَطْءِ بِالْمَلِكِ » . كِتَابُ « الْوَصَايَا » . كِتَابُ « الْمَوَارِيثِ » . كِتَابُ « الْبِرِّ
 وَالصَّلَةِ » . كِتَابُ « مَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ » . كِتَابُ « حَقُوقِ الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ
 « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « النُّذُورِ » . كِتَابُ « النَّسْبَةِ وَالْوَلَاءِ » . كِتَابُ « الْأَسْتِغْثَانِ » .
 كِتَابُ « عِشْرَةِ النِّسَاءِ » . كِتَابُ « الشَّهَادَاتِ » . كِتَابُ « الشُّرُوطِ » . كِتَابُ
 « الْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ » . كِتَابُ « الْعَتَقِ وَالْكِتَابَةِ » . كِتَابُ « الشُّشُوزِ وَالْخُلْعِ » .
 ١٥ كِتَابُ « صَنَائِعِ الْمَعْرُوفِ » . كِتَابُ « الْخِيَارِ وَالْتَّخْيِيرِ » . كِتَابُ « الْعَدَدِ » . كِتَابُ
 « الظُّهَارِ » . كِتَابُ « الْإِيلَاءِ » . كِتَابُ « اللَّعَانِ » . كِتَابُ « الرَّجْعَةِ » . كِتَابُ
 « الصِّفَةِ وَالتَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ عَلَى الْأَيْمَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ صَامَ
 وَأَفْطَرَ قَبْلَ رُؤْيَا الْهِلَالِ » . كِتَابُ « اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « الثِّيَابِ » . كِتَابُ « إِمَامَةِ
 عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ » . كِتَابُ « مَنْ تُكْرَهُ مَنَاكِحُهُ » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ مَسْحِ
 ٢٠ الْقَدَمَيْنِ » . كِتَابُ « جَوَابَاتِ مَسَائِلِ وَرَدَتْ مِنْ عِدَّةِ بُلْدَانِ » . كِتَابُ « صَوْمِ
 الشُّنَّةِ وَالنَّافِلَةِ » . كِتَابُ « فُرُوعِ فَرْضِ الصَّوْمِ » . كِتَابُ « مَعْرِفَةِ الْبَيَانِ » . كِتَابُ
 « الْقَطْعِ وَالسَّرِيقَةِ » . كِتَابُ « الْمَلَا حِمِ » . كِتَابُ « الْمُرُوءَةِ » . كِتَابُ « التَّنْزِيلِ » .
 كِتَابُ « فَصَائِلِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْعُشْلِ » . كِتَابُ « الْخُمْسِ » . كِتَابُ
 « التَّوَادِرِ » . « كِتَابُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « مُحْتَضَرِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ

- «الوضوء». كتاب «الزنا والإحصان». [١٦٢ط] كتاب «الاستنجاء». كتاب «التيمم». كتاب «تطهير الثياب». كتاب «صلاة الحضر». كتاب «صلاة السفر». كتاب «محنة الأوصياء». كتاب «المساجد». كتاب «مختصر الشهادات». كتاب «ابتداء فريض الصلاة». كتاب «لبسة الصلاة». كتاب «صلاة نوافل النهار». كتاب «مواقيت الظهر والعصر». كتاب «الأذان». ٥
كتاب «خُذود الصلاة». كتاب «السُّهُو». كتاب «صلاة العليل». كتاب «صلاة يوم / الجمعة». كتاب «صلاة الحوائج والتطوُّع». كتاب «صلاة العيدين». كتاب «صلاة الخوف». كتاب «صلاة الكُشوف». كتاب «صلاة الاستشفاء». كتاب «صلاة الشفينة». كتاب «غُسل الميت». كتاب «المائم». كتاب «الصلاة على الجنائز». كتاب «البُداء»^١. ١٠

وَمَا صَنَّفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَامَّةِ

- كتاب «سيرة أبي بكر». كتاب «سيرة عُمر». كتاب «سيرة عُثمان». كتاب «سيرة معاوية». كتاب «مُعَيَّر الأَخْبَار». كتاب «المَوْضِح»^٢.
وَذَكَرَ حَيْدَرُ أَنْ كُتِبَهُ مَائَتَانِ وَثَمَانِيَةُ كُتُبٍ ، وَأَنَّهُ ضَلَّ عَنْهُ مِنْ جَمِيعِهَا سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ كِتَابًا. ١٥

ابْنُ بَابَوَيْهِ

واسمُهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى الْقُمِّيِّ^٣ ، مِنْ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ وَثِقَاتِهِمْ . قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِهِ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ عَلَى ظَهْرِ جُزْءٍ : « قَدْ أَجَزْتُ لِفُلَانِ بْنِ فُلَانٍ كُتُبَ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ وَهِيَ مَائَتَا كِتَابٍ ، وَكُتُبِي وَهِيَ ثَمَانِيَةُ عَشَرَ كِتَابًا »^(a) .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر .

^١ الطوسي : الفهرست ٢١٤-٢١٥ ، والإضافة منه . ^٣ النجاشي : الرجال ٨٩:٢-٩٠ ؛ الطوسي :

^٢ ابن أنجب : الدر الثمين ٣٥-٣٨ . الفهرست ١٥٧ .

[١٦٣] ابْنُ الْجُنَيْدِ

أبو عليٍّ مُحَمَّدُ بن أحمد بن الجُنَيْدِ <الكاتب الإسكافي>^(a) ١. قَرِيبُ الْعَهْدِ . من أَكْبَارِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « نُورِ الْيَقِينِ وَنُصْرَةِ الْعَارِفِينَ » . كِتَابُ « تَبْصِرَةِ الْعَارِفِ وَنَقْدِ الرَّائِفِ » . كِتَابُ « الْأَسْفَارِ » وهو الرَّدُّ عَلَى الْمُرْتَدَّةِ . كِتَابُ « حَدَائِقِ الْقُدْسِ » فِي الْأَحْكَامِ الَّتِي اخْتَارَهَا لِنَفْسِهِ . كِتَابُ « تَنْبِيهِ السَّاهِي بِالْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ » . كِتَابُ « اسْتِخْرَاجِ الْمُرَادِ مِنْ مُخْتَلَفِ الْخُطَابِ » . كِتَابُ « الشُّهُبِ الْمُحْرِقَةِ لِلْأَبَالِيسِ الْمُسْتَرْقَةِ » ، يَرُدُّ فِيهِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْبَقَالِ الْمُتَوَسِّطِ . كِتَابُ « الْإِفْهَامِ لِأُصُولِ الْأَحْكَامِ » ، يَجْرِي مَجْرَى رَسَائِلِ الطَّبْرِيِّ لَكُتُبِهِ . كِتَابُ « إِزَالَةِ الرَّانِ عَنْ قُلُوبِ الْإِخْوَانِ فِي مَعْنَى كِتَابِ الْغَيْبَةِ » . كِتَابُ « قُدْسِ الطُّورِ وَيَنْبُوعِ الثَّوْرِ فِي مَعْنَى الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « الْفَسْخِ عَلَى مَنْ أَجَازَ النَّسْخَ لِمَا تَمَّ شَرْعُهُ وَجَلَّ نَفْعُهُ » . « كِتَابُ فِي تَفْسُحِ الْعَرَبِ فِي لُغَاتِهَا وَإِشَارَتِهَا إِلَى مُرَادِهَا فِي مَعْنَى الْإِشَارَاتِ إِلَى مَا يُنْكِرُهُ الْعَوَامُّ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَسْبَابِ »^(b) .

[١٦٣] أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بن عليٍّ

<ابن بابويه>^٢

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْهَدَايَةِ » .

(a) إضافة من النجاشي . (b) بعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر .

^١ النجاشي : الرجال ٢: ٣٠٦-٣١١ ؛ ^٢ ابنُ شَيْخِ الشَّيْعَةِ فِي قُمْ السَّابِقِ ذَكَرَهُ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادٍ وَاتَّصَلَ بِرُكْنِ الدَّوْلَةِ الْبُيُوتِيَّةِ ، وَهُوَ أَخَذَ الطُّوسِي : الْفَهْرِشْتِ ٢٠٩-٢١٠ .

أبو سليمان

داؤد بن بو زيد من أهل نيسابور، وينزل بها في التجارين عند سكة طرخان في دار سحتوية، من رواة الشيعة المعروفين بصديق اللهجة، ومن أصحاب علي بن محمد بن علي، عليهم السلام.
وله من الكتب: كتاب «الهدى»^١.

الجلودي

أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي. من أكابر الشيعة الإمامية والرواة للأثار والسير. وقد ذكرت ما له من كتب السير في موضعه من مقالة الأخبارين / والنسابين^٢.

197

وله من الكتب في الفقه: كتاب «المُرشد والمُستَرشد». كتاب «المتعة وما جاء في تحليها».

أبو الحسن

واسمُه محمد <بن أحمد> بن إبراهيم بن يوسف بن أحمد بن يوسف الكاتب^٣. ومولده سنة إحدى وثمانين ومائتين / بالحسنية^٤. وكان على الظاهر

٢٤٧

^٢ فيما تقدم ٣٥٦.

^٣ توفي سنة ٣٦٨هـ / ٩٧٩م. (النجاشي: الرجال ٢: ٢٨٠؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٨ - ٢٠٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٩١؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٦٣).

^٤ الحسنية. بلد في شرقي الموصل، بينها =

= المؤلفين الأربعة المشاهير في فقه الشيعة، وتوفي سنة

٣٨١هـ / ٩٩١م. راجع في ترجمته النجاشي: الرجال

٢: ٣١١ - ٣١٦؛ الطوسي: الفهرست ٢٣٧ - ٢٣٨؛ F.

SEZGIN, GAS I, pp. 544-49; A.A.A. FYZEE, El²

art. Ibn Bâbawayh III, pp. 749-50.

^١ الطوسي: الفهرست ١٢٥.

يَتَقَفَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، وَيَرَى رَأْيَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْبَاطِنِ ، وَكَانَ فَقِيهًا عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ كُتُبَهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ فِي مَوْضِعِهَا ^١ .

وله من الكُتُبِ عَلَى مَذَاهِبِ الشَّيْعَةِ : [١٦٤] كِتَابُ « كَشْفِ الْقِنَاعِ » . كِتَابُ « الْاسْتِعْدَادِ » . كِتَابُ « الْعُدَّةِ » . كِتَابُ « الْاسْتَبْصَارِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْعَبَّاسِيَّةِ » . كِتَابُ « الْمَقْبِلِ » . كِتَابُ « الْمُفِيدِ فِي الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « الطَّرِيقِ » ^(a) .

الصَّفْوَانِي

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُضَاعَةَ الصَّفْوَانِي ^٢ . وَكَانَ أُمِّيًّا لَقِيْنُهُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَكَانَ رَجُلًا طَوَالًا مُعَرَّفًا حَسَنَ الْمَلَبُوسِ . وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ ، وَقَالَ لِي عَنْهُ الثَّقَّةُ إِنَّهُ كَانَ يُنَمِّسُ بِذَلِكَ .

وَتُوفِيَ سَنَةً

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْكَشْفِ وَالْحُجَّةِ » . كِتَابُ « أَنْسِ الْعَالَمِ » . كِتَابُ « يَوْمَ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « تُحْفَةِ الطَّالِبِ وَبُعْيَةِ الرَّائِبِ » . كِتَابُ « الْمُثْنَةِ وَتَحْلِيلِهَا وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ حَرَّمَهَا » . كِتَابُ « صُحْبَةِ آلِ الرَّسُولِ وَذِكْرِ إِحْسَنِ أَعْدَائِهِمْ » ^٢ .

ابْنُ الْجَعَابِي

القاضي أَبُو بَكْرٍ عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَامٍ بْنِ الْبَرَاءِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْجَعَابِي .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض سطرين .

= وبين جزيرة ابن عُمر (باقوت : معجم البلدان ^٢ النجاشي : الرجال ٢: ٣١٧ ؛ الطوسي : الفهرست ٢٠٨ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٩٤ . (٢٦٠: ٢) .

^١ فيما يلي ٢: ٥٢ .

وكان من أفاضل الشيعة . وخرج إلى سيف الدولة ، فقرّبه وخصّ به .
وتوفي سنة

وله من الكتب : كتاب « ذكر من كان يتدبّر بحجة أمير المؤمنين عليّ ، عليه السلام ^(a) ، من أهل العلم والفضل ، والدلالة على وجوب ^(b) ذلك وذكر شيء من أخباره » .

[١٦٤ ظ] أبو بشر

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي ^١ . قريب العهد ، وكان يستملي على
الجلودي وتوفي بعد الحفسين

وله من الكتب : كتاب « محن الأنبياء والأوصياء والأولياء » .

ابن المعلم

أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان ^٢ ، في زماننا ، إليه انتهت رئاسة

(a) في ك ٢ : كرم الله وجهه . (b) ساقطة من الأصل ، والمثبت من نسخة تونك - الهند .

^١ النجاشي : الرجال ١ : ٢٤٤-٤٥ ؛

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

^٢ المعروف بـ « الشيخ المفيد » ، المتوفى في

الثالث من رمضان سنة ٤١٣ هـ / ٢٩ نوفمبر سنة

١٠٣٢ م ، راجع في ترجمته الخطيب البغدادي :

تاريخ مدينة السلام ٤ : ٣٧٤-٣٧٥ ؛ النجاشي :

الرجال ٢ : ٣٢٧-٣٣٢ ؛ الطوسي : الفهرست

٢٣٨-٢٣٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

١٧ : ٣٤٤-٣٤٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

١ : ١١٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٦٨ ؛ D.

سيرة أعلام النبلاء .

الطوسي : الفهرست ٧٦ .

^٢ المعروف بـ « الشيخ المفيد » ، المتوفى في

الثالث من رمضان سنة ٤١٣ هـ / ٢٩ نوفمبر سنة

١٠٣٢ م ، راجع في ترجمته الخطيب البغدادي :

تاريخ مدينة السلام ٤ : ٣٧٤-٣٧٥ ؛ النجاشي :

الرجال ٢ : ٣٢٧-٣٣٢ ؛ الطوسي : الفهرست

٢٣٨-٢٣٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

١٧ : ٣٤٤-٣٤٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

١ : ١١٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٦٨ ؛ D.

سيرة أعلام النبلاء .

SOURDEL, «L'Imamis me vu par le Cheikh al-

أَصْحَابِهِ مِنَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْفِقْهِ وَالْكَلَامِ وَالْأَثَارِ. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

وله من الكُتُبِ^(أ) <حُدُودُ مَائِي كِتَابِ كِبَارِ وَصِغَارِ وَفَهْرِشْتِ أَسْمَائِهَا مَعْرُوفٌ مَشْهُورٌ، فَمِنْ جُمْلَةِ ذَلِكَ:

٥. كِتَابُ «فِي الْفِقْهِ» وَكِتَابُ «الْأَرْكَانَ» فِي الْفِقْهِ أَيْضًا وَكِتَابُ «الْكَامِلِ»
٦. وَكِتَابُ «الْإِيضَاحِ» وَكِتَابُ «الْإِفْتِنَاحِ» وَكِتَابُ «الْمُحَرَّرِ» وَكِتَابُ «النَّقْضِ عَلَى
- ابن عَبَّاد فِي الْإِمَامَةِ» وَكِتَابُ «الْإِرْشَادِ» وَ«رِسَالَةٌ إِلَى وَلَدِهِ» غَيْرُ تَامَّةٍ. كِتَابُ
- «النَّقْضِ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عِيسَى فِي الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «النَّقْضِ عَلَى ابْنِ قَتَيْبَةَ فِي
- الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكِيِّ». كِتَابُ «الْعُيُوبِ وَالْمَحَاسِنِ» وَكِتَابُ «تَقْرِيرِ الْأَحْكَامِ» وَكِتَابُ
١٠. «أُصُولُ الْفِقْهِ» وَكِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْجَاحِظِ فِي فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِلةِ» وَكِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى
- ابن حَزَبٍ فِي الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى ابْنِ الْإِخْشِيدِ». كِتَابُ «تَصَايِحِ
- الثَّوْرِ». «كِتَابُ فِي أَحْكَامِ أَهْلِ الْجَنَّةِ». كِتَابُ «الْبَيَانُ فِي الرَّدِّ عَلَى قُطْرُبٍ فِي
- تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ
- «الْمَقَالَاتِ». كِتَابُ «رُؤُوسِ الْمَسَائِلِ وَأَطْرَافِ الدَّلَائِلِ». كِتَابُ «التَّهْفِيدِ فِي
١٥. تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ». كِتَابُ «الْإِنْتِصَارِ». كِتَابُ «الْإِسْتِصْصَارِ»^١.

(أ) بعد ذلك في الأصل بياض أحد عشر سطراً. والنص المُنْبَت بين العلامتين < > انفردت به نُسخَةُ المَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ - تُونِكْ بِالْهِنْدِ، وَهِيَ نُسخَةُ مَنْقُولَةٌ عَنْ نُسخَةٍ تَتَّفَقُ مَعَ نُسخَةِ الْأَصْلِ الْمَعْتَمَدَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي شَيْسْتَرِيَّتِي وَشَهِيدِ عَلِي بَاشَا. وَأَنَا أَظُنُّ أَنَّهَا إِضَافَةٌ أَضَافَهَا شَخْصٌ مَتَأَخَّرٌ إِلَى الْأَصْلِ الَّذِي نُسَبِّحَتْ عَنْهُ نُسخَةُ الْهِنْدِ، خَاصَّةً أَنَّهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى قَائِمَةٍ شَبِيهَةٍ بِمُؤَلَّفَاتِ ابْنِ الْمُعَلِّمِ الَّذِي تَأَخَّرَتْ وَفَاتِهِ إِلَى سَنَةِ ٤١٣هـ/١٠٢٢م، وَلَمْ يَكُنْ قَدْ أَكْمَلَ أَرْبَعِينَ عَامًا عِنْدَمَا كَتَبَ النَّدِيمُ دُشْتَوْرَهُ بِحَظِّهِ سَنَةَ ٣٧٧هـ.

^١ ابن أنجب: الدر الثمين ٤٨٤، F. SEZGIN، GAS I، pp. 594-51؛ محمد عيسى صالحية: =

[١٦٥] قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ مُتَّفَرِّقُونَ

لا تُعرف مذاهبهم

أبو طالب

- عُبَيْدُ اللَّهِ بن أحمد بن يَعْقُوبَ الأَنْبَارِيِّ^١. وكان مُقِيمًا بِوَاسِطَ، وقيل إنَّه من الشَّيْعَةِ البَانُوْشِيَّةِ. قال لي أبو القاسم بُونَاش بن الحَسَن: إنَّ له مائة وأربعين^(a) كِتَابًا > ما بين كِتَابٍ^(b) ورسالة، من ذلك: كِتَابُ «البَيَان عن حَقِيقَةِ الْإِنْسَان». كِتَابُ «الشَّافِي فِي عِلْمِ الدِّين». كِتَابُ «الإِمَامَةِ»^(c)^٢.

الجَعْفَرِيُّ

- مُنْشُوبٌ إِلَى (d) مَذْهَبِ جَعْفَرِ الصَّادِق^(d) - عَلَيْهِ السَّلَام - واسمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن مُحَمَّد. وإليه تُنْتَسِبُ^(e) الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْجَعْفَرِيَّةِ. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْفَضَائِل».

(a) الأَصْل: أربعون. (b) إضافة من نُسخة المكتبة السعيدية - تونك. (c) بعد ذلك في الأَصْل بياض سبعة أسطر. (d-d) الأَصْل: إلى مذاهب جَعْفَرِ الصَّادِق، وفي نُسخة المكتبة السعيدية - تونك: إلى أَبِي أُمَيَّة بن جَعْفَرِ الصَّادِق. (e) نُسخة تونك: تُنْسَب.

Mufid trad. I. K. A. HOWARD, London 1981.

=المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

^١ تُوفِّي بعد سنة ٣١٨هـ/٩٣٠م، راجع ابن

٤٢٤:٣-٤٢٥.

النجار: ذيل تاريخ بغداد ٢: ٢٧-٣٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٥٨.

وَتَرْجَمَ هُوَارِد كتاب «الإِرْشَاد في معرفة حُجَجِ اللَّهِ عَلَى الْعِبَاد» إلى الإنجليزية Kitāb al-Irshād: The Book of Guidance, by Shaykh al-

^٢ ابن النجار: ذيل ٢: ٣٤ (عن النديم).

© Al-Furqân Islamic Heritage Foundation, 2009
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or
translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any
other means without written permission from the publisher.

THE FIHRIST OF AL-NADĪM

ABUL-FARAĠ MUḤAMMAD IBN ISHĀQ

COMPOSED AT 377 AH.

A Critical Editon By

AYMAN FU'ĀD SAYYID

Volume I

2



AL-FURQAN ISLAMIC HERITAGE FOUNDATION

LONDON 1430 - 2009

THE FIHRIST OF AL-NADĪM

I / 2

صورة الغلاف
نهاية القسم المحفوظ بـ شمسيتي
(الكراسة الثالثة عشرة)

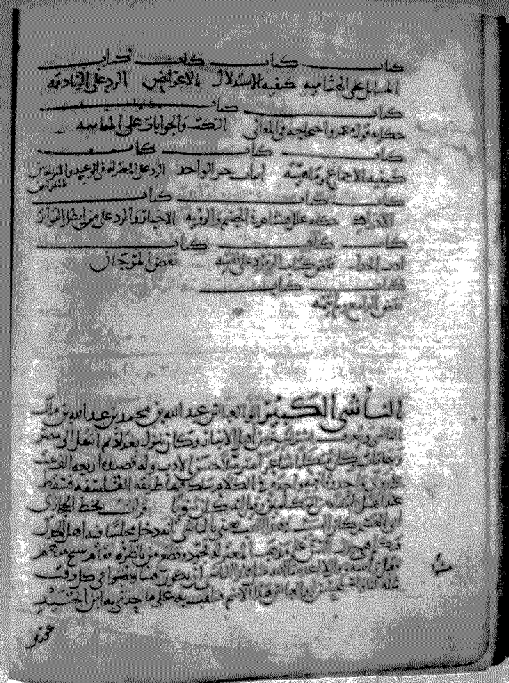
ISBN 1 905122 21 7

THE FIIHRIST OF AL-NADĪM

A Critical Edition By

AYMAN FU'ĀD SAYYID

I\2



AL-FURQAN ISLAMIC HERITAGE FOUNDATION